

الصَّلَوةُ عَلَى مَعْرَاجِ الْمُؤْمِنِينَ

نمازِ مومن کی معراج ہے۔ (الحدیث)

# رونگوں کی حمار

مُصنِّف

علامہ عبدالستار ھدایی مصروف برکاتی رضوی نوری

امام احمد رضا رون،  
پور بندر، گجرات



[www.Markazahlesunnat.com](http://www.Markazahlesunnat.com)

## جملہ حقوق بحق ناشر محفوظ

نام کتاب	-----	مؤمن کی نماز
مصنف	-----	حضرت علامہ عبدالستار ہمدانی "مصروف"
تصحیح	-----	حضرت علامہ مفتی جلال الدین احمد مجددی علیہ الرحمۃ
کمپوزنگ	-----	فضل حسین بستوی، دہلی
فالنل کمپوزنگ اینڈ سینٹ	-----	ارشد علی جیلانی برکاتی "جان" جبل پوری
تصحیح	-----	مرکز تربیت افقاء او جہاں گنج، بستی
طباعت باہتمام	-----	کتب خانہ امجدیہ، ریاض محلہ، دہلی
طباعت	-----	بھارت آفسیٹ پریس، دہلی
سن اشاعت	-----	بار دوم، ۱۴۲۳ھ/۲۰۰۲ء
تعداد اشاعت	-----	۲۰۰۰ (دو ہزار)
ناشر	-----	مرکزاں سنت برکات رضا پور بندر گجرات

- ملنے کے پتے:-

- (۱) مرکزاں سنت برکات رضا پور بندر گجرات
- (۲) کتب خانہ امجدیہ، ریاض محلہ جامع مسجد، دہلی۔ ۶۲۵
- (۳) فاروقیہ بک ڈپ، ۲۲۳، ریاض محلہ جامع مسجد، دہلی۔ ۶
- (۴) دارالعلوم غوث اعظم، امام احمد رضا وڈ، پور بندر، (گجرات)
- (۵) کلیم بک ڈپ، خاص بازار، تین دروازہ، احمد آباد (گجرات)



إِنَّ الصَّلَاةَ تُنْهَىٰ عَنِ الْفَحْشَاءِ وَالْمُنْكَرِ

## مؤمن کی نماز

- مصنف :-

علامہ عبدالستار ہمدانی "مصروف"  
برکاتی، نوری۔ پور بندر

- ناشر :-

مرکزاں سنت برکات رضا  
امام احمد رضا وڈ، پور بندر۔ گجرات

☆ نماز کا دوسرا فرض: قیام اور قیام کے تعلق سے اہم مسائل ..... 59
☆ نماز کا تیسرا فرض: قرأت اور قرأت کے متعلق شرعی احکام کی تفصیلی بحث ..... 62
☆ نماز کا چوتھا فرض: رکوع اور رکوع کے تعلق سے ضروری مسائل ..... 73
☆ نماز کا پانچواں فرض: سجدہ اور سجدہ کے مفصل مسائل ..... 76
☆ نماز کا پچھا فرض: قعدہ اخیرہ اور اس کے متعلق ضروری مسائل ..... 80
☆ نماز کا ساتواں فرض: خروج پصعیہ اور اس کے تعلق سے اہم مسائل ..... 85
<b>چوتھا باب "نماز کے واجبات"</b>
☆ نماز کے واجبات کی فہرست ..... 88
<b>پانچواں باب نماز کی سنتیں</b>
☆ نماز کی سنتوں کی فہرست ..... 91
<b>چھٹا باب : نماز کے مستحبات</b>
☆ نماز کے مستحبات کی فہرست ..... 97
<b>ساتواں باب : نماز پنج وقت</b>
☆ نماز فجر کی فضیلت، تعداد رکعت اور سال بھر کے اوقات ..... 100
☆ نماز فجر کے متعلق اہم مسائل ..... 101
☆ نماز ظہر کی فضیلت، تعداد رکعت اور نماز ظہر کا وقت ..... 106
☆ زوال کے متعلق عوام کی غلط فہمی کا ازالہ ..... 107
☆ نہار شرعی اور نہار عرفی کی مدلل بحث ..... 108
☆ نصف النہار شرعی یعنی خودہ کبری اور نصف النہار عرفی یعنی استوانے حقیقی کی وضاحت ..... 109
☆ خودہ کبری، استوانے حقیقی اور زوال کو ایک نظر میں سمجھنے کا نقشہ ---Map ..... 111
☆ وقت ظہر کب تک رہتا ہے؟ اور سایہ اصلی معلوم کرنے کا طریقہ ..... 113

## مومن کی نماز

### "فہرست مضامین"

☆ عرض ناشر ..... 10
☆ ماذدو مراجع ..... 13
☆ تقریظ از: فقیر ملت حضرت علامہ مفتی جلال الدین امجدی ..... 18
☆ تقریظ از: مفتی محمد مجیب اشرف صاحب، جامعہ مجددینا گپور ..... 22
☆ مقدمہ ..... 25
☆ حل لغت ..... 33
<b>پہلا باب :- شرعی و فقہی اصطلاحات</b>
☆ گلارہ شرعی ا حات اور ان کی وضاحت و شرعی حکم ..... 40
<b>دوسرا باب : نماز کی شرطوں کا بیان</b>
☆ نماز کی چھ شرطیں اور تفصیلی احکام ..... 45
☆ نماز کی پہلی شرط: طہارت اور اس کے تعلق سے ضروری مسائل ..... 45
☆ نماز کی دوسری شرط: ستر عورت اور اس کے تعلق سے کچھ اہم مسائل ..... 47
☆ نماز کی تیسرا شرط: استقبال قبلہ اور اس کے متعلق چند ضروری مسائل ..... 50
☆ نماز کی چوتھی شرط: وقت۔ (تفصیلی مسائل ہر وقت کی نماز میں مذکور ہو) ..... 52
☆ نماز کی پانچواں شرط: نیت اور اس کے تعلق سے ضروری احکام ..... 52
☆ نماز کی شرط: تکمیلہ تحریکہ (ضروری مسائل باب سوم میں دیکھیں) ..... 55
<b>تیسرا باب : نماز کے فرائض</b>
☆ نماز کے سات فرائض اور اس کے احکام ..... 56
☆ نماز کا پہلا فرض: تکمیلہ تحریکہ اور اس کے متعلق تفصیلی مسائل ..... 56

- ☆ کن لوگوں پر جمعہ فرض نہیں؟ عدم وجوب جمعہ کے متعلق اہم مسائل ..... 152
- ☆ جمعہ کی اذان خطبہ (اذان ثانی)۔ زمانہ قدس میں اذان خطبہ کہاں دی جاتی تھی؟ احادیث اور کتب ائمہ دین سے اس بات کا ثبوت کہ

- 153 ..... اذان خطبہ خارج مسجد میں دی جائے۔
- ☆ ہشام بن عبد الملک مروانی ظالم بادشاہ نے اذان خطبہ داخل مسجد دینے کی بدعت ایجاد کی ہے۔
- 158 ..... ■ **نواف باب : مفسدات نماز**

- ☆ کن بالتوں سے نماز فاسد ہوتی ہے؟ مفسدات نماز کے مفصل مسائل ..... 160

■ **دسواں باب : نماز کے مکروہات تحریمیہ**

- 168 ..... ☆ مکروہ تحریکی ہونیوالی نمازوں ارجب الاعدہ ہوتی ہے۔
- 168 ..... ☆ کراہت تحریکی بجہ سہو سے زائل نہیں ہوتی۔
- 168 ..... ☆ ان کاموں کی تفصیل جن کی وجہ سے نماز مکروہ تحریکی واجب الاعدہ ہوگی۔

■ **گیارہواں باب : نماز کے مکروہات تنزیہیہ**

- 177 ..... ☆ مکروہات تحریکی کی شرعی وضاحت
- 177 ..... ☆ ان کاموں کی تفصیل جن کی وجہ سے نماز مکروہ تحریکی ہوتی ہے۔
- 179 ..... ☆ پائچہ موز نے سے نماز مکروہ تحریکی ہونے کی تفصیل
- 188 ..... ☆ ایک اہم نکتہ

■ **بارہواں باب : جماعت سے نماز پڑھنے کا بیان**

- 193 ..... ☆ جماعت سے نماز پڑھنے کی اہمیت اور فضیلت
- 193 ..... ☆ نماز باجماعت احادیث کریمہ کی روشنی میں
- 194 ..... ☆ جماعت کے متعلق اہم ضروری مسائل
- 199 ..... ☆ صاف کے متعلق شرعی احکام اور ضروری مسائل

- ☆ نماز ظہر کے متعلق ضروری مسائل
- ☆ نماز عصر کی فضیلت، تعداد رکعت اور سال بھر کے اوقات کی مقدار ..... 119
- ☆ نماز عصر کے متعلق اہم مسائل ..... 120
- ☆ نماز مغرب کی فضیلت، تعداد رکعت اور سال بھر کے اوقات کی مقدار ..... 123
- ☆ نماز مغرب کے متعلق ضروری مسائل ..... 124
- ☆ نماز عشاء کی فضیلت، تعداد رکعت ..... 127
- ☆ نماز عشاء کے متعلق ضروری مسائل ..... 128
- ☆ نماز وتر کی فضیلت، احکام اور مسائل کی تفصیلی وضاحت ..... 128

■ **آٹھواں باب : نماز جمعہ**

- ☆ نماز جمعہ کی فضیلت، تعداد رکعت اور وقت ..... 132
- ☆ نماز جمعہ کے متعلق اہم مسائل اور نماز جمعہ قائم کرنے کے شرائط ..... 133
- ☆ نماز جمعہ کی پہلی شرط: شہر ہونا، اس کے تعلق سے ضروری مسائل ..... 134
- ☆ نماز جمعہ کی دوسری شرط: سلطان اسلام ..... 136
- ☆ نماز جمعہ کی تیسرا شرط: وقت ظہر ..... 137
- ☆ نماز جمعہ کی چوتھی شرط: خطبہ اور خطبہ کے تعلق سے ضروری مسائل ..... 137
- ☆ خطبہ سننے کے احکام اور ضروری مسائل ..... 140
- ☆ خطبہ کی سنتیں اور مستحبات ..... 143
- ☆ نماز جمعہ کی پانچویں شرط: نماز سے پہلے خطبہ ہونا ..... 145
- ☆ نماز جمعہ کی شرط: جماعت اور جماعت جمعہ کے متعلق ضروری مسائل ..... 145
- ☆ نماز جمعہ کی ساتویں شرط: اذن عام اور اس کی شرعی تفصیلی وضاحت ..... 147
- ☆ جمعہ کی نمازوں کی پرفرض ہے؟ اور نماز جمعہ کے فرض ہونے کی سات شرطیں ..... 149
- ☆ جمعہ فرض ہونے کی ساتوں شرطوں کی تفصیلی وضاحت اور شرعی احکام ..... 149

233	☆ رکوع اور سجود کی غلطیاں اور سجدہ سہو کا وجوہ۔
234	☆ تعدد کی وہ غلطیاں جن کی وجہ سے سجدہ سہو واجب ہوتا ہے۔
236	☆ سجدہ سہو کے متعلق چند ضروری مسائل۔
	<b>سولہواں باب : مسافر کی نماز کا بیان</b>
239	☆ شرعی سفر کی مسافت اور حالت سفر میں نماز قصر کرنے کا حکم۔
239	☆ مسافر کی نماز کے متعلق احادیث کریمہ۔
240	☆ سفر کی نماز کے متعلق چند ضروری مسائل۔
244	☆ وطن کے اقسام و احکام۔
	☆ بھری و ہوائی سفر، ٹرین، بس اور دیگر سوار یوں کے سفر میں نماز پڑھنے کے احکام۔
247	☆ چلتی اور ٹھہری ہوئی سواری پر نماز پڑھنے کے متعلق ضروری مسائل۔
	☆ مقیم امام و مسافر مقتدی و نیز مسافر امام و مقیم مقتدی کے متعلق چند مسائل ضروری۔
252	
	<b>سترهواں باب : مسجد کے احکام</b>
254	☆ قرآن و حدیث میں مسجد تعمیر کرنے کی فضیلت۔
255	☆ مسجد کے متعلق چند احادیث کریمہ۔
256	☆ مسجد کے ادب و احترام کے متعلق ضروری مسائل۔
	☆ حدیث میں حکم ہے کہ مسجدوں کا ادب و احترام کرو لیکن تبلیغی جماعت نے مسجدوں کو چوپاں بنادی ہیں۔
258	☆ مسجد کے احترام کے ضروری مسائل سے تبلیغی جماعت کے ارتکاب کا توازن۔
260	
262	☆ مسجد کا صحن بھی مسجد کے حکم میں ہے۔

**تیرہواں باب : امامت کے مسائل**

206	☆ اقسام امامت اور امامت کی شرعی وضاحت و احکام۔
207	☆ امامت کے متعلق احادیث نبوی صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم
208	☆ ایک عبرت ناک اور عجیب واقعہ۔
209	☆ امامت کے متعلق اہم اور ضروری مسائل۔
211	☆ افعال قبیحہ کا ارتکاب کرنے والے کی امامت کے متعلق شرعی احکام۔
213	☆ معذور اور بنتلائے مرض امام کی امامت کا حکم۔
215	☆ جس کی بیوی بے پردہ نکلتی ہو، اس امام کی امامت کا حکم۔
216	☆ امامت کے تعلق سے چند متفرق مسائل۔

**چودہواں باب : مقتدی کے اقسام و احکام**

217	☆ مقتدی کے اقسام اور ہر قسم کے مقتدی کی شرعی حیثیت وضاحت۔
218	☆ لاحق مقتدی کے متعلق ضروری مسائل۔
219	☆ مسبوق مقتدی کے متعلق ضروری مسائل۔
221	☆ لاحق مسبوق مقتدی کے متعلق ضروری مسائل۔
222	☆ ایک بہت ہی ضروری مسئلہ کی وضاحت۔
224	☆ تمام اقسام کے مقتدیوں کے متعلق چند اہم مسائل۔

**پندرہواں باب : سجدہ سہو کا بیان**

227	☆ سجدہ سہو واجب ہونے کے متعلق شرعی احکام۔
228	☆ سجدہ سہو کرنے کا طریقہ۔
228	☆ سجدہ سہو کے متعلق اہم اور ضروری مسائل۔
230	☆ قرأت کی وہ غلطیاں جن کی وجہ سے سجدہ سہو واجب ہوتا ہے۔
232	☆ خلاف ترتیب افعال نماز ادا کرنے سے سجدہ سہو واجب ہے۔

## عرض ناشر

نحمدہ و نصلی علی رسولہ الکریم

کام وہ لے بھجے تم کو جو راضی کرے      ٹھیک ہونا مرض اتم پکر کروں درود  
الحمد للہ! مرکز اہلسنت برکات رضا، پوربندر بہت ہی قلیل عرصہ میں اشاعت  
کتب کے سلسلہ میں ایک مثالی کارنامہ انجام دے کر علمائے اہلسنت و عوام اہلسنت سے داد  
و تحسین حاصل کر چکا ہے۔ ائمہ ملت اسلامیہ اور علماء اہلسنت اور خصوصاً اعلیٰ حضرت، مجدد  
دین ولت، امام اہلسنت امام احمد رضا حقیق بریلوی علیہ الرحمۃ والرضوان کی تصانیف جلیلہ  
منظراً عام پرلانے کے سلسلہ میں ہمارا مستقبل کا پروگرام عظیم ییانے پر مشتمل ہوگا۔  
مرکز اہلسنت برکات رضا، پوربندر نے صرف چھ (۶) ماہ کے قلیل عرصہ میں  
حسب ذیل کتب شائع کر چکا ہے:

(۱) المواهب اللدنیہ بالمنح المحدیہ -

(عربی) جلد اول، دوم، سوم، چہارم

مصنف: امام اجل علامہ احمد بن محمد قسطلاني (المتومنی ۹۶۳ھ)

(۲) خصائص کبریٰ فی معجزات خیر الوری

مصنف: امام اجل، حافظ الاحادیث، مفسر القرآن علامہ جلال الدین عبد الرحمن  
بن کمال سیوطی (المتومنی ۹۱۱ھ)

(۳) وفاء الوفاء فی اخبار دار المصطفیٰ      (عربی) جلد اول، دوم

مصنف: علامہ سیدی نور الدین علی بن احمد سمہودی مدفی شافعی (المتومنی ۹۵۲ھ)

(۴) الشفاء بتعریف حقوق المصطفیٰ . (عربی)

مصنف: عاشق رسول علامہ قاضی عیاض اندرسی (المتومنی ۹۵۲ھ)

(۵) نسیم الرياض شرح الشفاء للقاضی عیاض۔

- ☆ مسجد کے محن کے متعلق فقہی مسائل ..... 267
- ☆ مسجد کے ادب و احترام کے متعلق مزید شرعی احکام ..... 267
- ☆ مسجد کی دیوار قبلہ میں طفرے وغیرہ لگانا ..... 270
- ☆ کس کو مسجد میں آنے سے روکا اور نکالا جائے گا؟ ..... 271
- ☆ مسجد کی جائیداد، مال سامان اور آمدنی کے متعلق شرعی احکام ..... 272
- ☆ اذان ہو جانے کے بعد مسجد سے باہر نکلنے کے متعلق ضروری مسائل ..... 273
- ☆ مسجد میں سویا تھا اور احتلام ہو گیا تو کیا کرے؟ ..... 274
- ☆ سنت اور نفل نماز گھر میں پڑھنا افضل ہے یا مسجد میں؟ ..... 274

### اٹھارہوائی باب : مرد اور عورت کی نماز کا فرق

- ☆ مرد اور عورت کی نماز کے فرق کا تقابلی جائزہ ..... 277
- ☆ ضروری تنبیہ اور ضروری مسائل متعلق خواتین اسلام ..... 279

### انیسوائی باب ”چند متفرق ضروری مسائل

- ☆ متفرق مسائل متعلق نام اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم  
سن کر انگوٹھے چومنا، تلاوت قرآن، امامت، نماز تہجیر  
اور عاشورہ کے دن کی مردوں نماز ..... 280
- ☆ نمازی کے آگے سے گزرنے کے متعلق اہم مسائل اور احادیث کریمہ ..... 282
- ☆ اذان میں نام اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم سن کر  
انگوٹھے چومنا اور انکھوں سے لگانا ..... 286
- ☆ ایک ضروری بات ..... 293
- ☆ لمحہ فکریہ ..... 294

(عربی)	(۳) مسالک الحنفاء فی ابوی مصطفیٰ مصنف: علامہ جلال الدین سیوطی
(اردو)	(۲) خیر بشر کی نوری بشریت مصنف: علامہ عبدالستار ہمدانی 'مصروف'
(اردو)	(۵) فن شاعری اور حسان الہند مصنف: علامہ عبدالستار ہمدانی 'مصروف'
اس وقت آپ کے ہاتھ میں کتاب "مومن کی نماز" ہے۔ اس کا بنظر عمیق مطالعہ کرنے سے آپ یقین کے درج میں اعتراف کریں گے کہ نماز کے عنوان پر قارئین کرام کو اول سے صفحہ آخر تک دلچسپی سے مطالعہ کرنے پر مجبور کرنے والی اپنی نوعیت کی یہ منفرد کتاب ہے۔	
اصلاح عقیدہ اور اصلاح اعمال کے عنوان پر کثیر تعداد میں کتب شائع کر کے مسلک اعلیٰ حضرت کے صحیح ترجمان کی حیثیت سے، "مرکز اہلسنت برکات رضا"، پوربندر کے بلند پایہ حوصلے اور یقین محکم کے تحت کام کرنے کی رفتار سے یہ امید قوی ہے کہ یہ ادارہ عنقریب ملت اسلامیہ کے ہر خاص و عام افراد کا محبوب نظر ادارہ ثابت ہوگا۔	
اللہ تبارک و تعالیٰ اپنے حبیب اکرم اور محبوب اعظم ﷺ کے صدقہ طفیل میں مرکز اہلسنت برکات رضا کا اشاعت کتب کا سلسلہ ہمیشہ جاری اور ساری رکھے اور اسے قبول خاص و عام بنا کر اس کے لفظ بخش فوائد کو عالمی پیمانے پر پھیلانے اور اس ادارہ کی پر غلوص و بے بوث خدمات جلیلہ کو شرف قبولیت سے نوازے۔ آئین بجاہ سید المرسلین علیہ افضل الصلوٰۃ والتسلیم	
<p style="text-align: center;"><b>سگِ دربارِ نوری</b></p> <p>احقر ارشد علی جیلائی برا کاتی عغی عنہ</p> <p>خادم:- مرکز اہل سنت برکات رضا</p> <p>پوربندر (گجرات)</p>	

(عربی)	(عربی) جلد اول، دوم، سوم، چہارم مصنف: امام اجل، علامہ احمد شہاب الدین خفاجی، مصری (المتومن ۱۰۷۰ھ)
(اردو)	(۶) حجۃ اللہ علی العالمین فی معجزات سید المرسلین (عربی) مصنف: فقیہہ الاسلام، علامہ شیخ یوسف بن اسحاق بن یہیانی (المتومن ۱۳۵۰ھ)
(اردو)	(۷) امور عشرین در امتیاز عقائد سنیین مصنف: علیحضرت امام اہلسنت امام احمد رضا محقق بریلوی
(اردو)	(۸) القول الازهر فی الاقتداء بلاؤڈ اسپیکر مصنف: شیر بیشہ اہلسنت مولانا حشمت علی خان رضوی لکھنؤی
(اردو)	(۹) سیانۃ الصلوٰۃ عن حیل البدعات مصنف: خلیفۃ علیحضرت، برہان ملت، حضرت علامہ عبدالباقي برهان الحق جبلپوری
(اردو)	(۱۰) التفصیل الانوار فی حکم لااؤڈ اسپیکر مصنف: حضرت علام محمد عمران قادری مصطفوی
(اردو)	(۱۱) ازاحة العیب بسیف الغیب مصنف: علیحضرت امام اہلسنت امام احمد رضا محقق بریلوی
(اردو)	(۱۲) امام احمد رضا ایک مظلوم مفکر مصنف: علامہ عبدالستار ہمدانی 'مصروف'، پوربندر علاوه ازیں مندرجہ ذیل کتب زیر طبع ہیں جو انشاء اللہ تعالیٰ بہت جلد زیور طباعت سے آراستہ ہو کر منظر عام پر آ جائیں گیں۔
(عربی)	(۱) انباء الاذکیاء فی حیاة الانبیاء مصنف: علامہ جلال الدین سیوطی
(اردو)	(۲) سرکشاتے ہیں تیرے نام پر مددان عرب مصنف: علامہ عبدالستار ہمدانی 'مصروف' - پوربندر

١٩	تیجان الصواب فی قیام الامام فی المحراب امام احمد رضا محدث بریلوی
٢٠	تبیین الحقائق شرح نکر الدقائق امام فخر الدین ابو محمد عثمان بن علی زیعی
٢١	العطای النبوی فی الفتاوی الرضویہ ۲ امام احمد رضا محدث بریلوی
٢٢	صحیح ابن حبان رئیس الحدیثین امام محمد بن حبان (امام سنائی کے شاگرد)
٢٣	بدائع الصنائع امام ملک العلماء ابو بکر بن مسعود کاشانی ۵۸ھ
٢٤	انجی الکید عن الصلة وراء عذری التقليد امام احمد رضا محدث بریلوی
٢٥	غیثۃ المستلی شرح منیۃ المصلى امام علامہ برہان الدین حلی
٢٦	العطای النبوی فی الفتاوی الرضویہ جلد ۳ علامہ امام خیر الدین رملی - استاد صاحب درستار
٢٧	فتاویٰ خیریہ
٢٨	القطوف الدانیہ لیمن احسن الجماعة الثانية امام احمد رضا محدث بریلوی
٢٩	وصاف الریح فی بسمة التراویح امام احمد رضا محدث بریلوی
٣٠	التبصیرالمبند بان صحن المسجد مسجد امام احمد رضا محدث بریلوی
٣١	اماں محقق علامہ اکمل الدین محمد بن محمود بابری عنایہ شرح ہدایہ
٣٢	السنیۃ الایقہ فی فتاویٰ افریقیہ امام احمد رضا محدث بریلوی
٣٣	ابو حامد محمد بن محمد بن محمد طوی المعروف بام غزالی منہاج العابدین
٣٤	فقیہ النفس امام علامہ قاضی فخر الدین حسن بن منصور
٣٥	العطای النبوی فی الفتاوی الرضویہ امام احمد رضا محدث بریلوی
٣٦	بحر الرائق امام محقق علامہ زین الدین بن نجمی مصری
٣٧	خلاصة الفتاوی امام طاہر بن احمد بن عبد الرشید بخاری
٣٨	ہدایۃ المتعال فی حد الاستقبال امام احمد رضا محدث بریلوی

## مآخذ اور مراجع

نمبر	نام کتب	مصنف، مؤلف، شارح
۱	کنز الایمان فی ترجمۃ القرآن	امام احمد رضا محدث بریلوی
۲	تفسیر خزانہ العرفان	صدر الالفاظ مولانا سید نعیم الدین مراد آبادی
۳	بخاری شریف	رئیس الحدیثین امام ابو عبد اللہ محمد بن سلمان بن بخاری
۴	مسلم شریف	حافظ احادیث امام ابو الحسن مسلم بن الحجاج قشیری
۵	ترمذی شریف	امام محمد بن عیسیٰ ترمذی
۶	ابوداؤ دشیریف	امام ابو داؤ دسلیمان بن اشعث
۷	ابن ماجہ شریف	امام محمد بن یزید بن ماجہ قزوینی
۸	نسائی شریف	امام احمد بن شعیب نسائی
۹	مرقاۃ شرح مشکوۃ	علامہ علی بن سلطان محمد ہروی قاری نکی (ملالی قاری)
۱۰	شعب الایمان	امام ابو بکر بن حسین بیهقی
۱۱	درستار	خاتمة احتجاجین امام محمد بن علی ومشقی حکفی
۱۲	حاشیہ درستار	علامہ سید امام احمد مصڑی ططاوی حنفی
۱۳	مواہب لدنیہ علی الشمائل الحمدیہ	امام اجل احمد بن محمد بن محمد المصری القسطلانی
۱۴	العطای النبوی فی الفتاوی الرضویہ ۱	امام احمد رضا محدث بریلوی
۱۵	تتویر الابصار	علامہ محمد بن عبد اللہ غزی تھرتاشی
۱۶	فتح القدیر شرح ہدایہ	امام محقق علی الاطلاق کمال الدین محمد بن الہمام
۱۷	اوپنی الممعن فی اذان یوم الجمعة	امام احمد رضا محدث بریلوی
۱۸	رداختہ معروف بفتاویٰ شامی	خاتم احتجاجین علامہ سیدی محمد بن عابدین شامی

<p>٦١ حاجزاً بحرین الواقع عن جمع الصالحين امام احمد رضا محدث بريلوي صدر اشریعیہ، علامہ محمد امجد علی اعظمی</p> <p>٦٢ بهار شریعت ٦٣ فیروز لغات</p> <p>٦٤ دی رایل انگلش فارسی ڈی الیس سی۔ پا۔ پی۔ ایچ ڈی</p> <p>٦٥ فتاویٰ ہندیہ المعروفہ بہ ترتیب بحکم سلطان اور نگ زیب عالمگیر</p> <p>٦٦ معانی الآثار</p> <p>٦٧ برجندي</p> <p>٦٨ فتاویٰ خانیہ</p> <p>٦٩ سراج الوہاب</p> <p>٦٠ غمز العيون</p> <p>٦١ مدینۃ المصلى</p> <p>٦٢ صغیری شرح مدینۃ المصلى</p> <p>٦٣ فتاویٰ صوفیہ</p> <p>٦٤ محیط</p> <p>٦٥ نہایہ شرح ہدایہ</p> <p>٦٦ مقاصد حسنة</p> <p>٦٧ کنز العباد</p> <p>٦٨ شرح وقایہ</p> <p>٦٩ شرح نقایہ</p> <p>٧٠ شرح دروغہ</p> <p>٧١ منہج الخلق حاشیہ بر الرائق</p>	<p>٦٢ حاجزاً بحرین الواقع عن جمع الصالحين امام احمد رضا محدث بريلوي الخاج مولوی فیروز الدین</p> <p>٦٣ فتاویٰ علی اعظمی</p> <p>٦٤ فتاویٰ عالمگیری</p> <p>٦٥ فتاویٰ عالمگیری</p> <p>٦٦ فتاویٰ عالمگیری</p> <p>٦٧ فتاویٰ عالمگیری</p> <p>٦٨ فتاویٰ عالمگیری</p> <p>٦٩ فتاویٰ عالمگیری</p> <p>٧٠ فتاویٰ عالمگیری</p> <p>٧١ فتاویٰ عالمگیری</p> <p>٧٢ فتاویٰ عالمگیری</p> <p>٧٣ فتاویٰ عالمگیری</p> <p>٧٤ فتاویٰ عالمگیری</p> <p>٧٥ فتاویٰ عالمگیری</p> <p>٧٦ فتاویٰ عالمگیری</p> <p>٧٧ فتاویٰ عالمگیری</p> <p>٧٨ فتاویٰ عالمگیری</p> <p>٧٩ فتاویٰ عالمگیری</p> <p>٨٠ فتاویٰ عالمگیری</p> <p>٨١ فتاویٰ عالمگیری</p>
--	--

<p>٣٩ ططاوی علی مرافق الفلاح امام جلیل سید احمد مصری ططاوی</p> <p>٤٠ نور الایضاح رئیس الفقہاء علامہ امام حسن بن علی شرنبلانی</p> <p>٤١ اذان من اللہ قیام سنت نبی اللہ امام احمد رضا محدث بريلوي</p> <p>٤٢ خزانۃ المفہیں مرجع العلماء امام علامہ حسین بن محمد سمعانی</p> <p>٤٣ حاشیہ مرافق الفلاح شرح نور الایضاح امام اجل سیدی علامہ احمد مصری ططاوی</p> <p>٤٤ حلیہ شرح منیہ امام محقق علامہ محمد محمد بن امیر الحاج حلی</p> <p>٤٥ سلامۃ لاہل السنن سیل العناوی و الفتنہ امام احمد رضا محدث بريلوي</p> <p>٤٦ مجھ الانہر شرح ملتقی الابرار امام جلیل علامہ عبدالرحمن بن محمد روی</p> <p>٤٧ ہدایہ امام علی بن ابی بکر برہان الدین مرغینانی</p> <p>٤٨ فتاویٰ ظہیریہ امام علامہ ظہیر الدین مرغینانی</p> <p>٤٩ مرافق الفلاح شرح نو الایضاح علامہ ابوالاخلاق ابن عمار مصری</p> <p>٥٠ العطاۃ النبویہ فی الفتاوی الرضویہ جلد ۶ امام احمد رضا محدث بريلوي</p> <p>٥١ العطاۃ النبویہ فی الفتاوی الرضویہ جلد ۹ امام احمد رضا محدث بريلوي</p> <p>٥٢ العطاۃ النبویہ فی الفتاوی الرضویہ جلد ۱۲ امام احمد رضا محدث بريلوي</p> <p>٥٣ احکام شریعت اول، دوم، سوم امام اجل فخر العلماء علامہ ابراہیم بن محمد حلی</p> <p>٥٤ شرح صغیر منیہ امام اجل فخر العلماء علامہ ابراہیم بن محمد حلی</p> <p>٥٥ کافی شرح وافی امام حافظ الدین نسقی</p> <p>٥٦ ذخیرۃ العقی فی شرح صدر الشریعاعظمی مرجع العلماء، امام جلیل، علامہ یوسف چلپی</p> <p>٥٧ مغل امام محقق، علامہ ابن الحاج کلی</p> <p>٥٨ الزبدۃ الزکریہ تحریم بجود الحتیہ امام احمد رضا محدث بريلوي</p> <p>٥٩ منیرا فی حکم تقبیل الابهائیں امام احمد رضا محدث بريلوي</p> <p>٦٠ نہیا مبنی تخلیل تقبیل الابهائیں فی الاقامۃ امام احمد رضا محدث بريلوي</p>	<p>٣٩ ططاوی علی مرافق الفلاح امام جلیل سید احمد مصری ططاوی</p> <p>٤٠ نور الایضاح رئیس الفقہاء علامہ امام حسن بن علی شرنبلانی</p> <p>٤١ اذان من اللہ قیام سنت نبی اللہ امام احمد رضا محدث بريلوي</p> <p>٤٢ خزانۃ المفہیں مرجع العلماء امام علامہ حسین بن محمد سمعانی</p> <p>٤٣ حاشیہ مرافق الفلاح شرح نور الایضاح امام اجل سیدی علامہ احمد مصری ططاوی</p> <p>٤٤ حلیہ شرح منیہ امام محقق علامہ محمد محمد بن امیر الحاج حلی</p> <p>٤٥ سلامۃ لاہل السنن سیل العناوی و الفتنہ امام احمد رضا محدث بريلوي</p> <p>٤٦ مجھ الانہر شرح ملتقی الابرار امام جلیل علامہ عبدالرحمن بن محمد روی</p> <p>٤٧ ہدایہ امام علی بن ابی بکر برہان الدین مرغینانی</p> <p>٤٨ فتاویٰ ظہیریہ امام علامہ ظہیر الدین مرغینانی</p> <p>٤٩ مرافق الفلاح شرح نو الایضاح علامہ ابوالاخلاق ابن عمار مصری</p> <p>٥٠ العطاۃ النبویہ فی الفتاوی الرضویہ جلد ۶ امام احمد رضا محدث بريلوي</p> <p>٥١ العطاۃ النبویہ فی الفتاوی الرضویہ جلد ۹ امام احمد رضا محدث بريلوي</p> <p>٥٢ العطاۃ النبویہ فی الفتاوی الرضویہ جلد ۱۲ امام احمد رضا محدث بريلوي</p> <p>٥٣ احکام شریعت اول، دوم، سوم امام اجل فخر العلماء علامہ ابراہیم بن محمد حلی</p> <p>٥٤ شرح صغیر منیہ امام اجل فخر العلماء علامہ ابراہیم بن محمد حلی</p> <p>٥٥ کافی شرح وافی امام حافظ الدین نسقی</p> <p>٥٦ ذخیرۃ العقی فی شرح صدر الشریعاعظمی مرجع العلماء، امام جلیل، علامہ یوسف چلپی</p> <p>٥٧ مغل امام محقق، علامہ ابن الحاج کلی</p> <p>٥٨ الزبدۃ الزکریہ تحریم بجود الحتیہ امام احمد رضا محدث بريلوي</p> <p>٥٩ منیرا فی حکم تقبیل الابهائیں امام احمد رضا محدث بريلوي</p> <p>٦٠ نہیا مبنی تخلیل تقبیل الابهائیں فی الاقامۃ امام احمد رضا محدث بريلوي</p>
--	--

# فہریٰ طب جلیل

از فقیہ ملت استاذ العلماء حضرت مفتی جلال الدین احمد امجدی علیہ الرحمۃ والرضوان  
بانی و مہتمم مرکز تربیت افتاء اوجہا گنج ضلع بستی (یوپی)

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله تعالى - و الصلاة و السلام على رسوله الاعلى

نماز ہر مسلمان عاقل بالغ مرد و عورت پر فرض ہے اور ساری عبادتیں جو مسلمانوں کے لئے ضروری قرار دی گئی ہیں ان میں سب سے زیادہ اہم ہے۔ لیکن بہت سے مسلمان نمازوں کو پڑھتے ہیں مگر اس کے حقوق کی رعایت نہیں کرتے جس کے سبب کبھی ایسا ہوتا ہے کہ نماز کا کامل طور پر ادائیگی ہوتی اور ثواب کم ہو جاتا ہے۔ اور کبھی نماز ایسی ہوتی ہے کہ اس کا دوبارہ پڑھنا ضروری ہوتا ہے اور ایسی نماز اگر پھر سے نہ پڑھی جائے تو نمازی کنگہار ہوتا ہے۔ اور کبھی اپنی لا علمی یا لا پرواہی سے اس طرح نماز پڑھتا رہتا ہے کہ جس کے سبب وہ فاسق اور مردود الشہادة ہو جاتا ہے حالانکہ وہ اپنے آپ کو یہی گمان کرتا ہے۔ اور کبھی ایسا ہوتا ہے کہ نماز کے سارے شرائط و ضوابط و غیرہ پورے طور پر صحیح ہوتے ہیں اور نماز کے تمام اركان بھی ادا ہوتے ہیں لیکن نمازی اس میں کوئی ایسی بات کر بیٹھتا ہے کہ جس کے سبب اس کی نماز بالکل نہیں ہوتی اور اس کا از سر نو پڑھنا اس پر فرض ہو تا ہے مگر اس کی طرف نمازی کی توجہ نہیں ہوتی تو ساری محنت اس کی بر باد ہو جاتی ہے اور فرض اس پر باقی رہ جاتا ہے۔ جناب مولانا عبد التار صالح ہمدانی برکاتی رضوی نوری زیدت محسنهم لا لاق صدمبارک باد اور قابل ہزار تحسین ہیں کہ انہوں نے زیر نظر کتاب "مۇمن کى نماز" بالکل نئے انداز سے ایسے طریقہ پر مرتب کی ہے کہ تھوڑی سی توجہ سے ہر مسلمان آسانی کے ساتھ جان سکتا ہے کہ وہ کوئی ایسی باتیں ہیں کہ وہ سب کی سب چھوٹ جائیں پھر بھی نماز ہو جاتی

- ٨٢ الاشواه والناظر
- ٨٣ عمدة القاري شرح صحیح بخاری بدرالعلماء امام بدر محمد عینی حنفی
- ٨٤ موجہات الرحمۃ وعزائم المغفرۃ امام ابوالعباس احمد بن ابی بکر روا دینی صوفی
- ٨٥ جامع المضمرات شرح قدری امام علامہ یوسف بن عمر
- ٨٦ حدیثہ ندیہ شرح طریقہ محمدیہ علامہ عبدال بن اسماعیل نابلسی
- ٨٧ کتاب التجییس والمرید امام برہان الدین علی بن ابی بکر مرغینانی
- ٨٨ مختصر الوقایہ امام صدر الشریعہ عبید اللہ بن مسعود مصنف شرح وقایہ
- ٨٩ منک متوسط علامہ رحمۃ اللہ سندھی (تلیذ محقق امام ابن الہمام)
- ٩٠ نزہۃ القاری شرح صحیح البخاری فقیہہ الهند مفتی محمد شریف الحق امجدی
- ٩١ الملفوظ سرکار مفتی اعظم ہند حضرت مصطفیٰ رضا بریلوی
- ٩٢ فتاویٰ مصطفویہ سرکار مفتی اعظم ہند حضرت مصطفیٰ رضا بریلوی

## واما بنعمت ربک فحدث

الحمد للہ! مۇمن کی نماز کتاب میں فقه کی معتر، معتمد اور مستند کتابوں کے حوالوں سے مسائل اخذ کئے گئے ہیں۔ مأخذ و مراجع کی فہرست میں ان کتب کے اسماء اس بات کی دلیل و برہان ہیں کہ کسی بھی غیر معتر کتاب کی طرف رجوع نہیں کیا گیا اور بفضلہ تعالیٰ کتب مأخذ و مراجع کی تعداد "بانوئے" (۹۲) پہنچی ہے اور سرکار دو عالم ﷺ کے مقدس اسم گرامی "محمد" ﷺ کے اعداد بھی ۹۲ رہوتے ہیں۔ و لله الحمد على ذالك۔ = مصنف =

ہیں۔ اور ہندوستان کے مخصوص علماء کرام کو بھی بطور نذر پیش کر رہے ہیں۔  
دعا ہے کہ خداۓ عز و جل بطفیل حضور سید عالم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم ان کے مال اور اہل و عیال میں بیش از بیش خیر و برکت عطا فرمائے، ان کی ساری دینی خدمات کو شرف قبول سے نوازے اور انہیں اجر جزیل اور جزاۓ جلیل بے مثیل سے سرفراز فرمائے۔ آمین بحرمتة النبی الکریم علیہ وعلی الہ افضل الصلوٽ و اکمل التسلیم۔

جلال الدین احمد الامجدی

۱۴۲۶ھ رجماڈی الاولی

۷ اگست ۲۰۰۴ء

ہے۔ صرف ثواب کم ہو جاتا اور وہ کون سی باتیں ہیں کہ جن میں سے اگر ایک بھول کر بھی چھوٹ جائے تو وہ بالکل نہیں ہوتی اور اس کا ازسر نو پڑھنا فرض ہوتا ہے۔  
مولانا ہمدانی صاحب نے اس کتاب میں بہت سے مشکل مسائل کو مثال کے ساتھ لکھ کر اس کا سمجھنا بھی بہت آسان کر دیا ہے جن سے ظاہر ہوتا ہے کہ تفہیم پر ان کو پوری قدرت حاصل ہے۔ ضخوٰۃ کبریٰ، سایہٗ اصلی اور نصف النہار شرعی و عرفی کے ہیں مثال سے بالکل واضح کر دیا ہے اور نقشہ کے ساتھ ان کو اس طرح سمجھایا ہے کہ بہت سے عالم اور فاضل کی سند رکھنے والے جواب تک ان چیزوں کو نہیں سمجھ سکے ہیں وہ اس کتاب کے ذریعہ آسانی سمجھ سکتے ہیں۔ اور مولانا موصوف نے شروع میں حل لغات اور شرعی و فقہی احادیث کو بھی تحریر کر دیا ہے جس سے مسائل کے سمجھنے میں لوگوں کو بڑی سہولت ہو گی۔ لہذا یہ کہنا غلط نہ ہو گا کہ نماز کے مسائل کی اردو مستند کتابوں میں یہ ایک ایسا بیش بہا اضافہ ہے جس کی ہمارے یہاں مثال نہیں۔

اس کتاب کے پڑھنے سے ظاہر ہوا کہ مولانا ہمدانی صاحب کو نماز کے مسائل میں بھی اچھی خاصی بصیرت حاصل ہے۔ عالم بنانے والی کتاب بہار شریعت، اور عالم کو مفتی بنانے والی کتاب فتاویٰ رضویہ کا انہوں نے بڑی گہری نظر سے مطالعہ کیا ہے۔ اس کے علاوہ مولانا موصوف میں اور بھی بہت سے خوبیاں پائی جاتی ہیں جن میں سے ایک یہ ہے کہ وہ تاجر ہونے کے ساتھ بہت بڑے مصنف بھی ہیں کہ اب تک سو سے زائد کتابیں لکھ چکے ہیں اور ہنوز یہ سلسلہ جاری ہے۔

مولانا ہمدانی صاحب اب اپنی عمر کے اس حصہ کو طے کر رہے ہیں کہ جہاں پہنچ کر عام طور پر لوگوں کو مال کی لاچ بہت زیادہ بڑھ جاتی ہے لیکن اللہ تعالیٰ کا ان پر خاص فضل و کرم ہے کہ اس نے مال کی محبت ان کے دل سے نکال دی ہے۔ وہ اسلام و سنت اور مسلمک علیحضرت کی تبلیغ و اشتاعت کے لئے دل کھول کر اپنا مال قربان کر رہے ہیں۔ کہ عقائد اہل سنت کی تائید کرنے والی پرانی اہم عربی کتابیں اپنے خرچ سے چھپوا کر عرب شیوخ کو مفت پہنچا رہے

## تقریظ جلیل

از:- خلیفہ حضور مفتی عظم ہند علیہ الرحمۃ والرضوان حضرت علامہ مفتی محمد مجیب اشرف صاحب قبلہ ناگپوری مدظلہ العالی، بانی و مہتمم دارالعلوم احمدینا گپور



الحمد لولیہ والصلوٰۃ والسلام علی نبیہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم و بعد ! میرے برادر طریقت علامہ الحاج عبدالستار ہمدانی برکاتی رضوی نوری جو گجرات کے مشہور شہر پور بندر کے رہنے والے ہیں اور مرشد برحق حضور سیدی سرکار مفتی عظم حضرت العلام مولانا محمد مصطفیٰ رضا خاں صاحب قبلہ علیہ الرحمۃ والرضوان کے خاص مریدوں میں سے ہیں، رب قدیر اپنے حبیب سید عالم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے صدقہ و طفل میں موصوف کو دشمنوں کی دشمنی، حسدوں کے حسد اور شریروں کے شر سے محفوظ و مامون فرمائے آمین ثم آمین ۔

جناب ہمدانی صاحب اہل زمان کی چیزہ دستیوں اور ستم ظریفوں کا شکار ہو کر آج کل قید و بند کی زندگی گزار رہے ہیں یا یوں کہ سراج الغمہ، امین الامم، سیدنا امام اعظم ابوحنیفہ، جبل الاستقامت، مجدد ملت سیدنا امام احمد بن حنبل، امام ربانی سیدنا شیخ احمد فاروقی مجدد الف ثانی اور امام العلماء سیدنا یوسف نبہانی وغیرہم اسلاف کرام رضوان اللہ تعالیٰ علیہم اجمعین کی سنت کا ان کو یہ صدقہ عطا ہوا ہے اسی سنت کی یہ برکت ہے کہ ہمدانی صاحب قید و بند کی کربناک حالت میں بھی دین و سنت اور مسلک و مذہب کی خدمت میں شب و روز مصروف ہیں اور اللہ تعالیٰ ان سے وہ خدمت لے رہا ہے جو آزادی میں لوگ نہیں کر پاتے۔ ذلک فضل اللہ یو تیہ من یشاء ۔

اعلیٰ حضرت امام احمد رضا علیہ الرحمۃ والرضوان کی رباعی کا یہ شعر ہمدانی صاحب کے حسب حال ہے ۔

منم و کنج خموی که نگجد روے      جز من و چند کتابے و دو اوت و قلمے ،  
ہمدانی صاحب کا جیل میں رہنا اپنے عزیز و اقربا اور اہل و عیال سے دوری کا سبب ضرور ہے

## ایک نظر ادھر بھی .....! .....!

حضرت فقیہہ ملت علامہ مفتی جلال الدین احمد امجدی علیہ الرحمۃ والرضوان جن کا شمار اکابر علمائے اہل سنت میں ہوتا ہے اور جو اپنی علمی جلالت میں فقید المثال تھے ان کی زیر تربیت کئی علمائے کرام افقاء کی تعلیم و مشق کر رہے تھے اور جن کے علم کا لوبہ علمائے اہل سنت کے نزدیک مسلم تھا۔

”مؤمن کی نماز“ پر موصوف نے تقریظ ارقام فرمائے اور کتاب کے مستند و معتبر ہونے پر مہربشت فرمائی ہے۔ یہ تقریظ حضرت کی زندگی کی آخری تحریر ہے کیونکہ اس تقریظ کے ارتقام فرمانے کے بعد حضرت سے اور کوئی تحریر وجود میں نہیں آئی بقول حضرت کے خلف اصغر حضرت علامہ ابراہم صاحب مدظلہ العالی اس تقریظ کے ارتقام فرمانے کے بعد حضرت نے اس فانی دنیا سے کوچ فرمائے اجل کو لبیک کہا۔ انا لله و انا الیہ راجعون لہذا یہ تقریظ حضرت فقیہہ ملت علیہ الرحمۃ والرضوان کی آخری تحریر ہونے کی وجہ سے اس کو تاریخی حیثیت حاصل ہے۔

و اہ حسرا تا.....!!! فقیہہ ملت کی اچانک رخصت کا سانحہ ملت اسلامیہ کیلئے عظیم سانحہ غم و الم ہے۔ آسان علم و فضل سے چمکتا، دمکتا اور درخشاں خور شید علم غروب ہو گیا۔ اللہ تبارک و تعالیٰ حضرت فقیہہ ملت کی مرقد پر نور پر اپنی رحمتوں کے بے شمار پھلوں کی بارش نازل فرمائے۔ اور ملت اسلامیہ کو حضرت کاغم البدل عطا فرمائے۔ آمین بجاه سید المرسلین علیہ افضل الصلاۃ و اکمل التسلیم

### دعا گو

عبدالستار ہمدانی برکاتی نوری

مصنف: - مؤمن کی نماز

نماز پر پیشانیوں کو دور کرنے کا روحاںی ذریعہ ہے۔ نماز طہانیت قلب کا نسخہ کیمیا ہے۔ نماز برائیوں سے بچا کر نکیوں سے ہمکنار کرنے کا مضبوط و سیلہ ہے۔ نماز ایمان کی جلا اور روح کی غذا ہے۔ نماز قبر میں رفت ہے۔ نماز حشر میں مومن کا نور ہے۔ غرضیکہ نماز مجموعہ حسنات و برکات ہے نماز دینی دنیوی اور اخروی بھلاکیوں کا وسیلہ ہے۔ جو لوگ نماز کے حقوق کی رعایت کرتے ہوئے نماز کو ادا کرتے ہیں دنیا و آخرت میں کامیاب و کامران ہیں۔ یہی وہ لوگ ہیں جو اپنے رب سے قریب ہیں۔ یہی قربت مومن کو معراج کا شرف عطا کرتی ہے۔؟ اصلوۃ معراج المومنین“ یعنی نماز مومن کے لئے بارگاہ خداوندی کا ایک فتحی تھا ہے جو سید عالم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی معراج مقدس کے طفیل مسلمانوں کو عطا کیا گیا ہے۔ کاش کہ مومن اس عظیم تھنہ ربانی کی دل و جان سے قدر کرتے اور نماز کی ادائیگی میں پوری پوری کوشش کرتے تو آج بدحالی اور ذلت و رسوائی کامنہ نہ لکھتے رب العالمین اپنے حبیب پاک صاحب اولاد صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے صدقۃ و طفیل میں قوم مسلم کو بذلت کامل کی روشن پر چلنے کی توفیق رفیق عطا فرمائے۔ آمین

اس کتاب کو پڑھنے کے بعد موصوف کی فتحی بصیرت کا بھی اندازہ ہوتا ہے۔ مسائل کے جمع و ترتیب میں آپ نے جو کوشش کی ہے اس کا سب سے بڑا فائدہ یہ ہے کہ ایک ہی باب کے مسائل ایک جگہ آپ کو مل جائیں گے فتنہ کی کتابوں میں سارے مسائل ایک ہی باب میں آپ کو دستیاب نہ ہوں گے بلکہ ایک باب کے مسائل اپنے عنوان کے تحت بیان کرنے کے بجائے دوسرے باب کی مناسبت سے وہاں بیان کردیتے جاتے ہیں۔ جیسے ”سجدہ سہو“ کے باب میں بہت سے جزیات واجبات کے باب میں مذکور ہوئے ہیں۔ بہت سے مستحبات، سنت موعکدہ یا سنت غیر موعکدہ کے ضمن میں آگئے ہیں۔ ہماری صاحب نے یہ کوشش کی ہے کہ ایک باب کے تمام جزیئات کو دوسرے ابواب سے چھانٹ کر اسی باب میں درج کر دئے ہیں جس باب کا وہ جائزیہ تھا اس سے مسائل کی تلاش میں بڑی آسانی ہو گئی ہے غرض کیہ کتاب موجودہ دور میں افادیت کے راستے ایک منفرد تالیف ہے۔ رب کریم مؤلف کی اس مقدس کاوش کو شرف قبول سے نوازے اور مسلمانوں کو اس سے فائدہ پہنچانے کے اس باب پیدا فرمائکر اس کتاب کو قبول عام بنائے آمین ثم آمین بجاہ النبی الکریم علیہ الہیتہ والسلیم فقط گداۓ بارگاہ رضا و نوری

**محمد مجیب اشرف رضوی**

۱۰ ارجع الآخرين رشيف ۲۲۰ هـ مطابق ۱۹۹۹ء رجولائی ارزو شنبہ

مگر میرا وجدان یہ کہ یہی دوری، یہی مجبوری اللہ رسول کی بارگاہ سے قربت و نزدیکی کا ایک مقدس ذریعہ ہے قرآن مجید کا ارشاد ہے کہ عسیٰ ان تکرہو شیئاً فھو خیر لکم الخ الا یہ یعنی بسا اوقات جس کو تم ناپسند کرتے ہو وہ تمہارے حق میں خیر ہوتی ہے اور کبھی کسی چیز کو تم پسند کرتے ہو، وہ تمہارے لئے شر اور نقصان دہ ہوتی ہے۔ اللہ جانتا ہے کہ کیا چیز اچھی ہے اور کیا بُری ہے تمہیں اس کا علم نہیں..... موصوف نے اپنی آزادی کے زمانہ میں دین و مسلم کی زبانی اور قلمی خدمات انجام دی ہیں وہ آپ کی زندگی کا عظیم کارنامہ ہے پوری قوم پر آپ کا علمی احسان ہے مگر قید و بندی کر بنا ک زندگی اور ناماؤں ماحول و نضائیں جہاں قبیلی یہ جان اور ڈھنی انتشار ناگزیر ہے ایسے عالم میں تصنیف و تالیف کا ایک علمی ذخیرہ تیار کر لینا محض فضل ربانی اور بزرگوں کی نیئی نواز شفات کا نتیجہ ہے اور یہ علمی ذخیرہ انشاء المولی تعالیٰ موصوف کے لئے ذخیرہ آخرت ثابت ہو گا۔

آپ نے جیل میں رہ کر صرف دوسال کے قلیل عرصہ میں کئی علوم و فنون پر کئی مختصر مقالات کی شکل میں قوم کے حوالے فرمایا ہے جس میں ”عرفان رضا در درح مصطفیٰ“، ”و خیم جلدیوں میں“ سرکشائی ہیں تیرے نام پر مردان عرب“، ”تاریخ اسلام تین خیم جلدیوں میں آپ کی تحریری کاوشوں کا فتحی سرما یہ اہل علم کے ہاتھوں میں موجود ہے۔ اسی میں سے ایک قلمی کاوش کا نتیجہ بنام ”مُومنِ کی نماز“، آپ کے ہاتھوں میں موجود ہے۔ اسکو پڑھنے اور خود فیصلہ تکمیل کر ہماری صاحب نے نماز جیسے عنوان کو تحریر و تفہیم کے راستے کتابوں اور مفید بنا دیا ہے۔ جدت طرازی ہماری صاحب کا خاص و صرف ہے جو ان کی تحریر میں نمایاں ہوتا ہے۔

”مُومنِ کی نماز“ زیر مطالعہ کتاب میں بھی آپ کا یہ رنگ پوری طرح پایا جاتا ہے۔ مسائل نماز کی تفہیم میں جو طریقہ آپ نے اختیار کیا ہے وہ عام لوگوں کے لئے انتہائی مفید اور سہل الحصول ہے خاص طور پر فرائض و واجبات، سنن و مستحبات، محمرات، مکروہات اور مباحات وغیرہ کی فہرست موقعہ محل کی مناسبت سے جو پیش فرمائی ہے یونی نماز کے اوقات، طلوع و غروب، زوال، نصف النہار شرعی، نصف النہار حقیقی، مثل اول، مثل دوم اور سایہ اصلی وغیرہ کی شناخت کے لئے جو نقشہ پیش فرمائے ہیں وہ عام لوگوں کے لئے بڑے ہی کارآمد ہیں۔

نماز فرضہ الہیہ ہے نماز سید عالم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی آنکھوں کی ٹھنڈک ہے نماز اداۓ محبوب رب العالمین کا نام ہے۔ نماز مُومن کی اہم ذمہ داریوں میں سے ہے، نماز برکتوں کا خزانہ ہے،

مومن کی نماز کا قرآن مجید میں اس طرح ذکر فرمایا گیا ہے کہ:-

”قد افلاح المومون ۵ الذین هم فی صلوٰتہم خاشعون ۵ (پارہ ۱۸، رکوع ۱، سورہ المومون، آیت نمبر ۱-۲) ترجمہ:-“ بے شک مراد کو پھو نچے ایمان والے جو اپنی نمازوں میں گڑھاتے ہیں۔“ (کنز الایمان)۔

تفسیر:- ”یعنی ان کے دلوں میں خدا کا خوف ہوتا ہے اور ان کے اعضاء ساکن ہوتے ہیں۔ بعض مفسرین نے فرمایا کہ نمازوں میں خشوع یہ ہے کہ اس میں دل لگا ہوا دردناک سے توجہ ہٹی ہوئی ہوا اور نظر جائے نماز سے باہر نہ جائے اور گوشہ چشم سے کسی طرف نہ دیکھے اور کوئی عبیث کام نہ کرے اور کوئی کپڑا شانوں پر نہ لٹکائے۔ اس طرح کہ اس کے دونوں کنارے لٹکتے ہوں اور آپس میں ملے نہ ہوں۔ اور انگلیاں نہ چھٹائے اور اس قسم کی حرکات سے باز رہے۔ بعض نے فرمایا کہ خشوع یہ ہے کہ آسمان کی طرف نظر نہ اٹھائے (تفسیر خزانہ العرفان ص ۶۱۵)

مندرجہ بالا آیت کی تفسیر میں نمازوں کو صحیح طریقہ سے ادا کرنے اور نمازوں میں ایسی حرکات کرنے سے باز رہنے کی تاکید فرمائی گئی ہے۔ اور مومن کی یہ شان بیان فرمائی گئی ہے کہ مومن جب نمازوں پر ہتھا ہے تو خشوع و خضوع سے نمازوں پر ہتھا ہے اور نمازوں میں کسی قسم کی بے جا حرکت نہیں کرتا بلکہ اپنے اعضاء کو ساکن رکھ کر کامل طور پر نمازوں پر ہتھا ہے۔  
منافق کی نماز کا قرآن مجید میں اس طرح ذکر فرمایا گیا ہے کہ:-

”فُرِيلٌ لِّلْمُصْلِينَ ۵ الذین هم عن صلوٰتہم ساھون ۵“ (پارہ ۳۰، رکوع ۳۲، سورہ الماعون، آیت ۵ و ۶) ترجمہ:- ”تو ان نمازوں کی خرابی ہے جو اپنی نمازوں سے بھولے بیٹھے ہیں۔“ (کنز الایمان) پھر ارشاد ہوا ہے کہ ”الذین هم یوآءون“ یعنی ”وہ جو دکھاوا کرتے ہیں۔“ تفسیر:- مراد اس سے منافقین ہیں جو تہائی میں نمازوں نہیں پڑھتے کیونکہ اس کے معتقد نہیں اور لوگوں کے سامنے نمازی بنتے ہیں اور اپنے آپ کو نمازی ظاہر کرتے ہیں اور دکھانے کے لئے اٹھ بیٹھ لیتے ہیں اور حقیقت میں نمازوں سے

## مقدمہ

بسم اللہ الرحمٰن الرحيم

نحمدہ و نصلی علی رسولہ الکریم اللہ رب محمد و نحن عباد  
محمد صلی علیہ وسلم

نماز اسلام کا اہم رکن ہے۔ نماز افضل العبادات ہے۔ نماز تھہ معراج ہے۔  
نمازوں میں کی معراج ہے۔ بلکہ ایمان کے بعد پہلی شریعت کا پہلا حکم نماز ہے۔ حضور اقدس سید عالم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم پر اول بار حس وقت وحی اتری اور نبوت کریمہ ظاہر ہوئی اسی وقت حضور نے بے تعلیم جبریل امین علیہ الصلوٰۃ والسلیم نمازوں پر چھپی اور اسی دن بے تعلیم اقدس حضرت ام المؤمنین خدیجۃ الکبڑی رضی اللہ تعالیٰ عنہا نے پڑھی۔ دوسرے دن امیر المؤمنین علی مرتفعی کرم اللہ تعالیٰ وجہہ نے حضور کے ساتھ پڑھی کہ ابھی سورہ مزمل بھی نازل نہ ہوئی تھی، تو ایمان کے بعد پہلی شریعت نماز ہے۔“ (فتاویٰ رضویہ جلد ۲ ص ۱۸۰)

نمازوں پر ہنے سے بے شمار برکتیں حاصل ہوتی ہیں جن کا شمار ہم سے ناممکن ہے۔  
کتب احادیث میں نمازوں پر ہنے کی فضیلت اتنی تفصیل سے بیان فرمائی گئی ہے کہ صرف ان فضائل کا ذکر کرنے میں ایک سخنیں کتاب درکار ہوگی۔ لیکن نمازوں کی فضیلت کب حاصل ہوگی؟  
نمازوں کو صحیح طور سے ادا کرنے سے ہی۔ اگر نمازوں کے لوازمات کا لحاظ نہیں کیا گیا اور ناقص طور پر نمازوں پر چھپی گئی تو نمازوں پر ہنے کی فضیلت حاصل نہیں ہوگی۔ لیکن افسوس کہ ہمارے بہت سے مومن بھائی مسائل نمازوں سے ناقصیت کی وجہ سے نمازوں کے ارکان صحیح طور سے ادا نہیں کرتے نتیجاً ان کی نمازوں ناقص رہتی ہے بلکہ بعض صورتوں میں تو ان کی نمازوں فاسد ہو جاتی ہے۔ ایسی نمازوں پر ہنے والا نمازوں کی فضیلت سے محروم رہتا ہے۔ مومن بھی نمازوں پر ہنے ہیں اور منافقین بھی نمازوں پر ہنے ہیں لیکن مومن کی نمازوں اور منافقین کی نمازوں میں زمین و آسمان سے بھی زیادہ فرق ہوتا ہے۔ قرآن مجید میں مومن اور منافق دونوں کی نمازوں کا ذکر فرمایا گیا ہے۔

میں سزا ہے اور سب میں بڑی چوری وہ ہے کہ آدمی اپنی نماز سے چرائے۔ عرض کی یا رسول اللہ! نماز سے کیسے چرائے گا؟ فرمایا یوں کہ رکوع و تہجد تمام نہ کرے۔“

**حدیث:** صحیح بخاری میں حضرت شفیق سے مروی ہے کہ حضرت حذیفہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ ایک شخص کو دیکھا کہ رکوع و تہجد پورا نہیں کرتا۔ جب اس نے نماز پڑھ لی تو بلا یا اور کہا تیری نماز نہ ہوئی۔ راوی ہیں کہ یہ گمان ہے کہ یہ بھی کہا کہ اگر تو مرا تو فطرت محمد ﷺ کے غیر پر مرے گا۔“

**حدیث:** امام احمد نے حضرت مطلق بن علی رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے روایت کی کہ حضور اقدس ﷺ نے فرمایا اللہ تبارک و تعالیٰ بندہ کی اس نماز کی طرف توجہ نہیں فرماتا جس میں رکوع و تہود کے درمیان پیٹھ سیدھی نہ کرے۔“

**حدیث:** امام ترمذی بساناد حسن روایت کرتے ہیں کہ حضور اقدس ﷺ نے حضرت انس بن مالک رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے فرمایا اے لڑکے! نماز میں التفات (ادھر ادھر دیکھنے) سے نج کہ نماز میں التفات ہلاکت ہے۔“

**حدیث:** بخاری، ابو داؤد، نسائی و ابن ماجہ حضرت انس بن مالک رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے راوی کہ حضور اقدس ﷺ فرماتے ہیں کہ کیا حال ہے ان لوگوں کا جو نماز میں آسمان کی طرف آنکھیں اٹھاتے ہیں۔ اس سے باز رہیں یا ان کی آنکھیں اچک لی جائیں گی۔“

**حدیث:** داری حضرت کعب بن جعفر رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے راوی کہ حضور اقدس ﷺ اپنے رب جل علی سے روایت فرماتے ہیں، وہ ارشاد فرماتا ہے کہ:-

”جو نماز کو اس کے وقت میں ٹھیک ٹھیک ادا کرے، اس کے لئے مجھ پر عہد ہے کہ اسے جنت میں داخل فرماؤں اور جو وقت میں نہ پڑھے اور ٹھیک ادا نہ کرے اس کے لئے میرے پاس کوئی عہد نہیں چاہوں اسے دوزخ میں لے جاؤں اور چاہوں تو جنت میں لے جاؤں۔“ (بحوالہ:- فتاویٰ رضویہ، جلد ۲، ص ۳۱۲)

غافل ہیں۔“ (تفصیر خزانہ العرفان، ص ۱۰۸۲)

اب کچھ احادیث کریمہ پیش خدمت ہیں:-

**حدیث:** ’امام احمد بساناد حسن وابو یعلیٰ روایت کرتے ہیں کہ حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ ہیں کہ میرے خلیل صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے نماز میں تین باتوں سے منع فرمایا (۱) مرغ کی طرح ٹھونگ مارنے سے (۲) کتے کی طرح بیٹھنے سے اور (۳) لومڑی کی طرح ادھر ادھر دیکھنے سے‘

**حدیث:** بخاری نے تاریخ میں اور ابن خزیمہ وغیرہ نے حضرت خالد بن ولید اور حضرت عمرو بن العاص اور حضرت یزید بن ابی سفیان اور حضرت شرحبیل بن حسنة رضی اللہ تعالیٰ عنہم سے روایت فرمایا کہ:-

”حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے ایک شخص کو نماز پڑھتے ملاحظہ فرمایا کہ رکوع پورا نہیں کرتا اور سجدہ میں ٹھونگ مارتا ہے۔ حکم فرمایا کہ پورا رکوع کرے اور ارشاد فرمایا کہ یہ اگر اسی حالت میں مرا، تو ملت محمد صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے غیر پر مرے گا۔ پھر ارشاد فرمایا کہ جو رکوع پورا نہیں کرتا اور سجدہ میں ٹھونگ مارتا ہے اس کی مثال اس بھوکے کی ہے کہ ایک دو بھوکریں کھالیتا ہے، جو کچھ کام نہیں دے۔“

**حدیث:** امام احمد ابو القادہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے راوی کہ حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے فرمایا کہ سب سے برا چور وہ ہے جو اپنی نماز سے چراتا ہے۔ صحابہ کرام رضی اللہ تعالیٰ عنہم نے عرض کی یا رسول اللہ! نماز سے کیسے چراتا ہے؟ ارشاد فرمایا کہ رکوع اور تہجد پورا نہیں کرتا۔“

**حدیث:** امام مالک و احمد نے حضرت نعمان بن مرّہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے روایت فرمایا کہ رسول اللہ ﷺ نے حدود نازل ہونے سے پہلے (یعنی سزا کیں مقرر ہونے سے پہلے) صحابہ کرام سے فرمایا کہ شرابی اور زانی اور چور کے بارے میں تمہارا کیا خیال ہے؟ سب نے عرض کی اللہ و رسول خوب جانتے ہیں۔ فرمایا یہ بہت بڑی باتیں ہیں اور ان

کرنے سے ہرگز فضیلت و ثواب حاصل نہ ہوگا۔

مثال کے طور پر نماز میں عمامہ باندھنا بے شمار ثواب و فضیلت کا مقتضمن ہے۔ حدیث میں ارشاد ہے کہ عمامہ کے ساتھ پڑھی گئی نماز کی دور کعیتیں بغیر عمامہ کے پڑھی گئی ستر رکعت سے افضل ہیں۔ اب کوئی شخص نماز میں عمامہ شریف نماز کی فضیلت حاصل کرنے کی غرض سے باندھ لیکن پاجامہ کے بجائے ہاف پینٹ یعنی چڈی پہن کر نماز پڑھے کہ اس کے دونوں گھٹنے نظر آتے ہوں، تو ایسے شخص کو نماز میں عمامہ باندھنے کی فضیلت حاصل ہی نہیں ہوگی کیونکہ پاؤں کے دونوں گھٹنے شرعاً عورت ہیں اور ستر عورت شرائط نماز سے ہے پاؤں کے دونوں گھٹنوں کو چھپانا نماز کی شرطوں میں سے ہے اور پاؤں کے گھٹنے کھول کر نماز پڑھنے سے سرے سے نماز ہی نہ ہوگی۔ تو جو نماز ہی نہ ہوئی اس نماز کی فضیلت حاصل ہونے کا سوال ہی پیدا نہیں ہوتا۔ لہذا نماز کی فضیلت حاصل کرنے کے لئے نماز کو صحیح طریقہ سے ادا کرنا لازمی ہے۔ یہ بات اچھی طرح ذہن نشین کر لیں کہ مسائل کے بغیر فضائل حاصل ہونا محال ہے۔ صرف فضائل کے پچھے دوڑیں اور مسائل کی پرواہ نہ کریں یہ کسی عقائد کا کام نہیں۔ مگر افسوس کہ دور حاضر میں ایک ایسی ہوا چلی ہے کہ لوگ صرف فضائل پر ہی نظر کرتے ہیں اور فضائل کا جن پردار و مدار ہے ان مسائل کو نظر انداز کرتے ہیں۔

لہذا ہم نے اس کتاب میں نماز کے صرف مسائل ہی بیان کئے ہیں۔ نماز کے فضائل پر مشتمل کتابیں تو افر تعداد میں فراہم ہو رہی ہیں لہذا ان فضائل کا اعادہ اس کتاب میں ترک کر کے نماز کے ارکان اور اس سے متعلق مسائل بالتفصیل بیان کردیئے ہیں تاکہ ہمارے مومن بھائی نماز کے مسائل کی ضروری اور لازمی واقفیت حاصل کریں اور اپنی نمازیں صحیح طور پر ادا فرمائیں۔

ایک اہم بات ضرور یاد رکھیں کہ ہر شخص اپنے گمان میں اپنی نماز کو صحیح طور پر ادا کرتا ہے لیکن کیا واقعی اس کی نماز صحیح اور ٹھیک ادا ہوتی ہے؟ اس کا فیصلہ اس کتاب کے مطالعہ

ہمارے بہت سے مومن بھائی پابندی سے نماز تو پڑھتے ہیں لیکن نماز کے مسائل سے بالکل واقفیت نہیں رکھتے۔ نماز کے شرائط، فرائض، واجبات، سنن و مستحبات کیا ہیں؟ کن باتوں سے نماز فاسد ہوتی ہے، سجدہ سہو کرنا کب لازمی ہے، نماز کن با توں سے کروہ تحریکی واجب الاعداد ہوتی ہے وغیرہ ضروری اور لازمی احکامات سے یک لخت غافل اور بے خبر ہوتے ہیں اور اپنے طور سے نماز پڑھتے ہیں۔ کچھ لوگ نماز پڑھتے ہیں تب جلدی جلدی میں روغ وجود وغیرہ کرتے ہیں اور نماز کے ارکان ادا نہیں ہوتے لیکن وہ اس کی طرف مطلق توجہ نہیں دیتے اور اپنے گمان میں نماز صحیح ادا ہونے کا خیال کرتے ہیں۔ اس طرح پڑھی جانے والی نماز ناقص، ادھوری اور ناقابل توجہ ہے۔ اس طرح پڑھی جانے والی نماز سے کوئی فضیلت حاصل نہیں ہوتی لہذا ہم پر لازمی ہے کہ ہم نماز کو صحیح طریقہ سے پڑھیں اور نماز صحیح طریقہ سے تب ہی پڑھی جائے گی جب نماز کے مسائل سے واقفیت ہوگی۔

بہت سے ایسے لوگوں کو بھی دیکھا گیا ہے کہ وہ صرف نماز کی فضیلت کی طرف ہی التفات کرتے ہیں اور نماز کے مسائل کی طرف بالکل توجہ نہیں دیتے۔ جب ان سے موبد بانہ عرض کیا جاتا ہے کہ جناب عالی! اس طرح نماز پڑھنے سے نماز ادا نہیں ہوتی، تب وہ لا ابالی اور بے پرواہی سے جواب دیتے ہیں کہ جناب! ہم فضائل والے ہیں، مسائل والے نہیں۔ ہم کو نماز کی فضیلت مقصود ہے، نماز کے مسائل سے کوئی سروکار نہیں۔ اس طرح کے غیر ذمہ دار انہ جواب دے کر نماز کے مسائل کی واقفیت حاصل کرنے سے قصد اعراض و انحراف کرتے ہیں۔ ہم بھی اس بات کے قائل ہیں کہ بے شک نماز پڑھنے میں بے شمار فضیلتیں ہیں لیکن وہ فضائل جب ہی حاصل ہو سکتے ہیں کہ نماز کے مسائل کی رعایت و لحاظ کر کے نماز کے تمام ارکان صحیح طور پر ادا کئے جائیں۔ اور مسائل سے منہ موڑ کر صرف اور صرف ”فضائل۔ فضائل“ کی رٹ لگانا بے سود اور بے معنی ہے۔ فضائل کا دار و مدار مسائل کی ادائیگی پر ہے۔ ضروری اور لازمی امور کو ترک کر کے صرف مستحبات پر عمل

ادا کریں۔ نماز ہماری اہم ذمہ داری ہے اور اس ذمہ داری کو ٹھیک ٹھیک ادا کرنا ہم پر لازم ہے تاکہ ہمیں برکتوں کے خزانوں اور فضائل کے تحائف بھی حاصل ہوں اور ہمیں دنیا و آخرت میں کامیابی اور کامرانی حاصل ہو۔

اللہ تعالیٰ اپنے محبوب اکرم، صاحب معراج صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے صدقے اور فیض میں ہر سی مسلمان کو ایمان کی سلامتی اور درستی کے ساتھ پابندی سے صحیح نماز پڑھنے کی توفیق رفیق عطا فرمائے۔ آمين

- طالب دعا:-

خانقاہ برکاتیہ، مارہرہ مقدسہ اور خانقاہ رضویہ بریلی  
کا ادنی سوالی

### عبدالستار همدانی " مصدر وف"

(برکاتی، رضوی، نوری)

خاص جیل

پوربندر (گجرات)

مورخہ:-

۱۲ ربیع الآخر شریف ۱۴۲۵ھ

مطابق ۲۶ رب جولائی ۱۹۹۹ء بروز عید دوشنبہ

کے بعد ہر شخص اپنے طور پر کر لے۔  
حجۃ الاسلام، ابو حامد حضرت محمد بن محمد المعروف امام غزالی رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے ایک عجیب مثال پیش فرمائی ہے:-

**واقعہ :** "حضرت عطاء سلمی رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے ایک کپڑا انہا یت ہی اچھا بن کر تیار کیا۔ بڑا خوبصورت اور جاذب انظر کپڑا تیار ہوا۔ آپ اسے لے کر بازار میں فروخت کرنے آئے اور ایک بزار لیعنی کپڑے کے تاجر کو جا کر دکھایا۔ بزار نے کپڑے کی قیمت بہت ہی کم لگائی اور کہا کہ اس کپڑے میں فلاں فلاں عیب ہیں لہذا اس کپڑے کی پوری قیمت نہیں مل سکتی۔ حضرت عطاء سلمی رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے اس کپڑے کو بزار سے واپس لے لیا اور رونے لگے اور بہت زیادہ روئے۔ بزار کو اس پر ندامت ہوئی اور آپ سے مغدرت کرنے لگا اور کپڑے کی منہ مانگی قیمت دینے پر رضا مند ہو گیا۔ اس پر حضرت عطاء سلمی نے فرمایا کہ میں کپڑے کی قیمت کم تعین ہونے پر نہیں روتا بلکہ میرے رونے کی وجہ یہ ہے کہ میں کپڑا بننے کا ہنر جانتا ہوں اور اس کپڑے کی مضبوطی، درستی اور خوبصورتی میں بہت کوشش کی یہاں تک کہ میری دانش میں اس میں کوئی عیب نہ تھا لیکن جب یہ کپڑا ایک ماہر کے سامنے پیش کیا گیا تو اس نے کپڑے کے کئی ان عیوب کو ظاہر کر دیئے جن عیوب سے میں بے خبر تھا۔ پھر ہمارے ان اعمال کا کیا ہو گا جب کہ وہ کل قیامت کے دن خداوند تعالیٰ کے حضور پیش کئے جائیں گے۔ معلوم نہیں ہمارے ان اعمال میں عیوب اور نقصان ظاہر ہوں گے، جن عیوب سے آج ہم بے خبر ہیں۔" (منہاج العابدین، اردو ترجمہ، از:- امام غزالی، ص ۲۹۷)

ناظرین کرام! مذکورہ واقعہ پر گہری سوچ و فکر فرمائیں کہ جن اعمال کو ہم اپنے گمان میں درست اور صحیح سمجھ رہے ہیں ان میں عیوب و نقص کا امکان ہے۔ لہذا ہم یہ کوشش کریں کہ نماز کے ضروری مسائل کی واقفیت حاصل کریں اور اپنی نماز میں صحیح اور درست

۲۱۶	Foundation , Base	جڑ، بنیاد، اصل، باعث، سبب	۲۱	بنا
۱۹۱	Contrary, Nevertheless	برخلاف، الایا، خلاف، بخلاف	۲۲	بر عکس
۱۹۸	Acquitted	بری الذمه ذمہ داری سے چھوٹا ہوا، جواب دہی سے مستثنی	۲۳	بر عکس
۲۰۶		بعد والا، بعد میں واقع ہونے والا، پچھلا	۲۴	بعدیہ
۲۰۶	Remote , Distance	دور، فاصلہ پر، علیحدہ	۲۵	بعید
	۳۲۲/۱۱۹۹	متواتر، ایک کے بعد ایک، لگاتار، سلسلہ وار، یہی بعد دیگر سے	۲۶	پہلے در پے
۳۶۲	Attestation,Rectification	صحیح کرنا، درست کرنا، صحت، درستی، صحیح	۲۷	صحیح
۳۶۰		تسییح کی جمع، سبحان اللہ کہنا	۲۸	تسییحات
۳۵۲		درجہ درجہ رکھنا، ٹھکانہ سے رکھنا، طریقہ، ڈھنگ، سلسلہ بندی	۲۹	ترتیب
۳۷۱	Repetition ,	بار بار کہنا، دہرانا	۳۰	تکرار کرنا
۳۷۰		ایک حالت سے دوسری حالت ہونا، ایک جگہ سے دوسری جگہ ہونا، اللہ اکبر کہنا	۳۱	تکبیراً انتقال
۳۳۹	Delay in Decision	دیر کرنا، وقفہ کرنا، سوچ بچار، عرصہ	۳۲	تأمل
۳۲۳	Obedient, Dependant	ماتحت، مطیع، فرمان بند دار،	۳۳	تابع
۳۶۳		ایک دوسرے کے مقابل ہونا، برابری کرنا، آپس میں ضد Oppose	۳۴	تعارض
۳۶۰		بسم اللہ الرحمن الرحيم کہنا	۳۵	تمییز
۳۶۶		اعوذ باللہ من الشیطین الرجیم کہنا	۳۶	تعود
۳۶۲		التحیات پڑھنا	۳۷	تشہد
۳۷۵	Pronunciation. Utterance	لفظ کامنہ سے نکانا، اہجہ	۳۸	تلفظ
۳۶۶	Assigning	مخصوص کرنا، مقرر کرنا، تقریر، تخصیص	۳۹	تعین
۳۶۷		تعدیل ارکان ارکان نماز کو آہستہ آہستہ ٹھیک طور سے ادا کرنا	۴۰	تعدیل
۳۶۰		ٹھوٹگ مارنا	۴۱	ٹھوٹگ
۳۵۳	Preference	فوقیت، فضیلت، برتری	۴۲	ترجم
۳۳۷		تحقیق ساعت اونچائنسن کی پیاری، بہراپن	۴۳	تحقیق ساعت
۳۵۱	Forcibly	زبردستی، بزور، مجبور کر کے	۴۴	جرأ

## حل لغت

نمبر	لفظ	لفظ کے معنی اور اس کی تفصیل	فیروز اللغات کا نمبر
۱	ارتكاب	عمل کرنا، گناہ کرنا، فعل کرنا، جرم کرنا	۸۲ Perpetration
۲	اعادہ	لوٹانا، دوہرانا، بار بار کرنا، پھر کر لوٹانا،	۱۰۰ Repetition
۳	انحراف	پھر جانا،	۱۲۷ Deflection
۴	اعراض	منہ پھیرنا، روگردانی	۱۰۱ Aversion
۵	احوط	احتیاط کے طور پر، خبرداری سے	۷۳ Scrupulous
۶	اصح	درست ترین، زیادہ صحیح	۹۸ Quite Correct
۷	اشغال	کام، مشغله	۹۷ Occupations
۸	ازدحام	بھیڑ، جمع، انبوہ	۸۷ Concources,Crowd
۹	اقتنا	بیرونی کرنا، امام کے پیچھے نماز پڑھنا	۱۰۵ Imitative
۱۰	الصال	ملا ہوا ہونا، لگاتار ہونا، غیر متفق ہونا، نزدیکی	۶۳ Contiguity
۱۱	التفات	متوجہ ہونا، توجہ کرنا، دھیان کرنا، رغبت	۱۱۲ Attention
۱۲	hatt	1 حات مرادی معنی، کسی لفظ کے عام معنوں کے علاوہ کوئی خاص مفہوم مقرر کرنا	۹۸
۱۳	اختصار	کی، کوتایی، چھوٹا پن، خلاصہ	۷۵ Abridgment
۱۴	اچک لیجانا	اڑائے جانا، چھین لینا۔	۷۱
۱۵	اکد	زیادہ تاکید کیا ہوا، زیادہ اصرار کیا ہوا، زیادہ تقاضا کیا ہوا	۳۲۸
۱۶	الزم	زیادہ ضروری، زیادہ ملحت، بہت ہی لازم، زیادہ وابستہ	۱۱۳۲
۱۷	ارنج	زیادہ، بہتر، زیادہ غالب، زیادہ پسندیدہ، زیادہ فائت	۶۹۶
۱۸	اقوى	زیادہ مضبوط، زیادہ زور آور، زیادہ مضبوط، زیادہ مستحکم	۹۶۵
۱۹	اکمل	بر اکامل، نہایت ماہر فن،	۱۰۸ Entire, Very Complete
۲۰	بقا	باقی رہنا، زندہ رہنا، ہمیشہ، قیام	۲۰۷ Everlasting

٨٠٢	Roof, Ceiling, Canopy	چھت، شامیانہ	٦٩	سقف
٨٢٣	Facility, Smoothness	آسانی، بزمی، آہنگی	٧٠	سہولت
٨٣٨	Introduce	پہچان، تمیز، شناسائی، واقفیت	٧١	شناخت
٨٩١	Haste	جلدی، شتابی	٧٢	
٩٠٨		دونوں عیدیں یعنی عید الفطر اور عید الاضحی	٧٣	عیدین
٨٩٧	Stick, Club	لاٹھی، لکری، بلم، سونٹا	٧٤	عصا
٨٩٠	Displeasure, Annoyance	ملامت، غصہ، ناراضگی، قهر	٧٥	عتاب
٨٩٣	Recognition	پہچان، عامنام، عوامی پہچان	٧٦	عرف
٩٠٣	Purposely	جان بوجھ کر، ارادہ، دانستہ، ارادہ سے	٧٧	عمداً
٨٩٢	Absence	غیر حاضری، پایان جانا، موجود نہ ہونا	٧٨	عدم موجودگی
٩٣٩	Prostitutes, Shameless, Sins	برے کام، بدکار	٧٩	فواحش
٩٢٢	Ruined	خراب ہونا، برآباد ہونا، بگڑنا، بوٹنا	٨٠	فسد ہونا
٩٢٢	Separator	جدا کرنے والا، فرق کرنے والا، فاصلہ ڈالنے والا	٨١	فاصل
٩٣٣	Separate	جدا، فرق، علیحدگی، بجا ب پردہ	٨٢	فصل
٩٣٣	Fortification	دیوار، شہر پنا، چار دیوار، قلعہ کی دیوار	٨٣	فصیل
٩٢٧	Evil, Deformity	برائی، خرابی، تقصی، عیب، کھوٹ، مشکل	٨٤	قباحت
٩٥٧	Desired	ارادہ کر کے، جان بوجھ کر، دیدہ و دانستہ	٨٥	قصدًا
٩٣٨		قبلہ کی سمت، وہ شخص یا چیز جو قبلہ کی طرف منہ کئے ہو	٨٦	قبلہ رو
٩٦٠		بیٹھنا، نماز میں، التحیات پڑھتے وقت بیٹھنا	٨٧	قده
٩٦٥		نماز میں رکوع کے بعد کھڑا ہونا	٨٨	تومہ
٩٦١		عضو تناسل کا سر ابغیر ختنہ کئے ہوئے	٨٩	قافہ
١٢٣٠	Distance, Space	دوری، فاصلہ، عرصہ، سفر، سفر کی تکان	٩٠	مسافت
١٢٩٦	Painted, Embroidered	نقش کیا گیا، نقشین، بیل بوٹے دار	٩١	منقوش
١١٨٠	Transcribed	نقل کیا ہوا، روایت کیا ہوا، اثر تبول کیا ہوا	٩٢	ما ثورہ

٣٨٨		وہ نماز جس میں اوپری آواز سے قرات پڑھی جائے	٣٥	جری
٣٦٨		دونوں بجدوں کے درمیان بیٹھنا	٣٦	جلہ
٣٨٨	Side, Direction	سمت، طرف، جانب، وجہ، سبب، باعث	٣٧	جهت
٥٦٧	Dignity	عزت، آبرو، عظمت، بڑائی، منصب کی رو سے حرام ہونا	٣٨	حرمت
٥٦٢	Intervenes	تج میں آنے والا، روکنے والا، روک، آڑ، پردہ	٣٩	حائل
٥٦٣		حدث اصر، وضو کا ٹوٹنا، وضو کی ضرورت ہونا	٤٠	حدث اصر
		حدث اکبر، غسل ٹوٹنا، غسل کی حاجت ہونا، جنابت کی حالت میں ہونا	٤١	حدث اکبر
٥٧٠	Glance Penis	آرٹنائل کی سپاری	٤٢	حشفہ
٥٩٨	Grandee	خاص کی جمع، بڑے لوگ، اعلیٰ درجہ کے خدمتگار	٤٣	خواص
٥٩١	Humility,Fear, Submissive	عاجزی، فروتنی، گرگڑانا	٤٣	خشوع
		جھت لینی، ثبوت کامل ٦٧١/٩٥٩	٤٤	دلیل قطعی
		قیاسی جھت، قیاسی ثبوت ٨٨٦/٦٣١	٤٦	دلیل نئی
٦٧٣		بے حیام رد، بکڑوا، بے غیرت، بکاری، دیدہ و دانستہ، پوشش کرنے والا	٤٧	دیوث
٥٩٢	Imploration,Begging	عاجزی، گرگڑانا	٤٨	خضوع
٧١٥	Obligatory Part	ضروری حصہ، ستوں، تکم	٤٩	رکن
٧١٣	Repelling	چھوڑنا، باز ہنا، اٹھانا	٥٠	رفع کرنا
٧٦٥	Calf	پنڈلی، ڈھنل	٥١	ساق
٧٥٣	Decline	سورج کا نصف انہار سے نیچے اترنا	٥٢	زوال
٧٣٨	Redundant	زیادہ، فضول، بچا ہوا، بڑھا ہوا، فاتو	٥٣	زاند
٧٣٨	Perishing, Vanishing	دور کرنا، کم کرنا	٥٣	زاہل کرنا
٨٢٦	Error, Mistake	بھول چوک، غلطی، فروگزاشت	٥٥	سهو
٨٢٦	Erroneously	بھولے سے، غفلت میں، غلطی سے، بلا ارادہ	٥٦	سہوا
		وہ نماز جس میں آہستہ آواز سے قرات پڑھی جائے	٥٧	سری
٧٩٨	Buttocks, Rump	چوتھے، پیٹھ	٥٨	سرین

۱۲۷۲	Repeated	دوبارہ، پھر سے، دوسری دفعہ، بار دیگر	۱۱۷	مکر	
۱۲۹۶	Established	اً دَيَّانَةُ الْأَنْذَرِ هُنَّا مَنْتَدِرُهُونَ وَالَا	۱۱۸	منعقد	
۱۲۹۶	Single, Solitary	تَهَا، اَ وَاحِدٌ، يَكَانُ، يَكِيْتا	۱۱۹	منفرد	
۱۲۹۶	Narrated, Copied	نَقْلٌ كَيْاً گَيَا، بَيَانٌ كَيْاً گَيَا، لَكَحَا گَيَا	۱۲۰	منقول	
۱۳۱۳	Mozzi	اَيْذَادِيْنَهُ وَالَا، تَكْلِيفٌ بِهِنْجَانَهُ وَالَا، سَتَانَهُ وَالَا، شَرِيرٌ، طَامِ	۱۲۱	موزی	
۱۲۶۵	Manifest, Apparent	عَلَى الاعْلَانِ كَرْنَهُ وَالَا، ظَاهِرٌ طُورٌ كَرْنَهُ وَالَا	۱۲۲	معلن	
۱۳۶۱	Mid Day	نَصْفُ النَّهَارِ دَنْ كَآدَهَا، دَنْ كَانْصَفِ، دَوْهَرَ كَاوْتَ	۱۲۳	نصف النہار	
۱۳۰۵	Confidence, Firmness	مُضْبُطٌ، بُخْسَتِيْ، بَهْرَوسَا، اَعْتَادَا، رَأْقَ	۱۲۴	وثق	
۱۲۵	Wajib al-tibya	تَاكِيدٌ كَرْنَاضِرُورِيِّ، لَهِيجَتٌ كَرْنَاضِرُورِيِّ، لَأَقْ آَگَاهِي	۱۲۰/۳۸۳	واجب التبیہ	Necessary Instruction
۱۳۱۲	Threatening	سَرْزادِيْنَهُ كَيْ دَمْكَيْ، سَرْزادِيْنَهُ كَاوْدَهُ	۱۲۶	وعید	
۱۳۱۳	Refraining	ثَبَرْهَنَا، رَكَنا	۱۲۷	وقف کرنا	
۱۳۶۲	Dry	خَشْكَ، سُوكَهَا هُوا، خَشْكَيْ كَرْنَهُ وَالَا	۱۲۸	یابس	

### ضروری اطلاع

زیر مطالعہ کتاب ”مومن کی نماز“ اثر نریٹ پر بھی ملاحظہ فرماسکتے ہیں۔

ہمارے معزز قارئین کرام کی سہولت کیلئے مرکز اہل سنت برکات رضا پور بندر نے اپنی ویب سائٹ (Web site) کھول دی ہے اور جس کو کھولنے کیلئے براہ کرم ذیل میں مرقوم ایڈریس کو ڈائل کریں۔

### التماس

قارئین کرام اپنے تاثرات اور مفید مشوروں سے ہمیں ضرور مطلع کریں۔ ہمارا رابطہ حسب ذیل پتہ پر کرنے کی زحمت گوارا فرمائیں و مشکور فرمائیں

۹۳	مانع	منع کرنے والا، روکنے والا، سدراہ، روک، ممانعت، اٹکا، Obstacle
۹۴	متابع	پیروی، اطاعت، فرمانبرداری
۹۵	متصل	اتصال رکھنے والا، لگا ہوا، ملا ہوا، قریب، نزدیک، پاس
۹۶	متعین	مقرر کیا ہوا، طے کیا ہوا، کام پر گانا، تعین کرنا
۹۷	مشابق	پہلے کی طرح، قبل از ایس کی مانند
۹۸	محاذات	مقابل ہونا، آ manusama، رو برو، برابر
۹۹	محل	موقعہ، وقت، منزل، مکان، مقام
۱۰۰	خارج	مخرج کی جمع یعنی خارج ہونے کی جگہ، نکلنے کا مقام، اصل، جڑ، ماہ، منجع
۱۰۱	مداومت	بیشکی، دوام، ثبات
۱۰۲	مرتکب	کسی فعل کا کرنے والا، ارتکاب کرنے والا، مجرم، قصور وار
۱۰۳	مستحق	حدار، لائق، قابل، سزاوار
۱۰۴	مستقل	اُل، برقرار، پائیدار، پکا
۱۰۵	مستحسن	پسندیدہ، نیک، خوب، بہتر، منتخب
۱۰۶	مسنون	وہ کام جس کا کرنا سنت ہے، سنت کی گئی
۱۰۷	مبسوط	وہ شخص جو ایک یا کئی رکعتیں فوت ہونے کے بعد جماعت میں شریک ہوا
۱۰۸	مشروعیت	شریعت کے مطابق ہونا، جائز کیا گیا
۱۰۹	مطلوب	باکل، قطعی، یقینی
۱۱۰	مطلوب	طلب کیا گیا، پسند کیا گیا، خواہش کیا گیا، چاہا گیا
۱۱۱	معیوب	عیب دار، برا، قابل شرم، لائق نہامت، باعث خجلت
۱۱۲	معہود	عہد کیا گیا، اقرار کیا گیا، مشروط، پرانا، مشہور، نامور
۱۱۳	مفقود	کھویا ہوا، غائب، ناپید، ندارد
۱۱۴	فسد	فساد کرنے والا، خرابی ڈالنے والا، بتاہ کرنے والا، توڑنے والا
۱۱۵	مقتدى	پیروی کرنے والا، پیرو، امام کے پیچے کھڑا ہونے والا نمازی
۱۱۶	مقدار	اندازہ، شمار، پھیلاؤ، وسعت، تعداد

## باب پہلا

### شرعی و فقہی اصطلاحات

شریعت میں ہر قسم کے اچھے اور بے کاموں کے لئے قوانین مقرر کئے گئے ہیں اور ان کاموں کی احالت مقرر کی گئی ہیں۔ تاکہ اس کام کی اہمیت ظاہر ہو۔ ذیل میں ہم شرعی احالت کی تفصیل پیش کرتے ہیں۔ جس طرح کوئی اچھا کام زیادہ اچھا ہوتا ہے اسی طرح کوئی برا کام بھی زیادہ برا ہوتا ہے۔ ہر اچھے کام کے مقابلہ میں برا کام مقرر کیا گیا ہے۔ مثلاً

(۲)	مقابل	(۱)
وہ بے کام جن سے پچنا	ہر اچھے کام کا کرنا	وہ اچھے کام جن کا کرنا
ضروری ہے یا ان کے کرنے	جو برا کام ہوتا ہے اس کو	ضروری ہے یا ان کے کرنے
کو شریعت میں پسند نہیں کیا	اس کے سامنے درج کر دیا	کو شریعت میں پسند کیا گیا
گیا اور ان کے کرنے پر	گیا ہے	ہے اور اس کے کرنے پر اجر و ثواب ملتا ہے۔
عتاب و عذاب ہوگا۔		
نمبر کام کا ا مقابلہ برا کام	اچھے کام کا مقابلہ برا کام	نمبر کام کا ا حی نام
حرام	مقابل	فرض
مکروہ تحریمی	مقابل	واجب
اساءت	مقابل	سنن موکدہ
مکروہ تنزیہی	مقابل	سنن غیر موکدہ
خلاف اولی	مقابل	مستحب
—	مقابل نہیں	مباح

### نماز پیش و قصہ

#### ﴿القرآن﴾

فسبحن الله حين تمسون و حين تصبحون ۵  
وله الحمد في السموات والارض وعشياً و حين ظهرون ۵  
پارہ، ۲۱، رکع ۵، سورہ الرؤم، آیت ۱/۷

ترجمہ:- تو اللہ کی پاکی بولو جب شام کرو، اور جب صبح ہوا اسی کی تعریف ہے  
آسمانوں اور زمین میں اور کچھ دن رہے اور جب تمہیں دوپر ہو۔  
(کنز الایمان)

#### القرآن

ان الصلوة تنبئ عن الفحشاء والمنكر  
”حضرت حسن رضي الله تعالى عنه فرماتے ہیں کہ جس کی نماز اس کو  
بے جائی و منعات سے درود کردہ نماز ہی نہیں۔“  
(پارہ، ۲۱، سورہ الرؤم، آیت ۲۵)  
ترجمہ:- بے شک نماز نہ کرنی ہے جیسا اور بری بات سے۔ (کنز الایمان)  
(تفسیر خازن العرفان، ج ۲، ص ۲۲۳)

#### الحادیث:- ”نماز مومت کی معراج ہے“

#### حدیث شریف

طرانی اوسط میں حضرت انس بن مالک رضی الله تعالى عنہ سے راوی کہ حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم فرماتے ہیں ”جو پانچوں نمازوں اپنے اپنے وقت پر پڑھے اور ان کا وضو و قیام و خشوع و رکوع و سجدو پورا کرے وہ نمازوں سفید روشن ہو کر یہ کہتی نہ کہ اللہ تیری ناگہانی فرمائے جس طرح تو نے میری حفاظت کی اور جو غیر وقت پر پڑھے اور وضو و قیام و خشوع و رکوع و سجدو پورا نہ کرے، وہ نماز سیاہ تاریک ہو کر یہ کہتی نہ کہ اللہ تجھے ضائع کرے، جس طرح تو نے مجھے ضائع کیا۔ یہاں تک کہ جب اس مقام پر پانچ جہاں تک اللہ تعالیٰ چاہے۔ پرانے چھتھرے کی طرح پڑھ کر اسکے منہ پر ماری جائے۔“ (بخاری الفتاویٰ رضوی، جلد ۲، ص ۳۱۵)

#### -الحدیث:-

حضرت اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم فرماتے ہیں  
”قد ا نماز رک نہ کر کہ جو قد ا نماز رک کرتا ہے اللہ رسول اس سے بری الذمہ ہیں۔“  
(مشکلۃ شریف ص ۵۹)

<p>☆ جس کا کرنا ضروری ہے۔ اس کے ادا کرنے میں بہت بڑا ثواب ہے۔</p> <p>☆ جس کو حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے ہمیشہ کیا ہوا بتہ کہ ترک بھی کیا ہوا۔</p> <p>☆ اتفاقیہ طور پر کبھی کبھی چھوڑ دینے پر بھی اللہ و رسول کا عتاب ہوگا۔ اور اس کو ہمیشہ ترک کرنے کی عادت ڈالنے والا مستحق عذاب جہنم ہوگا۔</p> <p>☆ سنت مؤکدہ حکم میں قریب واجب ہے۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۲۷۹)</p>	<p><b>سنن مؤکدہ</b> (اس سنن کو سنن الہدی بھی ہیں)</p>	<p><b>سنن غیر مؤکدہ</b> (اس سنن کو سنن الزوائد بھی ہیں)</p>	<p><b>مستحب</b></p>	<p>۳</p>
<p>☆ ہر وہ کام جو شریعت کی نظر میں پسندیدہ ہو اور اس کے ترک پر کسی قسم کی ناپسندیدگی بھی نہ ہو۔</p> <p>☆ خواہ اس کام کو حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے کیا ہوا یا اس کی ترغیب دی ہو یا اکابر علماء امت اسلامیہ نے اسے پسند فرمایا ہو۔ اگرچہ احادیث میں اس کا ذکر نہ آیا ہو۔</p> <p>☆ اس کا کرنا ثواب ہے اور نہ کرنے پر عتاب و عذاب مطلقاً کچھ بھی نہیں۔</p>				<p>۵</p>

نمبر	افعل کا اس کا حکم	حی نام
۱	<p><b>فرض</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>☆ اس کا کرنا نہایت ضروری ہے۔</li> <li>☆ جو دلائل شرعیہ قطعیہ سے ثابت ہو۔</li> <li>☆ اس کے فرض ہونے کا انکار کرنے والا کافر ہے۔</li> <li>☆ بلا عذر شرعی اس کو ترک کرنے والا فاسق، مرتكب گناہ کبیرہ اور مستحق عذاب جہنم ہے۔</li> <li>☆ جو ایک وقت کی بھی فرض نماز قصد ابا عذر شرعی دیدہ و دانستہ قضا کرے والا فاسق و مرتكب کبیرہ و مستحق جہنم ہے۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۲، ص ۱۹۶)</li> </ul>	<p>☆ جس کا کرنا نہایت ضروری ہے۔</p> <p>☆ جو دلائل شرعیہ سے ثابت ہو۔</p> <p>☆ اس کے فرض ہونے کا انکار کرنے والا کافر ہے۔</p> <p>☆ بلا عذر شرعی اس کو ترک کرنے والا فاسق، مرتكب گناہ کبیرہ اور مستحق عذاب جہنم ہے۔</p> <p>☆ جو ایک وقت کی بھی فرض نماز قصد ابا عذر شرعی دیدہ و دانستہ قضا کرے والا فاسق و مرتكب کبیرہ و مستحق جہنم ہے۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۲، ص ۱۹۶)</p>
۲	<p><b>واجب</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>☆ اس کا کرنا نہایت ضروری ہے۔</li> <li>☆ جو دلائل ظنی شرعیہ سے ثابت ہو۔</li> <li>☆ اس کا انکار کرنے والا گمراہ اور بد منہب ہے۔</li> <li>☆ بغیر کسی شرعی عذر اس کو چھوڑنے والا فاسق اور عذاب جہنم کا مستحق ہے۔</li> <li>☆ کسی واجب کو قصد ایک مرتبہ چھوڑنا گناہ صغیرہ ہے اور چندبار ترک کرنا گناہ کبیرہ ہے۔</li> </ul>	<p>☆ جس کا کرنا نہایت ضروری ہے۔</p> <p>☆ جو دلائل ظنی شرعیہ سے ثابت ہو۔</p> <p>☆ اس کا انکار کرنے والا گمراہ اور بد منہب ہے۔</p> <p>☆ بغیر کسی شرعی عذر اس کو چھوڑنے والا فاسق اور عذاب جہنم کا مستحق ہے۔</p> <p>☆ کسی واجب کو قصد ایک مرتبہ چھوڑنا گناہ صغیرہ ہے اور چندبار ترک کرنا گناہ کبیرہ ہے۔</p>

مندرجہ بالا لیارہ حی باقتوں کی بالترتیب تفصیل، اس کی اہمیت، اس کا حکم، اس کے کرنے اور نہ کرنے پر ثواب و عذاب، اس کے کرنے والے اور نہ کرنے والے کے لئے کیا حکم ہے وہ ہم ذیل میں پیش کر رہے ہیں:-

﴿ مدونہ نماز ﴾	۹	اساءت	☆ جس کا چھوڑنا اور جس سے بچنا ضروری ہے۔ ☆ جس کا کرنا برآور جس سے بچنا ثواب ہے۔ ☆ کبھی کبھار کرنے والا بھی لائق عتاب اور ہمیشہ کرنے کی عادت والا مستحق عذاب ہے۔ ☆ فعل اساءت مقابل ہوتا ہے فعل سنت موکدہ کا۔
﴿ مکروہ تنزیہی ﴾	۱۰	مکروہ تنزیہی	☆ جس کا کرنا شریعت میں پسندیدہ نہیں۔ ☆ جس کے کرنے پر عذاب بھی نہیں لیکن اس کی عادت ڈالنا براہے۔ ☆ اس فعل سے بچنے میں بھی اجر و ثواب ہے۔ ☆ فعل مکروہ تنزیہی مقابل ہوتا ہے فعل سنت غیر موکدہ کا۔
﴿ خلاف اولیٰ ﴾	۱۱	خلاف اولیٰ	☆ اس فعل کو ہیں جس کا چھوڑنا اور اس سے بچنا بہتر تھا لیکن اگر کر لیا تو مضملاً قبھی نہیں۔ ☆ فعل خلاف اولیٰ مقابل ہوتا ہے فعل مستحب کا۔

قارئین کرام سے انتہا ہے کہ مندرجہ بالا حات کو اچھی طرح ذہن نشین فرمائیں تاکہ آئندہ صفحات میں نماز کے متعلق احکام و مسائل کو سمجھنے میں سہولت ہو۔ علاوہ ازیں کون سا کام کرنا ضروری ہے اور کس کام سے بچنا لازمی ہے اس کی معلومات بھی حاصل ہوگی۔  
☆ سنت ہدی سنت موکدہ کا نام ہے اور سنت زائدہ سنت غیر موکدہ کا نام ہے۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۱، ص ۲۷ اور در مختار)



﴿ مباحث ﴾	۶	مباحث	☆ وہ کام جس کا کرنا اور چھوڑنا دونوں یکساں ہو لیعنی جس کے کرنے میں نہ کوئی ثواب ہو اور چھوڑنے میں نہ کوئی عتاب و عذاب ہو۔
﴿ حرام ﴾	۷	حرام	☆ جس کا چھوڑنا اور جس سے بچنا نہایت نہایت ضروری ہے۔ ☆ جس کے حرام ہونے کا ثبوت قطعی شرعی دلائل سے ثابت ہو۔ ☆ جس کے حرام ہونے کا انکار کرنے والا کافر ہے۔ ☆ جس کا ایک مرتبہ بھی قصد ا کرنے والا فاسق، مرتكب گناہ کبیرہ و مستحق عذاب جہنم ہے۔ ☆ جس کا چھوڑنا باعث ثواب ہے۔ ☆ فعل حرام مقابل ہوتا ہے فعل فرض کا۔
﴿ مکروہ تحریمی ﴾	۸	مکروہ تحریمی	☆ جس کا چھوڑنا اور جس سے بچنا نہایت ضروری ہے۔ ☆ جس کا خلاف شریعت ہونا دلائل ظنیہ شرعیہ سے ثابت ہو۔ ☆ جس کا ارتکاب گناہ کبیرہ و حرام سے کم ہے لیکن چند مرتبہ کرنے اور اس پر مداومت کرنے سے یہ فعل بھی گناہ کبیرہ میں شمار ہو گا۔ ☆ اس کا کرنے والا فاسق اور مستحق عذاب ہے۔ اس سے بچنا ثواب ہے۔ ☆ فعل مکروہ تحریمی مقابل ہوتا ہے فعل واجب کا۔

لئے غسل واجب نہ ہو۔

- نمازی کا بدن حدث اصغر سے پاک ہو یعنی بے وضو نہ ہو۔
- نمازی کا بدن نجاست غلیظہ و خفیہ بقدر مانع سے پاک ہو یعنی نجاست غلیظہ درہم کی مقدار سے زیادہ لگی ہوئی نہ ہو اور نجاست خفیہ کپڑا باید بن کے جس حصہ پر لگی ہواں حصہ یا عضو کی چوتھائی سے زیادہ لگی ہوئی نہ ہو۔
- نمازی کے کپڑے نجاست غلیظہ و خفیہ بقدر مانع سے پاک ہوں۔
- جس جگہ پر نماز پڑھنا ہو وہ جگہ پاک ہو۔

#### طہارت کے تعلق سے کچھ اہم مسائل:

**مسئله:** جس جگہ نماز پڑھنا ہواں کے پاک ہونے سے مراد قدم کی جگہ اور موضع موجود کی جگہ کا پاک ہونا ہے یعنی سجدہ کرتے وقت بدن کے جو اعضاء زمین سے لگتے ہیں ان اعضاء کے زمین سے لگنے کی جگہ کا پاک ہونا ہے۔ (درالمختار)

**مسئله:** نماز پڑھنے والے کے ایک پاؤں کے نیچے درہم کی مقدار سے زیادہ نجاست ہے تو نماز نہ ہوگی یونہی دونوں پاؤں کے نیچے تھوڑی تھوڑی نجاست ہے کہ جمع کرنے سے ایک درہم کے مقدار ہو جائے گی تو بھی نماز نہ ہوگی۔ (درالمختار)

**مسئله:** پیشانی پاک جگہ ہے اور ناک نجس جگہ پر ہے تو نماز ہو جائے گی کیونکہ ناک درہم کی مقدار سے کم جگہ پر لگتی ہے اور بلا ضرورت و مجبوری یہ بھی مکروہ ہے (درالمختار)

**مسئله:** اگر سجدہ کرنے میں کرتہ و قصیص کا دامن وغیرہ نجس جگہ پر پڑتے ہوں تو حرج نہیں (درالمختار)

**مسئله:** اگر نجس جگہ پر اتنا باریک کپڑا بچھا کر نماز پڑھی کہ وہ کپڑا استر کے کام میں نہیں آسکتا یعنی اسکے نیچے کی چیز جھلکتی ہو تو نماز نہ ہوئی اور اگر شیشه Glass پر نماز پڑھی اور اسکے نیچے نجاست ہے، اگرچہ نمایاں ہو تو بھی نماز ہو جائے گی (درالمختار)

**مسئله:** اگر موٹا کپڑا نجس جگہ پر بچھا کر نماز پڑھی اور نجاست خشک ہے کہ کپڑے میں

دوسراباپ

## نماز کی شرطوں کا بیان

- ان شرائط میں سے کسی ایک شرط کی عدم موجودگی میں نماز قائم ہی نہ ہوگی۔
- یہ وہ فراکض ہیں جو خارج نماز ہونے کی وجہ سے خارجی فراکض ہیں اور ان کو شرائط نماز کی حیثیت دی گئی ہے۔
- ان تمام شرائط کا نماز سے پہلے ہونا ضروری اور لازمی ہے۔
- نماز کی کل چھ شرطیں ہیں اور وہ حسب ذیل ہیں۔
- ان شرطوں میں سے اگر ایک شرط بھی نہ پائی گئی تو نماز نہ ہوگی۔

۱	طہارت
۲	ستغورت
۳	استقبال قبلہ
۴	وقت
۵	نیت
۶	تحریمہ

شرائط نماز: --

## ”نماز کی شرطوں کی تفصیل اور احکام“

اب نماز کی چھ شرطوں کی تفصیل اور اس کے تعلق سے شرعی احکام پیش خدمت ہیں۔

### نماز کی پہلی شرط:- طہارت

- نمازی کا بدن حدث اکبر سے پاک ہو یعنی جنابت، حیض وغیرہ سے پاک ہونے کے

چھپانا فرض ہے۔ ناف اس میں داخل نہیں اور گھٹنے اس میں داخل ہیں۔ (درختار، رد اختر)

**مسئلہ:** عورت کے لئے سارا بدن عورت ہے یعنی اسکو چھپانا فرض ہے لیکن منہ کی ٹکلی یعنی چہرہ، دونوں ہاتھوں کی ہتھیلیاں اور دونوں پاؤں کے تلوے عورت نہیں یعنی حالات نماز عورت کا چہرہ، دونوں ہتھیلیاں اور دونوں تلوے کھلے ہوں گے تو نماز ہو جائے گی۔ (درختار)

**مسئلہ:** مرد کے جسم کا جو حصہ شرعاً عورت ہے اس حصہ بدن کو آٹھ حصوں میں تقسیم کیا گیا ہے اور ہر حصہ الگ الگ عضو (Parts) میں شمار کیا جائے گا اور ان میں سے کسی ایک عضو کی چوتھائی جتنا حصہ کھل گیا تو نماز فاسد ہو جائے گی۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۲)

**مسئلہ:** مرد کے بدن کے حصہ ستر عورت کے جو آٹھ اعضاء ہیں وہ حسب ذیل ہیں:-  
 (۱) ذکر یعنی آله تناسل اپنے تمام اجزاء حشفہ و قلفہ وغیرہ کے ساتھ مل کر ایک عضو ہے (۲) اثنین یعنی دونوں نجیبے (فوط، کپورے) مل کر ایک عضو ہے (۳) دبر یعنی پاخانہ کی جگہ (۴/۵) ہر ایک سرین (یعنی چوتھا) الگ عضو ہے (۶/۷) دونوں رانیں اپنی جڑ سے گھٹنے کے نیچے تک الگ الگ عضو ہے۔ ہر گھٹنا اپنی ران کا تابع ہے (۸) کمر بندی کی جگہ یعنی ناف کے نیچے کے کنارہ سے عضو تناسل کی جڑ تک اور اس کی سیدھی میں آگے پیچھے اور دونوں کردوں کی جانب سب مل کر ایک عضو ہے (فتاویٰ رضویہ جلد ۳، ص ۲)

**مسئلہ:** عورت کے بدن سے چہرہ، دونوں ہتھیلیاں اور دونوں تلوؤں کے علاوہ سارا بدن عورت ہے یعنی اسکو چھپانا فرض ہے اسکو چھپیں (۲۱) اعضاء میں حسب ذیل تقسیم کیا گیا ہے:-

(۱) سر جہاں عادتاً بال اگتے ہیں (۲) بال جو لٹکے ہوئے ہوں (۳/۲) دونوں کان (۵) گردن جس میں گلا بھی شامل ہے (۶/۷) دونوں کندھے (۸/۹) دونوں بازو

جب نہیں ہوتی اور نجاست کی رنگت اور بد بمحسوس نہیں ہوتی تو نماز ہو جائے گی کہ یہ کپڑا نجاست اور نمازی کے درمیان فاصل ہو جائے گا۔ (بہار شریعت)  
**نوٹ:-** اگر پاک و صاف جگہ میسر ہے تو نجس جگہ پر کپڑا بچا کر نماز نہ پڑھے۔ مذکورہ بالا مسائل حالتِ مجبوری کی صورت کے ہیں۔

### نماز کی دوسری شرط :- ستر عورت

پہلے ہم ستر عورت کے معنی عرض کرتے ہیں۔ ستر یعنی چھپانا اور عورت یعنی مرد اور عورت کے بدن کا وہ حصہ جس کو کھولنا میوب اور اس کو چھپانا لازمی ہے۔ لہذا اب ستر عورت کے معنی یہ ہوئے کہ مرد اور عورت کے بدن کا وہ حصہ جس پر پردہ واجب ہے اور اس کا دکھانا باعث شرم ہے۔ عورت (Ladies) کو عورت (چھپانے کی چیز) اس لئے ہیں کہ وہ واقعی چھپانے کی چیز ہے۔ یعنی عورت عورت ہے۔

**حدیث :** - امام ترمذی نے حضرت عبد اللہ بن عباس رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے روایت کی کہ حضور اکرم ﷺ ارشاد فرماتے ہیں کہ ”عورت عورت ہے یعنی چھپانے کی چیز ہے۔ جب نکلتی ہے تو بیشیطان اس کی طرف جھاکنتا ہے۔“

**مسئلہ:** بدن کا وہ حصہ جس کا چھپانا فرض ہے وہ حصہ نماز کی حالت میں چھپا ہوا ہونا شرط ہے۔

### ستر عورت کے تعلق سے کچھ اہم مسائل :-

**مسئلہ:** ستر عورت ہر حال میں واجب ہے۔ خواہ نماز میں ہو یا نہ ہو یا تہبا ہو۔ کسی کے سامنے بلا کسی غرض صحیح کے تہبا میں بھی کھولنا جائز نہیں۔ لوگوں کے سامنے یا نماز میں ستر عورت بالا جماع فرض ہے۔ (درختار، رد اختر)

**مسئلہ:** اتنا باریک کپڑا کہ جس سے بدن چمکتا ہو، ستر کے لئے کافی نہیں۔ اس سے اگر نماز پڑھی تو نماز نہ ہوگی (علمگیری، فتاویٰ رضویہ جلد نمبر ۳ ص ۱)

**مسئلہ:** مرد کے لئے ناف کے نیچے سے گھٹنوں کے نیچے تک کا بدن عورت ہے یعنی اس کو

چھپائے کە اس کے جسم کی طرف عام طور سے نظر کرنے سے اس کا ستر ظاہر نہ ہو۔ تو معاذ اللہ اگر کسی شریر نے کسی نمازی کا ستر جھک کر دیکھ لیا تو نمازی کی نماز ہو جائے گی نماز میں کچھ فرق نہیں آئے گا البتہ جھک کر دیکھنے والا سخت گھنہ گار ہو گا۔ (علمگیری)

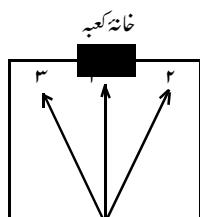
**مسئلہ:** آج کل لوگوں میں ایک غلط مسئلہ رائج ہے کہ اگر تہبند (لٹگی) کے نیچے چڑی یا جانگیہ نہیں تو نماز نہیں ہوتی۔ یہ بات غلط ہے۔ نماز ہو جائے گی۔

### نماز کی تیسرا شرط:- استقبال قبلہ

**مسئلہ:** استقبال قبلہ یعنی نماز میں قبلہ (خانہ کعبہ) کی طرف منہ کرنا۔

**مسئلہ:** کعبہ کی طرف منہ ہونے کے معنی یہ ہیں کہ چہرے کی سطح کا کوئی جز کعبہ کی طرف واقع ہو۔

**مسئلہ:** اگر نمازی کا چہرہ کعبہ کی جہت سے تھوڑا اہٹا ہوا ہے لیکن اس کے چہرے کا کوئی جز کعبہ کی طرف ہے تو اس کی نماز ہو جائیگی۔ اور اس کی مقدار ۲۵ درجہ (Degree) رکھی گئی ہے۔ یعنی ۲۵ درجہ سے کم انحراف ہے تو نماز ہو جائے گی اور اگر ۲۵ درجہ سے زیادہ انحراف ہے تو نماز نہ ہو گی۔ (در مختار، فتاویٰ رضویہ جلد ۳، ص ۱۲)



**مسئلہ:** خانہ کعبہ سے ۲۵ درجہ سے کم انحراف کی صورت میں نماز ہو جائے گی۔ اسکو آسانی سے سمجھنے کے لئے قریب میں دیئے گئے نقشہ کو ملاحظہ فرمائیں۔ اگر نمازی کا چہرہ تیرنمبر اکی سمت میں ہے تو عین خانہ کعبہ کی طرف اس کا منہ ہے۔ اور دائیں تیرنمبر ۲ را اور بائیں تیرنمبر ۳ کی طرف جھکتے تھبند تک تیرنمبر ۲ را اور ۳ را کے درمیان ہے جہت کعبہ میں ہے۔ اور جب تیرنمبر ۲ را اور ۳ را سے بڑھ گیا تو جہت کعبہ سے نکل گیا اور اس کی نماز نہ ہو گی۔ (در مختار)

**مسئلہ:** ہمارا قبلہ خانہ کعبہ ہے۔ خانہ کعبہ کے قبلہ ہونے سے مراد صرف بنائے کعبہ

(۱۰/۱۱) دونوں کلائیاں (۱۲) سینہ یعنی گلے کے جوڑ سے دونوں پستان کے نیچے تک (۱۲/۱۳) دونوں پستان (۱۵) پیٹ یعنی پستان کے حد زیریں سے ناف کے نیچے والے کنارے تک (۱۶) پیٹھ یعنی پیٹ کے مقابل پشت کی جانب سیدھے میں سینہ کے نیچے سے شروع کرتک جتنی جگہ ہے (۱۷) دونوں کندھوں کے درمیان کی جگہ (۱۹/۱۸) دونوں سرین یعنی چوڑا (۱۰) فرج یعنی آگے کی شرمنگاہ یعنی اندازمہانی (۲۱) دبر یعنی پاخانہ کی جگہ (۲۳/۲۲) دونوں رانیں گھٹنے بھی اس میں شامل ہیں (۲۴) ناف کے نیچے پیڑو کی جگہ اور اس کی سیدھے میں پشت کی جگہ (۲۵) دونوں پنڈلیاں (حوالہ:- فتاویٰ رضویہ، جلد ۲، ص ۸-۶)

**مسئلہ:** مرد اور عورت کے مذکورہ اعضاء ستر عورت میں سے کسی ایک عضو کی چوتحائی جتنا حصہ ایک رکن تک یعنی تین مرتبہ "سبحان الله" کے وقت کی مقدار تک رہا تو اس کی نماز فاسد ہو جائے گی۔ (علمگیری، رد المحتار)

**مسئلہ:** اگر نمازی نے مذکورہ اعضاء میں سے کسی ایک عضو کی چوتحائی قصداً کھولی۔ اگرچہ فوراً چھپا لیا اور تین مرتبہ سبحان الله تک نہ رہنے دیا تب بھی اس کی نماز عضو کی چوتحائی کے کھلنے کے وقت ہی فوراً فاسد ہو گئی (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۱)

**مسئلہ:** اگر نماز شروع کرتے وقت مذکورہ اعضاء میں سے کسی عضو کی چوتحائی کھلی ہے یعنی اسی حالت میں تکبیر تحریکہ (اللہ اکبر) کہی تو اس کی نماز شروع ہی نہ ہوئی (رد المحتار)

**مسئلہ:** عورتوں کا وہ دو پڑکہ جس سے بالوں کی سیاہی چمکے منسد نماز ہے (فتاویٰ رضویہ جلد ۲، ص ۱)

**مسئلہ:** عورت کا چہرہ اگرچہ عورت نہیں لیکن غیر محروم کے سامنے چہرہ کھولنا منع ہے اور اس کے چہرہ کی طرف نظر کرنا اور دیکھنا غیر محروم کے لئے جائز نہیں۔ (در مختار)

**مسئلہ:** ستر عورت کے معنی یہ ہیں کہ نمازی اپنے ستر کو دوسرا لوگوں سے اس طرح

ہو جائے گی لیکن بلاعذر ایسا کرنا مکروہ ہے (منیۃ المصلى)

### نماز کی چوتھی شرط :- وقت

- جس وقت کی نماز پڑھی جائے اس نماز کا وقت ہونا۔
- وقت فجر:- طلوع فجر (صح صادق) سے طلوع آفتاب تک ہے۔
- وقت ظہر:- دوپہر کو آفتاب کے نصف النہار سے ڈھلنے پر شروع ہوتا ہے اور اس وقت تک رہتا ہے کہ ہر چیز کا سایہ اس کے سایہ اصلی سے دو چند (ڈبل) ہو جائے۔
- وقت عصر:- ظہر کا وقت ختم ہوتے ہی شروع ہوتا ہے اور آفتاب غروب ہونے تک رہتا ہے۔
- وقت مغرب:- آفتاب غروب ہونے سے غروب شفق تک ہے۔
- وقت عشاء:- غروب شفق سے طلوع فجر (صح صادق) تک رہتا ہے۔
- نوٹ:- ہر وقت کی نماز کے بیان میں وقت کے تعلق سے تفصیلی مسائل آئندہ صفحات میں ملاحظہ فرمائیں۔

### نماز کی پانچویں شرط :- نیت

- یعنی نماز پڑھنے کی نیت ہونی چاہیئے۔

**حدیث :** بخاری و مسلم نے امیر المؤمنین سیدنا عمر فاروق اعظم رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے روایت کیا کہ حضور اقدس ﷺ فرماتے ہیں ”انما الاعمال بالنيات و لکل امرء مانوی“ یعنی ”اعمال کا مدار نیت پر ہی ہے اور ہر شخص کے لئے وہ ہے جو اس نے نیت کی“

### نیت کے تعلق سے اہم مسائل :-

**مسئله:** نیت دل کے پکے ارادے کو ہیں۔ محض جانتا نیت نہیں تا و قتیکہ ارادہ نہ ہو  
(تغیری الابصار)

**مسئله:** زبان سے نیت کرنا مستحب ہے۔ نماز کی نیت کے لئے عربی زبان میں نیت

(عمارت) کا نام نہیں بلکہ وہ فضا ہے جو اس بنا کی مخاذات میں ساتوں زمین سے عرش تک قبلہ ہی ہے (ردا لختار)

**مسئله:** اگر کسی نے بلند پہاڑ پر یا گھرے کنویں میں نماز پڑھی اور کعبہ کی جہت میں منہ کیا تو اس کی نماز ہو گئی حالانکہ کعبہ کی عمارت کی طرف توجہ نہ ہوئی لیکن نضا کی طرف پائی گئی (ردا لختار)

**مسئله:** اگر کوئی شخص ایسی جگہ پر ہے کہ قبلہ کی شناخت نہ ہو۔ نہ وہاں کوئی ایسا مسلمان ہے جو اسے قبلہ کی جہت بتا دے، نہ وہاں مسجدیں محرابیں ہیں، نہ چاند سورج ستارے نکلے ہوں یا نکلے ہوں مگر اس کو اتنا علم نہیں کہ ان سے معلوم کر سکے، تو ایسے شخص کے لئے حکم ہے کہ تحری کرے یعنی سوچے اور جدھر قبلہ ہونے پر دل بھے ادھر ہی منہ کر کے نماز پڑھے، اس کے حق میں وہی قبلہ ہے۔ (بہار شریعت)

**مسئله:** تحری کر کے (سوچ کر) قبلہ طے کر کے نماز پڑھی۔ نماز پڑھنے کے بعد معلوم ہوا کہ طرف نماز نہیں پڑھی تھی، تو اب دوبارہ پڑھنے کی حاجت نہیں، نماز ہو گئی  
(تغیری الابصار، فتاویٰ رضویہ جلد اص ۲۶۱)

**مسئله:** اگر وہاں کوئی قبلہ کی جہت جانے والا تھا لیکن اس سے دریافت نہیں کیا اور خود سے غور کر کے کسی طرف منہ کر کے پڑھ لی، تو اگر قبلہ کی طرف منہ تھا تو نماز ہو گئی ورنہ نہیں۔ (ردا لختار)

**مسئله:** اگر نمازی نے قبلہ سے بلاعذر قصد آسینہ پھیر دیا، اگرچہ فوراً ہی پھر قبلہ کی طرف ہو گیا اس کی نماز فاسد ہو گئی اور اگر بلا قصد پھر گیا اور بعد رتین تسبیح پڑھنے کے وقت کی مقدار اس کا سینہ قبلہ سے پھرا ہوا رہا، تو بھی اس کی نماز فاسد ہو گئی (منیۃ المصلى، بحر الرائق)

**مسئله:** اگر نمازی نے قبلہ سے سینہ نہیں پھیرا بلکہ صرف چہرہ پھیرا، تو اس پر واجب ہے کہ اپنی چہرہ فوراً قبلہ کی طرف کر لے۔ اس صورت میں اس کی نماز فاسد نہ ہو گی بلکہ

اور مغرب کی تین پڑھی تو نماز ہو جائے گی۔ (درختار، رد المحتار)

**مسئلہ:** یہ نیت کرنا کہ منہ میرا قبلہ کی طرف ہے، شرط نہیں۔ البتہ یہ ضروری ہے کہ قبلہ سے انحراف و اعراض کی نیت نہ ہو۔ (درختار، رد المحتار)

**مسئلہ:** مقدتی کو امام کی اقتداء کی نیت بھی ضروری ہے۔ (عامگیری)

**مسئلہ:** مقدتی نے بہ نیت اقتداء یہ نیت کی کہ جو امام کی نماز ہے وہی میری نماز تو جائز ہے۔ (عامگیری)

**مسئلہ:** مقدتی نے اگر صرف نمازِ امام یا فرض امام کی نیت کی اور اقتداء کا قصد نہ کیا اس کی نماز نہ ہوئی۔ (عامگیری)

**مسئلہ:** نیت اقتداء میں یہ علم ہونا ضروری نہیں کہ امام کون ہے؟ زید ہے یا عمرو ہے۔ صرف یہ نیت کافی ہے کہ اس امام کے پیچھے۔ (غینی)

**مسئلہ:** اگر مقدتی نے یہ نیت کی کہ زید کی اقتداء کرتا ہوں اور بعد کو معلوم ہوا کہ امام زید نہیں بلکہ عمرو ہے تو اقتداء صحیح نہیں۔ (عامگیری، غینی)

**مسئلہ:** امام کو مقدتی کی امامت کرنے کی نیت ضروری نہیں یہاں تک کہ اگر امام نے یہ قصد کیا کہ میں فلاں کا امام نہیں ہوں اور اس شخص نے اس امام کی اقتداء کی تو نماز ہو جائے گی۔ (درختار)

**مسئلہ:** اگر کسی کی فرض نماز قضا ہو گئی ہو اور وہ قضا پڑھتا ہو تو قضا نماز پڑھتے وقت دن اور نماز کا تعین کرنا ضروری ہے۔ مثلاً فلاں دن کی فلاں نماز کی قضا کی نیت ہونا ضروری ہے۔ اگر مطلقاً کسی وقت کی قضا نماز کی نیت کی اور دن کا تعین نہ کیا یا صرف مطلقاً قضا نماز کی نیت کی تو کافی نہیں۔ (درختار)

**مسئلہ:** اگر کسی کے ذمہ بہت سی نمازیں باقی ہیں اور دن و تاریخ بھی یاد نہ ہو اور ان نمازوں کی قضا پڑھنی ہے تو اس کے لئے نیت کا آسان طریقہ یہ ہے کہ سب میں پہلی یا سب میں پچھلی فلاں نماز جو میرے ذمے ہے اس کی قضا پڑھتا ہوں۔ (درختار، رد المحتار)

کرنے کی تخصیص نہیں کسی بھی زبان میں نیت کر سکتا ہے۔ البتہ عربی زبان میں نیت کرنا افضل ہے۔ (درختار)

**مسئلہ:** احוט یہ ہے کہ تکبیر تحریمہ (اللہ اکبر) وقت نیت حاضر ہو (منیۃ المصلى)

**مسئلہ:** نیت میں زبان کا رہنیں بلکہ دل کے ارادہ کا رہے۔ مثلاً ظہر کی نماز کا قصد کیا اور زبان سے لفظ عصر نکلا تو بھی ظہر کی ہی نماز ادا ہوگی (رد المحتار، درختار)

**مسئلہ:** نیت کا ادنیٰ درجہ یہ ہے کہ اگر اس وقت کوئی پوچھے کہ کون سی نماز پڑھتا ہے تو فوراً بلا تامل بتا دے کہ فلاں نماز پڑھتا ہوں اور اگر ایسا کوئی جواب دے کہ سوچ کر بتاؤں گا تو نماز نہ ہوئی۔ (درختار)

**مسئلہ:** نفل نماز کے لئے مطلق نماز کی نیت کافی ہے۔ اگر چنانچہ نیت میں نہ کہے۔ (درختار)

**مسئلہ:** فرض نماز میں نیت فرض ضروری ہے۔ مطلق نماز کی نیت کافی نہیں۔ (درختار)

**مسئلہ:** فرض نماز میں یہ بھی ضروری ہے کہ اس خاص نماز کی نیت کرے۔ مثلاً آج کی ظہر یا فلاں وقت کی فرض نماز پڑھتا ہوں۔ (تنویر الابصار)

**مسئلہ:** فرض نماز میں صرف اتنی نیت کرنا کہ آج کی فرض پڑھتا ہوں کافی نہیں بلکہ نماز کو معین کرنا ہوگا۔ مثلاً آج کی ظہر یا آج کی عشاء وغیرہ۔ (رد المحتار)

**مسئلہ:** واجب نماز میں واجب کی نیت کرے اور اسے معین بھی کرے۔ مثلاً نماز عید الفطر، عید الاضحیٰ، وتر، نذر، نماز بعد طواف وغیرہ۔ (درختار، رد المحتار)

**مسئلہ:** سنت، نفل اور تراویح میں اسحی یہ ہے کہ مطلق نماز کی نیت کافی ہے لیکن احتیاط یہ ہے کہ تراویح میں تراویح کی یا سنت وقت کی یا قیام اللیل کی نیت کرے۔ تراویح کے علاوہ باقی سنتوں میں بھی سنت یا بھی کریم ﷺ کی متابعت کی نیت کرے۔ (منیۃ المصلى)

**مسئلہ:** نیت میں تعداد رکعت کی ضرورت نہیں البتہ افضل ہے۔ اگر تعداد رکعت میں غلطی واقع ہوئی مثلاً تین رکعت ظہر کی یا چار رکعت مغرب کی نیت کی اور ظہر کی چار پڑھی

## تیسرا باب نماز کے فرائض

- یہ فرائض ہیں جو نماز کے اندر ادا کئے جانے کی وجہ سے داخلی فرائض ہیں۔
- ان فرائض کو ادا کئے بغیر نماز ہوگی ہی نہیں۔ (بہار شریعت)
- اگر ان میں سے ایک کام بھی جان بوجھ کر (قصد) یا بھول کر (سہوا) چھوٹ جائے تو سجدہ سہو کرنے سے بھی نماز نہ ہوگی بلکہ از سر نماز پڑھنا ضروری ہے۔ (رد المحتار، غایہ)
- نماز کے کل سات فرائض حصہ ذیل ہیں:-

تکبیر تحریکہ	۱
قیام	۲
قرأت	۳
ركوع	۴
سجدہ	۵
قعدہ آخرہ	۶
خروج بصعیہ	۷

### فرائض نماز :-

- نماز کا پہلا فرض:- تکبیر تحریکہ
- حقیقتہ یہ شرائط نماز سے ہے مگر چونکہ افعال نماز سے اس کو بہت زیادہ اتصال ہے اس وجہ سے اس کا شمار نماز کے فرائض میں بھی ہوا ہے۔
- تکبیر تحریکہ یعنی ”اللہ اکبر“ کہہ کر نماز شروع کرنا۔ حالانکہ نماز کے دیگر اركان کی ادائیگی اور انتقال کے وقت بھی ”اللہ اکبر“ کہا جاتا ہے لیکن صرف نماز شروع کرنے کے وقت

فتاویٰ رضویہ جلد ۳، ص ۲۲۲)

### نماز کی چھٹی شرط:- تکبیر تحریکہ

یعنی ”اللہ اکبر“ کہہ کر نماز شروع کرنا۔

نماز جنازہ میں تکبیر تحریکہ کرنے ہے، باقی نمازوں میں شرط ہے (درستار)  
نوٹ:- تکبیر تحریکہ کے تعلق سے تفصیلی مسائل ”نماز کے فرائض“ میں ملاحظہ فرمائیں۔



**مسئله:** پہلی رکعت کا روکوں مل گیا تو تکبیر اولیٰ یعنی تکبیر تحریمہ کی فضیلت مل گئی (عامگیری)

**مسئله:** تکبیر تحریمہ میں لفظ "اللہ اکبر" کہنا واجب ہے۔ (بہار شریعت)

**مسئله:** تکبیر تحریمہ کے لئے دونوں ہاتھوں کو کانوں تک اٹھانا سنت ہے۔ (بہار شریعت)

**مسئله:** تکبیر تحریمہ میں ہاتھ اٹھاتے وقت انگلیوں کو اپنے حال پر چھوڑ دینا چاہئے یعنی انگلیوں کو بالکل ملانا بھی نہ چاہئے اور بہ تکلف کشادہ بھی نہ رکھنا چاہئے اور یہ سنت طریقہ ہے۔ (بہار شریعت)

**مسئله:** تکبیر تحریمہ وقت ہتھیلوں اور انگلیوں کے پیٹ قبلہ رو ہونا سنت ہے (بہار شریعت)

**مسئله:** دونوں ہاتھوں کو تکبیر سے پہلے اٹھانا سنت ہے۔ (بہار شریعت)

**مسئله:** تکبیر تحریمہ کے وقت سرنہ جھکانا بلکہ سیدھا رکھنا سنت ہے۔

**مسئله:** عورت کے لئے سنت ہے کہ تکبیر تحریمہ میں ہاتھ صرف موڈھوں تک اٹھائے۔ (رد المحتار)

**مسئله:** تکبیر تحریمہ کے بعد فوراً ہاتھ باندھ لینا سنت ہے۔ ہاتھ کو لٹکانا نہیں چاہئے بلکہ تکبیر تحریمہ کے بعد فوراً دونوں ہاتھوں کو کان سے ہٹا کر ناف کے نیچے باندھ لینا چاہئے۔ (بہار شریعت)

**نوٹ:** بعض لوگ تکبیر کے بعد ہاتھ لٹکاتے ہیں پھر ہاتھ باندھتے ہیں۔ ایسا نہیں کرنا چاہئے۔

**مسئله:** امام کا تکبیر تحریمہ اور تکبیر انتقال بلند آواز سے کہنا سنت ہے (رد المحتار)

**مسئله:** اگر کوئی شخص کسی عذر کی وجہ سے صرف ایک ہاتھ ہی کان تک اٹھا سکتا ہے تو ایک ہاتھ ہی کان تک اٹھائے۔ (عامگیری)

**مسئله:** مقتدی اور اپڑھنے والے کو تکبیر تحریمہ جہر (بلند آواز) سے کی ضرورت نہیں صرف اتنی آواز ضروری ہے کہ خود سنیں (در مختار، جحر)

جو "اللہ اکبر" کہا جاتا ہے وہ تکبیر تحریمہ ہے اور وہ فرض ہے۔ اس کو چھوڑنے سے نماز نہ ہوگی۔

**مسئله:** نماز کے دیگر اکان کی ادائیگی کے وقت جو "اللہ اکبر" کہا جاتا ہے اسے تکبیر انتقال ہیں۔

**مسئله:** نماز کے تمام شرائط یعنی طہارت، ستر عورت، استقبال قبلہ، وقت اور نیت کا تکبیر تحریمہ کے پہلے پایا جانا ضروری ہے۔ اگر "اللہ اکبر" کہہ چکا اور کوئی شرط مفقود ہے تو نماز قائم ہی نہ ہوگی (در مختار، رد المحتار)

**تکبیر تحریمہ کے تعلق سے اہم مسائل:**

**مسئله:** جن نمازوں میں قیام فرض ہے اس میں تکبیر تحریمہ کے لئے بھی قیام فرض ہے۔ اگر کسی نے بیٹھ کر "اللہ اکبر" کہا پھر کھڑا ہو گیا تو اس کی نماز شروع ہی نہ ہوئی (در مختار، عامگیری)

**مسئله:** امام کو روکوں میں پایا اور مقتدی تکبیر تحریمہ کہتا ہوا روکوں میں گیا اور تکبیر تحریمہ اس وقت ختم کی کہ ہاتھ بڑھائے تو گھٹنے تک پہنچ جائے تو اس کی نماز نہ ہوئی۔ (رد المحتار)

**مسئله:** بعض لوگ امام کو روکوں میں پالینے کی غرض سے جلدی جلدی میں روکوں میں جاتے ہوئے تکبیر تحریمہ ہیں اور جھکنے کی حالت میں تکبیر تحریمہ ہیں۔ ان کی نمازوں نہیں ہوتی۔ ان کو اپنی نماز پھر دوبارہ پڑھنی چاہئے۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۳۹۳)

**مسئله:** مقتدی نے لفظ "اللہ" امام کے ساتھ کہا مگر لفظ "اکبر" کو امام سے پہلے ختم کر چکا تو اس مقتدی کی نماز نہ ہوئی۔ (در مختار)

**مسئله:** نفل نماز کے لئے تکبیر تحریمہ روکوں میں کہی تو نماز نہ ہوئی اور اگر بیٹھ کر کہی تو ہوئی۔ (رد المحتار)

**مسئله:** جو شخص تکبیر کے تلفظ پر قادر نہ ہو مثلاً گونکا ہو یا اور کسی وجہ سے زبان بند ہو گئی اس پر تلفظ واجب نہیں۔ دل میں ارادہ کافی ہے۔ (در مختار)

**مسئله:** آج کل عموماً یہ بات دیکھی جاتی ہے کہ ذرا سی بے طاقتی یا معمولی مرض یا بڑھا پا (کبرستی) کی وجہ سے سرے سے بیٹھ کر فرض پڑھتے ہیں۔ حالانکہ ان بیٹھ کر نماز پڑھنے والوں میں بہت سے ایسے بھی ہوتے ہیں کہ ہمت کریں تو پورے فرض کھڑے ہو کر ادا کر سکتے ہیں اور اس ادا سے نہ ان کا مرض بڑھے، نہ کوئی نیا مرض لاحق ہو، نہ گر پڑنے کی حالت ہو۔ بارہا کا مشاہدہ ہے کہ کمزوری اور بیماری کے بہانے بیٹھ کر فرض پڑھنے والے کھڑے رہ کر بہت دیر تک ادھر ادھر کی باتیں کرتے رہتے ہیں۔ ایسے لوگوں کو بیٹھ کر فرض پڑھنا جائز نہیں بلکہ فرض ہے کہ کھڑے ہو کر فرض ادا کریں۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۵۳، اور ۲۴۳)

**مسئله:** اگر کوئی شخص کمزور یا بیمار ہے لیکن عصایا خادم یاد یوار پر ٹیک لگا کر کھڑا ہو سکتا ہے تو فرض ہے کہ ان پر ٹیک لگا کے کھڑا ہو کر پڑھے۔ (غینیہ، فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۵۳)

**مسئله:** کشتی پر سوار ہے اور وہ چل رہی ہے تو بیٹھ کر اس پر نماز پڑھ سکتا ہے (غینیہ) یعنی جبکہ چکر آنے کا گمان غالب ہو۔ اسی طرح چلتی ٹرین، بس و دیگر سواریوں میں اگر کھڑا رہنا ممکن نہیں تو بیٹھ کر نماز پڑھ سکتا ہے لیکن پھر اعادہ کرے (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۶۲۷)

**مسئله:** قیام میں دونوں پاؤں کے درمیان چار انگل کا فاصلہ رکھنا سنت ہے اور یہی ہمارے امام عظیم سے منقول ہے۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۵۱)

**مسئله:** قیام میں ” ” تراوح بین القدیمین ” ” یعنی تھوڑی دیر ایک پاؤں پر زور (وزن) رکھنا پھر تھوڑی دیر دوسرے پاؤں پر زور رکھنا سنت ہے۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۲۲۸)

**مسئله:** نمازی کو حالت قیام میں اپنی نظر بجھ کی گلہ کرنا مستحب ہے۔ (بہار شریعت)

**مسئله:** قیام میں مرد ہاتھ یوں باندھے کہ ناف کے نیچے، دائیں ہاتھ کی ہتھیلی باائیں ہاتھ کی کلائی کے جوڑ پر رکھے اور چھکگلیا اور انگوٹھا کلائی کے ارد گرد حلقة کی شکل میں رکھے

**مسئله:** تکمیر یہ کے وقت ہاتھ اٹھانا سنت موکدہ ہے۔ ہاتھ اٹھانا ترک کرنے کی عادت سے کنگہ کار ہوگا۔ تکمیر یہ میں ہاتھ نہ اٹھانے سے نماز مکروہ ہوگی۔ (فتاویٰ رضویہ جلد ۱، ص ۱۷۶)

**مسئله:** اگر امام بکیر انتقال یعنی ”اللہ اکبر“ بلند آواز سے کہنا بھول گیا اور آہستہ کہا تو سنت کا ترک ہوا۔ کیوں کہ اللہ اکبر پورا بآواز کہنا سنت ہے۔ نماز میں کراہت تنزیہی آئی مگر نماز ہوگئی۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۱۲۷)

### نماز کا دوسرا فرض :- قیام

**مسئله:** یعنی نماز میں کھڑا ہونا اور قیام کی کی جانب حدیہ ہے کہ ہاتھ پھیلائے (دراز کرے) تو گھٹنوں تک ہاتھ نہ پہنچیں اور پورا قیام یہ ہے کہ سیدھا کھڑا ہو۔ (درختار، رد المحتار)

**مسئله:** قیام کی مقدار اتنی دیر تک ہے جتنی دیر قرأت ہے۔ یعنی بقدر قرأت فرض قیام بھی فرض ہے اور بقدر قرأت واجب و سنت قیام بھی واجب و سنت ہے۔ (درختار)

**مسئله:** مذکورہ حکم پہلی رکعت کے سوا اور رکعتوں کا ہے۔ پہلی رکعت میں قیام فرض میں تکمیر یہ کی مقدار بھی شامل ہوگئی۔ اور قیام مسنون میں ثناء، تعوذ اور تسمیہ کی مقدار شامل ہوگئی (بہار شریعت)

### قیام کے تعلق سے اہم مسائل :-

**مسئله:** فرض، وتر، عیدین اور نجرب کی سنت میں قیام فرض ہے۔ اگر بلا عندر صحیح بیٹھ کر یہ نمازیں پڑھے گا تو نماز نہ ہوگی (درختار، رد المحتار)

**مسئله:** ایک پاؤں پر کھڑا ہونا یعنی دوسرے پاؤں کو زمین سے اٹھا کر کر قیام کرنا مکروہ تحریکی ہے اور اگر کسی عذر کی وجہ سے ایسا کیا تو حرج نہیں۔ (علمگیری)

**مسئله:** اگر کچھ دیر کے لئے بھی کھڑا ہو سکتا ہے اگرچہ اتنا ہی کہ کھڑا ہو کر ”اللہ اکبر“ کہہ لے تو فرض ہے کہ کھڑا ہو کر اتنا کہہ لے پھر بیٹھ جائے (غینیہ، فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۵۲)

بہتا ہے تو اسکے لئے بہتر ہے کہ بیٹھ کر اشارہ سے پڑھے اور کھڑے ہو کر اشارے سے بھی پڑھ سکتا ہے۔ (درختار، بہار شریعت، حصہ ۳، ص ۲۸)

**مسئلہ:** اگر کوئی شخص اتنا کمزور ہے کہ مسجد میں جماعت کے لئے جانے کے بعد کھڑے ہو کر نماز نہ پڑھ سکے گا اور اگر کھڑے میں پڑھے تو کھڑا ہو کر پڑھ سکتا ہے، تو کھڑے میں پڑھے۔ اگر کھڑے میں جماعت میسر ہو تو بہتر ہے ورنہ تنہ کھڑے ہو کر کھڑے میں ہی پڑھ لے (درختار، رد المحتار، بہار شریعت، حصہ ۳، ص ۲۹)

**مسئلہ:** جس شخص کو کھڑے ہو کر نماز پڑھنے سے پیشاب کا قطرہ پیکتا ہے لیکن بیٹھ کر نماز پڑھنے سے قطرہ نہیں آتا تو اسے فرض ہے کہ بیٹھ کر پڑھے بشر کے قطرہ پیکنے کا عارضہ اور کسی طریقہ سے روک نہ سکے۔ (درختار، رد المحتار، بہار شریعت، حصہ ۳، ص ۲۹)

### نماز کا تیسرا فرض :- قراءت

□ یعنی قرآن مجید کا اس طرح پڑھنا کہ تمام حروف اپنے مخرج سے صحیح طور سے ادا کئے جائیں کہ ہر حرف اپنے غیر سے صحیح طور سے ممتاز ہو جائے۔ مثلاً حرف، ن، ذ، ز، ض، اور ظ اپنے اپنے مخرج سے اس طرح صحیح ادا ہوں کہ سننے والا امتیاز کر سکے کہ کون سا حرف پڑھا گیا ہے۔ (بہار شریعت، فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۱۱۰ اور ۱۱۱)

□ آہستہ پڑھنے میں ضروری ہے کہ اتنی آواز سے پڑھے کہ خود کو سننے میں آئے۔ اگر کوئی مانع یعنی قریب میں کسی قسم کا کوئی شور و غل نہیں یا اسے ثقل سماعت (بہر اپن) نہیں اور اتنی دھیمی آواز سے قراءت کی کہ خود کو بھی سننے میں نہ آیا تو اس کی نماز نہ ہوگی (عامگیری)

□ قراءت فرض ہونے سے مراد مطلقاً ایک آیت پڑھنا فرض کی دور کتوں میں اور وتر، سنت و نوافل کی ہر رکعت میں امام و منفرد پر فرض ہے۔ (عامہ کتب، فتاویٰ رضویہ جلد ۳، ص ۱۲۲-۱۳۲)

اور پیچ کی تینوں انگلیوں کو باہمیں ہاتھ کی کلاں کی پشت پر بچھا دے۔ عورت باہمیں ہتھیلی سینہ پر پستان (چھاتی) کے نیچے رکھ کر اسکی پشت پر دہنی ہتھیلی رکھے۔ (غایہ، فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۲۶)

**مسئلہ:** کھڑے ہو کر پڑھنے کی قدرت ہو جب بھی نماز نفل بیٹھ کر پڑھ سکتے ہیں مگر کھڑے ہو کر پڑھنا افضل ہے۔ حدیث میں فرمایا ہے کہ بیٹھ کر پڑھنے والے کی نماز کھڑے ہو کر پڑھنے والے کی نصف ہے۔ اور اگر کسی عذر کی وجہ سے بیٹھ کر پڑھے تو ثواب میں کمی نہ ہوگی۔ آج کل عوام میں عام رادوج پڑھ گیا ہے کہ نماز بیٹھ کر پڑھنی چاہئے اور شاید نماز بیٹھ کر پڑھنا افضل گمان کرتے ہیں لیکن یہ خیال غلط ہے۔ نماز بھی کھڑے ہو کر پڑھنا افضل ہے اور کھڑے ہو کر پڑھنے میں دونا ثواب ہے۔ البتہ اگر بغیر کسی عذر کے بھی نماز بیٹھ کر پڑھی تو نماز بلا کراہت ہو جائے گی مگر ثواب آدھا حاصل ہوگا۔ (درختار، رد المحتار، بہار شریعت جلد ۳، ص ۱۷)

**مسئلہ:** حضور پر نور سرور عالم ﷺ نے نماز بیٹھ کر پڑھی مگر ساتھ میں یہ بھی فرمایا کہ میں تمہارے مثل یعنی تمہارے جیسا نہیں۔ میرا ثواب کھڑے ہو کر اور بیٹھ کر دونوں میں یکساں ہے، تو امت کے لئے کھڑے ہو کر پڑھنا افضل اور دونا ثواب ہے اور بیٹھ کر پڑھنے میں بھی کوئی اعتراض نہیں۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۲۶)

**مسئلہ:** بیٹھ کر نفل ادا کرنے میں رکوع اس طرح کرنا چاہئے کہ پیشانی جھک کر گھٹنوں کے مقابل آجائے اور رکوع میں سرین (چوتھہ) اٹھانے کی حاجت نہیں۔ بیٹھ کر نماز پڑھنے میں رکوع کرتے وقت سرین اٹھانا مکروہ تنزیہ ہے۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۱۵ اور ۲۶)

**مسئلہ:** حالت قیام میں دائیں باہمیں جھومنا مکروہ تنزیہ ہے۔ (بہار شریعت، جلد ۳، ص ۱۷۳)

**مسئلہ:** اگر قیام پر قادر ہے مگر سجدہ نہیں کر سکتا یا سجدہ تو کر سکتا ہے مگر سجدہ کرنے سے زخم

رضویہ، جلد ۳، ص ۱۲۳-۱۳۲)

**مسئلہ:** الحمد للہ شریف تمام و کمال پڑھنا واجب ہے اور اس کے ساتھ کسی دوسری سورت سے ایک بڑی آیت یا تین چھوٹی آ پڑھنا بھی واجب ہے۔

(فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۱۲۳)

**مسئلہ:** فرض نماز کی پہلی دور کعتوں میں "الحمد" کے ساتھ سورت ملانا واجب ہے۔  
(بہار شریعت)

**مسئلہ:** وتر، سنت اور نفل نماز کی ہر رکعت میں "الحمد" کے ساتھ سورت ملانا واجب ہے۔  
(بہار شریعت)

**مسئلہ:** اگر کوئی شخص سورہ فاتحہ کے بعد سورت ملانا بھول گیا یا سورہ فاتحہ پڑھنا بھول گیا اور بغیر سورہ فاتحہ سورت پڑھی تو سجدہ سہو کرنے سے نماز ہو جائے گی۔  
(فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۱۲۵)

**مسئلہ:** الحمد للہ (سورہ فاتحہ) کو سورت سے پہلے پڑھنا واجب ہے۔ (بہار شریعت)

**مسئلہ:** الحمد شریف صرف ایک ہی مرتبہ پڑھنا واجب ہے۔ زیادہ مرتبہ پڑھنا ترک واجب ہے (بہار شریعت)

**مسئلہ:** الحمد اور سورت کے درمیان فصل (وقہ) نہ ہو یعنی الحمد کے بعد فوراً سورت کا پڑھنا اور دونوں کے درمیانی کسی اجنبی کا فاصل نہ ہونا واجب ہے۔ "آ میں" سورہ فاتحہ کے تابع ہے اور "بِسْمِ اللّٰہِ" سورت کے تابع ہونے کی وجہ سے فاصل نہیں۔  
(بہار شریعت)

**مسئلہ:** سورت پہلے پڑھی اور الحمد للہ بعد میں پڑھی یا الحمد شریف اور سورت کے درمیان دیر کی یعنی تین مرتبہ "سبحان اللہ" کی قدر چپ رہا تو سجدہ سہو واجب ہے۔  
(درختار)

**مسئلہ:** سورتوں کے شروع میں "بِسْمِ اللّٰہِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ" ایک پوری آیت ہے مگر صرف

ایک چھوٹی آیت جس میں دو یا دو سے زائد کلمات ہوں پڑھ لینے سے فرض ادا ہو جائے گا اور اگر ایک ہی حرف کی آیت ہو جیسے ۴، ۵، ۶ تو اس کے پڑھنے سے فرض ادا نہ ہو گا اگرچہ اس کو بار بار پڑھے۔ (علمگیری، رد المحتار، فتاویٰ رضویہ جلد ۳، ص ۱۳۱)

قرآن شریف پڑھنے میں تجوید ضروری ہے اور اتنی تجوید کم از کم کہ حروف صحیح ادا ہوں اور غلط پڑھنے سے بچے فرض عین ہے۔ (بازیہ اور فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۱۳۰)

صحیح نماز کے لئے فن تجوید جانا ضروری نہیں البتہ حروف صحیح ادا ہونا ضروری ہے۔ بہت سے ایسے لوگ بھی ہوتے ہیں جو سن کر صحیح پڑھتے ہیں۔ اگر ان سے حروف کے خارج کے متعلق پوچھا جائے تو خارج نہیں بتاسکتے حالانکہ وہ صحیح طور پر قرآن پڑھتے ہیں۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۱۲۸)

فرض نماز کی پہلی دور کعتوں میں اور وتر، سنت و نفل کی ہر رکعت میں مطلقاً ایک آیت کا پڑھنا امام اور منفرد پر فرض ہے (بہار شریعت، حصہ ۳، ص ۱۷)

فرض کی کسی رکعت میں قرأت نہ کی یا صرف ایک ہی رکعت میں قرأت کی تو نماز فاسد ہو گئی۔ (علمگیری، بہار شریعت، حصہ ۳، ص ۱۷)

### قرأت کے متعلق اہم مسائل :-

**مسئلہ:** سورہ فاتحہ پوری پڑھنا یعنی اس کے ساتوں آ مستقل پڑھنا واجب ہے۔ سورہ فاتحہ میں سے ایک آیت بلکہ ایک لفظ کا ترک کرنا ترک واجب ہے۔  
(بہار شریعت)

**مسئلہ:** سورہ فاتحہ پڑھنے میں اگر ایک لفظ بھی بھولے سے رہ جائے تو سجدہ سہو کرے۔ (درختار)

**مسئلہ:** الحمد للہ (سورہ فاتحہ) کے ساتھ سورت ملانا واجب ہے۔ یعنی ایک چھوٹی سورت یا تین چھوٹی آیت یا ایک بڑی آیت تین چھوٹی آیت کے برابر (بہار شریعت، فتاویٰ

**حدیث:** - حضرت عبد اللہ بن زید بن ثابت اور حضرت جابر بن عبد اللہ رضی اللہ تعالیٰ عنہما سے سوال ہوا۔ انہوں نے فرمایا کہ امام کے پیچھے کی نماز میں قرأت نہ کرے۔

**حدیث:** - امیر المؤمنین سیدنا مولیٰ علی مرتضیٰ رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے منقول ہے کہ فرمایا جس نے امام کے پیچھے قرأت کی اس نے فطرت سے خطا کی۔

**مسئلہ:** قرأت خواہ سری ہو خواہ جہری ہو، سُم اللہ ہر حال میں آہستہ پڑھی جائے گی۔  
(در مختار، فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۵۶۱-۵۶۵)

**مسئلہ:** اگر سورہ فاتحہ کے بعد کسی سورت کو اول سے شروع کرے تو سورہ فاتحہ کے بعد بھی سورت پڑھتے وقت سُم اللہ پڑھنا مستحسن ہے۔ (در مختار)

**مسئلہ:** تعود پہلی رکعت میں ہے اور تسمیہ ہر رکعت کے شروع میں مسنون ہے  
(رد المحتار)

**مسئلہ:** مغرب وعشاء کی پہلی دور رکعتوں میں اور فجر، جمعہ، عبیدین، تراویح اور رمضان کی وتر کی سب رکعتوں میں امام پر جہر یعنی بلند آواز سے قرأت پڑھنا واجب ہے۔  
(در مختار)

**مسئلہ:** مغرب وعشاء کی آخری دور رکعت اور ظہر و عصر کی تمام رکعتوں میں امام کو آہستہ قرأت پڑھنا واجب ہے۔ (در مختار، فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۹۳)

**مسئلہ:** جہر کے یہ معنی ہیں کہ دوسرے لوگ یعنی کم از کم وہ لوگ جو پہلی صفحہ میں ہیں وہ سن سکیں یا دنیٰ درجہ قرأت کرنے کا ہے۔ اور اعلیٰ درجہ کے لئے کوئی حد مقرر نہیں اور آہستہ قرأت کرنے کے معنی یہ ہیں کہ خود سن سکے۔ (عامہ کتب)

**مسئلہ:** اس طرح پڑھنا کہ فقط ایک دوآ دنیٰ جو امام کے قریب ہیں وہی سن سکیں تو اس طرح پڑھنا جہر نہیں بلکہ آہستہ ہے۔ (در مختار)

**مسئلہ:** ضرورت سے زیادہ اس قدر بلند آواز سے پڑھنا کہ اپنے یا دوسروں کے لئے باعث تکلیف ہو مکروہ ہے۔ (رد المحتار)

اس کے پڑھنے سے فرض ادا نہ ہوگا۔ (در مختار)

**مسئلہ:** جماعت کے ساتھ نماز پڑھنے والے نمازی یعنی مقتدی کو نماز میں قرأت پڑھنا جائز نہیں۔ نہ سورہ فاتحہ پڑھنے والے ہی کوئی دوسری آیت پڑھے۔ یہاں تک کہ ظہر و عصر میں اور مغرب وعشاء کی تیسرا اور چوتھی رکعت میں کہ جب امام آہستہ قرأت پڑھتا ہے ان تمام رکعتوں میں اور جہر یعنی بلند آواز سے پڑھی جانے والی رکعتوں میں بھی مقتدی کو قرأت پڑھنا جائز نہیں۔ امام کی قرأت مقتدی کے لئے کافی ہے۔  
(فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۸۸ و ۲۲)

**مسئلہ:** نماز میں تعود و تسمیہ قرأت کے تابع ہیں اور مقتدی پر قرأت نہیں الہذا تعود و تسمیہ بھی مقتدی کے لئے مسنون نہیں۔ لیکن جس مقتدی کی کوئی رکعت جاتی رہی ہو تو امام کے سلام پھیرنے کے بعد جب وہ اپنی باقی رکعت پڑھے اس وقت ان دونوں کو پڑھے۔ (در مختار)

**مسئلہ:** امام نے جہری نماز میں قرأت شروع کر دی ہو تو مقتدی شانہ پڑھے بلکہ خاموش رہ کر قرأت سنے کیوں کر قرأت کا سننا فرض ہے۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۶۱)

**مسئلہ:** امام کے پیچھے مقتدی کو قرأت پڑھنا سخت منع ہے۔ احادیث کریمہ میں اس کے تعلق سے سخت ممانعت اور عبید وارد ہیں۔ چند احادیث ذیل میں مرقوم ہیں:-

**حدیث:** ترمذی، حاکم و مسلم نے حضرت جابر رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے روایت کیا کہ حضور اقدس ﷺ ارشاد فرماتے ہیں کہ ”جو شخص امام کے پیچھے ہو، تو امام کی قرأت اس کی قرأت ہے۔“

**حدیث:** حضرت سعد بن ابی وقار رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے فرمایا کہ میں دوست رکھتا ہوں کہ جو امام کے پیچھے قرأت کرے اس کے منہ میں انگارا ہو۔

**حدیث:** امیر المؤمنین حضرت عمر فاروق اعظم رضی اللہ تعالیٰ عنہ فرماتے ہیں کہ جو امام کے پیچھے قرأت کرتا ہے، کاش اس کے منہ میں پتھر ہو۔

انداز میں اور نوافل میں جلد پڑھنے کی اجازت ہے مگر جلدی میں بھی اس طرح پڑھنا چاہئے کہ سمجھ میں آ سکے یعنی کم از کم مدد کا جو درجہ قاریوں نے رکھا ہے اسکو ادا کرے ورنہ حرام ہے کیونکہ قرآن مجید کوتر تیل سے پڑھنے کا حکم ہے۔ (در مختار، رد المحتار)

**مسئلہ:** آج کل رمضان میں اکثر حفاظت راویٰ میں قرآن مجید اس طرح جلدی جلدی

پڑھتے ہیں کہ مد کا ادا ہونا تو بڑی بات ہے۔ ”یعلمون، تعلمون“ کے سوا کسی لفظ کی شناخت نہیں ہوتی۔ حروف کی صحیح نہیں ہوتی بلکہ جلدی میں لفظ کا لفظ کھا جاتے ہیں (غائب کر دیتے ہیں) اور اس طرح غلط پڑھنے پر فخر کیا جاتا ہے کہ فلاں حافظ اس قدر جلد پڑھتا ہے۔ حالانکہ اس طرح قرآن مجید پڑھنا حرام اور سخت حرام ہے۔ (بہار شریعت)

**مسئلہ:** ق آن محمد الطاہر حنفی یعنی پہلا رکعت میں بعد ازاں سورت برٹھنا اور دوسرا

رکعت میں اس کے اوپر والی سورت پڑھنا سخت گناہ ہے۔ مثلاً پہلی رکعت میں سورہ الکافرون (قل یا ایها الکافرون) اور دوسری میں سورہ فیل (الم تر کیف) پڑھنا۔ (در مختار)

**مسئلہ:** الملا قرآن شریف پڑھنے کے لئے سخت و عید آئی ہے۔ حضرت عبداللہ بن مسعود رضی اللہ تعالیٰ عنہ فرماتے ہیں ”جو قرآن الٹ کر پڑھتا ہے وہ کیا خوف نہیں کرتا کہ اللہ اس کا دل الٹ دے“۔ (بہار شریعت)

**مسئلہ:** اگر بھول کر خلاف ترتیب (الا) پڑھا تو نہ گناہ ہے اور نہ سجدہ سہو ہے۔  
**(ب) بہار شریعت**

**مسئلہ:** اگر امام نے بھول کر پہلی رکعت میں سورۃ الناس اور دوسری میں سورۃ الفلق پڑھی تو بھول کر ایسا کرنے سے نماز میں حرج نہیں اور سجدہ سہوکی بھی ضرورت نہیں اور اگر قصد ایسا کیا تو گنہگار ہو گا لیکن نماز ہو جائے گی۔ سجدہ سہو اب بھی نہیں چاہیے۔ تو بہ کرے اور آئندہ ایسا کرنے سے اجتناب کرے۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص

**مسئلہ:** نماز میں ”آ میں“، باندآ واز سے کہنا مکروہ اور خلافِ سنت ہے۔ (فتاویٰ رضویہ جلد ۳، ص ۶۳)

**مسئلہ:** رات میں جماعت سے نفل پڑھنے میں امام پر بھر سے قرأت پڑھنا واجب ہے۔ (درستار)

**مسئلہ:** دن میں نوافل پڑھنے میں آہستہ پڑھنا واجب ہے اور رات کے نوافل اگر تھا پڑھتا ہے تو اختیار ہے۔ چاہے آہستہ پڑھے یا بلند آواز سے (جہر) پڑھے۔ (در مختار)

**مسئلہ:** منفرد یعنی ا نماز پڑھنے والے کو جہری نماز (فجر، مغرب، عشاء) میں اختیار ہے۔ چاہے تو آہستہ قرأت پڑھے اور چاہے تو بلند آواز سے پڑھے لیکن افضل یہ ہے کہ بلند آواز (جہر) سے پڑھے جبکہ ادا پڑھتا ہو اور اگر قضا پڑھتا ہو تو آہستہ قرأت پڑھنا واجب ہے۔ (دریخانہ)

**مسئلہ:** بہتر یہ ہے کہ پہلی رکعت کی قرأت دوسری رکعت کی قرأت سے قدرے زیادہ ہو  
۔ یہی حکم جمعہ و عدین کی نماز میں بھی ہے۔ (عامگیری)

**مسئلہ:** دوسری رکعت کی قرأت پہلی رکعت کی قرأت سے طویل کرنا مکروہ تنزیہ ہے۔ جب کہ فرق صاف طور پر ظاہر اور معلوم ہو۔ (درحقان، رد المحتار، فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۱۰۰)

**مسئلہ:** امام کے لئے ضروری ہے کہ بیمار، ضعیف ہو ٹھے اور کام پر جانے والے ضرورت مند مقتدیوں کا لحاظ کرتے ہوئے طویل قرأت نہ کرے کہ ان کو تکلیف پہنچ بلکہ قرأت میں اختصار کرے۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۱۲۰)

**مسئلہ:** بہتر یہ ہے کہ سنن اور نوافل کی دونوں رکعتوں میں برابر کی سورتیں پڑھے۔  
(منہاج المصلحت)

**مسئلہ:** فرض نماز میں ٹھہر ٹھہر کر قرأت کرنا چاہئے اور تراویح میں متوسط (درمیانی)

**مسئله:** نماز میں قرآن شریف سے دیکھ کر قرأت پڑھنے سے نماز فاسد ہو جائیگی۔ یونہی اگر محراب وغیرہ میں لکھا ہوا ہے، تو اسے دیکھ کر پڑھنے سے بھی نماز فاسد یعنی ٹوٹ جائے گی۔ (دریختار، رد المحتار)

**مسئله:** اگر شنا، تعوذ اور تسمیہ پڑھنا بھول گیا اور قرأت شروع کردی تو اعادہ نہ کرے کہ ان کا محل ہی فوت ہو گیا یونہی اگر شنا پڑھنا بھول گیا اور تعوذ شروع کر دیا تو شنا کا اعادہ نہ کرے۔ (رد المحتار)

**مسئله:** امام نے جہر (بلند آواز) سے قرأت شروع کردی تو مقتدى شناہ پڑھے اگرچہ دور والی صفات میں ہونے یا بہرہ ہونے کی وجہ سے امام کی آواز نہ سنتا ہو، جیسے جمعہ و عیدین میں پچھلی صفات کے مقتدى کہ بوجہ دور ہونے کے قرأت نہیں سن پاتے اور اگر امام قرأت بالسر یعنی آہستہ پڑھتا ہو مثلاً ظہر یا عصر میں تو مقتدى شنا پڑھ سکتا ہے۔ (علمگیری، رد المحتار)

**مسئله:** قرأت ختم ہوتے ہی متصل رکوع کرنا واجب ہے۔ (بہار شریعت)

**مسئله:** رکوع کے لئے تکبیر کی مگر ابھی رکوع میں نہ گیا تھا یعنی گھنٹوں تک ہاتھ پہنچنے کے قابل نہیں جھکا تھا کہ اور زیادہ پڑھنے کا ارادہ ہوا تو پڑھ سکتا ہے، کچھ حرج نہیں۔ (علمگیری)

**مسئله:** نماز میں الحمد شریف کے بعد سہوآ سورت ملانا بھول گیا تو اگر رکوع میں یاد آجائے تو فوراً کھڑا ہو کر سورت پڑھنے پھر دوبارہ رکوع کرے، پھر نماز تمام کر کے آخر میں سجدہ سہو کرے اور اگر سجدہ میں یاد آئے تو صرف اخیر میں سجدہ سہو کر لے۔ نماز ہو جائے گی اور نماز دوبارہ پڑھنے کی ضرورت نہیں۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۶۳۹)

**مسئله:** نماز میں آیت سجدہ پڑھنی اور سجدہ میں سہوآ تین آیت پڑھنے کے وقت جتنی یا زیادہ کی دیر ہو گئی تو سجدہ سہو کرے۔ (غایہ)

**مسئله:** پہلی رکعت میں بڑی سورت پڑھنا اور دوسری رکعت میں پہلی رکعت والی سورت کے بعد والی چھوٹی سورت کو چھوڑ کر، اس چھوٹی سورت کے بعد والی بڑی سورت پڑھنا مکروہ ہے۔ مثلاً پہلی رکعت میں ”قل یا ایها الکافرون“، ”پڑھنا اور دوسری رکعت میں تبت یدا ابی لهب“، ”پڑھنا اور“ اذا جاء نصر الله“ کو چھوڑنا (دریختار، فتاویٰ رضویہ جلد ۳، ص ۱۳۶)

**مسئله:** دونوں رکعتوں میں ایک ہی سورت کی تکرار کرنا مکروہ ترزیہ ہے جبکہ کوئی مجبوری نہ ہو اور اگر مجبوری ہو تو بالکل کراہت نہیں۔ مثلاً پہلی رکعت میں پوری سورہ الناس (قل اعوذ برب الناس) پڑھی تو اب دوسری میں بھی یہی پڑھے یا دوسری رکعت میں بھی بلا قصد پہلی رکعت والی سورت پڑھنا شروع کر دیا اس کو صرف ایک ہی سورت یاد ہے، تو ان تمام سورتوں میں ایک ہی سورت کی دونوں رکعتوں میں تکرار جائز ہے۔ (رد المحتار، فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۹۹)

**مسئله:** نوافل کی دونوں رکعتوں میں ایک ہی سورت کو مکرر پڑھنا یا ایک رکعت میں اسی سورت کو بار بار پڑھنا بلا کراہت جائز ہے۔ (غایہ، فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۹۸-۹۹)

**مسئله:** قرأت میں آیت سجدہ پڑھنے تو چاہے تراویح کی نماز ہو، چاہے فرض یا اور کوئی نماز ہو۔ پڑھتا ہو یا جماعت سے پڑھتا ہو، اگر نماز میں آیت سجدہ پڑھنے تو فوراً سجدہ کرے۔ تین آیت پڑھنے کی مقدار کے وقت سے زیادہ دیر لگانا گناہ ہے۔ (فتاویٰ رضویہ جلد ۳، ص ۶۵۵)

**مسئله:** سورہ فاتحہ کے بعد سورت سوچنے میں اتنی دیر لگائی کہ تین مرتبہ ”سبحان اللہ“ کہہ لیا جائے تو قرأت میں تاخیر ہونے کی وجہ سے ترک واجب ہو الہذا سجدہ سہو کرنا واجب ہے۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۶۲۹ و ۶۳۰)

**مسئلہ:** تعود صرف پہلی رکعت میں ہے۔ ہر رکعت کے شروع میں ”بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ“ پڑھنا مسنون ہے۔ (رد المحتار)

**مسئلہ:** قیام کے سوار کو ع سبحان و قعود میں کسی جگہ ”بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ“ پڑھنا جائز نہیں کہ وہ قرآن کی آیت ہے اور نماز میں قیام کے سوا اور جگہ قرآن کی کوئی آیت پڑھنی منوع ہے۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۱۳۲، الملفوظ حصہ ۳، ص ۲۳)

**مسئلہ:** زبان سے جس سورت کا ایک لفظ نکل جائے اسی کا پڑھنا لازم ہے خواہ وہ قبل کی ہو یا بعد کی خواہ مکرر پڑھ رہا ہو۔ حال میں اسی سورت کو پڑھنا لازم ہے۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۱۳۵-۱۳۶)

**مسئلہ:** نماز میں ”بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ“ پڑھنا منع ہے۔ صرف تراویح میں جب کلام مجید ختم کیا جائے تو سورہ بقرہ سے سورہ ناس تک کسی ایک سورہ پر آواز سے پڑھ لی جائے کہ ختم پورا ہو۔ اور ہر سورہ پر آواز سے پڑھنا منوع اور مذہب حنفی کے خلاف ہے۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۲۸۲)

**مسئلہ:** مستحب طریقہ یہ ہے کہ سورت کے آخر میں اگر نام اللہ ہے مثلاً سورہ نصر یعنی ”اذا جاء نصر اللہ“ کے آخر میں ”انہ کان توابا“ پر نہ ٹھہرے بلکہ رکوع کی تکبیر ”اللہ اکبر“ سے وصل کرے یعنی ”توابا ن اللہ اکبر“ پڑھے۔ اسی طرح سورہ والین میں ”احکام الحاکمین“ کے ”ن“ کو زبردے کر ”اللہ اکبر“ کے ”لام“ میں ملادے۔ اور جس سورت کے آخر میں نام اللہ نہ ہو اور کوئی لفظ نام اللہ کے مناسب نہ ہو وہاں اختیار یہ ہے کہ وصل کرے یعنی ملائے یا وقف کرے یعنی نملائے۔ مثلاً سورہ ”الم نشرح“ میں فارغب ”پڑھنے بھی سکتا ہے اور ”فارغب“ کو ”اللہ اکبر“ سے ملا بھی سکتا ہے۔ اور جس سورت میں کوئی لفظ ”اسم اللہ“ کے نام مناسب ہو وہاں ہرگز وصل نہ کرے بلکہ فصل کرے مثلاً سورہ الکوثر میں ”ہو الابتر“ میں فصل کرے، وصل نہ کرے یعنی ٹھہرے اور نہ ملائے۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۱۲۶)

**مسئلہ:** اگر سری نماز میں امام نے بھول کر ایک آیت بلند آواز سے پڑھ دی تو سجدہ کہو واجب ہوگا اور اگر سجدہ سہونہ کیا یا قصد بلند آواز سے پڑھا، تو نماز کا اعادہ (پھیرنا) واجب ہے۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۹۳)

**مسئلہ:** قرآن کی ہر آیت پر وقف مطلقاً بلکہ سنت سے مردی ہے۔ بلکہ جس آیت پر ”لا“ کی علامت ہو اور اس پر وقف کر کے رکوع کر دیا تو بھی نماز ہو جائے گی۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۱۳۲، جلد ۲، ص ۱۱۱۳ اور احکام شریعت حصہ ۲، ص ۳۲)

**مسئلہ:** سورہ فاتحہ کی ابتداء میں تمیہ پڑھنا سنت ہے اور سورہ فاتحہ کے بعد اگر کوئی سورت یا کسی سورت کی شروع کی آ پڑھے تو ان سے پہلے تمیہ پڑھنا مستحب ہے پڑھ تو اچھا، نہ پڑھ تو حرج نہیں۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۲۷)

**مسئلہ:** نماز کی ہر رکعت میں امام و منفرد (۱) نماز پڑھنے والا (۲) کو سورہ فاتحہ میں ”وَلَا الظَّالِمِينَ“ کے بعد آ میں کہنا سنت ہے۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۲۷)

**مسئلہ:** امام کی آواز کسی مقتدی تک نہ پہنچی مگر اس کے برابر والے مقتدی نے ”آ میں“ کہی اور اس نے آ میں کی آوازن لی، اگرچہ اس مقتدی نے آہستہ کہی ہے، تو یہ بھی آ میں کہے۔ غرض یہ کہ امام کا ”وَلَا الظَّالِمِينَ“ کہنا معلوم ہوا تو آ میں کہنا سنت ہو جائے گا۔ پھر چاہے امام کی آواز سننے سے معلوم ہو یا کسی مقتدی کے آ میں سے معلوم ہو۔ (در مختار)

**مسئلہ:** سری نماز میں امام نے آ میں کہی اور مقتدی اس کے قریب تھا اور مقتدی نے امام کی آ میں کی آوازن لی تو مقتدی بھی آ میں کہے۔ (در مختار)

**مسئلہ:** اگر کسی نے فرض نماز کی پچھلی دور کعت میں سہوا (بھول کر) یا قصد (جان بوجھ کر) الحمد شریف کے بعد کوئی ایک سورت ملائی تو کچھ مضائقہ نہیں۔ اس کی نماز میں کچھ خلل نہ آ یا اور اس کو سجدہ سہونہ کرنے کی بھی ضرورت نہیں۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۲۳۷، احکام شریعت حصہ اول، ص ۱۰۰ ازا علیحضرت)

عظمیم کے معنی بڑا، بزرگ، کلاں، عظمت والا وغیرہ ہوتے ہیں۔  
عجیم کے معنی گوئنگاکے ہوتے ہیں۔

اللہ تعالیٰ کے لئے لفظ ”عجیم“ کی نسبت کرنا سخت منع ہے۔

**مسئلہ:** اگر کوئی شخص حرف ”ظ“ ادا نہ کر سکے وہ ”سبحان ربی العظیم“ کی جگہ پر ”سبحان ربی الکریم“ کہے۔ (رد المحتار)

**مسئلہ:** رکوع میں جانے کے لئے ”اللہ اکبر“ کہنا سنت ہے۔ (بہار شریعت)

**مسئلہ:** مردوں کے لئے سنت ہے کہ رکوع میں گھنٹوں کو ہاتھ سے پکڑیں اور ہاتھ کی انگلیاں خوب کھلی رکھیں (بہار شریعت)

**مسئلہ:** عورتوں کے لئے سنت یہ ہے کہ رکوع میں گھنٹوں کو ہاتھ سے نہ پکڑیں بلکہ گھنٹوں پر ہاتھ رکھیں اور ہاتھ کی انگلیاں کشادہ نہ کریں۔ (بہار شریعت)

**مسئلہ:** مردوں کے لئے سنت ہے کہ حالت رکوع میں تانگیں سیدھی رکھیں۔ اکثر لوگ رکوع میں تانگیں کمان کی طرح ڈیڑھی کر دیتے ہیں، یہ مکروہ ہے۔ (بہار شریعت)

**مسئلہ:** مردوں کے لئے سنت ہے کہ رکوع میں پیچھے خوب بچھی ہوئی رکھیں یہاں تک کہ اگر پانی کا پیالہ پیچھے پر رکھ دیا جائے تو ٹھہر جائے۔ (فتح القدر)

**حدیث:** -ابوداؤد، ترمذی، نسائی، ابن ماجہ اور دارمی نے حضرت ابو مسعود رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے روایت کی کہ حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم فرماتے ہیں کہ ”اس شخص کی نمازنا کافی ہے (یعنی کامل نہیں) جو رکوع و تجدید میں پیچھے سیدھی نہ کرے۔

**مسئلہ:** مردوں کے لئے سنت ہے کہ رکوع میں سرنہ جھکائے اور نہ انچار کھے بلکہ پیچھے کے برابر ہو۔ (ہدایہ)

**مسئلہ:** عورت کے لئے سنت ہے کہ رکوع میں تھوڑا بچھے یعنی صرف اتنا جھکے کے ہاتھ گھنٹوں تک پہنچ جائیں اور پیچھے بھی سیدھی نہ کرے اور گھنٹوں پر زور نہ دے بلکہ مخفی ہاتھ رکھ دے اور ہاتھوں کی انگلیاں ملی ہوئی رکھے۔ پاؤں بھی بچھے ہوئے رکھے۔

## نماز کا چوتھا فرض: - رکوع

یعنی اتنا جھکنا کہ ہاتھ بڑھائے تو ہاتھ گھنٹے کو پہنچ جائیں۔ یہ رکوع کا ادنیٰ درجہ ہے۔ (در مختار)

رکوع کا کامل درجہ یہ ہے کہ پیچھے سیدھی بچھادے (بہار شریعت)  
رکوع ہمارے نبی ﷺ اور آپ کی امت مرحومہ کے خصائص سے ہے۔ کہ بعد اسراء (معراج) عطا ہوا بلکہ معراج کی صبح کو جو پہلی نماز ظہر پڑھی گئی تب تک رکوع نہ تھا۔ اسکے بعد عصر کی نماز میں اس کا حکم آیا اور حضور و صحابہ نے ادا فرمایا۔ صلی اللہ تعالیٰ علیہ و علیہم۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۲، ص ۱۸۲)

اگلی شریعتوں میں بھی رکوع نہ تھا۔ (حوالہ:- ایضاً)

### رکوع کے متعلق اہم مسائل :-

**مسئلہ:** ہر رکعت میں صرف ایک ہی رکوع کرے اگر بھول کر دو رکوع کئے تو سجدہ سہو واجب ہے۔ (در مختار)

**مسئلہ:** رکوع میں کم از کم ایک مرتبہ ”سبحان الله“ کے وقت کی مقدار تک ٹھہرنا واجب ہے۔ (بہار شریعت)

**مسئلہ:** رکوع میں تین مرتبہ ”سبحان ربی العظیم“ کہنا سنت ہے۔ تین مرتبہ کم میں سنت ادا نہ ہوگی اور پانچ مرتبہ کہنا مستحب ہے۔ (فتح القدر)

**مسئلہ:** رکوع میں ”سبحان ربی العظیم“ وقت ”عظیم“ کی ”ظ“ کو خوب احتیاط سے ادا کریں۔ کچھ لوگ ”ظ“ کے بجائے ”ج“ ادا کرتے ہیں یعنی ”عظیم“ کے بجائے ”عجیم“ پڑھتے ہیں اور یہ سخت گناہ ہے۔ کیونکہ عظیم اور عجیم کے معنوں میں زمین اور آسمان جتنا فرق ہے۔ اس فرق کو سمجھیں:-  
سبحان ربی العظیم = پاک ہے میرا رب جو بزرگ (عظمت والا) ہے۔

رضویہ جلد ۳، ص ۲۷)

**مسئلہ:** سنت یہ ہے کہ ”سمع الله لمن حمده“ کی ”سین“ کو رکوع سے سر اٹھانے کے ساتھ کہے اور ”حمدہ“ کی ”ہ“ سیدھا کھڑا ہونے کے ساتھ ختم کرے۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۲۵)

**مسئلہ:** رکوع سے جب اٹھے تو ہاتھ لٹکے ہوئے چھوڑ دینا سنت ہے۔ ہاتھ باندھنا چاہئے۔ (علمگیری)

**مسئلہ:** رکوع سے فارغ ہو کر سجدہ میں جانے سے پہلے کم از کم ایک مرتبہ سجان اللہ کے وقت کی مقدار کھڑا رہنا یعنی قومہ میں کھڑا رہنا واجب ہے۔ (بہار شریعت)

**مسئلہ:** اگر کسی نے سہو اور رکوع میں ”سبحان ربی الاعلیٰ“ یا سجدہ میں ”سبحان ربی العظیم“ پڑھا۔ سجدہ سہو کی ضرورت نہیں۔ نماز ہو جائے گی۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۲۷)

### نماز کا پانچواں فرض:- سجدہ

یعنی (۱) پیشانی (۲) ناک (۳/۴) دونوں ہاتھ کی ہتھیلیاں (۵/۶) دونوں گھٹنے اور (۷/۸) پاؤں کی انگلیاں زمین پر گلنا۔

□ پیشانی کا زمین پر جمنا سجدہ کی حقیقت ہے۔

**حدیث:** امام مسلم نے حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے روایت کی کہ حضور اقدس ﷺ ارشاد فرماتے ہیں کہ ”بندہ کو خدا سے سب سے زیادہ قرب حالت سجدہ میں حاصل ہوتا ہے۔“

□ خدا تعالیٰ کے سوا کسی کو بھی سجدہ کرنا جائز نہیں۔ غیر خدا کو عبادت کا سجدہ کرنا شرک ہے اور تعظیم کا سجدہ کرنا حرام۔ (الزبدۃ الزکیۃ لتحمیم سیحود الحجۃ: از اعلیٰ حضرت امام احمد رضا محدث بریلوی)

مردوں کی طرح ٹانگیں خوب سیدھی نہ کرے۔ (علمگیری)

**مسئلہ:** رکوع سے اٹھتے وقت ہاتھ نہ باندھنا بلکہ لٹکے ہوئے چھوڑ دینا سنت ہے۔ (علمگیری)

**مسئلہ:** رکوع سے اٹھتے وقت امام کا ”سمع الله لمن حمده“ کہنا اور مقتدى کا ”اللهم ربنا ولک الحمد“ کہنا اور منفرد (ا پڑھنے والے) کے لئے دونوں کہنا سنت ہے۔ (درستار)

**مسئلہ:** منفرد ”سمع الله لمن حمده“ کہتا ہوا رکوع سے اٹھے اور سیدھا کھڑا ہو کر ”اللهم ربنا ولک الحمد“ کہے۔ (درستار)

**مسئلہ:** ”سمع الله لمن حمده“ کی ”ہ“ کوسا کن پڑھے۔ اس پر حرکت ظاہرنہ کرے اور ”وال“ کو بھی کھینچ کر نہ بڑھائے۔ اس طرح پڑھنا سنت ہے۔ (علمگیری)

**مسئلہ:** صرف ”ربنا لک الحمد“ سے بھی سنت ادا ہو جائیگی مگر ”واو“ ملانا بہتر ہے۔ یعنی ”ربنا ولک الحمد“ اور شروع میں ”اللهم“ کہنا زیادہ بہتر ہے۔ (درستار)

**حدیث:** بنواری اور مسلم نے حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے روایت کی کہ حضور اکرم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم ارشاد فرماتے ہیں ”جب امام“ سمع الله لمن حمده ”کہے تو“ اللهم ربنا ولک الحمد“ کو کہ جس کا قول فرشتوں کے قول کے موافق ہوا اس کے لگے گناہوں کی مغفرت ہو جائے گی۔“

**مسئلہ:** حالت رکوع میں پشت قدم کی طرف نظر کرنا مستحب ہے (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۲۷)

**مسئلہ:** امام نے رکوع سے کھڑے ہوتے وقت بھول کر ”سمع الله لمن حمده“ کی جگہ ”اللہ اکبر“ کہا تو نماز ہو جائے گی۔ سجدہ سہو کی اصلاً حاجت نہیں۔ (فتاویٰ

(بہارشریعت)

**مسئله:** دونوں سجدوں کے درمیان جلسہ کرنا یعنی سیدھا بیٹھنا واجب ہے۔ (بہار شریعت)

**مسئله:** مرد کے لئے جلسہ کا سنت طریقہ یہ ہے کہ بایاں قدم بچھا کر اس پر بیٹھے اور دایاں پاؤں کھڑا رکھے اور پاؤں کی انگلیاں قبلہ رو ہوں اور دونوں ہتھیلوں کو رانوں پر رکھے اور انگلیوں کو اپنی حالت پر چھوڑ دے یعنی ہاتھ کی انگلیاں نہ کھلی ہوئی رکھے اور نہ ملی ہوئی رکھے۔ اور گھنون کو انگلیوں سے نہ پکڑے (بہارشریعت)

**مسئله:** سجدہ میں دونوں ہاتھوں کی انگلیاں ملی ہوئیں اور قبلہ رو رکھنا سنت ہے۔ (بہارشریعت)

**مسئله:** عورت کے لئے جلسہ کا سنت طریقہ یہ ہے کہ دونوں پاؤں دائیں طرف نکال دے اور بائیں سرین (چوتھے) کے بل زمین پر بیٹھے۔ (بہارشریعت)

**مسئله:** سجدہ میں جاتے وقت زمین پر پہلے گھٹنے رکھنا، پھر ہاتھ، پھر ناک اور پیشانی رکھنا اور سجدہ سے اٹھتے وقت اس کے بر عکس کرنا یعنی پہلے پیشانی اٹھانا، پھر ناک، پھر ہاتھ اور آخر میں گھٹنے اٹھانا سنت طریقہ ہے۔ (علمگیری)

**مسئله:** مرد کے لئے سنت ہے کہ سجدہ میں بازو کو کروٹوں سے جدار کھے اور پیٹ رانوں سے جدار کھے علاوہ ازیں سجدہ میں کلائیاں اور کہیاں زمین پر نہ بچھائے بلکہ ہتھیلوں کو زمین پر رکھ کر کہیاں اور اٹھائے رکھے۔ (درختار، علمگیری)

**مسئله:** عورت کے لئے سنت یہ ہے کہ وہ سمت کر سجدہ کرے یعنی بازو کو کروٹ سے، پیٹ کو ران سے، ران کو پنڈلیوں سے اور پنڈلیاں زمین سے ملاوے۔ کہیاں اور کلائیاں زمین پر بچھادے۔ (علمگیری)

**مسئله:** دوسری رکعت کے لئے سجدہ سے اٹھ کر پچھوں کے بل گھنون پر ہاتھ رکھ کر کھڑا ہونا سنت ہے۔ لیکن اگر کمزوری وغیرہ عذر کی وجہ سے زمین پر ہاتھ رکھ کر اٹھے تو حرج

**سجدہ کے متعلق اہم مسائل :-**

**مسئله:** پاؤں کی ایک انگلی کا پیٹ زمین سے لگانا شرط (فرض) ہے۔ اگر کسی نے اس طرح سجدہ کیا کہ دونوں پاؤں زمین سے اٹھے رہے تو نمازنہ ہوگی بلکہ اگر صرف انگلیوں کی نوک زمین سے گلی تو بھی نمازنہ ہوئی۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد اس ۵۵۶)

**مسئله:** سجدہ میں دونوں پاؤں کی دسوں انگلیوں کے پیٹ زمین پر لگانا سنت ہے اور ہر پاؤں کی تین انگلیاں زمین پر لگانا واجب ہے۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد اس ۵۵۶)

**مسئله:** سجدہ میں دسوں انگلیوں کا قبلہ رو ہونا بھی سنت ہے۔ (بہارشریعت)

**مسئله:** ہر رکعت میں دو مرتبہ سجدہ کرنا فرض ہے۔ (بہارشریعت، فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۵۷)

**مسئله:** ایک سجدہ کے بعد فوراً دوسری سجدہ واجب ہے یعنی دونوں سجدوں کے درمیان کوئی رکن فاصل نہ ہو۔ (بہارشریعت، فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۵۹)

**مسئله:** ایک رکعت میں دو ہی سجدہ کرنا اور دو سے زیادہ سجدے نہ کرنا واجب ہے (بہارشریعت)

**مسئله:** سجدہ میں کم از کم ایک مرتبہ "سبحان الله" کے وقت کی مقدار تک ہٹھرنا واجب ہے۔ (بہارشریعت)

**مسئله:** سجدہ میں تین مرتبہ "سبحان ربی الاعلیٰ" کہنا سنت ہے۔ تین مرتبہ سے کم میں سنت ادا نہ ہوگی اور پانچ مرتبہ کہنا مستحب ہے۔ (فتح القدير)

**مسئله:** دونوں سجدوں کے درمیان یعنی جلسہ میں "اللهم اغفرلی" کہنا امام اور مقتدی دونوں کے لئے مستحب ہے۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۶۶)

**مسئله:** جلسہ میں کم از کم ایک مرتبہ "سبحان الله" کی قد ہٹھرنا واجب ہے۔ (بہار شریعت)

**مسئله:** سجدہ میں جانے کے لئے اور سجدہ سے اٹھنے کے لئے "اللہ اکبر" کہنا سنت ہے۔

اس شخص کی نماز میں شریک ہے یعنی دونوں ایک ہی نماز پڑھتے ہیں تو سجدہ کرنا جائز ہے اور جس کی پیٹھ پر سجدہ کیا گیا ہے وہ نماز میں نہیں یا نماز میں تو ہے لیکن الگ نماز پڑھ رہا ہے اور سجدہ کرنے والے کی نماز میں شریک نہیں یعنی دونوں الگ الگ اور اپنی اپنی نماز پڑھتے ہوں تو سجدہ نہ ہوا۔ (عامگیری)

**مسئلہ:** کسی نے دو کے بجائے تین سجدے کئے اگر سلام پھیرنے سے پہلے یاد آجائے تو سجدہ سہو کرے کیونکہ واجب ترک ہوا۔ فرض ادا ہو گیا۔ سجدہ سہولازم ہے (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۲۳۶)

**مسئلہ:** اگر سلام پھیرنے کے بعد یاد آیا تو نماز اعادہ کرے۔ (فتاویٰ رضویہ جلد ۳، ص ۲۳۶)

**مسئلہ:** سجدہ میں جاتے وقت دفونی جانب زور دینا اور سجدہ سے اٹھتے وقت باہمیں بازو پر زور دینا مستحب ہے۔ (بہار شریعت، جلد ۳، ص ۱۷۳)

### نماز کا چھٹا فرض:- قعدہ آخرہ

- یعنی آخری قعدہ کہ جس کے بعد سلام پھیر کر نماز پوری کی جاتی ہے۔
- نماز کی رکعتیں پوری کرنے کے بعد قعدہ آخرہ میں اتنی دیر پیٹھنا فرض ہے کہ جتنی دیر میں پوری التحیات یعنی "التحیات" سے لے کر "رسولہ" تک پڑھ لیا جائے۔ (بہار شریعت)
- قعدہ آخرہ میں پورا تشهد (التحیات) پڑھنا واجب ہے۔
- تشهد پڑھتے وقت اسکے معنی کا تصد ضروری ہے یعنی تشهد پڑھتے وقت یہ تصد کرے کہ میں اللہ تعالیٰ کی حمد کرتا ہوں اور اللہ کے محبوب عظیم ﷺ کی بارگاہ میں سلام عرض کرتا ہوں اور ساتھ میں اپنے اوپر اور اللہ کے نیک بندوں (اویاء اللہ) پر سلام بھیجتا ہوں۔ تشهد پڑھتے وقت واقعہ معراج کی حکایت مد نظر نہ ہو۔ (درختار، عامگیری)

نہیں۔ (درختار، درختار)

**مسئلہ:** سجدہ میں نظر ناک کی طرف کرنا مستحب ہے۔ (بہار شریعت)

**مسئلہ:** اگر سجدہ میں پیشانی خوب نہ دبی تو نماز ہی نہ ہوئی اور ناک ہڈی تک نہ دبی بلکہ ناک زمین پر صرف مس ہوئی تو نماز مکروہ تحریکی واجب الاعداد ہوئی۔ (بہار شریعت)

**مسئلہ:** کسی نرم چیز مثلاً گھاس، روئی، قالین وغیرہ پر سجدہ کیا، تو اگر پیشانی جم گئی یعنی اتنی دبی کا بدبانے سے نہ دبے تو جائز ہے۔ ورنہ نہیں۔ (عامگیری)

**مسئلہ:** کمانی دار (اسپر نگ والے) گدے پر پیشانی خوب نہیں دیتی لہذا اس پر نماز نہ ہوگی۔ (بہار شریعت)

**مسئلہ:** جوار، باجرہ، گیہوں، چاول وغیرہ دانوں پر جن پر پیشانی نہ جائے سجدہ نہ ہوگا۔ البته اگر بوری میں خوب کس کر بھردیئے گئے کہ پیشانی اچھی طرح جم جائے تو نماز ہو جائے گی۔ (عامگیری)

**مسئلہ:** گلو بند، پگڑی، ٹوپی یا رومال سے پیشانی ہوئی ہے تو سجدہ درست ہے لیکن نماز مکروہ ہوگی۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۲۱۹)

**مسئلہ:** اگر ایسی جگہ سجدہ کیا کہ سجدہ کی جگہ قدم کی جگہ کی بہ نسبت بارہ انگل سے زیادہ اوچی ہے تو سجدہ نہ ہوا۔ (درختار)

**مسئلہ:** سجدہ زمین پر بلا حائل کرنا مستحب ہے یعنی مصلی یا کپڑے پر نماز پڑھنے سے زمین پر نماز پڑھنا مستحب و افضل ہے۔ (بہار شریعت، فتاویٰ رضویہ، جلد ۱، ص ۲۰۳)

**مسئلہ:** اگر کسی عذر کے سبب پیشانی زمین پر نہیں لگا سکتا تو صرف ناک پر سجدہ کرے لیکن اس صورت میں فقط ناک کی نوک زمین سے مس کرنا کافی نہیں بلکہ ناک کی ہڈی کا زمین پر لگانا ضروری ہے۔ (درختار، عامگیری)

**مسئلہ:** ازدحام کی وجہ سے دوسرے کی پیٹھ پر سجدہ کیا اور جس کی پیٹھ پر سجدہ کیا گیا ہے وہ

**حدیث:** حضرت عبد اللہ بن عمر رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے روایت ہے کہ حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم ارشاد فرماتے ہیں کہ ”انگلی سے اشارہ کرنا شیطان پر دھاردار تھیار سے زیادہ سخت ہے۔“

**حدیث:** حضرت عبد اللہ بن عمر رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے روایت ہے کہ حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم ارشاد فرماتے ہیں کہ ”وہ شیطان کے دل میں خوف ڈالنے والا ہے۔“ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۲۸)

**مسئلہ:** درود شریف (درو دبراہیم) میں حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم اور حضرت سیدنا ابراہیم علیہ الصلوٰۃ والام کے اسماء کے ساتھ لفظ ”سیدنا“ کہنا افضل ہے۔ (درختار، رد المحتار)

**مسئلہ:** فرض نماز میں قعدہ آخرہ کے علاوہ درود شریف نہیں پڑھا جائے گا۔ (درختار)

**مسئلہ:** مسبوق یعنی وہ مقتدی جس کی کچھ رکعتیں چھوٹ گئی ہوں وہ قعدہ آخرہ میں صرف تشهد ہی پڑھے اور تشهد ٹھہر ٹھہر کر پڑھے تاکہ امام کے سلام پھیرنے کے وقت تشهد سے فارغ ہوا اگر سلام سے پہلے تشهد پڑھنے سے فارغ ہو گیا تو کلمہ شہادت کی تکرار کرے۔ (درختار، فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۶۹)

**مسئلہ:** کسی بھی قعدہ میں تشهد کا کوئی حصہ بھول جائے تو سجدہ کہو واجب ہے (درختار)

**مسئلہ:** مقتدی ابھی التحیات پوری کرنے نہ پایا تھا کہ امام کھڑا ہو گیا یا سلام پھیر دی تو مقتدی ہر حال میں التحیات پوری کرے اگرچہ کتنی ہی دیراس میں ہو جائے۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۳۱۹)

**مسئلہ:** ایک شخص نماز کے قعدہ میں التحیات پڑھ رہا تھا۔ جب کلمہ تشهد کے قریب پہنچا تب موذن نے اذان میں شہادت میں کہیں۔ اس نمازی کے قرأت التحیات کے بد لے اذان کا جواب دینے کی نیت سے ”ashed an la ilah illa hu“ اشہد ان لا اله الا الله و اشہد ان

□ التحیات پڑھتے وقت حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم کی صورت مبارکہ کو اپنے دل میں حاضر جانے اور حضور اقدس کا تصوٰر اپنے دل میں بھا کر ”السلام عليك ايها النبي“ عرض کرے اور یقین کرے کہ میرا یہ سلام حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم کو پہنچتا ہے اور حضور اقدس میرے سلام کا جواب اپنی شان کرم کے لائق عطا فرماتے ہیں۔ (احیاء العلوم، از:- محبی السنۃ حضرت امام ججۃ الاسلام محمد غزالی قدس سره (عربی) جلد ۱، ص ۷۷)

**بعد اخیرہ کے متعلق اہم مسائل :-**

**مسئلہ:** قعدہ اخیرہ میں تشهد کے بعد درود شریف اور دعائے ما ثورہ پڑھنا سنت ہے۔ (بہار شریعت)

**مسئلہ:** افضل یہ ہے کہ درود شریف میں ”درو دبراہیم“ پڑھے۔ (بہار شریعت، درختار، رد المحتار)

**مسئلہ:** درود شریف کے بعد دعائے ما ثورہ عربی میں پڑھے، غیر عربی میں پڑھنا مکروہ ہے۔ (درختار)

**مسئلہ:** قعدہ میں انگلیوں کو اپنی حالت پر چھورنا یعنی انگلیاں نہ کھلی ہوں اور نہ ملی ہوئی ہوں قعدہ میں انگلیوں سے گھٹنے کرنا نہ چاہئے بلکہ انگلیاں ران پر گھٹنوں کے قریب رکھنا چاہئے۔ (بہار شریعت)

**مسئلہ:** التحیات پڑھتے وقت جب ”ashed an la ilah illa hu“ پڑھے تب داہنے ہاتھ کی چھنگلیاں اور اس کے پاس والی انگلی کو لفظ ”لا“ پر بند کرے اور ریچ کی انگلی کا انگوٹھے کے ساتھ حلقة باندھ کر شہادت کی انگلی یعنی پہلی انگلی (سبابہ) کو اٹھائے اور جب لفظ ”الا“ پڑھے تب شہادت کی انگلی نیچے کر لے اور ہاتھ کی چھنگلی مثل سابق فوراً سیدھی کر لے۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۶۷)

**مسئلہ:** التحیات میں مذکورہ طریقہ پر شہادت کی انگلی اٹھانے کی احادیث میں بہت فضیلت وارد ہے:-

**مسئله:** قعدہ اولیٰ میں بھی پورا تشدید (التحیات) پڑھنا واجب ہے۔ ایک لفظ بھی اگر چھوٹے گا تو ترک واجب ہو گا اور سجدہ سہو کرنا ہو گا۔ (درختار)

**مسئله:** فرض نماز میں امام قعدہ اولیٰ بھول گیا اور اللہ اکبر کہہ کر کھڑا ہو گیا بعد کو مقتدیوں نے لقمه دے کر بتایا تو امام بیٹھ گیا۔ اس صورت میں اگر امام پورا کھڑا ہو گیا تھا اس کے بعد مقتدی نے بتایا تو بتانے والے (لقمه دینے والے) کی نمازوں تلقہ دینے کے وقت ہی جاتی رہی اور مقتدی کے لقمه دینے سے امام لوٹا تو امام کی بھی نمازگئی اور تمام مقتدیوں کی بھی نمازگئی ہلذا نماز از سرنو پڑھیں۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۲۲۵)

**مسئله:** قعدہ اولیٰ کے بعد تیسری رکعت کے لئے اٹھے تو زمین پر ہاتھ رکھ کر نہ اٹھے بلکہ گھٹنوں پر زور دے کر اٹھے اور اگر کوئی مرض یا عذر ہے تو حرج نہیں (غدیر)

**مسئله:** امام پہلا قعدہ بھول کر اٹھنے کو کھڑا ہو رہا تھا اور ابھی سیدھا کھڑا ہو اتا ہو مقتدی کے بتانے (لقمه دینے) میں کوئی حرج نہیں بلکہ بتانا ہی چاہئے۔ ہاں اگر پہلا قعدہ چھوڑ کر امام پورا کھڑا ہو جائے تو امام کے پورا یعنی بالکل سیدھا کھڑا ہو جانے کے بعد اسے بتانا (لقمه دینا) جائز نہیں۔ اگرتب مقتدی بتائے گا تو اس مقتدی کی نماز جاتی رہے گی اور اگر امام اس مقتدی کے بتانے پر عمل کر کے سیدھا کھڑا ہونے کے بعد قعدہ اولیٰ میں لوٹے گا تو سب کی نماز جاتی رہے گی کہ پورا کھڑا ہو جانے کے بعد قعدہ اولیٰ کے لئے لوٹنا حرام ہے۔ تواب مقتدی کا بتانا محض بیجا بلکہ حرام کی طرف بلانا اور بلا ضرورت کلام ہوا اور وہ مفسد نماز ہے۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۱۲۳)

**مسئله:** بقدر تشدید (یعنی التحیات) پڑھنے کی مقدار بیٹھنے کے بعد یاد آیا کہ نماز کا یاتلاوت کا کوئی سجدہ کرنا باقی رہ گیا ہے اور اس نے التحیات پڑھنے کے بعد سجدہ کیا تو فرض ہے کہ سجدہ کے بعد پھر قعدہ میں بقدر تشدید پڑھنے کے بیٹھے کیونکہ پہلا قعدہ سجدہ کرنے کی وجہ سے جاتا رہا۔ از سر نو قعدہ کرنا پڑے گا۔ اگر قعدہ نہ کرے گا تو نماز نہ ہو گی۔ (مذیع المصلح، بہار شریعت، حصہ ۳، ص ۷۳)

محمد عبدہ و رسولہ "، کہا تو اس کی نماز جاتی رہی۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۲۰۶)

**مسئله:** قعدہ میں نظر گود کی طرف کرنا منتخب ہے۔ (بہار شریعت)

**مسئله:** اگر سجدہ سہو واجب ہوا ہے تو قعدہ آخرہ میں "التحیات" کے بعد ایک سلام پھیرنے کے بعد سجدہ سہو کرنا چاہئے۔ دوسرا سلام پھیرنا منع ہے۔ اگر قصداً دونوں سلام پھیر دیئے تو اب سجدہ سہو نہ ہو سکے گا اور نماز کو دوبارہ پڑھنا واجب ہے۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۲۳۸)

### قعدہ اولیٰ کے متعلق اہم مسائل :-

**مسئله:** قعدہ اولیٰ واجب ہے، اگرچہ نفل نماز ہو۔

**مسئله:** فرض، وتر اور سنت مؤکدہ کے قعدہ اولیٰ میں التحیات کے بعد کچھ بھی نہ پڑھنا واجب ہے حکم یہ ہے کہ التحیات پوری کرنے کے بعد فوراً تیسری رکعت کے لئے کھڑا ہو جائے۔ (درختار)

**مسئله:** دوسری رکعت کے پہلے قعدہ نہ کرنا واجب ہے۔

**مسئله:** چار رکعت والی نماز میں تیسری رکعت پر قعدہ نہ کرنا واجب ہے۔

**مسئله:** مقتدی قعدہ اولیٰ میں امام سے پہلے تشدید پڑھ چکا تو سکوت کرے۔ درود اور دعا کچھ نہ پڑھے (درختار)

**مسئله:** نوافل اور سنت غیر مؤکدہ میں قعدہ اولیٰ میں بھی التحیات کے بعد درود شریف اور دعا نے ما ثورہ پڑھنا مسنون ہے۔ (درختار، فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۲۶۹)

**مسئله:** فرض، وتر اور سنت مؤکدہ کے قعدہ اولیٰ میں "التحیات" کے بعد اتنا کہہ لیا کہ "اللهم صل علی محمد" یا "اللهم صل علی سیدنا" تو اگر سہو اور (بھول کر) ہے تو سجدہ سہو کرے اور اگر عمداً (جان بوجھ) کرے تو نماز کا اعادہ نہ کرے یعنی پھر سے پڑھے۔ (درختار، فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۲۳۶)

نہ پھیرے۔ (درختار)

**مسئله:** مقتدی کو امام کے پہلے سلام پھیرنا جائز نہیں۔ (درختار)

**مسئله:** جب امام سلام پھیرے تو مقتدی بھی سلام پھیر دے لیکن اگر مقتدی نے تشهد پورا نہ کیا تھا کہ امام نے سلام پھیر دیا تو مقتدی امام کا ساتھ نہ دے بلکہ واجب ہے کہ وہ تشهد پورا کر کے ہی سلام پھیرے۔ (درختار)

**مسئله:** امام سلام پھیرنے میں داہنی طرف سلام پھیرتے وقت ان مقتدیوں سے خطاب کی نیت کرے جو داہنی طرف ہیں اور بائیں طرف سلام پھرتے وقت بائیں طرف والوں کی نیت کرے۔ نیز دونوں سلاموں میں کراماً کا تبین اور ان فرشتوں کی نیت کرے جن کو اللہ تعالیٰ نے حفاظت کے لئے مقرر کیا ہے اور نیت میں کوئی تعداد معین نہ کرے (درختار)

**مسئله:** مقتدی بھی ہر طرف کے سلام میں اس طرف والے مقتدیوں اور فرشتوں کی نیت کرے نیز جس طرف امام ہو اس طرف کے سلام میں امام کی بھی نیت کرے اور اگر امام اس کے مجاز ہو تو دونوں سلاموں میں امام کی نیت کرے۔ (درختار)

**مسئله:** منفرد یعنی ا نماز پڑھنے والا دونوں سلاموں میں صرف فرشتوں کی نیت کرے۔ (درختار)

**مسئله:** سلام کے بعد سنت یہ ہے کہ امام داہنے یا بائیں کو انحراف کرے لیکن داہنے طرف انحراف کرنا افضل ہے۔ نیز امام مقتدیوں کی طرف بھی منہ کر کے بیٹھ سکتا ہے جبکہ کوئی مقتدی اسکے سامنے نماز میں نہ ہو۔ اگرچہ پچھلی صفائی میں وہ نماز پڑھتا ہو۔ (حلیہ، فتاویٰ رضویہ، جلد ۲، ص ۶۶)

**مسئله:** امام کو بعد سلام قبلہ رو بیٹھا رہنا ہر نماز میں مکروہ ہے۔ شمال و جنوب یا مقتدیوں کی طرف منہ کرے اور اگر کوئی مسبوق اس کے سامنے نماز پڑھ رہا ہو اگرچہ آخوندی صفائی میں ہو تو مشرق یعنی مقتدیوں کی جانب منہ کرے۔ بہر حال سلام کے بعد امام کا

## نماز کا ساتواں فرض: - خروج بصنعت

- یعنی اپنے ارادے سے نماز سے باہر آنا (نماز پوری کرنا)۔
- یعنی قده اخیرہ کے بعد سلام و کلام وغیرہ کوئی ایسا کام کرنا جو نماز میں منع ہو۔ لیکن سلام کے علاوہ دوسرا کوئی منافی نماز فعل قصداً کرنے سے نماز واجب الاعداد ہوگی یعنی نماز کو دوبارہ پڑھنا واجب ہوگا۔ (بہار شریعت)
- پہلی بار لفظ "ا م" ہی امام نماز سے باہر ہو گیا اگرچہ "علیکم" نہ کہا ہو۔ اس وقت اگر شریک جماعت ہو تو اقتداح صحیح نہ ہوئی (درختار)
- فقط "ا م" کہنا تحریک نہ نماز سے باہر کر دیتا ہے۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۲، ص ۳۲۲)
- دونوں سلام میں لفظ "ا م" کہنا واجب ہے۔ "علیکم" کہنا واجب نہیں۔ (بہار شریعت)

### خروج بصنعت کے متعلق اہم مسائل :-

- **مسئله:** نماز پوری کرنے کے لئے "السلام عليکم و رحمة الله" کہنا سنت ہے۔
- **مسئله:** "علیکم السلام" کہنا مکروہ ہے اور آخر میں "و برکاته" ملانا بھی نہ چاہئے۔

- **مسئله:** نماز پوری کرنے کے لئے دو مرتبہ "السلام عليکم و رحمة الله" کہنا سنت ہے اور پہلے داہنے طرف پھر بائیں طرف سلام پھیرنا یہ بھی سنت ہے۔
- **مسئله:** سنت یہ ہے کہ امام دونوں سلام بلند آواز سے کہے لیکن دوسرا سلام پہلے سلام کی نسبت کم آواز سے ہو۔ (درختار)

- **مسئله:** داہنی طرف سلام پھیرنے میں چھرہ اتنا پھرانا (گھمانا) چاہئے کہ پیچھے والوں کو داہنارخسار نظر آئے اور بائیں طرف میں بایاں رخسار دکھائی دے۔ (عامگیری)

- **مسئله:** امام کے سلام پھیر دینے سے مقتدی نماز سے باہر نہ ہوا۔ جب تک مقتدی سلام

## چوھا باب نماز کے واجبات

- یعنی جن کا کرنا نماز کی صحت کے لئے ضروری ہے۔ اگر ان واجبات میں سے کوئی ایک واجب سہواؤ (بھول کر) چھوٹ جائے تو تجدہ سہو کرنا واجب ہو گا اور تجدہ سہو کر لینے سے نماز درست ہو جائے گی۔
- اگر کسی ایک واجب کو قصد آچھوڑ دیا تو تجدہ سہو کرنے سے بھی نماز صحیح نہ ہو گی، نماز کا اعادہ یعنی دوبارہ پڑھنا واجب ہے۔
- نماز میں حسب ذیل واجبات ہیں:-

حوالہ کتب	واجب کی تفصیل	نمبر
در متار	تکبیر تحریمہ میں لفظ ”اللہ اکبر“ کہنا۔	۱
فتاویٰ رضویہ	سورہ فاتحہ پوری پڑھنا۔ یعنی پوری سورت سے ایک لفظ بھی نہ چھوٹے۔	۲
بہار شریعت	سورہ فاتحہ کے ساتھ سورت ملانا یا ایک بڑی یا تین چھوٹی آیات ملانا۔	۳
///	فرض نماز کی پہلی دور کعتوں میں الحمد شریف کے ساتھ سورت ملانا۔	۴
///	نفل، سنت اور وتر کی ہر رکعت میں الحمد شریف کے ساتھ سورت ملانا۔	۵
///	سورہ فاتحہ (الحمد شریف) کا سورت سے پہلے ہونا۔	۶
///	سورت سے پہلے صرف ایک ہی مرتبہ الحمد شریف پڑھنا۔	۷
///	الحمد شریف اور سورت کے درمیان فصل نہ ہونا۔ یعنی آمین اور بسم اللہ کے سوا کچھ نہ پڑھنا۔	۸
رد المحتار	قرأت کے بعد فوراً رکوع کرنا۔	۹

پھرنا مطلوب ہے اگر نہ پھرا اور قبلہ رو بیٹھا رہا تو سنت کا ترک کیا اور کراہت میں مبتلا ہوا۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۷۷)

**مسئلہ:** پہلے سلام میں دائیں شانہ اور دوسرے سلام میں باعیں شانہ کی طرف نظر کرنا مستحب ہے۔ (بہار شریعت)

**مسئلہ:** منفرد بغیر انحراف اگر اسی جگہ پڑھ کر دعا ماما توجائز ہے۔ (عالیگیری)

**مسئلہ:** ظہر، مغرب اور عشاء کی فرض کے بعد مختصر دعاوں پر اکتفا کر کے سنت پڑھے اور زیادہ طویل دعاوں میں مشغول نہ ہو۔ (عالیگیری، فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۸۶)

**مسئلہ:** جن فرضوں کے بعد سنتیں ہیں ان میں بعد نمازِ فرض کلام نہ کرنا چاہئے اگرچہ سنتیں ہو جائیں گی مگر ثواب کم ہو جائے گا اور سنتوں میں تاخیر بھی مکروہ ہے۔ فرض اور سنتوں کے درمیان بڑے بڑے (طویل) اور اراد اور وظائف کی بھی اجازت نہیں۔ (غینیۃ، رد المحتار)

**مسئلہ:** افضل یہ ہے کہ جہاں فرض پڑھے ہوں وہیں سنتیں نہ پڑھے بلکہ دائیں، باعیں یا آگے، پچھے ہٹ کر پڑھے۔ (عالیگیری، در متار)

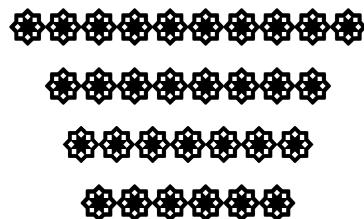
**مسئلہ:** افضل یہ ہے کہ نماز فجر کے بعد وہیں بیٹھا رہے اور طلوع آفتاب تک ذکر واذ کار اور قرآن شریف کی تلاوت میں مشغول رہے۔ (عالیگیری)

**مسئلہ:** بعد نماز دعا مانگنا سنت ہے اور ہاتھ اٹھا کر دعا مانگنا اور بعد دعائیہ پر ہاتھ پھیرنا یہ بھی سنت سے ثابت ہے۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۲۷ اور ۸۳)

**مسئلہ:** ہاتھ اٹھا کر دعا مانگتے وقت دونوں ہاتھوں میں کچھ فاصلہ ہو، بالکل ملا دینا نہ چاہئے۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۱۲۱)



فتاویٰ رضویہ	آیت سجدہ پڑھی ہو تو سجدہ تلاوت کرنا۔	۲۸
در مختار	سہوں (غلطی) ہوئی ہو تو سجدہ سہو کرنا۔	۲۹
رد مختار	ہر فرض اور ہر واجب کا اس کی جگہ پر ہونا۔	۳۰
علمگیری	دو فرض یا دو واجب یا واجب وفرض کے درمیان تین تسبیح کی مقدار کا وقفہ نہ ہونا۔	۳۱
فتاویٰ رضویہ	جب امام قرأت پڑھے، بلند آواز سے ہونواہ آہستہ تب مقتدی کا چپ رہنا۔	۳۲
بہار شریعت	سو اقرات تمام واجبات میں مقتدی کا امام کی متابعت کرنا۔	۳۳
فتاویٰ رضویہ	دونوں سلام میں لفظ "م" کہنا۔ "علیکم" کہنا واجب نہیں۔	۳۴



بہار شریعت	قومہ یعنی رکوع سے سیدھا کھڑا ہونا۔	۱۰
در مختار	ہر ایک رکعت میں صرف ایک ہی رکوع ہونا۔	۱۱
بہار شریعت	ایک سجدہ کے بعد فوراً دوسرا سجدہ کرنا کہ دونوں کے درمیان کوئی رکن فاصلہ نہ ہو۔	۱۲
فتاویٰ رضویہ	سجدہ میں دونوں پاؤں کی تین تین انگلیوں کے پیٹ زمین سے لگانا۔	۱۳
بہار شریعت	جلسہ یعنی دونوں سجدوں کے درمیان سیدھا بیٹھنا۔	۱۴
فتاویٰ رضویہ	ہر رکعت میں دو مرتبہ ہی سجدہ ہونا۔ دو سے زیادہ سجدے نہ ہونا۔	۱۵
عامہ کتب	تعدیل ارکان یعنی رکوع، تکوہ، قومہ اور جلسہ میں کم از کم ایک مرتبہ سبحان اللہ کی مقدار اٹھھرنا۔	۱۶
بہار شریعت	دوسری رکعت سے پہلے قعدہ نہ کرنا۔ یعنی ایک رکعت کے بعد قعدہ نہ کرنا اور کھڑا ہو جانا۔	۱۷
منیۃ الحصیلی	قعدہ اولیٰ اگرچہ نقل نماز ہو۔ یعنی دو رکعت کے بعد قعدہ کرنا۔	۱۸
در مختار	قعدہ اولیٰ اور قعدہ آخرہ میں پورا "تشہد" "التحیات" پڑھنا۔	۱۹
فتاویٰ رضویہ	فرض، وتر اور سنت موکدہ کے قعدہ اولیٰ میں شہد کے بعد کچھ بھی نہ پڑھنا۔	۲۰
رد مختار	چار رکعت والی نماز میں تیسرا رکعت پر قعدہ نہ کرنا اور چوتھی رکعت کے لئے کھڑا ہو جانا۔	۲۱
در مختار	ہر جہری نماز میں امام کا جہر (بلند آواز) سے قرأت کرنا۔	۲۲
فتاویٰ رضویہ	ہر سرسری نماز میں امام کا آہستہ قرأت کرنا۔	۲۳
علمگیری	وتر میں قوت کی تکبیر یعنی اللہ اکبر کہنا۔	۲۴
فتاویٰ رضویہ	وتر میں دعائے قوت پڑھنا۔	۲۵
بہار شریعت	عید کی نماز میں چھزادک تکبیر کہنا۔	۲۶
	عید کی نماز میں دوسری رکعت کے رکوع میں جانے کے لئے "اللہ اکبر" (تکبیر) کہنا۔	۲۷

مومن کی نماز	
تکبیر انتقال	ہر تکبیر انتقال کے وقت ایک فعل سے دوسرے فعل کو جانے کی ابتداء کے ساتھ ہی لفظ ”اللہ“ کا ”الف“ شروع کرے اور فعل کے ختم ہونے کے ساتھ ہی لفظ ”اکبر“ کا ”ر“، ختم کرے۔
تکبیرات	امام کا بلند آواز سے ”اللہ اکبر“ کہنا۔
۱۱	
۱۲	امام کی تکبیرات کی آواز مقتضد یوں تک پہنچانے کے لئے مکبڑ رکھنا۔
تکبیر تحریم کے بعد ہاتھ نہ لٹکانا اور فرماں دینا۔ مرد ناف پر اور عورت سینہ پر باندھے۔	
۱۳	
۱۴	قیام میں دونوں پاؤں کے پنجوں کے درمیان چار انگلیں کافاً صدر رکھنا۔
۱۵	قیام میں تھوڑی دیر ایک پاؤں پر زور (وزن) دینا پھر تھوڑی دیر دوسرے پاؤں پر زور دینا۔
قراءت	شما، تعوذ اور تسمیہ پڑھنا اور ان سب کو آہستہ آواز سے پڑھنا۔
۱۶	
۱۷	پہلے شاپڑھے، بعد میں قتوذ اور اس کے بعد تسمیہ پڑھنا اور ہر ایک کا ایک کے بعد دوسرے کو فوراً پڑھنا اور وقفہ نہ کرنا۔
۱۸	عیدین کی تکبیر تحریم کے بعد ثانی پڑھنا اور تکبیرات و اجابت کے بعد یعنی چوتھی تکبیر کے بعد تعوذ اور تسمیہ پڑھنا۔
۱۹	سورہ فاتحہ کے ختم ہونے پر آمین کہنا اور آمین کو آہستہ آواز سے کہنا۔
۲۰	پہلی رکعت کے بعد ہر رکعت کے شروع میں ”تسمیہ“ پڑھنا۔
رکوع	رکوع میں جانے کے لئے ”اللہ اکبر“ کہنا۔
۲۱	
۲۲	رکوع میں کم از کم تین مرتبہ ”سبحان ربی العظیم“ کہنا۔
۲۳	مرد رکوع میں گھٹنوں کو ہاتھ سے پکڑے اور ہاتھ کی انگلیاں خوب کھلی ہوئی رکھے۔
۲۴	عورت رکوع میں گھٹنوں پر صرف ہاتھ رکھے اور گھٹنوں کو پکڑے نہیں نیز ہاتھ کی انگلیاں کشادہ نہ کرے بلکہ ملی ہوئی رکھے۔

## پانچواں باب نماز کی سنتیں

- جن کا کرنا ضروری ہے اور کرنے والا اجر و ثواب پائے گا۔
- سنتیں ادا کئے بغیر نماز کا ملنپس ہوگی بلکہ ناقص رہے گی اور نماز کا ثواب کم ہو جائے گا۔
- سنت کو صد اتر کرنا شریعت کی نظر میں بہت برا ہے۔
- سنت کو ہمیشہ ترک کرنے کی عادت ڈالنے والا اعتاب و عذاب کا مستحق ہو گا۔
- نماز میں حسب ذیل سنتیں ہیں:-

نمبر	سنن کی تفصیل	کس رکن سے تعلق ہے
۱	تکبیر تحریم کے لئے دونوں ہاتھ اٹھانا۔	تکبیر تحریم
۲	تکبیر سے پہلے کان تک ہاتھ اٹھانا۔	تکبیر سے پہلے کان تک ہاتھ اٹھانا
۳	تکبیر وقت سرنہ جھکانا بلکہ سیدھا رکھنا۔	تکبیر وقت سرنہ جھکانا بلکہ سیدھا رکھنا
۴	ہتھیلوں اور انگلیوں کے پیٹ قبلہ رو ہونا۔	ہتھیلوں اور انگلیوں کے پیٹ قبلہ رو ہونا
۵	ہاتھوں کی انگلیاں اپنے حال پر چھوڑنا یعنی نہ کشادہ کرنا اور نہ ملی ہوئی رکھنا۔	ہاتھوں کی انگلیاں اپنے حال پر چھوڑنا یعنی نہ کشادہ کرنا اور نہ ملی ہوئی رکھنا
۶	عورت کے لئے سنن ہے کہ موڈھوں تک ہاتھ اٹھائے۔	عورت کے لئے سنن ہے کہ موڈھوں تک ہاتھ اٹھائے
۷	وتر میں تکبیر قوت سے پہلے کان تک دونوں ہاتھ اٹھانا۔	وتر میں تکبیر قوت سے پہلے کان تک دونوں ہاتھ اٹھانا
۸	عیدین میں تکبیرات زائد سے پہلے کان تک دونوں ہاتھ اٹھانا۔	عیدین میں تکبیرات زائد سے پہلے کان تک دونوں ہاتھ اٹھانا
۹	ہر تکبیر میں لفظ اللہ اکبر کی ”ر“ کو جزم پڑھنا۔	ہر تکبیر میں لفظ اللہ اکبر کی ”ر“ کو جزم پڑھنا

۳۹	دونوں سجدوں کے بعد قیام یعنی کھڑا ہونے کیلیج پہلے بیشناہی اٹھانا، پھر ناک اٹھانا، پھر دونوں ہاتھ اٹھنا اور پھر دونوں گھٹنے اٹھانا۔	۱۱۱۱
۴۰	مسجدہ میں کم از کم تین مرتبہ ”سبحان ربی الاعلیٰ“ کہنا۔	۱۱۱۱
۴۱	مسجدہ میں دونوں پاؤں کی دسوں انگلیوں کے پیٹ زمین سے لگنا اور قبلہ رو ہونا۔	۱۱۱۱
۴۲	مسجدہ میں دونوں ہاتھ کی انگلیاں ملی ہوئی اور قبلہ رو ہونا۔	۱۱۱۱
۴۳	مرد سجدہ میں بازو کو کروٹ سے اور پیٹ کوران سے جدار کھے۔	۱۱۱۱
۴۴	عورت سمت کر سجدہ کرے یعنی بازو کو کروٹ سے، پیٹ کوران سے، ران کو پنڈلیوں سے اور پنڈلیوں کو زمین سے ملا دے۔	۱۱۱۱
۴۵	مرد سجدہ میں کلا یاں اور کہیاں زمین پر نہ بچھائے بلکہ ہتھیلی زمین پر رکھ کر کہیاں اور پوکو اٹھائے رکھے۔	۱۱۱۱
۴۶	عورت سجدہ میں کلا یاں اور کہیاں بچھائے یعنی زمین سے لگائے۔	۱۱۱۱
۴۷	دونوں سجدوں کے درمیان جلسہ میں مرد اس طرح میٹھے کہ بایاں قدم بچا کر تعدیل اركان (جلسہ) اس پر بیٹھے اور دایاں قدم اس طرح کھڑا رکھ کر انگلیاں قبلہ رو ہوں۔	۱۱۱۱
۴۸	عورت جلسہ میں دونوں پاؤں دائیں طرف نکال دے اور بائیں سرین (چوتھے) کے سہارے زمین پر بیٹھے۔ عورت قعدہ میں بھی اسی طرح بیٹھے۔	۱۱۱۱
۴۹	دونوں سجدوں کے بعد قیام کیلئے کھڑا ہوتے وقت بخوبی کے بل گھٹنوں پر دونوں ہاتھ رکھ کر کھڑا ہونا۔	۱۱۱۱
۵۰	قعدہ اولیٰ کے بعد تیسری رکعت کے لئے اٹھتے وقت زمین پر ہاتھ رکھ کر نہ اٹھنا بلکہ گھٹنوں پر زور دے کر کھڑا ہونا۔	۱۱۱۱

۱۱۱	مرد رکوع میں خوب جھکے کہ اس کی پیٹھ سیدھی بچھ جائے۔	۲۵
۱۱۱	عورت رکوع میں صرف اتنا جھکے کہ ہاتھ گھٹنوں تک پہنچ جائے۔	۲۶
۱۱۱	مرد رکوع میں نہ سر جھکائے اور نہ اوپنچار کئے بلکہ پیٹھ کے برابر (محاذ) میں رکھے۔	۲۷
۱۱۱	عورت رکوع میں سر پیٹھ کے محاذ سے اوپنچار کئے۔	۲۸
۱۱۱	مرد رکوع میں اپنی ٹانگیں مطلق نہ جھکائے بلکہ بالکل سیدھی رکھے۔	۲۹
۱۱۱	عورت رکوع میں ٹانگیں جھلکی ہوئی رکھے۔ مردوں کی طرح سیدھی نہ رکھے۔	۳۰
۱۱۱	امام کا رکوع سے کھڑے ہونے کے لئے "سمع الله لمن حمده" کہنا۔ (بلند آواز سے)	۳۱
رکوع	مقدتی کا رکوع سے کھڑے ہونے کے لئے "اللهم ربنا ولك الحمد" کہنا۔	۳۲
۱۱۱	منفرد کا رکوع سے کھڑا ہونے کے لئے دونوں کہنا۔	۳۳
۱۱۱	"سمع الله لمن حمده" کی "ه" کو ساکن پڑھنا اور "وال" کو کھینچ کر نہ بڑھانا۔	۳۴
۱۱۱	"سمع الله لمن حمده" کی "ه" کو سیدھا کھڑا ہونے کے ساتھ ختم کرنا۔	۳۵
رکوع سے کھڑے ہوتے وقت ہاتھ نہ باندھنا بلکہ لشکر ہوئے چھوڑنا۔	قومہ	۳۶
سجدہ	سجدہ میں جانے کے لئے اور سجدہ سے اٹھنے کے لئے "الله اکبر" کہنا۔	۳۷
۱۱۱	رکوع کے بعد قومہ سے سجدہ میں جاتے وقت زمین پر پہلے دونوں گھٹنے رکھنا، پھر دونوں ہاتھ، پھر ناک اور پھر پیشانی رکھنا۔	۳۸

۶۲	دہنی طرف سلام پھیرنے میں چہرہ اتنا پھرانا کہ پیچھے والوں کو داہنا رخسار نظر آئے اور بائیں طرف میں بایاں رخسار دکھائی دے۔	۱۱
۶۳	سلام کے بعد امام کا دائیں، بائیں یا مقتدیوں کی طرف انحراف کر کے دعا مانگنا اور دائیں طرف انحراف کرنا افضل ہے۔	خارج نماز
۶۴	سلام کے بعد ہاتھ اٹھا کر دعا مانگنا اور دعا پوری کر کے منہ (چہرہ) پر ہاتھ پھرانا۔	۱۱

۵۱	قدہ میں مرد اسی طرح بیٹھے جس طرح دونوں سجدوں کے درمیان جلسہ میں بیٹھتا ہے، یعنی بایاں پاؤں بچھا کر اس پر بیٹھے اور دایاں پاؤں کھڑا رکھے۔	مطلق قده
۵۲	عورت قده میں جلسہ کی حالت میں جس طرح بیٹھتی ہے، اس طرح بیٹھے۔	۱۱۱
۵۳	قدہ میں دایاں ہاتھ دائیں ران پر اور بایاں ہاتھ بائیں ران پر رکھنا۔ اس طرح کمالگیوں کے سرے گھننوں کے پاس اور قبلہ رو ہوں۔	قدہ اولی
۵۴	قدہ میں انگلیوں کو اپنی حالت پر چھوڑنا یعنی نہ کشادہ رکھنا اور نہ ملی ہوئی رکھنا۔	مطلق قده
۵۵	نوافل اور سنت غیر موکدہ کے قده اولی میں احیات کے بعد درود شریف اور دعا کے ماژورہ پڑھنا۔ درود ابراہیم پڑھنا افضل ہے۔	قدہ اولی
۵۶	ہر نماز کے قده آخرہ میں احیات کے بعد درود شریف اور دعا کے ماژورہ پڑھنا۔	قدہ آخرہ
۵۷	دعا کے ماژورہ کو عربی زبان میں پڑھنا۔	قدہ
۵۸	احیات میں "اَشْهَدُ انَّ لَا إِلَهَ إِلاَ اللَّهُ، پڑھتے وقت "لَا" پر داہنے ہاتھ کی چھنگنگیا اور اس کے پاس والی انگلی کو بند کرنا اور نیچ کی انگلی کا انگوٹھے کے ساتھ حلقة باندھ کر شہادت کی انگلی کو اٹھانا اور جب لفظ "الا" پڑھے تب انگلی کو رکھ دینا اور ہاتھ کی ہتھیلی مثل سابق سیدھی کر لینا۔	قدہ (مطلق)
۵۹	نماز پوری کرنے کے لئے "اَ مَعْلِكُمْ وَرَحْمَةُ اللَّهِ" کہنا۔	خروج بصمعہ
۶۰	سلام دو مرتبہ کہنا۔ پہلے دائیں طرف اور پھر بائیں طرف کہنا۔	خروج بصمعہ
۶۱	امام دونوں سلام بلند آواز سے کہے لیکن دوسرا سلام پہلے سلام کی نسبت کم آواز سے ہو۔	۱۱

۱۱/۱	مقتدی کا امام کے ساتھ نماز شروع کرنا۔	۹
عام	جهاں تک ہو سکے کھانی کو دفع کرنا۔	۱۰
عام	جماہی آئے تو اسے دفع کرنا۔ (ذیل میں نوٹ ملاحظہ فرمائیں)	۱۱
ركوع	ركوع میں تین مرتبہ سے زیادہ کم از کم پانچ بار "سبحان ربی العظیم" پڑھنا۔	۱۲
ركوع	ركوع میں پشت قدم پر نظر رکھنا۔	۱۳
سجدہ	سجدہ میں تین مرتبہ سے زیادہ کم از کم پانچ مرتبہ "سبحان ربی الاعلیٰ" پڑھنا۔	۱۴
۱۱/۱۱	سجدہ میں ناک کی طرف نظر رکھنا۔	۱۵
جلسہ	دونوں سجدوں کے درمیان "اللهم اغفر لی" کہنا۔	۱۶
قعدہ	جس قعدہ میں درود پڑھنے کا حکم ہے اس میں "درود ابراہیمی" پڑھنا۔	۱۷
۱۱/۱۱	درود شریف میں حضور اقدس ﷺ اور حضرت ابراہیم علیہ الصلوٰۃ وآلہ وصیٰ کے نام کے آگے "سیدنا" کہنا۔	۱۸
۱۱/۱۱	قعدہ میں گود کی طرف نظر رکھنا۔	۱۹
خروج بصیر	پہلے سلام میں دائیں شانہ اور دوسرا سلام میں باائیں شانہ کی طرف نظر کرنا۔	۲۰
۱۱/۱۱	جس جگہ فرض پڑھے ہوں اس جگہ سے ہٹ کر سنت پڑھنا۔	۲۱

### جماہی روکنے کا مجرب طریقہ

جماہی روکنے کے لئے منہ بند کر لینا چاہئے۔ اگر منہ بند کرنے سے بھی جماہی نہ رکے تو ہونٹ کو دانت کے نیچے دبانا چاہئے اور اگر اس طریقہ سے بھی نہ رکے تو اگر حالت قیام میں ہے تو داہنے ہاتھ کی پشت سے منہ ڈھانک لے اور قیام کے علاوہ کی حالت میں باائیں ہاتھ کی پشت سے منہ ڈھانک لے۔ اور جماہی روکنے کا مجرب طریقہ یہ ہے کہ دل میں یہ خیال کرے کہ انیاء کرام اور خصوصاً حضور اقدس (صلوٰۃ اللہ وسلامہ علیہ وآلہ وصیٰ) کو جماہی نہیں آتی تھی۔ یہ خیال کرتے ہی انشاء اللہ جماہی رک جائے گی۔

## نماز کے مستحبات

- ☆ جس کا کرنا بہت اچھا ہے اور کرنے والا اجر و ثواب پائے گا۔
- ☆ مستحبات ادا کرنے سے نماز اکمل و مقبول ہوگی۔
- ☆ مستحب کو ترک کرنے پر کسی قسم کا عذاب و عتاب مطلق نہیں لیکن پھر بھی حتی الامکان اس کو ادا کرنے کی کوشش کرنی چاہئے تاکہ نماز کے ثواب میں اضافہ ہو۔
- ☆ نماز میں حسب ذیل مستحبات ہیں:-

نمبر	مستحب کی تفصیل	کس رکن سے تعلق ہے
۱	عربی زبان میں نیت کرنا۔	نية
۲	مرد تکبیر تحریمہ کے وقت ہاتھ کپڑے سے باہر نکالے۔ عورت ہاتھ باہر نہ نکالے۔	تکبیر تحریمہ
۳	بلا حائل زمین پر سجدہ کرنا یعنی مصلی یا کسی کپڑے یا چٹائی پر نماز پڑھنے کے بجائے زمین پر نماز پڑھنا۔	عام
۴	حالت قیام میں سجدہ کی جگہ کی طرف نظر رکھنا۔	قیام
۵	سورہ فاتحہ کے بعد کسی سورت کو شروع سے پڑھتے وقت تسمیہ پڑھنا۔	قرأت
۶	پہلی رکعت کی قرأت دوسری رکعت کی قرأت سے قدرے زیادہ ہو۔	۱۱/۱
۷	جب مکبر "حی علی الفلاح" کے تواام و مقتدی سب کا کھڑا ہونا۔	قیام
۸	"قد قامت الصلوٰۃ" پر امام نماز شروع کر سکتا ہے لیکن اقامت پوری ہونے کے بعد شروع کرے۔	۱۱/۱

## ”نماز فجر“

تعداد	نماز فجر کی رکعتیں	نماز فجر کی فضیلت:-
۲	سنن مؤکدہ	(۱) حضرت عائشہ صدیقہ رضی اللہ عنہا سے روایت ہے کہ حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم ارشاد فرماتے ہیں کہ ”فجر کی دو رکعتیں دنیا و مافہیما سے بہتر ہیں۔“ (مسلم، ترمذی)
۲	فرض	(۲) حضرت عبد اللہ بن عمر رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے روایت ہے کہ حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم ارشاد فرماتے ہیں کہ ”فجر کی دونوں رکعتوں کو لازم کرو لو کان میں بڑی فضیلت ہے۔ (طرانی)
.....	.....	(۳) حضور صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم ارشاد فرماتے ہیں کہ ”فجر کی سنتیں نہ چھوڑو، اگرچہ تم پر دشمن کے گھوڑے آپڑیں۔“ (ابوداؤد)
۳	میزان	○ فجر کی نماز کا وقت صحیح صادق سے طلوع آفتاب تک ہے۔ ○ صحیح صادق ایک روشنی ہے کہ پورب کی جانب جہاں سے آج آفتاب طلوع ہونے والا ہے اس کے اوپر آسمان کے کنارے میں دکھائی دیتی ہے اور بڑھتی جاتی ہے۔ یہاں تک کہ تمام آسمان میں پھیل جاتی ہے اور جالا ہو جاتا ہے۔ ○ فجر کی نماز کا وقت: کم از کم ..... ۱ گھنٹہ اور ۱۸ منٹ رہتا ہے زیادہ سے زیادہ ..... ۱ گھنٹہ اور ۳۵ منٹ رہتا ہے۔ ○ فجر کی نماز کا وقت سال بھر میں مندرجہ ذیل نقشہ کے مطابق گھٹا بڑھتا ہے۔

## ساتواں باب

# نماز پنج وقتہ اور نماز جمعہ

ارشاد رب تبارک و تعالیٰ	”إِنَّ الصَّلَاةَ كَانَتْ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ كِتَابًا مَوْفُوتًا“ (پارہ ۵، رکوع ۱۵، سورہ البقرہ، آیت ۲۳۸) - ترجمہ:- ”بے شک نماز مسلمانوں پر وقت باندھا ہوا نگہبانی کرو سب نمازوں کی اور پنج کی نماز کی فرض ہے،“ (کنز الایمان)
-------------------------	--

## الحدیث

”ہر چیز کی ایک علامت ہوتی ہے اور ایمان کی علامت نماز حضور اقدس رحمت عالم ﷺ ارشاد کا نام لکھ دیا جاتا ہے“ (ابو نعیم)  
”انَّ أَوَّلَ مَا يَحَا سَبِيلٍ بِهِ يَوْمَ الْقِيَمَةِ صَلَاتُهُ“  
(نسائی شریفہ ۵۵)  
ترجمہ:- ”قیامت کے روز سے پہلے بندے کا حاب نماز سے شروع ہو گا۔“

○ روز محشر کے جان گداز بودہ اولیں پرش نماز بود  
ہر حال میں نماز پڑھو ”أَقِيمُوا الصَّلَاةَ“ نماز پڑھو  
○ نماز تمام ”وَقُومُوا اللَّهُ قَائِتِينَ“ (القرآن)  
○ نماز تمام اللہ کے حضور ادب پر یعنیوں کو دور کرنے سے گھر رہو  
کا ذریعہ ہے۔  
○ نماز قبر میں مۇنۇ کی رفیق اور قیامت کے دن مۇنۇ کا نور ہے۔  
○ نماز دینی دینیوی اور آخر دنیوی بھلائیوں کا وسیلہ و خزانہ ہے۔

## الحدیث

”جس نے نماز چھوڑ دی اس کا کوئی دین نہیں۔ نماز دین کا سُتوں ہے۔“ (بیہقی)

جو فجر کو روشن کر کے پڑھے گا، اللہ تعالیٰ اس کی قبر اور دل کو منور کریگا اور اس کی نماز قبول کرے گا۔“

**حدیث:** - طبرانی نے مجمع اوسط میں حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے روایت کیا کہ حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم ارشاد فرماتے ہیں کہ ”میری امت ہمیشہ فطرت یعنی دین حق پر رہے گی جب تک فجر کو جا لے میں پڑھے گی۔“

**مسئله:** مردوں کے لئے اسفار میں نماز فجر ایسے وقت پڑھنا مستحب ہے کہ چالیس سے ساٹھ آیات ترتیل سے پڑھ سکے اور سلام پھیرنے کے بعد پھر اتنا وقت باقی رہے کہ اگر نماز میں فساد واقع ہو تو ٹھہارت کر کے ترتیل کے ساتھ چالیس سے ساٹھ آیات تک دوبارہ پڑھ سکے۔ (در مختار، فتاویٰ رضویہ، جلد ۲، ص ۳۶۵)

**مسئله:** عورتوں کے لئے ہمیشہ فجر کی نماز ”غلس“، یعنی اول وقت میں پڑھنا مستحب ہے۔ باقی نمازوں میں بہتر ہے کہ مردوں کی جماعت کا رکریں۔ جب جماعت ہو جائے تو بپڑھیں۔ (در مختار، فتاویٰ رضویہ، جلد ۲، ص ۳۶۶)

**مسئله:** نماز فجر میں اتنی تاخیر کرنا مکروہ ہے کہ آفتاب طلوع ہونے کا شک ہو جائے۔ (عالیٰ مکری)

**مسئله:** سب سنتوں میں توی ترسنست فجر ہے۔ یہاں تک کہ بعض ائمہ دین نے اس کو واجب کہا ہے۔ اس کی مشروعیت کا دانستہ انکار کرنے والے کی تکفیر کی جائے گی۔ لہذا سنتیں بلا غذر پیٹھ کرنیں ہو سکتیں۔ علاوہ ازیں سواری پر اور چلتی گاڑی پر بھی نہیں ہو سکتیں۔ ان باتوں میں سنت فجر کا حکم مثل واجب کے ہے۔ (در مختار، فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۲۲)

**مسئله:** سنت فجر کی پہلی رکعت میں سورہ فاتحہ (الحمد شریف) کے بعد سورہ ”الكافرون“، (قل یا ایها الکافرون) اور دوسری رکعت میں سورہ فاتحہ کے بعد سورہ ”اخلاص“، (قل هو الله احد) پڑھنا سنت ہے۔ (غایہ)

نمبر	کب	گھنٹہ منت	پھر کیا ہوتا ہے۔
۱	۱۸ مارچ	۱	پھر بڑھتا ہے۔
۲	۳۵ جون	۱	پھر گھٹتا ہے۔
۳	۱۸ ستمبر	۱	پھر بڑھتا ہے۔
۴	۲۲ نومبر	۱	پھر گھٹتا ہے۔
۵	۱۸ مارچ	۱	رہ جاتا ہے۔

(بہار شریعت)

**نوٹ:-** مندرجہ بالا نقشہ بریلی اور مضافات بریلی کیلئے استخراج کیا گیا ہے بہار شریعت میں فجر کی نماز کے مندرجہ بالا اوقات بریلی کے علاوہ ان شہروں کے لئے بھی ہیں جو بریلی کے طول البلد اور عرض البلد میں واقع ہیں جو شہر بریلی کے طول البلد اور عرض البلد کے علاوہ میں واقع ہیں ان میں تھوڑا بہت فرق آئے گا۔

### نماز فجر کے متعلق اہم مسائل :-

**مسئله:** مردوں کے لئے فجر میں اول وقت میں نماز پڑھنے کے بجائے تاخیر کرنا مستحب ہے یعنی اتنی تاخیر کرنا کہ اسفار ہو جائے یعنی ایسا اجالا پھیل جائے کہ زمین روشن ہو جائے اور آدمی ایک دوسرے کو آسانی سے پہچان سکے۔ (رد المحتار)

□ فجر کی نماز اسفار میں پڑھنے کی احادیث میں بہت فضیلت آئی ہے۔ مثلاً:-

**حدیث:** - امام ترمذی نے حضرت رافع بن خدنج رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے روایت کی کہ حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم ارشاد فرماتے ہیں ”فجر کی نماز جا لے میں پڑھو کہ اس میں بہت عظیم ثواب ہے۔“

**حدیث:** - دیلمی کی روایت حضرت انس رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے ہے کہ ”اس سے تمہاری مغفرت ہو جائے گی“۔ اور دیلمی کی دوسری روایت میں حضرت انس سے ہی ہے کہ ”

**مسئلہ:** کے ساتھ ساتھ سنت بھی قضا کر لے۔ سنت فجر کے علاوہ کسی اور سنت کی قضائیں ہو سکتی۔ (ردا مختار)

**مسئلہ:** اگر فجر کی نماز کی قضائیں نہار کے بعد یا اس دن کے بعد کرتا ہے تو اب سنت کی قضائیں ہو سکتی، صرف فرض کی قضائیں۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۲، ص ۲۶۰)

**مسئلہ:** سنت فجر پڑھ لی اور فرض پڑھ رہا تھا کہ آفتاب طوع ہونے کی وجہ سے فرض قضائیے تو قضائیے میں سنت کا اعادہ نہ کرے۔ صرف فرض کی قضائیں۔ (غاییہ)

**مسئلہ:** طلوع فجر (صحیح صادق) سے لے کر طلوع کے بعد آفتاب بلند ہونے تک کوئی بھی نفل نماز جائز نہیں۔ (بہار شریعت)

**مسئلہ:** طلوع فجر (صحیح صادق) سے طلوع آفتاب تک قضائیں پڑھ سکتا ہے لیکن اس وقت مسجد میں قضائیے پڑھ کیونکہ لوگ نفل پڑھنے کا مگان کریں گے اور اگر کسی نے اس کوٹک دیا تو بتانا پڑے گا کہ نفل نہیں بلکہ قضائیے پڑھتا ہوں اور قضائیں ظاہر کرنا منع ہے لہذا اس وقت گھر میں قضائیے۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۲۲۸)

**مسئلہ:** فجر کا پورا وقت اول سے آخوند بلکہ کراہت ہے۔ (بخار الرائق) یعنی فجر کی نماز اپنے وقت کے جس حصہ میں پڑھی جائے گی ہرگز مکروہ نہیں۔ (بہار شریعت، فتاویٰ رضویہ، جلد ۲، ص ۳۵)

**مسئلہ:** ایک شخص کو غسل کی حاجت ہے اگر وہ غسل کرتا ہے تو فجر کی نماز قضائی ہو جاتی ہے تو وہ شخص تمیم کر کے نماز پڑھ لے اور غسل کرنے کے بعد نماز کا اعادہ کرے۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۳۷)

**مسئلہ:** طلوع آفتاب کے وقت کوئی نماز جائز نہیں۔ نہ فرض، نہ واجب، نہ سنت، نہ نفل، نہ قضائیہ طلوع آفتاب کے وقت سجدہ تلاوت و سجدہ سہو بھی ناجائز ہے۔ لیکن عوام الناس سے کوئی شخص طلوع آفتاب کے وقت فجر کی نماز قضائی کرتا ہو تو اس کو نماز پڑھنے سے روکنا نہیں چاہئے بلکہ بعد نماز اس کو مسئلہ سمجھا دیا جائے کہ تمہاری نمازانہ

**مسئلہ:** فرض نماز کی جماعت قائم ہونے کے بعد کسی نفل و سنت کا شروع کرنا جائز نہیں سوائے فجر کی سنت کے۔ فجر کی سنت میں یہاں تک حکم ہے کہ اگر یہ معلوم ہے کہ سنت پڑھنے کے بعد جماعت مل جائے گی اگرچہ قدرہ ہی میں شامل ہوگا تو جماعت سے ہٹ کر مسجد کے کسی حصے میں سنت ا پڑھ لے اور پھر جماعت میں شامل ہو جائے۔ (بہار شریعت، فتاویٰ رضویہ جلد ۳، ص ۲۱۲)

**مسئلہ:** اگر فجر کی جماعت قائم ہو چکی ہے اور یہ جانتا ہے کہ اگر سنت پڑھتا ہوں تو جماعت جاتی رہے گی تو سنت نہ پڑھے اور جماعت میں شریک ہو جائے کیونکہ سنت کے لئے جماعت کو ترک کرنا ناجائز اور گناہ ہے۔ (عامگیری، فتاویٰ رضویہ جلد ۳، ص ۲۱۳)

**مسئلہ:** سنت فجر پڑھنے میں اگر جماعت فوت ہو جانے کا خوف ہو تو نماز کے صرف وہی ارکان ادا کرے جو فرض اور واجب ہیں۔ سenn اور مسحتبات کو ترک کر دے یعنی شنا، تعود اور تسمیہ کو ترک کر دے اور رکوع و تحدود میں صرف ایک ایک مرتبہ تسبیح پڑھنے پر اکتفا کرے۔ (ردا مختار)

**مسئلہ:** اگر فرض سے پہلے سنت فجر نہیں پڑھی ہے اور فرض کی جماعت کے بعد طلوع آفتاب تک اگرچہ وسیع وقت باقی ہے اور اب پڑھنا چاہتا ہے تو جائز نہیں (عامگیری، فتاویٰ رضویہ جلد ۳، ص ۲۲۰)

**مسئلہ:** نماز فجر کے فرض سے پہلے سنت فجر شروع کر کے فاسد کردی تھی اور فرض کے بعد اس کو پڑھنا چاہتا ہے، یہ بھی جائز نہیں۔ (عامگیری)

**مسئلہ:** سنتوں کو طلوع کے بعد آفتاب بلند ہونے کے بعد قضائی کرے۔ فرض کے بعد طلوع سے پہلے پڑھنا جائز نہیں (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۳۶۲)

**نوٹ:** سنتوں کی قضائی طلوع آفتاب کے میں منت بعد پڑھے۔

**مسئلہ:** اگر فجر کی نماز قضائی ہوگی اور اسی دن نصف النہار سے پہلے قضائی کرتا ہے تو فرض

## ”نماز ظہر“

تعداد	نماز ظہر کی رکعتیں	نماز ظہر کی فضیلت :-
۳	سنن موکدہ	۱) امیر المؤمنین حضرت عمر فاروق عظیم رضی اللہ تعالیٰ عنہ راوی حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم فرماتے ہیں کہ ”جس نے ظہر کے پہلے چار رکعتیں پڑھیں گویا اس نے تجدی کی چار رکعتیں پڑھیں۔“ (طرانی)
۳	فرض	۲) صحیح یہ ہے کہ سنن فخر کے بعد ظہر کی پہلی (چار) سننوں کا مرتبہ ہے۔ حدیث میں خاص ان کے بارے میں ارشاد ہے کہ حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ ”جو انہیں ترک کرے گا، اسے میری شفاعت نصیب نہ ہوگی۔“ (در منtar)
۲	نفل	
۱۲	میزان	

○ ظہر کی نماز کا وقت آفتاب نصف النہار (عرفی، حقیقی) سے ڈھلتے ہی شروع ہوتا ہے۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۲، ص ۳۵۲)

○ ظہر کا وقت امام عظیم سیدنا ابو حینیہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے نزدیک ہر چیز کا سایہ اصلی کے علاوہ دو مشل (ڈبل) نہ ہو جائے وہاں تک رہتا ہے۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۲، ص ۲۱۰)

## ”ضروری و اہم وضاحت“

□ بہت لوگ ناواقفی کی وجہ سے ”زوال“ کو وقت مکروہ تحریکی ہیں۔ اکثر لوگوں کو یہ سنایا کہ دوپہر کو زوال کا وقت ہی وقت منوع ہے۔ لیکن حقیقت یہ ہے کہ دوپہر کو جو وقت منوع ہے وہ وقت نصف النہار ہے۔ نصف النہار کے وقت کوئی نماز جائز نہیں۔ نہ فرض، نہ واجب، نہ سنن، نہ نفل، نہ ادا، نہ قصا بلکہ اس وقت سجدہ تلاوت و سجدہ سہو بھی ناجائز ہے۔

ہوئی لہذا آفتاب بلند ہونے کے بعد پھر پڑھ لیں۔ (بہار شریعت، در منtar، فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۱۲۷)

**مسئلہ:** لیکن اگر طلوع آفتاب کے وقت آیت سجدہ پڑھی اور اسی وقت سجدہ تلاوت کر لیا تو جائز ہے۔ (فتاویٰ عالمگیری، جلد ۱، ص ۳۹۔ اور بہار شریعت ج ۳، ص ۲۱)

**مسئلہ:** طلوع فجر (صحیح صادق) سے طلوع آفتاب تک ذکر الہی کے سوا ہر دنیوی کام مکروہ ہے۔ (در منtar، رد المحتار، فتاویٰ رضویہ، جلد ۱، ص ۱۹)

**مسئلہ:** آفتاب طلوع ہونے کے وقت قرآن شریف کی تلاوت بہتر نہیں لہذا بہتر یہ ہے کہ طلوع آفتاب کے وقت (بیس منٹ تک) تلاوت قرآن کے بد لے ذکر و درود شریف میں مشغول رہے۔ (در منtar)

**مسئلہ:** طلوع آفتاب کے وقت تلاوت قرآن مکروہ ہے۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۲، ص ۳۵۹)

**مسئلہ:** نماز فجر میں سلام سے پہلے اگر آفتاب کا ایک ذرا سا کنارہ طلوع ہوا تو نمازنہ ہوگی۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۲، ص ۳۶۰)

**مسئلہ:** سنن فخر، واجب اور فرض نماز چلتی ٹرین میں نہیں ہو سکتیں۔ اگر ٹرین نہ ٹھہرے اور نماز کا وقت نکل جاتا ہو تو چلتی ٹرین پر پڑھ لے اور جب ٹرین ٹھہرے تب نماز کا اعادہ کر لے۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۲۲)

نصف النہار شرعی اور نصف النہار عرفی میں فجر کی نماز کے وقت کی آدھی مقدار جتنا فرق ہوتا ہے۔

◎ فجر کی نماز کا وقت پورے سال میں کم از کم ۱۸ منٹ اور زیادہ سے زیادہ ۳۵ منٹ ہوتا ہے لہذا پورے سال بھر نصف النہار شرعی اور نصف النہار عرفی کے درمیان کم از کم ۳۹ منٹ اور زیادہ سے زیادہ ۴۷ منٹ کا فاصلہ ہوتا ہے۔ ایک حوالہ پیش خدمت ہے:-

”ضخوہ کبریٰ سے لے کر نصف النہار تک نماز مکروہ ہے۔ یہ وقت ہمارے بلاد میں کم سے کم ۳۹ منٹ اور زیادہ سے زیادہ ۴۷ منٹ ہوتا ہے۔“

(فتاویٰ رضویہ جلد ۲، ص ۳۲۵)

**نوت:-** مندرجہ بالا وقت بریلی اور مسافت بریلی کیلئے متعین کیا گیا ہے فتاویٰ رضویہ میں دو پہر کا مندرجہ بالا مکروہ وقت بریلی کے علاوہ ان شہروں کے لئے بھی ہے جو بریلی کے طول البلد اور عرض البلد میں واقع ہیں جو شہر بریلی کے طول البلد اور عرض البلد کے علاوہ میں واقع ہیں ان میں تھوڑا بہت فرق آئے گا۔

◎ نصف النہار شرعی کو ضخوہ کبریٰ ہیں۔ اور نصف النہار عرفی کو استوانے حقیقی۔ اور اس کے بعد فوراً زوال شروع ہوتا ہے اور وقت مکروہ ختم ہوتا ہے۔

◎ نصف النہار شرعی (ضخوہ کبریٰ) اور نصف النہار عرفی (استوانے حقیقی) کے درمیان کا جو وقت ہے وہی وقت مکروہ ہے اور اس وقت کی مقدار ۳۹ سے ۴۷ منٹ ہے۔

◎ اب ہم نصف النہار کا وقت معلوم کرنے کا کیا طریقہ ہے؟ وہ دیکھیں:-  
نہار کا نصف معلوم کرنے کا طریقہ یہ ہے کہ کہ نہار کے شروع اور آخری وقت کو شمار کر کے معلوم کر لیں کہ نہار (دن) گھنٹے اور منٹ کا ہے۔ پھر ان گھنٹوں اور منٹوں کے دو حصے کریں اور ایک حصہ کو نہار کے ابتدائی وقت کے گھنٹوں اور منٹوں میں شامل کر دیں

زوال کا وقت ہرگز ممنوع اور مکروہ وقت نہیں بلکہ زوال کے وقت تو ممانعت کا وقت ختم ہوتا ہے اور جواز کا وقت شروع ہوتا ہے۔ بلکہ زوال کے وقت سے ہی ظہر کی نماز کا وقت شروع ہوتا ہے۔ فتاویٰ رضویہ، جلد ۲، ص ۲۰۶ پر ہے کہ:-

”زوال تو سورج ڈھلنے کو ہیں۔ یہ وقت ہے کہ ممانعت کا وقت نکل گیا اور جواز کا آگیا۔ تو وقت ممانعت کو زوال کہنا صریح مساحت ہے۔“

حل لغت:- مساحت = کاملی، سستی، چشم پوشی (فیروز اللغات ص ۱۲۲۱)

نصف النہار کیا ہے؟ اور نصف النہار کب ہوتا ہے؟ زوال کب ہوتا ہے؟ وغیرہ کو تفصیل سے سمجھیں:-

نصف = آدھا

نہار = روز، دن، یوم، صبح سے شام تک (فیروز اللغات، ص ۱۳۸۸)

نصف النہار = دن کا نصف (فیروز اللغات ص ۱۳۶۱)

◎ نہار یعنی دن دو طرح کا ہوتا ہے (۱) نہار شرعی (۲) نہار عرفی حقیقی

(۱) نہار شرعی:- طلوع فجر (صحیح صادق) سے شروع ہو کر غروب آفتاب تک ہوتا ہے۔

(۲) نہار عرفی حقیقی:- طلوع آفتاب سے شروع ہو کر غروب آفتاب تک ہوتا ہے۔

◎ نہار شرعی بمقابل نہار عرفی حقیقی طویل (لبای) ہوتا ہے۔ کیونکہ نہار شرعی کی ابتداء طلوع فجر یعنی صحیح صادق سے ہوتی ہے اور نہار عرفی حقیقی کی ابتداء طلوع آفتاب سے ہوتی ہے اور دونوں کی انتہا کا وقت ایک ہی ہے یعنی غروب آفتاب۔ لہذا طلوع فجر سے طلوع آفتاب کے درمیان کے وقت کی مقدار جتنا نہار شرعی بڑا ہوتا ہے یا یوں کہو کہ فجر کی نماز کے وقت کی مقدار جتنا نہار شرعی بڑا ہوتا ہے اور نہار عرفی حقیقی چھوٹا ہوتا ہے۔

◎ دونوں نہار کا نصف (Centre) جب نکلا جائے گا تو نہار شرعی کا نصف جلدی ہو گا یعنی نصف نہار شرعی جلدی آئے گا اور نہار عرفی حقیقی کا نصف یعنی نصف النہار عرفی بعد میں ہو گا۔

◎ نہار شرعی اور نہار عرفی حقیقی میں فجر کی نماز کے وقت کی مقدار جتنا فرق ہوتا ہے لہذا

نصف النہار شرعی اور نصف النہار عرفی کے درمیان جو ۲۰ منٹ کا وقت ہے وہی ”وقت مکروہ“ ہے۔ چالیس منٹ پورے ہوتے ہی ”زوال“ شروع ہو جائے گا اور وقت مکروہ ختم ہو کر ظہر کی نماز کا وقت شروع ہو جائے گا۔

اب ہم نصف النہار شرعی اور نصف النہار عرفی حقیقی کے درمیان ۳۰ منٹ کا جو فاصلہ ہے اس کو فجر کی نماز کے وقت سے متند کریں۔ آج طلوع فجر کا وقت ۵ بجے تھا اور طلوع آفتاب ۶ بجکر ۲۰ منٹ پر تھا۔ اس حساب سے آج کی فجر کی نماز کا کل وقت اگھنٹہ اور بیس منٹ یعنی کل ۸۰ منٹ وقت تھا۔ جس کا نصف چالیس منٹ ہوا اور نصف النہار شرعی (ضخوہ کبریٰ) اور نصف النہار عرفی (زوال) کے درمیان بھی چالیس منٹ کا فاصلہ ہے۔

پورے سال میں فجر کا وقت کم از کم اگھنٹہ اور ۱۸ منٹ اور زیادہ سے زیادہ اگھنٹہ اور ۳۵ منٹ رہتا ہے۔ لہذا نصف النہار شرعی (ضخوہ کبریٰ) اور نصف النہار عرفی (استوائے حقیقی) کے درمیان کامکروہ وقت سال بھر میں کم از کم ۳۹ منٹ اور زیادہ سے زیادہ ۴۷ منٹ رہتا ہے۔

نصف النہار شرعی اور نصف النہار عرفی حقیقی کے وقت کے فرق کو اچھی طرح سمجھنے کے لئے سامنے کے پر نقشہ دیا گیا ہے۔ جس کا بغور معاشرہ و مطالعہ کرنے سے اس مسئلہ کو اچھی طرح ذہن نشین کرنے میں آسانی رہے گی۔

اور جتنے گھنٹے اور منٹ کا میزان (Total) آئے وہ نصف النہار کا وقت ہوا۔

مثال کے طور پر:-

فرض کرو کہ آپ کے شہر میں آج:-

طلوع فجر (صحح صادق) کا وقت:- ۵ بجے ہے

طلوع آفتاب کا وقت:- ۶ بجکر ۲۰ منٹ ہے

غروب آفتاب کا وقت:- ۷ بجے ہے۔

مندرجہ بالا اوقات کے حساب سے آج کا:-

نہار شرعی:- ۱۳ گھنٹے کا ہے۔ جس کا نصف ۷ گھنٹے ہیں

نہار عرفی:- ۱۲ گھنٹے اور ۳۰ منٹ کا ہے۔ جس کا نصف ۶ گھنٹہ ۲۰ منٹ ہے۔

نہار شرعی کے وقت کا نصف اس کے ابتدائی وقت میں جوڑیں:-

۵ بجے نہار شرعی کا ابتدائی وقت یعنی طلوع فجر (صحح صادق) کا وقت

+ گھنٹے نہار شرعی کے کل وقت کا نصف

۱۲ بجے دو پھر کو نصف النہار شرعی کا وقت ہوا۔

نہار عرفی کے وقت کا نصف اس کے ابتدائی وقت میں جوڑیں:-

۶ بجکر ۲۰ منٹ نہار عرفی کا ابتدائی وقت یعنی طلوع آفتاب کا وقت

+ گھنٹے ۲۰ منٹ نہار عرفی کے کل وقت کا نصف

۱۲ بجکر ۳۰ منٹ دو پھر کو نصف النہار عرفی کا وقت ہوا۔

الى اصل!

دو پھر کو ۱۲ بجے نصف النہار شرعی (ضخوہ کبریٰ) کا وقت ہوا۔

دو پھر کو ۱۲ بجکر ۳۰ منٹ پر نصف النہار عرفی (استوائے حقیقی) کا وقت ہوا۔

یعنی دونوں وقت میں ۳۰ منٹ کا فرق آیا۔ یعنی نصف النہار شرعی (ضخوہ کبریٰ) ۳۰ منٹ پہلے ہوا۔ اور نصف النہار عرفی کا وقت ۳۰ منٹ بعد میں ہوا۔ ان دونوں یعنی

مذکورہ بالا نقشہ فتاویٰ رضویہ شریف کی مندرجہ ذیل عبارات کو مذکورہ کمرتے کیا گیا ہے۔ اگر کسی صاحب کو مزید تفصیل درکار ہے تو وہ فتاویٰ رضویہ کی طرف رجوع فرمائیں:-

(۱) ”نہار شرعی طلوع فجر صادق سے غروب کل آفتاب تک ہے۔“

(فتاویٰ رضویہ، جلد ۲، ص ۲۰۷ و ۳۵۷)

(۲) نہار عرفی طلوع کنارہ شمس سے غروب کل قرص شمس تک ہے۔“  
(ایضاً)

(۳) ”ہمیشہ نصف النہار شرعی نصف النہار عرفی حقیقی سے بعد نصف مقدار فجر کے پیشتر ہوتا ہے۔“ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۲، ص ۲۰۷)

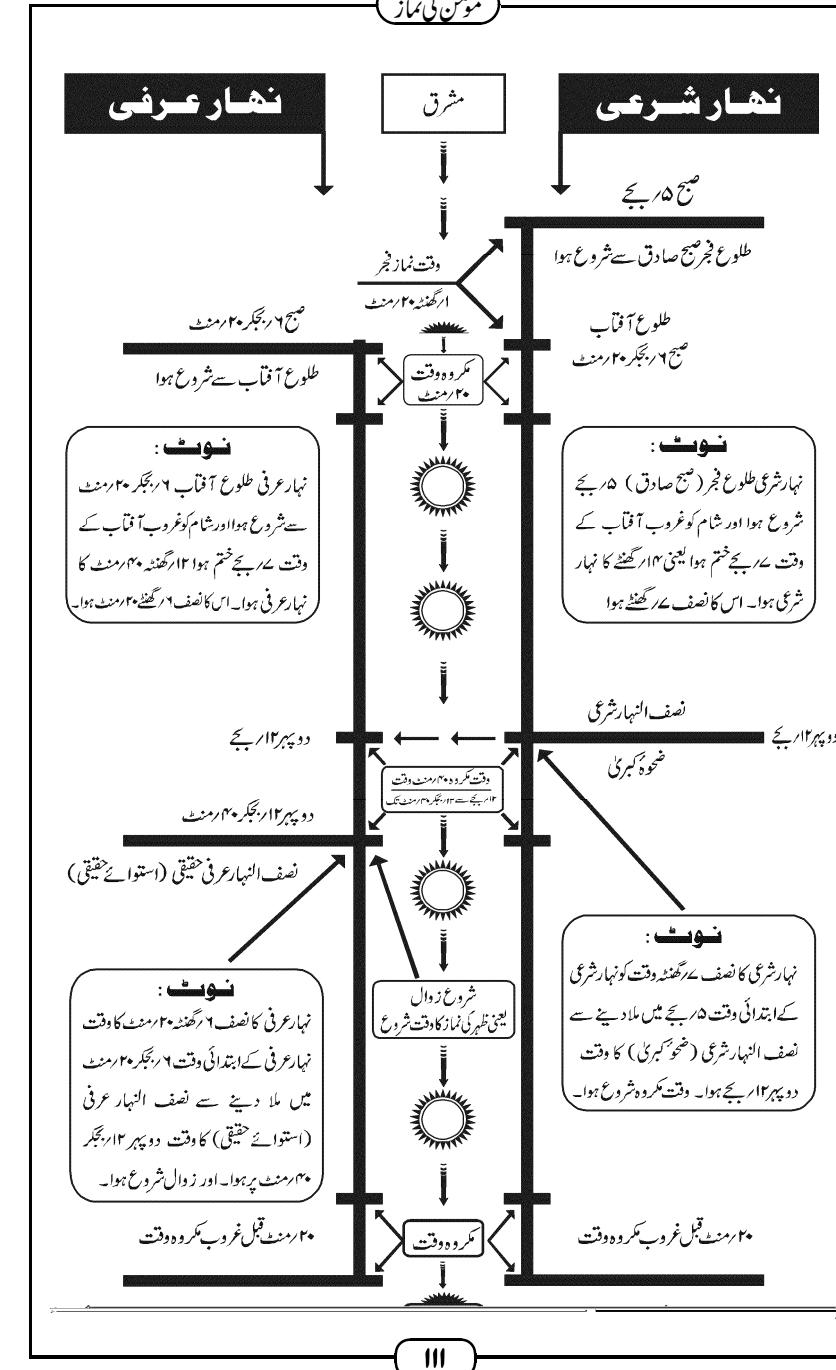
(۴) اصح و احسن یہی ہے کہ خودہ کبریٰ سے نصف النہار حقیقی تک سارا وقت وہ ہے جس میں نمازنہیں۔“ (فتاویٰ رضویہ جلد ۲، ص ۳۵۸)

(۵) نصف النہار شرعی وقت استوائے حقیقی سے ۳۰ منٹ پیشتر ہوتا ہے۔“ (فتاویٰ رضویہ جلد ۲، ص ۲۰۷)

(۶) ”عرفی کا گویا نصف حقیقی ہے۔ اس کو استوائے حقیقی۔ اس وقت آفتاب بیچ آسمان میں ہوتا ہے احکام شرعیہ میں اسی وقت کا ا ر ہے۔ نصف النہار شرعی سے اسی وقت تک نماز مکروہ ہے۔ اس کے بعد پھر وقت ممانعت نہیں رہتا۔“ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۲، ص ۲۰۸)

(۷) ظہر کا وقت آفتاب نصف النہار (عرفی، حقیقی) سے ڈھلتے ہی شروع ہوتا ہے۔“ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۲، ص ۳۵۲)

یہاں تک کی وضاحت سے یہ بات ثابت ہوئی کہ عام طور سے عوام میں جو یہ بات رائج ہے کہ دوپہر کے وقت جب سورج آسمان کے بیچ میں آتا ہے، وہ ہی زوال کا وقت اور



(۱) سمت مشرق سے وسط آسمان تک کی پہلی منزل

(۲) وسط (Centre) (آسمان میں استوائی یعنی ہموار ہو کر پھر ڈھلنے کی دوسری منزل

(۳) وسط آسمان سے سمت مغرب تک کی تیسرا منزل۔

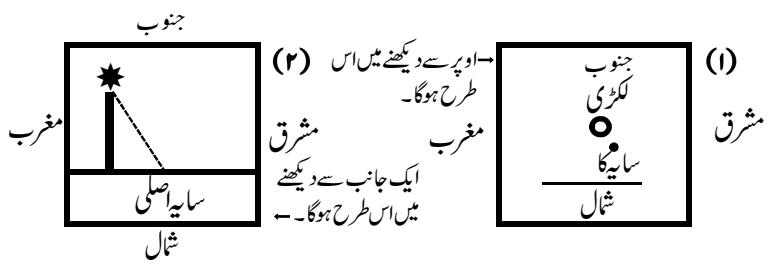
□ جب آفتاب مشرق سے وسط آسمان تک کی پہلی منزل میں ہوتا ہے تو جس چیز پر اس کی شعائیں یعنی کرنیں پڑتی ہیں اس چیز کا سایہ مغرب کی طرف پڑے گا۔

□ جب آفتاب وسط آسمان یعنی نصف النہار کی دوسری منزل میں ہوتا ہے اس وقت

اس کی کرنیں جس چیز پر پڑتی ہیں تو اس چیز کا جو سایہ ہوتا ہے اسی کو ”سایہ اصلی“ ہیں اور وہ سایہ یعنی سایہ اصلی کہاں گرتا ہے وہ دیکھئے اور سایہ اصلی کی صحیح پہچان اور سایہ اصلی معلوم کرنے کا صحیح طریقہ کیا ہے وہ دیکھیں۔

### سایہ اصلی معلوم کرنے کا طریقہ :-

جب آفتاب مشرق سے وسط آسمان تک کی پہلی منزل کے آخری لمحات میں ہواں وقت ہموار زمین میں ایک بالکل سیدھی لکڑی ستون کی شکل میں گاڑ دیں اور لکڑی کا سایہ بغور دیکھیں۔ اس وقت لکڑی کا سایہ مغرب کی طرف پڑے گا اور آہستہ آہستہ وہ سایہ گھٹتا جائے گا۔ جب تک سایہ گھٹ رہا ہے تو پھر یعنی نصف النہار نہیں ہوا۔ تھوڑی دیر کے بعد وہ سایہ گھٹا بند ہو جائے گا۔ جب سایہ گھٹا بند ہو جائے تو وقت نصف النہار شرعی (ضخوع کبری) شروع ہوتا ہے۔ اس وقت نصب کی ہوئی لکڑی کا سایہ مطلق مغرب کی جانب نہ ہوگا بلکہ لکڑی کی شمال کی جانب اور مشرق کی طرف مائل ہوگا اور یہی سایہ اصلی ہے۔ ذیل کا نقشہ ملاحظہ فرمائیں۔



مکروہ وقت ہے۔ یہ بالکل غلط ہے بلکہ اصح و احسن یہ ہے کہ دوپہر کے وقت جب آفتاب وسط آسمان میں ہوتا ہے وہ زوال کا وقت نہیں ہے بلکہ وہ مکروہ وقت ہے اور اسکو نصف النہار شرعی ہیں اور یہی وقت مکروہ ہے۔ زوال کا وقت مکروہ ہرگز نہیں بلکہ زوال کے وقت تو مکروہ وقت ختم ہوتا ہے اور نماز ظہر کا وقت شروع ہوتا ہے۔ زوال کے لغوی معنی یہی اسکے مکروہ وقت نہ ہونے پر دلالت کرتے ہیں۔

زوال:- تزل، عروج جاتا رہنا، سورج کا نصف النہار سے نیچے اترنا (فیروز اللغات ص ۵۳)

اور ظاہر ہے کہ جب سورج نصف النہار سے ڈھلتا ہے یعنی نیچے اترتا ہے، تو وقت مکروہ ختم ہوتا ہے اور جواز کا وقت شروع ہوتا ہے۔

### ”نماز ظہر کا وقت کب تک رہتا ہے؟“

تمہید سابقہ سے یہ بات ثابت ہوئی کہ نصف النہار سے جب آفتاب ڈھلتا ہے یعنی نیچے اترنا شروع ہوتا ہے یعنی جب زوال کی ابتداء ہوتی ہے تو ظہر کی نماز کا وقت شروع ہوتا ہے اور وہ وقت کب تک رہتا ہے اس کو معلوم کریں۔

□ فتاویٰ رضویہ شریف، جلد ۲، ص ۲۲۶ پر ہے کہ:- وقت ظہر کا اس وقت تک رہتا ہے کہ سایہ سو سایہ اصلی کے جواں روز ٹھیک دوپہر کو پڑا ہو، دو مشل ہو جائے۔ اب یہ دیکھیں کہ (۱) سایہ اصلی کیا ہے؟ اور (۲) سایہ دو مشل ہونے سے کیا مراد ہے؟

□ دوپہر کے وقت جو مکروہ وقت ہوتا ہے اسکو نصف النہار شرعی یا ضخوع کبری ہیں۔ جس کی تفصیلی بحث اور ا Qi سبقہ میں کی گئی ہے۔ اس بحث کو ذہن میں رکھ کر مندرجہ ذیل وضاحت کو سمجھنے کی کوشش فرمائیں۔

□ آفتاب ہمیشہ مشرق کی سمت سے طلوع ہوتا ہے اور دن بھر کی مسافت طے کرنے کے بعد مغرب میں غروب ہوتا ہے۔ آفتاب کی اس مسافت کی تین منزل ہوتی ہیں۔

کوکڑی کا سایہ اسکے نصف مثل تھا اور اس وقت خاص شمال کو تھا۔ اب وقتاً فو قتاً بڑھنے کا اور مشرق کی طرف بھج کے گا۔ جب لکڑی کا ڈھانی مثل ہو جائے عصر ہو گیا۔” (فتاویٰ رضویہ، جلد ۲، ص ۳۵۳)

### نماز ظہر کے متعلق اہم مسائل :-

**مسئلہ:** ظہر کی نماز کا پورا وقت اول سے آخر تک بلا کراہت ہے یعنی ظہر کی نماز اپنے وقت

کے جس حصہ میں پڑھی جائے گی اصلاً مکروہ نہیں۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۲، ص ۱۵)

**مسئلہ:** حدیث شریف اور فقہ کے حکم کے مطابق گرمی کے دنوں میں ظہر کی نماز تاخیر سے

پڑھنا مستحب و مسنون ہے۔ اور تاخیر کے معنی ہیں کہ وقت کے دو حصے کئے جائیں

- نصف اول کو چھوڑ کر نصف ثانی میں پڑھیں۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۲، ص ۲۲۷)

**حدیث :** - بخاری و نسائی حضرت انس رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے روایت کرتے ہیں کہ ”

حضور قدس رحمت عالم، نور مجسم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم جب گرمی ہوتی تو نماز (ظہر) ٹھنڈی کرتے اور جب سردی ہوتی تو جلدی فرماتے۔“ (بکواہ فتاویٰ رضویہ، جلد ۲،

ص ۲۷)

**حدیث :** - بخاری و مسلم حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے روایت کرتے ہیں کہ

حضور قدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم ارشاد فرماتے ہیں کہ ”ظہر کو ٹھنڈا کر کے پڑھو کر سخت گرمی جہنم کے جوش سے ہے۔“

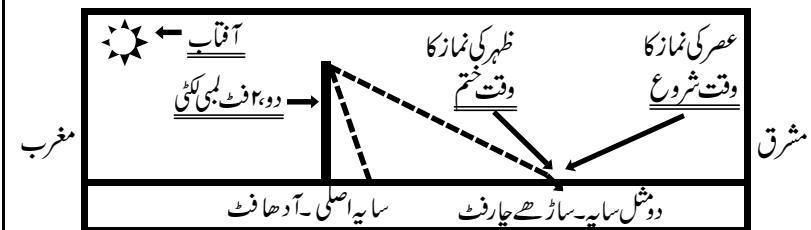
**حدیث :** - صحیح بخاری شریف باب الاذان میں ہے۔ حضرت ابو ذر غفاری رضی اللہ تعالیٰ

عنہ روایت کرتے ہیں کہ ”هم رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے ساتھ ایک سفر میں تھے۔ مؤذن نے (ظہر کی) اذان کہنی چاہی۔ حضور نے فرمایا ٹھنڈا کر۔ پھر اداہ کیا۔

فرمایا ٹھنڈا کر۔ یہاں تک کہ سایہ ٹیلوں کے برابر ہو گیا۔ اس وقت اذان کی اجازت فرمائی۔ اور ارشاد فرمایا کہ گرمی کی شدت جہنم کی سانس سے ہے۔ تو جب گرمی سخت ہو

ظہر ٹھنڈے وقت پڑھو۔“ (بکواہ فتاویٰ رضویہ، جلد ۲، ص ۲۱۷، ۲۶۷)

اب سایہ اصلی نصف النہار عرفی یعنی زوال کے شروع ہوتے ہی مشرق کی جانب بڑھنا شروع ہو گا اور بڑھتے بڑھتے یہ سایہ لکڑی کے سایہ اصلی کے علاوہ لکڑی سے دو چند ہو جائے گا۔ اس وقت تک ظہر کا وقت رہے گا۔ مثال کے طور پر لکڑی کی لمبائی دو فٹ ہے۔ نصف النہار کے وقت سایہ اصلی آدھے فٹ میں لکڑی کا ڈبل یعنی چار فٹ جوڑ دیں یعنی ساڑھے چار فٹ سایہ ہونے تک ظہر کا وقت رہے گا اور جیسے ہی سایہ ساڑھے چار فٹ پر پہنچ جائے گا ظہر کا وقت نکل جائے گا اور عصر کا وقت شروع ہو جائے گا۔ ذیل کا نقشہ ملاحظہ فرمائیں۔



مندرجہ بالا نقشہ فتاویٰ رضویہ شریف کی ان عبارات کو مد نظر رکھ کر مرتب کیا گیا ہے۔ اگر کسی صاحب کو مزید تفصیل درکار ہے تو وہ فتاویٰ رضویہ کی طرف رجوع فرمائیں۔

□ ”جمعہ اور ظہر کا ایک ہی وقت ہے۔ سایہ جب تک سایہ اصل کے سوا دو مشکل کو پہنچ، جمعہ و ظہر دونوں کا وقت باقی رہتا ہے۔“ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۲، ص ۳۶۱)

□ ”ہمارا روز میں پرسیدھی لکڑی عمودی حالت پر قائم کی جائے اور وقت فو قتاً سایہ کو دیکھتے رہیں۔ جب تک سایہ گھٹنے میں ہے دو پہنچیں ہو اور جب ٹھہر گیا نصف النہار ہو گیا۔ اس وقت کا سایہ ٹھیک شمال کی جانب ہو گا۔ اسے ناپ رکھا جائے کہ یہی فتنی الزوال ہے۔ اس سے پہلے سایہ مغرب کی طرف تھا۔ جب سایہ بڑھنے لگا دو پہر ڈھل گئی۔ اب سایہ مشرق کی طرف ہو جائے گا۔ جب لکڑی کا سایہ مشرق و شمال کے گوشے میں اس فتنی الزوال کی مقدار اور لکڑی کے دو مشکل کو پہنچ گیا مثلاً آج ٹھیک دو پہر

لے اور اگر پہلے شاپڑھ چکا ہے تو صرف ”آعُوذ“ سے شروع کرے اور پہلی رکعت میں سورہ فاتحہ اور سورت دونوں پڑھ کر رکوع اور تجدود کر کے قعدہ میں بیٹھے اور قعدہ میں صرف التحیات پڑھ کر کھڑا ہو جائے پھر دوسری رکعت میں بھی سورہ فاتحہ اور سورت دونوں پڑھ کر رکوع اور تجدود کر کے بغیر قعدہ کئے ہوئے تیسرا رکعت کے لئے کھڑا ہو جائے اور تیسرا رکعت میں صرف الحمد شریف پڑھ کر رکوع و تجدود کر کے قعدہ آخرہ کر کے نماز تمام کرے۔

(دھنقار، بہار شریعت حصہ ۳، ص ۱۳۶ اور فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۳۹۳)

نوٹ: نماز عصر اور نماز عشاء میں بھی اسی ترتیب سے پڑھے۔

**مسئلہ:** فرض کے پہلے جو سنین ہیں ان کو پڑھ لینے کے بعد فرض پڑھنے تک کسی قسم کی گفتگو نہیں کرنی چاہئے کیونکہ سنت قبلیہ یعنی فرض کے پہلے کی سنین پڑھنے کے بعد کوئی ایسا کام کرنا کہ جس سے نماز فاسد ہو جاتی ہے یعنی کلام کرنا، کھانا، پینا وغیرہ کرنے سے سنتوں کا ثواب کم ہو جاتا ہے اور بعض کے نزد یہی جاتی رہتی ہیں لہذا کامل ثواب پانے کے لئے اور سنین نہیں ہوتیں اس اختلاف سے کل جانے کے لئے بہتر ہے کہ اگر سنت اور فرض کے درمیان کسی قسم کی بات چیت کر لی ہے اور ابھی جماعت قائم ہونے میں دیر ہے کہ جماعت میں شریک ہونے میں خلل نہ آئے گا، تو سنتوں کا اعادہ کر لے لیکن فجر کی سنتوں کا اعادہ کرنا جائز نہیں۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۲۷۲)

**مسئلہ:** گرمی کے دنوں میں ظہر کی نماز تاخیر سے پڑھنا مستحب ہے لیکن اگر گرمیوں کے دنوں میں ظہر کی جماعت اول وقت میں ہوتی ہو تو مستحب وقت کے لئے جماعت ترک کرنا جائز نہیں۔ لہذا اول وقت میں جماعت کے ساتھ پڑھ لے۔ (درختار، عالمگیری)

**مسئلہ:** اگر کسی نے ظہر کی جماعت کے پہلے کی چار رکعت سننیں نہ پڑھی ہوں اور جماعت قائم ہو جائے تو جماعت میں شریک ہو جائے۔ جماعت کے بعد دور رکعت سنت بعد یہ پڑھنے کے بعد چار رکعت سنت پڑھ لے۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۲۷)

**مسئلہ:** اگر چار رکعت سنت موکدہ پڑھ رہا ہے اور جماعت قائم ہو جائے تو دور رکعت پڑھ کر سلام پھیر دے اور جماعت میں شریک ہو جائے اور جماعت کے بعد دور رکعت سنت بعد یہ کے بعد چار رکعت از سر نو پڑھے۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۶۱)

**مسئلہ:** ظہر کی نماز کے فرض سے پہلے جو چار رکعت سنت موکدہ ہیں وہ ایک سلام سے پڑھے اور قعدہ اولیٰ میں صرف التحیات پڑھ کر تیسرا رکعت کے لئے کھڑا ہو جانا چاہئے اور اگر بھول کر درود شریف صرف ”اللهم صل علی محمد“ یا ”اللهم صل علی سیدنا“ پڑھ لیا تو سجدہ سہو واجب ہو جائے گا۔ علاوه ازیں تیسرا رکعت کے لئے کھڑا ہو تو ”شنا“ اور ”تعوذ“ بھی نہ پڑھے۔ ظہر کے پہلے کی ان سنتوں کی چاروں رکعت میں سورہ فاتحہ کے بعد سورت بھی ضرور پڑھے۔ (درختار، بہار شریعت، جلد ۲ ص ۱۵، فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۲۳۶)

**مسئلہ:** کسی کو ظہر کی نماز کی جماعت کی صرف ایک ہی رکعت میں یعنی وہ شخص چوتھی رکعت میں جماعت میں شامل ہوا تو امام کے سلام پھیرنے کے بعد وہ تین رکعتیں حسب ذیل ترتیب سے پڑھے گا۔

”امام کے سلام پھیرنے کے بعد کھڑا ہو جائے۔ اگر پہلے شانہ پڑھی تھی تواب پڑھ

نمبر	کب	گھنٹہ	منٹ	پھر کیا ہوتا ہے
۱	۲۱ رجنوری	۱	۳۵	پھر بڑھتا ہے
۲	۲۰ اپریل	۱	۵۰	پھر بڑھتا ہے
۳	۲۲ مئی	۲	۰۱	۱۱۱۱۱
۴	۲۳ جون	۲	۰۶	۱۱۱۱۱
۵	۲۳ رجولائی	۲	۰۱	چھر گھٹتا ہے
۶	۲۳ راگست	۱	۵۰	۱۱۱۱۱
۷	۲۳ ستمبر	۱	۳۱	۱۱۱۱۱
۸	۲۳ اکتوبر	۱	۳۶	۱۱۱۱۱
۹	۱ نومبر	۱	۳۵	رہ جاتا ہے

(بحوالہ بہار شریعت، فتاویٰ رضویہ، جلد ۲، ص ۲۱۶)

**نوٹ:** عصر کا یہ وقت بھی ان شہروں کیلئے ہے جو بریلی شریف کے طول البلد اور عرض البلد پر واقع ہیں دیگر بلاد میں پچھے منٹ کے فرق کا امکان ہے۔

○ غروب آفتاب ہونے کے بیس منٹ پہلے مکروہ وقت شروع ہو جاتا ہے۔ اس وقت کوئی نماز جائز نہیں۔ نہ فرض، نہ واجب، نہ سنت، نہ قضا، نہ لکھ غروب آفتاب کے وقت سجدہ تلاوت و سجدہ سہو بھی ناجائز ہے۔ (بہار شریعت، درختار)

#### عصر کی نماز کے متعلق اہم مسائل :-

**مسئلہ:** عصر کی نماز میں تاخیر متحب ہے مگر اتنی تاخیر نہ کرنی چاہئے کہ آفتاب میں زردی آجائے اور آفتاب پر بے تکلف نگاہ جم سکے۔ (عامگیری، درختار)

**مسئلہ:** آفتاب میں زردی اس وقت آتی ہے جب غروب میں بیس منٹ باقی رہتے ہیں۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۲، ص ۲۲۲)

## ”نماز عصر“

### نماز عصر کی فضیلت:-

تعداد	نماز عصر کی رکعتیں
۱	سنن
۲	غیر مودودہ فرض
۳	.....
.....	.....
.....	.....
۸	میزان

۱) حضرت عبداللہ بن عمر سے روایت ہے کہ حضور اقدس ﷺ فرماتے ہیں ”اللہ تعالیٰ اس شخص پر حرم کرے جس نے عصر سے پہلے چار رکعتیں پڑھیں۔ (ابوداؤد، ترمذی)

۲) طبرانی نے حضرت ام المؤمنین ام سلمہ سے روایت کیا کہ حضور اقدس ﷺ ارشاد فرماتے ہیں ”جو عصر سے پہلے چار رکعتیں پڑھے اللہ تعالیٰ اس کے بدن کو آگ پر حرام فرمادے گا۔“

○ عصر کی نماز کا وقت ظہر کا وقت ختم ہونے پر شروع ہوتا ہے اور آفتاب کے غروب ہونے تک رہتا ہے۔ (بہار شریعت)

حدیث:- امام ابن ابان حضرت عبداللہ بن عباس رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے راوی کہ حضور اقدس ﷺ ارشاد فرماتے ہیں ”ظہر کا وقت عصر تک ہے اور عصر کا وقت مغرب تک اور مغرب کا عشاء تک اور عشاء کا فجر تک“ (بحوالہ فتاویٰ رضویہ، جلد ۲، ص ۳۲۰)

○ حضرت سیدنا امام اعظم رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے نزدیک جب تک سایہ ظلان اصلی کے علاوہ دو مشہد ہو جائے وقت ہوتا نہیں۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۲، ص ۲۱۰)

○ عصر کی نماز کا وقت کم از کم:- ۱- گھنٹہ اور ۳۵ منٹ زیادہ سے زیادہ:- ۲- گھنٹہ اور ۲ منٹ رہتا ہے۔ (بہار شریعت)

○ عصر کی نماز کا وقت سال بھر میں مندرجہ ذیل نقشہ کے مطابق گھٹتا بڑھتا رہتا ہے:-

وقت آج کی عصر کے سوا ہر نماز منع ہو جائے گی۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۲، ص ۲۱۵)

یعنی صرف عصر کی فرض نماز پڑھ سکتا ہے۔ اس کی سنت نہیں پڑھ سکتا۔

**مسئلہ:** جب آفتاب قریب غروب پہنچے اور وقت کراہت آئے اس وقت قرآن مجید کی تلاوت ملتا ہی کر دی جائے اور اذکار الہیہ کئے جائیں۔ اس وقت تلاوت مکروہ ہے۔  
(فتاویٰ رضویہ، جلد ۲، ص ۳۵۹، احکام شریعت، حصہ ۲، مسئلہ ۲۵۵ ص ۳۱)

**مسئلہ:** عصر کی نماز کے بعد غل نماز پڑھنا منع ہے۔ اگر اس وقت میں غل نماز شروع کر کے توڑ دی تھی، اس کی قضا بھی اس وقت میں منع ہے۔ اور اگر اس وقت اس کی قضا پڑھ لی تو ناکافی ہے۔ قضا اس کے ذمہ سے ساقط نہ ہوئی۔ (در مختار، عالمگیری)  
**مسئلہ:** عصر کی نماز کے بعد آفتاب غروب ہونے کے بیش ۲۰ منٹ پہلے تک قصانماز پڑھ سکتا ہے۔ (بہار شریعت، فتاویٰ رضویہ، جلد ۲، ص ۳۵۹)

**مسئلہ:** عصر کی سنتیں شروع کیں تھیں اور جماعت قائم ہو گئی تو دور رکعت پڑھ کر سلام پھیر دے اور جماعت میں شریک ہو جائے۔ سنتوں کے اعادہ کی ضرورت نہیں۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۶۱)

**مسئلہ:** ایک شخص عصر کی جماعت کی چوتحی رکعت میں شامل ہوا۔ امام کے سلام پھیرنے کے بعد وہ تین رکعت اس طرح پڑھے کہ امام کے سلام کے بعد کھڑا ہو کر شنا (سبحنک اللہم) اگر پہلے نہ پڑھا تھا تو اب پڑھ لے ورنہ "اعوذ" سے شروع کرے اور الحمد و سورت پڑھ کر رکوع و تہود کر کے قده میں بیٹھے اور قعدہ میں صرف احتیات پڑھ کر کھڑا ہو جائے پھر دوسری رکعت میں الحمد و سورت پڑھے اور رکوع و تہود کے بعد بغیر قعدہ کئے کھڑا ہو جائے اور تیسری رکعت میں صرف الحمد لد شریف پڑھ کر رکوع و تہود کرے قعدہ اخیرہ کر کے نماز تمام کرے۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۳۹۳)

پہلی رکعت میں الحمد اور سورت پڑھے اور رکعت پوری کر کے قده کرے۔ دوسری

**مسئلہ:** نماز عصر میں ابر یعنی بادل کے دن جلدی کرنی چاہئے لیکن اتنی جلدی نہ کرنی چاہئے کہ وقت سے پہلے پڑھ لیں۔ ابر (بادل) کے دن کے علاوہ باقی دنوں میں ہمیشہ تاخیر کرنا مستحب ہے۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۲، ص ۲۱۳)

**مسئلہ:** عصر کا وقت مستحب ہمیشہ اس کے وقت کا نصف اخیر ہے مگر روز اب تجھیل چاہئے یعنی بادل کے دن جلدی پڑھنا چاہئے۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۲، ص ۳۵۲)

**مسئلہ:** عصر کا مستحب وقت نصف اخیر سے مراد یہ ہے کہ عصر کی نماز کے کل وقت میں سے مکروہ وقت کے بیش منٹ تکل کر باقی وقت کے دو حصے کریں اور حصہ اول کو چھوڑ کر حصہ دوم سے وقت مستحب ہے۔ حالانکہ حصہ اول میں بھی اصلاً کراہت نہیں۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۲، ص ۲۱۶)

یعنی فرض کرو کہ عصر کا وقت ۵ رجکر ۲۰ منٹ پر شروع ہوتا ہے اور آفتاب ۷ رجکر ۱۰ منٹ پر غروب ہوتا ہے۔ غروب آفتاب کے پہلے کے بیش منٹ تکال دو تو ۶ رجکر ۵ منٹ کا وقت ہوا۔ یعنی ۵ رجکر ۲۰ منٹ سے لے کر ۶ رجکر ۵ منٹ کا وقت وہ ہے جس میں اصلاً کوئی کراہت نہیں۔ اور وہ وقت ارگھنیہ ۳۰ منٹ یعنی کل ۹۰ منٹ کا وقت ہوا۔ اب اس کے دو حصے کرو۔ ایک حصہ ۲۵ منٹ کا ہوا۔ تو یہ نتیجہ آیا کہ:-

- (۱) نصف اول:- ۵ رجکر ۲۰ منٹ میں ۳۵ منٹ ملائے یعنی ۶ رجکر ۵ منٹ تک
- (۲) نصف آخر:- ۶ رجکر ۵ منٹ سے ۶ رجکر ۰۵ منٹ تک۔

**مسئلہ:** غروب آفتاب کے بیش منٹ پہلے کا وقت ایسا مکروہ وقت ہے کہ اس میں کوئی بھی نماز پڑھنی جائز نہیں۔ لیکن اگر اس دن کی عصر کی نماز نہیں پڑھی تو اس وقت بھی پڑھ لے اگرچہ آفتاب غروب ہو رہا ہو تب بھی پڑھ لے لیکن بلا عذر شرعی اتنی تاخیر حرام ہے۔ حدیث میں اسکو منافق کی نماز فرمایا گیا ہے۔ (عالمگیری، بہار شریعت جلد ۳، ص ۲۱)

**مسئلہ:** جب غروب کو بیس (۲۰) منٹ باقی رہیں تب وقت کراہت آجائے گا۔ اس

- مغرب کی نماز کا وقت غروب آفتاب سے غروب شفق تک ہے۔ (بہار شریعت)
- شفق ہمارے مذہب میں اس سفیدی کا نام ہے جو مغرب کی جانب سرفی ڈوبنے کے بعد جنوب اشمالاً صبح صادق کی طرح پھیلی رہتی ہے۔ (ہدایہ، شرح وقاریہ، عالمگیری)
- مغرب کا وقت سپیدی ڈوبنے تک ہے یعنی چوڑی سفیدی کہ جنوب اشمالاً پھیلی ہوئی اور بعد سرفی غائب ہونے تا دیر باقی رہتی ہے۔ جب وہ سفیدی نہ رہے تو مغرب کا وقت ختم ہوا اور عشاء کا شروع ہوا۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۲، ص ۲۲۶)
- مغرب کا وقت کم سے کم:- ارگھنہ اور ۱۸ منٹ رہتا ہے۔
- زیادہ سے زیادہ:- ارگھنہ اور ۳۵ منٹ رہتا ہے۔ (بہار شریعت، فتاویٰ رضویہ، جلد ۲، ص ۲۲۶)
- مغرب کی نماز کا وقت سال بھر میں مندرجہ ذیل نقشے کے مطابق گھنٹا بڑھتا ہے:-

پھر کیا ہوتا ہے	لکنادقت رہتا ہے		کعب	نمبر
	گھنٹہ	منٹ		
پھر بڑھتا ہے	۱۸	۱	آخر مارچ	۱
پھر گھنٹا ہے	۳۵	۱	آخر جون	۲
پھر بڑھتا ہے	۱۸	۱	آخر ستمبر	۳
رہ جاتا ہے	۲۳	۱	آخر دسمبر	۴

(بحوالہ فتاویٰ رضویہ، جلد ۲، ص ۲۲۶)

**نوت:** مغرب کی نماز کا یہ وقت بھی ان شہروں کیلئے ہے جو بریلی شریف کے طول البلد اور عرض البلد پر واقع ہیں دیگر بلاد میں کچھ منٹ کے فرق کا امکان ہے۔

- ہر روز نماز فجر اور نماز مغرب کے وقت کی مقدار برابر ہوتی ہے۔ (بہار شریعت)

#### نماز مغرب کے متعلق اہم مسائل:-

**مسئلہ:** مغرب کی اذان کے بعد تین چھوٹی آیات یا ایک بڑی آیت پڑھنے کے وقت

رکعت میں بھی الحمد اور سورت پڑھے اور قعدہ نہ کرے اور کھڑا ہو جائے تیسرا رکعت میں صرف الحمد شریف پڑھے اور قعدہ آخرہ کر کے نماز پوری کرے۔

**مسئلہ:** عصر کی نماز کے فرض کے پہلے جو چار رکعت ہیں وہ سنت غیر موکدہ ہیں۔ ان چاروں رکعت کو ایک سلام سے پڑھنا چاہئے۔ اور دو رکعت کے بعد قعدہ اولیٰ کرنا چاہئے اور قعدہ اولیٰ میں التحیات کے بعد درود شریف پڑھنا چاہئے اور تیسرا رکعت کے لئے کھڑا ہو تو شایعی سبحانک پوری اور تعودہ یعنی اعوذ پورا پڑھے۔ کیونکہ سنت غیر موکدہ مثل نفل ہے اور نفل نماز کا ہر قعدہ مثل قعدہ آخرہ ہے لہذا ہر قعدہ میں التحیات و درود شریف پڑھنا چاہئے اور پہلے قعدہ کے بعد والی تیسرا رکعت کے شروع میں ثنا اور تعودہ بھی پڑھنا چاہئے۔ اور ہر رکعت میں سورہ فاتحہ کے بعد سورت بھی ملانا چاہئے۔ (درختار، بہار شریعت جلد ۲، ص ۱۵ اور فتاویٰ رضویہ جلد ۳، ص ۳۶۹)

#### ”نماز مغرب“

##### نماز مغرب کی فضیلت:-

تعداد	نماز مغرب کی رکعتیں	فرض	سنّت موکدہ
۳		فرض	فرماتے ہیں ”جو شخص بعد مغرب کلام کرنے سے پہلے دو رکعت پڑھے، اس کی نماز علیین میں اٹھائی جاتی ہے۔“
۲	نفل		حضرت خذیلہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے روایت ہے کہ حضور اقدس علیہ السلام فرماتے ہیں کہ ”مغرب کے بعد کی دونوں رکعتیں جلدی پڑھو کہ وہ فرض کے ساتھ پیش ہوتی ہیں۔“
.....	.....		
.....	.....		
۷	میزان		

کی مقدار جتنا وقفہ کر کے اقامت دے دینی چاہئے۔ (علمگیری)

**مسئلہ:** اذا ان مغرب میں بلا وجہ شرعی تاخیر خلاف سنت ہے۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۲، ص ۳۵۵)

**مسئلہ:** اگر ایک بھرسورج کا کنارہ غروب ہونے کو باقی ہے اور نماز مغرب کی تکبیر تحریک کی تو نمازنہ ہوگی۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۲، ص ۳۶۰)

**مسئلہ:** غروب آفتاب اور مغرب کے فرض کے درمیان نفل نماز پڑھنا منع ہے۔ (در مختار، علمگیری)

**مسئلہ:** مغرب کی نماز میں اتنی دیر کرنا کہ چھوٹے ستارے بھی چمک آئیں مکروہ ہے۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۲، ص ۲۲۶)

**مسئلہ:** بادل کے دن کے سوا مغرب میں ہمیشہ تقبیل (جلدی) کرنا مستحب ہے۔ (در مختار)

**حدیث:** ابو داؤد نے حضرت عبدالعزیز بن رفع رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے روایت کی کہ حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم فرماتے ہیں ”دن کی نماز (عصر کی نماز) بادل کے دن میں جلدی پڑھو اور مغرب میں تاخیر کرو۔“

**حدیث:** امام احمد و ابو داؤد و حضرت ابوالیوب اور حضرت عقبہ بن عامر رضی اللہ تعالیٰ عنہما سے روایت کہ حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم فرماتے ہیں ”میری امت ہمیشہ فطرت پر رہے گی جب تک مغرب میں اتنی تاخیر نہ کریں کہ ستارے گھے جائیں۔“

**حدیث:** غروب آفتاب کے بعد دور رکعت پڑھنے کے وقت کی مقدار سے زیادہ تاخیر (دیر) کرنا مکروہ تنزیہ ہے اور اتنی تاخیر کرنا کہ ستارے گھے گئے تو مکروہ تحریکی ہے لیکن عذر شرعی، سفر یا مرض کی وجہ سے اتنی تاخیر ہو جائے تو حرج نہیں۔ (در مختار)

**حدیث:** حضرت نافع رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے روایت ہے کہ میں حضرت عبد اللہ بن عمر رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے ساتھ سفر میں تھا اور وہ بہ سرعت چلتے تھے۔ اثناء راہ سورج

ڈوب گیا اور انہوں نے مغرب کی نمازنہ پڑھی حالانکہ میں نے ان کی ہمیشہ کی عادت یہی پائی تھی کہ نماز کی محافظت فرماتے تھے۔ جب نماز میں دیر لگائی تو میں نے کہا خدا آپ پر حرم فرمائے نماز۔ آپ نے میری طرف دیکھا اور آگے روانہ ہوئے۔ جب شفق کا اخیر حصہ رہا اتر کر مغرب پڑھی۔ پھر عشاء کی تکبیر اس حال میں کہی کہ شفق ڈوب چکی تھی اس وقت عشاء پڑھی پھر ہماری طرف منہ کر کے فرمایا کہ رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کو جب سفر میں جلدی ہوتی ایسا ہی کرتے۔“ (نسائی)

(بحوالہ:- فتاویٰ رضویہ، جلد ۲، ص ۲۳۰)

**مسئلہ:** مغرب کے فرض کے بعد دونوں سنیتیں جلدی پڑھ لینی چاہئے اور فرض و سنت کے درمیان کلام نہ کرنا چاہئے۔

**حدیث:** حضرت خذیله رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے روایت ہے کہ حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم فرماتے ہیں ”کہ جو بعد مغرب کلام کرنے سے پہلے دور کعینیں پڑھے، اس کی نمازوں میں اٹھائی جاتی ہے۔“ (طبرانی)

**مسئلہ:** جس مقتدی کو مغرب کی جماعت کی تیسری رکعت میں ہو وہ جب اپنی فوت شدہ دو رکعیں پڑھے تب پہلی رکعت کے بعد قعدہ ضرور کرے یعنی ایک رکعت کے بعد قعدہ کرے اور اس میں صرف التحیات پڑھ کر کھڑا ہو جائے پھر دوسرا پڑھے اور قعدہ اخیرہ کرے۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۳۹۲)

**مسئلہ:** بعد نماز مغرب ”صلوٰۃ الاواین“ پڑھنے کی بہت فضیلت ہے۔ حدیث شریف میں ہے کہ ”جو مغرب کے بعد چھر کعینیں پڑھے اس کے گناہ بخش دیئے جاتے ہیں اگرچہ سمندر کے جھاگ کے برابر ہوں۔“ (طبرانی)

**نوٹ:** فرائض کی ادائیگی بہت ہی لازمی ہے نوافل کی مقبولیت کا دار و مدار فرائض کی ادائیگی پر ہے مذکورہ بالا حدیث میں مغرب کے بعد چھر کععت ”صلوٰۃ الاواین“ پڑھنے کی جو فضیلت بیان فرمائی گئی ہے اس کا ثواب ان لوگوں کیلیے ہے جن پر کسی فرض

- نماز عشاء کی نصف شب سے زائد تا خیر مکروہ ہے۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۲، ص ۳۵۵)
- ابر (بادل) کے دن عصر اور عشاء میں تقلیل (جلدی) مستحب ہے اور باقی نمازوں میں تاخیر مستحب ہے۔ (بہار شریعت)
- اگرچہ عشاء کی فرض نماز اور تر نماز کا ایک ہی وقت ہے لیکن دونوں میں باہم ترتیب فرض ہے کہ اگر کسی نے عشاء کے فرض سے پہلے وتر کی نماز پڑھ لی تو تر کی نماز ہوگی ہی نہیں۔ وتر کو فرض کے بعد ہی پڑھنا لازمی ہے۔ (در مختار، عالمگیری)

#### نماز عشاء کے متعلق اہم مسائل :-

**مسئلہ:** اگر کسی نے فرض کے پہلے کی چار رکعتیں سنت غیر موکدہ نہ پڑھی ہوں اور جماعت کے بعد پڑھنا چاہتا ہے تو جماعت کے بعد کی دور رکعت سنت بعد یہ کے بعد پڑھ سکتا ہے۔ اس میں کوئی ممانعت نہیں۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۷۱)

**مسئلہ:** فرض کے پہلے کی چار سنتیں شروع کی تھیں اور جماعت قائم ہو گئی تو دور رکعت پڑھ کر سلام پھیر دے اور جماعت میں شریک ہو جائے۔ سنتوں کے اعادہ کی ضرورت نہیں۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۶۱)

**مسئلہ:** نماز عشاء سے پہلے سونا اور بعد نماز عشاء دنیا کی باتیں کرنا، دنیوی قصے کہانیاں کہنا سننا مکروہ ہے۔ البتہ ضروری باتیں، تلاوت قرآن، ذکر، دینی مسائل، صاف واقعات، وعظ و نصیحت اور مہمان سے بات چیت کرنے میں حرج نہیں۔ (در مختار)

**مسئلہ:** نماز عشاء میں آخری دور رکعت نفل کھڑے ہو کر پڑھنا افضل ہے اور دونا ثواب ہے اور بیٹھ کر پڑھنے پر بھی کوئی اعتراض نہیں (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۲۶۱)

#### وتر نماز کے متعلق اہم مسائل :-

**حدیث:** -ابوداؤد، ترمذی، نسائی اور ابن ماجہ حضرت علی رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے روایت کرتے ہیں کہ حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم فرماتے ہیں ”اللہ وتر (ایک) ہے

یا واجب نماز کی قضایا پڑھنا باقی نہ ہو۔

#### ”نماز عشاء“

نماز عشاء کی فضیلت :-	نماز عشاء کی رکعتیں	تعداد
(۱) ابن ماجہ حضرت عبداللہ بن عمر رضی اللہ تعالیٰ عنہما سے راوی حضور اقدس ﷺ فرماتے ہیں ”جو مسجد میں باجماعت چالیس راتیں نماز عشاء پڑھے کہ پہلی رکعت فوت ہونے نہ پائے تو اللہ تعالیٰ اس کے لئے دوزخ سے آزادی لکھ دیتا ہے“	سنن غیر موکدہ	۳
(۲) سب نمازوں میں منافقین پر گراں نماز فخر اور عشاء ہے“ (الحدیث، طبرانی)	فرض	۲
(۳) جو نماز عشاء کے لئے حاضر ہوا گویا اس نے نصف شب قیام کیا۔ (الحدیث، بیہقی)	سنن موکدہ	۲
(۴) ”وتر نہ پڑھے وہ ہم میں سے نہیں“۔ (الحدیث، ابو داؤد)	نفل	۲
(۵) ”جس نے قصدًا نماز چھوڑی جہنم کے دروازے پر اس کا نام لکھ دیا جاتا ہے۔ (الحدیث، ابو نعیم)	وتر (واجب) نفل ..... میزان	۳ ۲ ..... ۱۷

○ نماز عشاء کا وقت مغرب کا وقت ختم ہوتے ہی شروع ہو جاتا ہے اور طلوع فجر صادق تک رہتا ہے۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۲، ص ۲۲۶)

○ عشاء کی نماز میں تہائی رات (۱/۳) تک تاخیر کرنا مستحب ہے اور آدھی رات تک تاخیر مباح ہے۔ (در مختار)

پھیرنے کے بعد جب دور رکعت پڑھے گا اس میں قنوت نہیں پڑھے گا۔ (علمگیری)

**مسئلہ:** جس مسبوق مقتدی کی وتر کی جماعت کی تینوں رکعتیں چھوٹ گئی ہوں اور وہ قعدہ آخریہ میں جماعت میں شامل ہوا ہو وہ امام کے سلام پھیرنے کے بعد جب تین رکعت پڑھے گا اس میں قنوت پڑھے گا۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۲۸۸)

**مسئلہ:** عشاء کی نماز قضا ہو گئی تو وتر کی قضا پڑھنی بھی واجب ہے اگرچہ کتنا ہی زمانہ گزر گیا ہو۔ قصداً قصا کی ہو یا بھولے سے قضا ہو گئی ہو۔ جب قضا پڑھے تو وتر کی بھی قضا پڑھے اور وتر میں دعائے قنوت بھی پڑھے۔ البتہ قضا پڑھنے میں تکبیر قنوت کے لئے ہاتھ نہ اٹھائے جبکہ لوگوں کے سامنے پڑھتا ہوتا کہ لوگوں کو پتہ نہ چلے کہ یہ قضا پڑھتا ہے البتہ گھر میں یا تہائی میں وتر کی قضا پڑھتا ہو تو تکبیر قنوت کے لئے ہاتھ اٹھائے اور نماز کا قضا کرنا گناہ ہے اور گناہ کا اظہار کرنا بھی گناہ ہے لہذا قضا نماز پڑھتے وقت کسی پر ظاہرنہ ہونے والے کے قضا پڑھتا ہے۔ (رالخمار، علمگیری، فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۲۲۲)

**مسئلہ:** رمضان میں عشاء کی فرض کی جماعت میں جو شامل نہیں ہوا وہ وتر بھی تہائی پڑھے ہے۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۲۸۱)

**مسئلہ:** فجر میں اگر خفی المذهب مقتدی نے شافعی المذهب امام کی اقتداء کی اور امام نے اپنے مذهب کے موافق دعائے قنوت پڑھی تو خفی مقتدی دعائے قنوت نہ پڑھے بلکہ ہاتھ لٹکائے ہوئے اتنی دریچ پکھڑا رہے۔ (درختار)

**مسئلہ:** جو شخص جانے پر اعتماد رکھتا ہوا اس کو آخر شب میں وتر پڑھنا مستحب ہے ورنہ سونے سے پہلے پڑھ لے۔ پھر اگر پچھلے پہر آنکھ کھلی تو تہجد پڑھے اور وتر کا اعادہ (دوبارہ پڑھنا) جائز نہیں۔ (درختار، رالخمار)

**مسئلہ:** وتر کے بعد دو (۲) رکعت پڑھنا افضل ہے۔ اس کی پہلی رکعت میں ”اذا زلزلت الارض“ اور دوسری رکعت میں ”قل یا لیها الکافرون“ پڑھنا افضل ہے۔

اور وتر کو مجبوب رکھتا ہے۔ لہذا اے قرآن والوں و تر پڑھو۔“

**مسئلہ:** نماز وتر کی تین سر کتعیین ہیں اور اس میں قعدہ اولیٰ واجب ہے۔ قعدہ اولیٰ میں صرف التحیات پڑھ کر کھڑا ہو جانا چاہئے۔ اگر قعدہ اولیٰ میں نہیں بیٹھا اور بھول کر کھڑا ہو گیا تو لوٹنے کی اجازت نہیں بلکہ سجدہ سہو کرے۔ (بہار شریعت، درختار، رالخمار)

**مسئلہ:** وتر کی تینوں رکعتوں میں قراءت فرض ہے اور ہر رکعت میں سورہ فاتحہ کے بعد سورت ملانا واجب ہے۔ (بہار شریعت، جلد ۲، ص ۲)

**مسئلہ:** وتر کی تیسرا رکعت میں قراءت کے بعد اور رکوع سے پہلے کانوں تک ہاتھ اٹھا کر ”اللہ اکبر“ کہہ کر ہاتھ باندھ لینا چاہئے اور پھر دعائے قنوت پڑھ کر رکوع کرنا چاہئے۔ (بہار شریعت، جلد ۲، ص ۲)

**مسئلہ:** وتر میں دعائے قنوت پڑھنا واجب ہے۔ اگر دعائے قنوت پڑھنا بھول گیا اور رکوع میں چلا گیا تو اپنے دعائے قنوت پڑھنا بھول گیا اور سجدہ سہو کرے۔ (بہار شریعت، علمگیری، فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۲۵)

**مسئلہ:** دعائے قنوت آہستہ پڑھنی چاہئے۔ امام ہو یا مقتدی یا منفرد ہو، یا دو اپر ہوتا ہو یا قضا پڑھتا ہو یا پھر رمضان میں پڑھتا ہو یا اور دونوں میں پڑھتا ہو۔ ہر صورت میں دعائے قنوت آہستہ پڑھے۔ (رالخمار)

**مسئلہ:** جس کو دعائے قنوت یاد نہ ہو وہ ایک مرتبہ ”ربنا اتنا فی الدنیا حسنة و فی الآخرة حسنة و قننا عذاب النار“ پڑھ لے یا تین مرتبہ ”اللهم اغفر لنا“ کہے (علمگیری)

**مسئلہ:** وتر کی قنوت میں مقتدی امام کی متابعت کرے۔ اگر مقتدی دعائے قنوت سے فارغ نہ ہوا تھا کہ امام رکوع میں چلا گیا تو مقتدی امام کا ساتھ دیتے ہوئے رکوع کرے۔ (علمگیری، رالخمار)

**مسئلہ:** جس مسبوق کو وتر کی جماعت کی تیسرا رکعت کا رکوع ملا ہو وہ امام کے سلام

## آٹھواں باب

### نماز جمعہ



جمعہ کی نماز کے لئے وہی مستحب وقت ہے جو ظہر کی نماز کے لئے ہے۔ (بخارا نق)

جمعہ کی اذان ہوتے ہی خرید و فروخت حرام ہو جاتی ہے اور دنیا کے تمام مشاغل جو ذکرِ الہی سے غفلت کا سبب ہواں میں داخل ہیں۔ اذان ہونے کے بعد سب کو ترک کرنا لازم ہے۔ (تفسیر خداوند العرفان، ص ۹۹)

**حدیث:** - مسلم، ابو داؤد و ترمذی و ابن ماجہ نے حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے روایت کی کہ حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم ارشاد فرماتے ہیں "جس نے اچھی طرح وضو کیا پھر جمعہ کو آیا اور خطبہ سننا اور حب رہا، اس کے لئے مغفرت ہو جائے گی ان گناہوں کی جو اس جمعہ اور دوسرے جمعہ کے درمیان ہیں۔"

حدیث میں ہے کہ اگر رات میں بیدار نہ ہوا تو یہ دو (۲) رکعتیں تہجد کے قائم مقام ہو جائیں گی۔ (بہار شریعت)

**مسئلہ:** نماز عشاء پڑھنے کے بعد بے حاجت دنیوی باتوں میں اشتغال مکروہ ہے۔  
(فتاویٰ رضویہ، جلد ا، ص ۱۹۷)

**مسئلہ:** عشاء کی نماز کے فرض سے پہلے جو چار رکعت ہیں وہ سنت غیر موقکدہ ہیں۔ ان چاروں رکعت کو ایک سلام سے پڑھنا چاہئے اور دو رکعت کے بعد قعدہ اولیٰ کرنا چاہئے اور قعدہ اولیٰ میں التحیات کے بعد درود شریف بھی پڑھنا چاہئے اور تیری رکعت کے لئے جب کھڑا ہو تو شایعی "سبحانک"، "پوری اور "تعوذ"، یعنی اعوذ پورا پڑھے۔ کیونکہ سنت غیر موقکدہ مثل نفل ہے اور نفل نماز کا ہر قعدہ مثل قعدہ اخیرہ ہے لہذا ہر قعدہ میں "التحیات" اور "درود شریف" پڑھنا چاہئے اور پہلے قعدہ کے بعد والی رکعت کے شروع میں شا اور تعوذ بھی پڑھنا چاہئے۔ علاوه ازیں ہر رکعت میں سورہ فاتحہ کے بعد سورت بھی ملانا چاہئے۔ (درختار، بہار شریعت، جلد ۲، ص ۱۵۱ اور فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۳۶۹)

**مسئلہ:** عوام میں سے بہت سے حضرات و تر نماز کے بعد سجدہ میں سر رکھ کر "سبوح قدوس ربنا و رب الملائکۃ والروح" پڑھتے ہیں اور اس عمل کے متعلق یہ گمان رکھتے ہیں کہ اس عمل کی حدیث شریف میں بہت ہی فضیلت آئی ہے اور بزرگان دین یہ عمل ہمیشہ کرتے آئے ہیں لیکن حقیقت یہ ہے کہ یہ فعل فقهاء کے نزدیک مکروہ ہے اور اس عمل کی فضیلت میں جو حدیث ذکر کی جاتی ہے وہ حدیث موضوع، باطل اور بے اصل ہے، اس پر عمل جائز نہیں۔ فقه کی مشہور کتاب غنیۃ، تاتار خانیہ اور درختار نیز طحاوی علی الدر میں اس کو مکروہ لکھا ہے کیونکہ ایک خارجی اندیشہ کے سبب کہ جاہل اسے سنت یا واجب نہ سمجھنے لگیں۔ (بحوالہ:- السنیۃ الایقہ فی فتاویٰ افریقہ، ازالۃ حضرت محدث بریلوی، مسئلہ نمبر ۳۷۷، ص ۳۲)

شەھر ھونا	۱
بادشاھ اسلام	۲
وقت ظہر	۳
خطبہ	۴
خطبہ کانماز سے پہلے ھونا	۵
جماعت	۶
اذن عام (عام اجازت)	۷

### شرائط جمعہ

حوالہ:- "صحیح جموعہ کی سات شرطیں ہیں (۱) شہر یا فنائے شہر (۲) سلطان اسلام یا اسکا نائب یا ماذون یا بضورت جسے عام مسلمین نے امام جمعہ بنایا ہو (۳) وقت ظہر (۴) خطبہ وقت ظہر میں (۵) قبل نماز کم از کم تین مسلمان مردوں عاقلوں کے سامنے خطبہ ہونا (۶) جماعت سے ہونا جس میں کم از کم تین مرد عاقل ہوں (۷) اذن عام ہونا - بلا وجہ شرعی کسی کی روک نہ ہو۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۳۶۷)

### جماعہ کی پہلی شرط:- شہر ھونا

**مسئلہ:** جمود قائم کرنے کے لئے شہر کا ہونا ضروری ہے۔ امام اعظم ابوحنیفہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے نزدیک شہر اس عمارت والی آبادی کو ہیں جس میں متعدد کوچے ہوں۔ دوامی بازار ہوں۔ وہ ضلع یا برگنہ ہو کہ اسکے متعلق دیہات ہوں۔ اس میں کوئی حاکم مقدماتِ رعایا فیصل کرنے پر مقرر ہو۔ جس کے یہاں مقدمات پیش ہوتے ہوں اور اس کی شوکت و حشمت مظلوم کا انصاف ظالم سے لینے کے قابل ہو یعنی انصاف پر قدرت کافی ہے اگرچہ نا انصافی کرتا ہو اور بدله نہ لیتا ہو۔ (بہار شریعت، فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۳۰۳)

**مسئلہ:** صحیح تعریف شہر کی یہ ہے کہ وہ آبادی جس میں متعدد کوچے ہوں، دوامی بازار ہوں، نہ وہ جسے پیٹھ ہیں (یعنی ہنگامی بازار نہ ہوں) اور وہ پرگنہ ہو کہ اس کے

**حدیث:-** صحیح مسلم میں حضرت عبد اللہ بن مسعود رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے مردی کے حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم فرماتے ہیں "میں نے قصد کیا کہ ایک شخص کو نماز (جماعہ) پڑھانے کا حکم دوں اور جو لوگ جمعہ سے پیچھے رہ گئے ان کے گھروں کو جلا دوں۔"

**حدیث:-** ابو داؤد، ترمذی، نسائی، ابن ماجہ وغیرہ نے حضرت ابو الجعد ضمری سے اور امام مالک نے حضرت صفوان بن سلیم سے اور امام احمد نے حضرت ابو قتادہ سے اور دیگر اجلہ محدثین نے اس طرح روایت کیا کہ حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم فرماتے ہیں:-

- جو تین جموعہ ستر کی وجہ سے چھوڑے اللہ تعالیٰ اس کے دل پر مہر کر دے گا۔
- "جو تین جموعہ بلا عذر چھوڑے وہ منافق ہے۔"
- جو تین جموعہ بلا عذر چھوڑے وہ منافقوں میں لکھ دیا گیا۔"
- جو تین جموعہ پر درپے چھوڑے اس نے اسلام کو پیٹھ کے پیچھے پھینک دیا۔"

### جماعہ کی نماز کے متعلق اہم مسائل :-

**مسئلہ:** جموعہ فرض عین ہے اور جمود کی فرضیت کی تاکید ظہر سے زیادہ ہے۔ جموعہ کے فرض ہونے کا انکار کرنے والا کافر ہے۔ (درستار)

**مسئلہ:** جس ملک میں سلطنت اسلام ہے یا پہلے تھی اور جب سے غیر مسلم کا قبضہ ہوا، بعض شعائر اسلام بلا مراجحت اب تک جاری ہیں جیسے تمام بلا دہندوستان و بگالہ ایسے ہی ہیں، وہ سب اسلامی شہر ہیں۔ ان میں جموعہ فرض ہے۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۱۶۷)

### "جماعہ قائم کرنے کے شرائط"

**مسئلہ:** جمود قائم کرنے کے حسب ذیل شرائط ہیں۔ ان میں سے اگر ایک شرط بھی نہ پائی گئی تو جمود ہو گا ہی نہیں۔ (بہار شریعت)

نہیں کرتے؟ حضرت مولیٰ علی رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے فرمایا کہ میں اس وعدید میں داخل ہونے سے ڈرتا ہوں کہ اللہ تعالیٰ فرماتا ہے ”ارأيت الذي ينهى عبداً اذا صلى“ (پارہ ۳۰، سورہ العلق، آیت ۹-۱۰) ترجمہ:- بھلا دیکھو تو جو منع کرتا ہے بندے کو جب وہ نماز پڑھے۔ یہ ارشاد متصوفی درمختار میں مذکور ہے۔  
(فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۱۰۷ اور ۱۶۷)

**مسئلہ:** جس مقام کے شہر یاد دیہات ہونے میں اختلاف یا شک ہوا یہی جگہ علمائے کرام نے حکم دیا ہے کہ چار رکعت ظہر کی احتیاطی بھی پڑھیں یعنی نماز جمعہ کے بعد چار رکعت احتیاطی پڑھیں لیکن یہ حکم خواص کے لئے ہے۔ عوام کے لئے نہیں جو صحیح نیت پر قادر نہ ہوں۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۲۸۸)

**مسئلہ:** ان شہروں میں کہ جہاں اختلاف شہر ہو وہاں جمعہ ضرور لازم ہے اور اس کا ترک کرنا معاذ اللہ ایک شعار عظیم اسلام سے منہ پھیرنا ہے اور وہاں چار رکعت احتیاطی کا خواص کے لئے حکم ہے اور عوام جو نا فہم ہیں ان کے حق میں احتیاطی ظہر کے لئے درگز رکا حکم ہے۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۲۷۵)

### جمعہ کی دوسری شرط : سلطان اسلام

**مسئلہ:** صحت جمعہ کے شرائط سے ایک یہ بھی ہے کہ بادشاہ اسلام یا بادشاہ اسلام جس کو حکم دے وہ جمعہ قائم کرے یعنی سلطان خود یا اس کا ماذون خطبہ پڑھے اور امامت کرے اور جہاں یہ صورت محال ہو مثلاً ان بلاد ہندوستان میں کہ ہندوستان میں بادشاہ اسلام نہیں لیکن ہنوز ہندوستان دارالاسلام ہے، وہاں عام مسلمین جسے امام مقرر کر لیں وہ جمعہ پڑھائے۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۲۹۰/۲۹۱)

نوت: - مساجد میں بخش وقت نماز پڑھانے کے لئے جو امام مقرر ہوتے ہیں وہ نماز جمعہ پڑھانے کے لئے بھی مقرر ہوتے ہیں اور عامۃ المسلمين نہیں مقرر کرتے ہیں یا ان کے مقرر کرنے جانے پر رضا مند ہوتے ہیں لہذا ان کو جمعہ کے خطبہ اور امامت کا حق دیکھا حالانکہ بعد عید نفل پڑھنا مکروہ ہے۔ کسی نے عرض کیا یا امیر المؤمنین! آپ منع

متعلق دیہات گئے جاتے ہوں اور اس میں کوئی حاکم رعایات کے مقدمات کا فیصلہ کرنے پر مقرر ہو، جس کی حشمت و شوکت اس قابل ہو کہ مظلوم کا انصاف ظالم سے لے سکے۔ جہاں یہ تعریف صادق ہو وہی شہر ہے اور وہیں جمعہ جائز ہے۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۲۷۲)

**مسئلہ:** شہر کے اطراف کی جگہ جو شہر کی مصلحتوں کے لئے ہوا وہ شہر کے آس پاس ہو مثلاً قبرستان، گھوڑ دوڑ کا میدان، فوج کے رہنے کی جگہ یعنی کمپ، اسٹیشن وغیرہ اگرچہ شہر سے باہر ہوں پھر بھی ان کا شمار شہر میں ہوگا اور وہاں جمعہ جائز ہے۔ (غینہ، بہار شریعت)

**مسئلہ:** اگر شہر سے دور کوئی جگہ ہو کہ وہ جگہ شہر کی مصلحت کے لئے نہ ہو بلکہ الگ مستقل آبادی کی طرح آباد ہوا وہاں شہر کی اذان کی آواز پہنچتی ہوا وہاں رہنے والا بلا تکف آسکتا ہو اور جاسکتا ہو تو ان لوگوں پر جمعہ پڑھنا فرض ہے۔ (درمختار)

**مسئلہ:** جو لوگ شہر کے قریب گاؤں میں رہتے ہوں انہیں چاہئے کہ شہر آ کر جمعہ پڑھ جائیں۔ (بہار شریعت، جلد ۲، ص ۹۲)

**مسئلہ:** دیہات میں جمعہ ناجائز ہے۔ اگر پڑھیں گے گنہگار ہوں گے اور ظہر ذمہ سے ساقط نہ ہوگا۔ دیہات میں نہ جمعہ فرض نہ وہاں اس کی ادا جائز۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۲۷۱، ۲۷۰)

**مسئلہ:** جن دیہات میں جمعہ نہیں ہوتا وہاں جمعہ قائم نہ کرنا چاہئے اور جہاں پہلے سے جمعہ ہوتا ہو ان دیہاتوں میں جمعہ بند بھی نہ کرنا چاہئے۔ دیہات میں عوام جمعہ پڑھتے ہوں تو ان کو منع کرنے کی ضرورت نہیں کہ عوام جس طرح بھی اللہ و رسول کا نام لے لیں غیمت ہے۔ کیونکہ اگر ان کو منع کیا جائے گا تو وہ وقتی نماز بھی چھوڑ بیٹھتے ہیں۔ امیر المؤمنین مولیٰ علی کرم اللہ وجہہ الکریم نے ایک شخص کو بعد نماز عید نفل پڑھتے دیکھا حالانکہ بعد عید نفل پڑھنا مکروہ ہے۔ کسی نے عرض کیا یا امیر المؤمنین! آپ منع

اللہ، یا "لَا إِلَهَ إِلَّا اللہ" کہا تو اس طرح صرف اتنا سے خطبہ کا فرض ادا نہ ہوگا۔  
(علمگیری)

**مسئلہ:** نماز جمعہ کے لئے خطبہ شرط ہے۔ خطبہ کے بغیر نماز جمعہ باطل ہے۔ جو شخص خطبہ نہ پڑھ سکے وہ جمعہ کی نماز کا امام نہیں ہو سکتا۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۲۷۷)

**مسئلہ:** خطبیں یعنی خطبہ پڑھنے والے پر لازم ہے کہ وہ یہ جانتا ہو کہ خطبہ ایک ذکر الہی کا نام ہے تاکہ اس کی نیت کر سکے ورنہ اگر صرف نام خطبہ جانا اور خطبہ کسے ہیں یہ نہ جانا بلکہ لوگوں کی دیکھا دیکھی بے سمجھے ایک فعل کر دیا تو پیش نماز جمعہ ادا نہ ہوگی کیونکہ صحت خطبہ کے لئے نیت خطبہ شرط ہے اور جب نیت خطبہ نہ ہوئی تو خطبہ نہ ہوا اور جب خطبہ نہ ہوا تو جمعہ نہ ہوا کیونکہ صحت نماز جمعہ کے لئے خطبہ شرط ہے۔ (فتح القدری، رد المحتار، فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۲۷۷)

**مسئلہ:** مسجد میں جو خطبی و امام معین ہے اس کی اجازت کے بغیر دوسرا شخص خطبہ نہیں پڑھ سکتا۔ اگر پڑھے گا خطبہ جائز نہ ہوگا اور خطبہ شرط نماز جمعہ ہے جب خطبہ نہ ہوا تو نماز بھی نہ ہوئی۔ (علمگیری، در مختار، فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۲۸۷)

**مسئلہ:** خطبہ ایسی جماعت کے سامنے ہو جو جمعہ کے لئے شرط ہے یعنی خطبیں کے سامنے پڑھایا عورتوں اور بچوں کے سامنے پڑھاتو ان تمام صورتوں میں خطبہ ادا نہ ہوا۔ (در مختار، رد المحتار)

**مسئلہ:** جمعہ کا خطبہ خطبی زبانی یاد کیجئے کہ جس طرح چاہے پڑھ سکتا ہے۔ دیکھ کر اور زبانی دونوں ادائے حکم میں یکساں ہیں لیکن زبانی پڑھنا سنت کی زیادہ موافقت ہے۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۲۷۱)

**مسئلہ:** خطبیں کا خطبہ کے وقت ہاتھ میں عصاء لینا بعض علماء نے سنت لکھا ہے اور بعض نے مکروہ لکھا ہے۔ اور ظاہر ہے کہ اگر سنت بھی ہو تو کوئی سنت موکدہ نہیں۔ لہذا بنظر

حاصل ہے۔

**مسئلہ:** ادائے جمعہ کے لئے سلطان یا اس کے نائب یا ماذون کی جو شرط ہے یہ ان شرائط سے ہے کہ محل ضرورت میں اس کے بدلتے ساقط ہو جاتی ہے جیسے صحت نماز کے لئے وضو شرط ہے لیکن پانی پر قدرت نہ ہو تو تیم اس کا خلیفہ بدلتے ہے اسی طرح سلطان اسلام کی عدم موجودگی میں جمعہ کے لئے مسلمانوں کا کسی کو امام و خطبیں تعین کرنا سلطان کے تعین کرنے کے قائم مقام ہے اور ایسے امام و خطبیں کا قائم کیا ہوا جمعہ مطلقًا جائز ہے۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۱۸۷ و ص ۲۸۲)

### جمعہ کی تیسرا شرط : وقت ظہر

**مسئلہ:** جمعہ کے خطبہ اور نماز کے لئے وقت ظہر ہونا شرط ہے۔ اگر ظہر کا وقت شروع ہونے سے پہلے خطبہ پڑھ لیا تو خطبہ نہ ہوا اور جب خطبہ نہ ہوا تو جمعہ نہ ہوا۔ (عامہ کتب)

**مسئلہ:** اگر جمعہ کی نماز میں اتنی تاخیر کی کہ وقت ظہر تک گیا اگرچہ التحیات پڑھ لینے کے بعد اور سلام پھیرنے سے پہلے عصر کا وقت داخل ہو گیا تو جمعہ باطل ہو گیا اور ظہر کی قضا پڑھنی ہوگی۔ (بہار شریعت)

### جمعہ کی چوتھی شرط : خطبہ

**مسئلہ:** خطبہ ذکر الہی کا نام ہے اگرچہ ایک مرتبہ خطبہ کی نیت سے "الحمد للہ" یا "سبحان اللہ" یا "لَا إِلَهَ إِلَّا اللہ" کہا تو اسی قدر سے خطبہ کا فرض ادا ہو جائے گا مگر اتنے ہی پر اکتفا کرنا مکروہ ہے۔ (در مختار، رد المحتار)

**مسئلہ:** صحت خطبہ کے لئے نیت خطبہ شرط ہے یہاں تک کہ خطبیں کو منبر پر جا کر چھینک آئی اور اس نے چھینک پر "الحمد للہ" کہا تو اس طرح صرف "الحمد للہ" پر خطبہ کا فرض ادا نہ ہوگا اور خطبہ ادا نہ ہوگا۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۲۷۶)

**مسئلہ:** خطبیں کو منبر پر چھینک آئی اور اس نے "الحمد للہ" کہا یا تجھب کے طور پر "سبحان

(فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۲۰۷)

**مسئلہ:** خطیب ممبر پر کھڑا ہو کر خطبہ پڑھتے یہی سنت ہے۔ منبر رسول اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے تین زینے تھے علاوہ ازیں اوپر کا تختہ تھا جس پر آپ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم جلوس فرماتے تھے یعنی بیٹھتے تھے۔ حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم درجہ بالا پر خطبہ فرمایا کرتے تھے۔ حضرت صدیق اکبر رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے دوسرے زینے پر پڑھا اور حضرت فاروق اعظم رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے تیسرا زینے پر پڑھا۔ جب حضرت عثمان غنی ذوالنورین رضی اللہ تعالیٰ عنہ کا زمانہ آیا تو آپ نے پہلے زینے پر کھڑے ہو کر خطبہ فرمایا۔ سبب پوچھا گیا تو فرمایا کہ اگر دوسرے پر پڑھتا تو لوگ گمان کرتے میں صدیق اکبر کا ہمسر ہوں اور اگر تیسرا پر پڑھتا تو لوگوں کو وہم ہوتا کہ میں فاروق اعظم کے برابر ہوں لہذا وہاں کھڑے ہو کر پڑھا جہاں یہ احتمال متصور نہیں یعنی اب کسی کو یہ گمان کرنے کا احتمال ہی نہیں کہ میں حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کا ہمسر ہوں۔ (بخاری، مسلم، رداختار، فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۲۰۰)

**نوٹ:** خطیب کا منبر کے درجہ بالا پر کھڑا ہونا اصل سنت ہے۔ فتاویٰ رضویہ، جلد ۲، ص ۲۰۰ پر ہے کہ ”اصل سنت اول درجہ پر قیام ہے۔“

**مسئلہ:** خطبہ اور نماز کے درمیان اگر زیادہ دیر کا فاصلہ ہو جائے تو خطبہ کافی نہیں۔ از سنو خطبے پڑھنا ہوگا۔ (درختار، بہار شریعت)

**مسئلہ:** خطبہ کے وقت خطبیں کے سامنے جو اذان کہی جاتی ہے اس اذان کا جواب خطبیں زبان سے دے سکتا ہے اور دعا بھی کر سکتا ہے۔ (تبیین الحقائق، فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۲۰۷)

### خطبہ سننے والوں (سامعین) کے متعلق اہم مسائل

**مسئلہ:** جو کام نماز کی حالت میں کرنا حرام و منع ہیں خطبہ ہونے کی حالت میں بھی حرام و

اختلاف ہاتھ میں عصا لینے سے بچنا بہتر ہے جبکہ کوئی عذر نہ ہو۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۲۸۲)

**مسئلہ:** خطبہ میں درود شریف پڑھتے وقت خطبیں کا دائیں باائیں منہ کرنا بدعت ہے۔ (درختار)

**مسئلہ:** خطبہ میں عربی کے علاوہ دوسری زبان کا خلط کرنا (ملانا) مکروہ تzn یہی اور خلاف سنت متواترہ ہے اور پورا خطبہ غیر عربی زبان میں ہونا اور زیادہ مکروہ ہے۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۲۰۷)

**مسئلہ:** جمعہ کے خطبہ میں اردو اشعار پڑھنا خلاف سنت متواترہ مسلمین ہے اور سنت متواترہ کا خلاف کرنا مکروہ ہے۔ بعض لوگ یہ عذر بتاتے ہیں کہ عوام عربی نہیں سمجھتے لہذا ان کی تضمیم کے لئے اردو میں پڑھتے ہیں، یہ عذر صحیح نہیں۔ صحابہ کرام رضی اللہ تعالیٰ عنہم کے زمانے میں ہزار ہا غیر عربی شہر قائم ہوئے اور ہزاروں عجمی حاضر ہوئے مگر کبھی منقول نہیں کہ انہوں نے ان عجمی عوام الناس کی غرض سے خطبہ غیر عربی میں پڑھایا۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۲۸۲)

**مسئلہ:** سنت یہ ہے کہ دو خطبے پڑھنے جائیں۔ (درختار، غنی)

**مسئلہ:** خطب کا دونوں خطبوں کے درمیان بقدر تین آیات پڑھنے بیٹھنا سنت ہے۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۲۸۲)

**مسئلہ:** خطب کا خطبہ میں قرآن کی آیت نہ پڑھنا دونوں خطبوں کے درمیان جلسہ نہ کرنا یعنی نہ بیٹھنا مکروہ ہے۔ (علمگیری، بہار شریعت)

**مسئلہ:** دونوں خطبوں کے درمیان امام (خطبیں) کو دعائیں اگلنا بالاتفاق جائز ہے۔ اور مقتدى دل میں دعائیں کہ زبان کو حرکت نہ ہو تو بلاشبہ جائز ہے (عنایہ، شرح وقایہ، فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۲۲۳-۲۴۲)

**مسئلہ:** خطبہ کے شروع میں خطبیں تعوداً و تسمیہ آہستہ پڑھ کر خطبہ شروع کرے۔

**مسئله:** خطیب نے خطبہ کے دوران مسلمانوں کے لئے دعا کی تو سامعین کو ہاتھ اٹھانا یا آئیں کہنا منع ہے۔ کریں گے تو گنہگار ہوں گے۔ (دریتار، بہار شریعت)

**مسئله:** خطبہ کے وقت ”امر بالمعروف“ یعنی بھلائی کا حکم کرنا بھی حرام ہے۔ بلکہ خطبہ ہورہا ہوتب دو حرف بولنا بھی منع ہے۔ کسی کو صرف ”چپ“ کہنا تک منع اور لغو ہے۔ صحاح ستہ میں حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے روایت ہے کہ حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم فرماتے ہیں کہ ”جب روز جمعہ خطبہ کامام کے وقت تو دوسرے سے کہے ”چپ“ تو تو نے لغو کیا۔“ اسی طرح مند احمد، سنن ابو داؤد میں امیر المؤمنین حضرت مولیٰ علی کرم اللہ وجہ سے ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم فرماتے ہیں ”جو جمعہ کے دن اپنے ساتھی سے ”چپ“ کہے اس نے لغو کیا اور جس نے لغو کیا اس کیلئے اس جماد میں کچھ اجر نہیں۔“ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۲۹۷)

**مسئله:** خطبہ سننے کی حالت میں حرکت منع ہے اور خطبہ بلا ضرورت کھڑے ہو کر سننا خلافِ سنت ہے۔ عوام میں یہ معمول ہے کہ خطبیں آخر خطبے میں ان لفظوں پر پہنچتا ہے ”ولذکر الله تعالى اعلى“ تو اس کے سنت ہی لوگ نماز کے لئے کھڑے ہو جاتے ہیں۔ یہ حرام ہے کہ ہنوز خطبہ ختم نہیں ہوا، چند الفاظ باقی ہیں اور خطبہ کی حالت میں کوئی بھی عمل حرام ہے۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۳۲۷)

منع ہیں۔ (حلیہ، جامع الرموز، عالمگیری، فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۲۹۵)

**مسئله:** خطبہ سننا فرض ہے اور خطبہ اس طرح سننا فرض ہے کہ ہمہ تن اسی طرف متوجہ ہو اور کسی کام میں مشغول نہ ہو۔ سراپا تمام اعضائے بدن اسی طرف متوجہ ہونا واجب ہے۔ اگر کسی خطبہ سننے والے تک خطبیں کی آواز نہ پہنچتی ہو جب بھی اسے چپ رہنا اور خطبہ کی طرف متوجہ رہنا واجب ہے۔ اسے بھی کسی اعمال میں مشغول ہونا حرام ہے۔ (فتح القدیر، ردا محترم، فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۲۹۸)

**مسئله:** خطبہ کے وقت خطبہ سننے والا دوز انو ہو کر بیٹھے یعنی نماز کے قعدہ میں جس طرح بیٹھتے ہیں اس طرح بیٹھے۔ (عالمگیری، دریتار، غنیہ)

**مسئله:** خطبہ ہورہا ہوتب سننے والے کو ایک گھونٹ پانی پینا حرام ہے اور کسی طرف گردان پھیر کر دیکھنا بھی حرام ہے۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۲۹۶)

**مسئله:** خطبہ کے وقت سلام کا جواب دینا بھی حرام ہے۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۲۹۷)

**مسئله:** جمعہ کے دن خطبہ کے وقت خطبیں کے سامنے جو اذان ہوتی ہے تب اس اذان کا جواب یادعا صرف دل سے کریں۔ زبان سے اصلاً تلفظ نہ ہو۔ (دریتار، فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۲۸۳، جلد ۲، ص ۳۸۲)

**مسئله:** جمعہ کی اذان ثانی کے وقت اذان میں حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کا نام پاک سن کر انوغشا نہ چو میں اور صرف دل میں درود شریف پڑھیں اور کچھ نہ کریں۔ زبان کو جنبش بھی نہ دیں۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۵۹)

**مسئله:** خطبہ میں حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کا نام پاک سن کر دل میں درود پڑھے زبان سے سکوت یعنی خاموش رہنا فرض ہے۔ (دریتار، فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۲۰۹)

**مسئله:** جب امام خطبہ پڑھ رہا ہو اس وقت وظیفہ پڑھنا مطلقاً ناجائز ہے۔ اور نماز پڑھنا بھی گناہ ہے۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۲۰۴)

## خطبہ کے مستحبات

- (۱) پہلے خطبہ کی نسبت دوسرے خطبہ کی آواز پست ہونا۔
- (۲) دوسرے خطبہ میں خلفاء راشدین کا ذکر ہو۔
- (۳) دوسرے خطبہ میں خلفاء راشدین کے ساتھ حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے ”عین مکرمین“ (دوچھا) یعنی سید الشهداء حضرت حمزہ اور حضرت عباس رضی اللہ تعالیٰ عنہما کا ذکر ہو۔
- (۴) دوسرا خطبہ ان الفاظ سے شروع ہو ”الْحَمْدُ لِلّٰهِ نَحْمَدُهُ وَ نَسْتَعِينُهُ وَ نَسْتَغْفِرُهُ وَ نُؤْمِنُ بِهِ وَ نَتَوَكَّلُ عَلَيْهِ وَ نَعُوذُ بِاللّٰهِ مِنْ شُرُورِ أَنْفُسِنَا وَ مِنْ سَيِّاتِ أَعْمَالِنَا مَنْ يَهْدِي اللّٰهُ فَلَا مُضِلٌّ لَّهُ وَ مَنْ يُخْلِلُهُ فَلَا هَادِيَ لَهُ“

## خطبہ کے متعلق اہم مسائل

**مسئلہ:** اگر خطبہ و امام حنفی المذہب ہے اور مقتدى شافعی المذہب ہے اور خطبہ نے جمعہ کے خطبہ اولیٰ میں ”اوُصِيْكُمْ بِتَقْوَى اللّٰهِ“ اور ”درود شریف“ نہ پڑھا تو شافعی مقتدى کی نماز نہ ہوگی کیونکہ ان کے نزدیک وصیت اور درود ارکان خطبہ سے ہے اور خطبہ بالاتفاق شرط صحیح نماز جمعہ سے ہے تو جب خطبہ کے رکن فوت ہوئے تو خطبہ نہ ہوا اور جب خطبہ نہ ہوا تو نماز نہ ہوئی لہذا امام پر لازم ہے کہ اگر دوسرے مذہب کے اہلسنت بھی اس کے مقتدى ہوں تو ان کے مذہب کی رعایت کرے۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۲۲)

**مسئلہ:** خطبہ کے پہلے کی چار رکعت سنت موکدہ کسی نے شروع کی تھی کہ خطبہ نے خطبہ شروع کر دیا تو دو رکعت پر سلام پھیر دے اور خطبہ سننے اور فرض پڑھنے کے بعد سنت بعد یہ کے بعد چار رکعت پھر سے پڑھے۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۲۱)

## خطبہ کی سنتیں

- (۱) خطبہ کا پاک ہونا۔
- (۲) خطبہ کا کھڑے ہو کر خطبہ پڑھنا۔
- (۳) خطبہ شروع کرنے سے پہلے خطبہ کا منبر پر بیٹھنا۔
- (۴) خطبہ کا منبر پر کھڑا ہونا۔ یعنی خطبہ کا منبر پر ہونا۔
- (۵) خطبہ کا منہ سامعین کی طرف ہونا۔
- (۶) خطبہ کی پیشہ قبلہ کی طرف ہونا۔
- (۷) حاضرین کا خطبہ کی طرف متوجہ ہونا۔
- (۸) خطبہ سے پہلے خطبہ اعوذ باللہ آہستہ پڑھے۔
- (۹) خطبہ اتنی بلند آواز سے خطبہ پڑھے کہ لوگ سن سکیں۔
- (۱۰) خطبہ ”الحمد“ لفظ سے شروع کرنا۔
- (۱۱) خطبہ میں اللہ تبارک و تعالیٰ کی شنا کرنا۔
- (۱۲) خطبہ میں اللہ تعالیٰ کی وحدانیت اور رسول اللہ ﷺ کی رسالت کی شہادت دینا۔
- (۱۳) حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم پر درود بھیجنा۔
- (۱۴) خطبہ میں کم از کم قرآن کی ایک آیت تلاوت کرنا۔
- (۱۵) پہلے خطبہ میں وعظ و نصیحت ہونا۔
- (۱۶) دوسرے خطبہ میں حمد، شنا، شہادت اور درود شریف کا اعادہ کرنا۔
- (۱۷) دوسرے خطبہ میں مسلمانوں کے لئے دعا کرنا۔
- (۱۸) دونوں خطبے ہلکے ہونا یعنی بہت طویل نہ ہوں کہ سامعین کو تکلیف ہو۔
- (۱۹) دونوں خطبیوں کے درمیان تین آیات پڑھنے کے وقت کی مقدار بیٹھنا۔
- (عالیٰ گیری، درجتار، غنیہ، بہار شریعت جلد ۲، ص ۹۷)

رہتے ہیں اور جس نے چاہا نماز پڑھادی۔ اس مسجد میں دس بارہ راہ گیر آئے اور ایک نے نمازِ جمعہ پڑھادی، پھر دوسرا گروہ آیا ان کو بھی کسی نے نمازِ جمعہ پڑھادی، یونہی دس بارہ جماعتیں ہوئیں، جمعہ کسی ایک کا بھی نہ ہوا اور فرض ظہر سب کے ذمہ باقی رہا۔ (درختار، فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۲۳۷)

**مسئلہ:** جمعہ کی نماز میں اگر سجدہ سہو واجب ہوا اور امام سجدہ سہو کرتا ہے تو مقتدیوں کی کثرت کی وجہ سے خبط و ناکا اندیشہ ہے لیعنی مقتدیوں میں گڑ بڑی پھیلنے اور فتنہ ہونے کا اندیشہ ہو تو علماء کرام نے سجدہ سہو کے ترک کرنے کی اجازت دی ہے بلکہ جمعہ کی نماز میں سجدہ سہو ترک کرنا اولیٰ یعنی بہتر ہے۔ (درختار، ردا مختار، فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۶۸۹)

**مسئلہ:** خطبہ سے پہلے جو چار کعت سنت پڑھی جاتی ہیں وہ سنتیں اگرفوت ہو جائیں تو جمعہ کی جماعت کے بعد سنت کی ہی نیت سے پڑھے۔ وہ ادا ہوگی، نہ کہ قضا اور اگر جمعہ (یعنی ظہر) کا وقت نکل گیا تو اس کی قضائیں۔ (درختار، بحر الرائق، فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۶۱۹، ۶۲۱)

**مسئلہ:** جمعہ کے دن عورت ظہر کی نماز پڑھے اور اگر کسی کا مکان مسجد سے متصل ہے اور مکان مشرق کی جانب ہے اور اپنے گھر میں رہ کر امام مسجد کی اقتداء کرے تو اس کے لئے بھی جمعہ افضل ہے۔ (درختار، بہار شریعت، جلد ۳، ص ۹۹)

**مسئلہ:** جن مسجدوں میں جمعہ نہیں ہوتا انہیں جمعہ کے دن ظہر کے وقت بند رکھیں۔ (درختار)

**مسئلہ:** دیہات میں جمعہ کے دن مسجد میں ظہر کی نماز اذان و اقامۃ کے ساتھ باجماعت پڑھیں۔ (علمگیری۔ بہار شریعت۔ ج ۲ ص ۱۰۲)

**مسئلہ:** دیہات میں جمعہ مذہب حنفی میں ہرگز جائز نہیں مگر عوام پڑھتے ہیں اور منع کرنے سے بازنہ آئیں گے اور فتنہ برپا کریں گے تو ان کو اتنا ہی کہنا ہو گا کہ ظہر کی چار (۴)

### جمعہ کی پانچویں شرط:- نماز سے پہلے خطبہ ہونا

**مسئلہ:** خطبہ وقت میں ہونا اور نماز سے پہلے ہونا شرط ہے۔ اگر نماز جمعہ کیلئے خطبہ ہی نہ ہوایا نماز کے بعد خطبہ پڑھا تو نماز نہ ہوئی۔ (درختار، بہار شریعت)

### جمعہ کی چھٹی شرط:- جماعت

**مسئلہ:** جمعہ کی نماز کی جماعت کے لئے کم از کم تین مقتدی کا ہونا ضروری ہے۔ دیگر نمازوں کی طرح ایک یا دو مقتدی سے جمعہ کی جماعت قائم نہیں ہو سکتی۔ جمعہ کی جماعت کے لئے امام کے علاوہ کم از کم تین مرد مقتدی ہونا ضروری ہے۔ اگر تین مرد سے کم مقتدی ہوں گے تو جمعہ کی جماعت صحیح نہیں۔ (علمگیری، تنویر الابصار، فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۶۸۳)

**مسئلہ:** مسجد میں نماز جمعہ ختم ہونے کے بعد پندرہ رہائیں، میں رہوں آدمی آئے اور وہ جمعہ یا ظہر کی نماز جماعتِ ثانیہ کے طور پر نہیں پڑھ سکتے بلکہ اس مسجد میں تودر کنار کسی ایسی مسجد میں کہ جہاں جمعہ نہ ہوتا ہو یا کسی مکان میں یا کسی میدان میں یا کسی اور جگہ بھی یہ لوگ جمعہ نہیں پڑھ سکتے بلکہ ظہر کی نماز بھی جماعت سے نہیں پڑھ سکتے بلکہ سب اپنی ظہر تہاں پڑھیں۔ (تنویر الابصار، فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۶۹۰)

**مسئلہ:** ایک مسجد میں دو جمعہ نہیں ہو سکتے۔ اگر ایک مسجد میں دو جمعہ پڑھے گئے تو جو امام اس مسجد میں نماز جمعہ کے لئے معین تھا اس کی اور اس کی اقتداء کرنے والوں کی نماز جمعہ ہو گئی اور جو امام مسجد میں معین نہ تھا اس کی اور اس کی اقتداء کرنے والوں کی نماز نہ ہوئی اور اگر دونوں امام معین نہ تھے تو کسی کی بھی نہ ہوئی۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۶۰۸، ۶۹۱)

**مسئلہ:** نماز جمعہ و عیدین مثل عام نمازوں کے نہیں کہ جس کو چاہے امام بنادیا یا جو چاہے امام بن گیا اور نماز جمعہ پڑھادی۔ جمعہ کی نماز کے متعلق یہاں تک حکم ہے کہ وہ مسجد کہ جو سر راہ ہوتی ہے کہ جس میں کوئی امام معین نہیں ہوتا بلکہ راہ گیر آتے جاتے

عورت کو مسجد میں آنے سے روکا جائے کیونکہ عورتوں کے آنے میں خوف فتنہ ہے۔  
(ردمختار، بہار شریعت، جلد ۲، ص ۹۹)

**مسئلہ:** مرتد، منافق، گمراہ اور بد عقیدہ فرقہ کے لوگ جو بارگاہ رسالت صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم میں خیال اور بے ادبیاں کرتے ہیں اور بھولے بھالے مسلمانوں کو اپنے دام فریب میں پھنسا کر ان کا ایمان تباہ کرتے ہیں، ایسے منافقوں کو بھی مسجد میں آنے سے روکنے میں اذن عام کی شرط کے خلاف نہ ہوگا۔ بلکہ ان کو دفع ضرر کے لئے روکنا ضروری ہے۔

**مسئلہ:** صحیح مسلم شریف میں حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے روایت ہے کہ حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم فرماتے ہیں ”لَيَاكُمْ وَ إِيَاهُمْ لَا يُخْلُونَكُمْ وَ لَا يُفْتُنُوكُمْ“ ”یعنی ان سے الگ رہو، انہیں اپنے سے درو رکھو، کہیں وہ تم کو بہکانہ دیں، کہیں وہ تمہیں فتنہ میں نہ ڈال دیں۔“ ابن حبان نے حضرت ابو ہریرہ کی روایت میں اضافہ کیا کہ ”لَا تُصَلُّوا عَلَيْهِمْ وَ لَا تُصَلُّوا مَعَهُمْ“ ”یعنی“ ان کے جنائزے کی نماز نہ پڑھو، ان کے ساتھ نماز نہ پڑھو۔ ”بجواالله النہی الا کید عن الصلوة وراء عدی التقليد۔ ازالعحضرت)

**مسئلہ:** درمختار میں ہے ”يَمْنَعْ مِنْهُ كُلُّ مُؤْذِنٍ وَ لَوْ بِلْسَانِهِ“ یعنی ”مسجد سے ہر موذی کو روکا جائے اگرچہ وہ اپنی زبان سے ہی ایذا پہنچتا ہو۔“

**مسئلہ:** ہر موذی کو مسجد سے نکالنا بشرط استطاعت واجب ہے اگرچہ صرف زبان سے ایذا دیتا ہو۔ خصوصاً وہ جس کی ایذا مسلمانوں میں بدمذہ ہی پھیلانا اور احتلال و اغوا ہو۔

**مسئلہ:** مرتد کا صاف میں کھڑا ہونا بھی جائز نہیں کہ ان کی نماز نماز ہی نہیں۔ تو عین نماز میں بالکل خارج از نماز ہیں تو ان کے کھڑے ہونے سے صاف قطع ہوگی کہ غیر نمازی درمیان میں حائل ہوا اور صاف قطع کرنا حرام ہے۔ لہذا جو مسلمانوں میں سر برآ و رده ہوں کہ جوان منافقوں کو منع کرنے پر قدرت رکھتے ہوں ان پر فرض ہے کہ ان کو یعنی

رکعت بھی پڑھو کہ تم پر ظہر ہی فرض ہے۔ جمعہ پڑھنے سے تمہارے ذمہ وہ ظہر ساقط نہ ہوئی۔ ظہر کے وہ چار فرض بھی جماعت ہی سے پڑھنے کو کہا جائے کہ بے عذر جماعت ترک کرنا گناہ ہے۔ (فتاویٰ مصطفویہ۔ ص ۲۳۱)

**مسئلہ:** جمعہ کی نماز کے دو فرض کے بعد کی سنتوں کی تعداد میں اختلاف ہے۔ اصل مذہب میں چار رکعت سنت موکدہ ہیں اور احوط چھ رکعت ہیں۔ (درمختار، فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۶۹۳)

### جمعہ کی ساتوں شرط : - اذن عام

**مسئلہ:** اذن عام یعنی عام اجازت ہو کہ جو بھی مسلمان چاہے جمعہ پڑھنے آئے کسی کی روک ٹوک نہ ہو۔ اگر مسجد میں جمعہ پڑھنے کے لئے لوگ جمع ہو گئے اور مسجد کا دروازہ بند کر دیا اور دروازہ بند کر کے نماز پڑھی تو جمعہ کی نماز نہ ہوئی۔ (عالیگیری)

**مسئلہ:** بادشاہ نے اپنے مکان میں جمعہ قائم کیا اور مکان کا دروازہ کھول دیا اور لوگوں کو آنے کی اجازت ہے تو جمعہ ہو گیا پھر چاہے لوگ آئیں یا نہ آئیں۔ اور اگر دروازہ بند کر کے جمعہ پڑھایا دروازہ تو رکھا لیکن دروازہ پر دربانوں کو بھاد دیا کہ لوگوں کو آنے نہ دیں تو جمعہ نہ ہوا۔ (عالیگیری، بہار شریعت، جلد ۲، ص ۹۹)

**مسئلہ:** جس جیل میں مسلمان قیدی اور ملازم ہوں اور اس جیل میں مسلمان قیدیوں کو روزہ رکھنے کی اور باجماعت نماز کی بھی اجازت ہو پھر بھی وہاں جمعہ کی نماز قائم نہیں ہو سکتی کیونکہ جمعہ کی نماز کی شرطوں میں سے ایک شرط اذن عام ہے اور جیل میں باہر کا آدمی نماز پڑھنے نہیں جا سکتا لہذا جیل میں جمعہ قائم نہیں ہو سکتا بلکہ جمعہ کے دن قیدیوں کو جیل میں ظہر کی نماز بھی جماعت سے پڑھنا جائز نہیں، ہر شخص تنہا ظہر پڑھے اور اگر جیل شہر کی حد سے باہر ہے تو قیدی ظہر کی نماز جماعت سے پڑھ سکتے ہیں۔ (تغیری الابصار، فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۲۷)

**مسئلہ:** عورتوں کو مسجد میں آنے سے روکنے میں اذن عام کی شرط کے خلاف نہ ہوگا بلکہ

نہیں۔ اس دور میں اب اس قسم کے غلام نہیں پائے جاتے۔ لہذا غلام سے غلط مراد لے کر کوئی یہ مسئلہ نہ گڑھ لے کہ میں فلاں کا نوکر یا خادم ہوں لہذا مجھ پر جمعہ فرض نہیں۔ بلکہ غلام سے مراد وہ لوگ ہیں جو کسی کا خریدا ہوا اور اس کی ملک ہو۔ اس مسئلہ میں جس غلام کا ذکر ہے اس سے نوکر، ملازم یا خادم مراد نہیں

### دوسری شرط :- ذکورت

**مسئله:** یعنی مرد ہونا۔ عورت پر جمعہ فرض نہیں۔ جمہ کے دن بھی عورت ظہر پڑھے۔

### تیسرا شرط :- بلوغ

**مسئله:** یعنی بالغ ہونا۔ نابالغ پر جمعہ کی نماز فرض نہیں۔

### چوتھی شرط :- عقل

**مسئله:** یعنی عاقل ہونا یعنی جس کا مطلب یہ ہے کہ عقل سلامت ہو اور وہ پاگل نہ ہو۔

**مسئله:** شرط نمبر ۳ اور شرط نمبر ۷ یعنی بالغ اور عاقل ہونا یہ دونوں شرطیں صرف جمعہ کی نماز کے لئے خاص نہیں بلکہ ہر عبادت کے وجوب میں شرط ہیں۔

**مسئله:** نابالغ اور پاگل پر جمعہ فرض نہیں۔

**مسئله:** نابالغ جمعہ پڑھنے آسکتا ہے۔ جمعہ کی نماز کی جماعت میں بھی شامل ہو سکتا ہے۔

**مسئله:** نابالغ جمعہ کی نماز کی امامت نہیں کر سکتا اور خطبہ بھی نہیں پڑھ سکتا کیونکہ خطبہ کا صالح امامت ہونا شرط ہے اور نابالغ صالح امامت نہیں۔ تو اس کا خطبہ پڑھنا جائز ہو گا اور فرض اس سے ساقط نہ ہوگا۔ (علمگیری، فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۶۸۲)

### پانچویں شرط :- شہر میں اقامت

☆ یعنی شہر میں مقیم ہونا مسافرنہ ہونا۔

**مسئله:** مسافر پر جمعہ فرض نہیں۔ شرعی اج میں مسافر کس کو ہیں س کی تفصیل اس کتب کے باب ۱۶ ”مسافر کی نماز“ میں ملاحظہ فرمائیں۔

### چھٹی شرط:- صحت

مرتدوں اور منافقوں کو مسجد میں آنے سے روکیں اور مسلمانوں کی نمازیں خراب ہونے سے بچائیں۔

**مسئله:** جو شخص مسجد میں آ کر اپنی زبان سے لوگوں کو ایذا دیتا ہو اس کو مسجد سے نکالنے کا حکم ہے۔ کیونکہ جس شخص کی وجہ سے ناحق فتنہ اٹھتا ہوا سے مسجد سے روکنا ضروری ہے۔

**مسئله:** دور حاضر کے منافقین و مرتدین میں وہابی، دیوبندی، غیر مقلدین، نجدی، مرزاوی وغیرہ باطل فرقوں کا شمار ہوتا ہے۔ حسام الحرمین کتاب میں اس کا تفصیلی بیان مذکور ہے۔ (بحوالہ۔ فتاویٰ رضویہ، جلد ۶، ص ۳۳۳، ۱۰۹، ۱۰۲، ۲۲۷)

### ”جمعہ پڑھنا کن پر فرض ہے“

○ وجوب جمعہ کی سات شرطیں ہیں۔ (۱) حریت، (۲) ذکورت (۳) عقل (۴) بلوغ (۵) شہر میں اقامت (۶) صحت اتنی کہ حاضر جماعت ہو کر پڑھ سکے (۷) عدم مانع مثل جس و خوف دشمن و باران شدید وغیرہ نہ ہوں۔ (درستار، فتاویٰ رضویہ، جلد ۳ ص ۷۴۶)

مذکورہ سات شرائط کی تفصیلی وضاحت حسب ذیل ہے۔

### پہلی شرط :- حریت

**مسئله:** یعنی آزاد ہونا یعنی غلام نہ ہونا۔

**مسئله:** غلام پر جمعہ فرض نہیں اور اس کا آقامع کر سکتا ہے۔ (علمگیری، بہار شریعت، جلد ۲، ص ۹۹)

**نوت :-** اس دور میں یہ مسئلہ قریب مفقود ہے کیونکہ اب غلام کا رواج قریب ختم ہی ہے۔ پہلے زمانہ میں دو قسم کے آدمی ہوتے تھے۔ آزاد اور غلام۔ غلاموں کا بازار گلتا تھا اور غلاموں کی خرید و فروخت ہوتی تھی۔ ان غلاموں کے لئے یہ حکم ہے کہ ان پر جمعہ فرض

**مسئله:** یعنی ایسا کوئی امر نہ ہو جو جمعہ کی نماز کے لئے جانے سے روکے۔ مثلاً کسی نے روک رکھا ہو یعنی قید کپڑ رکھا ہو، یا کسی نے اپنی مرضی کے خلاف کسی مکان میں بند کر دیا ہو۔ یا جمعہ کے لئے جانے سے کسی دشمن کا حوف ہو کہ وہ حملہ کر کے تکلیف پہنچائے گا یا ظالم حاکم یا بادشاہ یا کسی ظالم شخص کا خوف ہے تو اس پر جمعہ فرض نہیں۔  
(رد المحتار)

**مسئله:** سخت اور موسلا دھار بارش ہو رہی ہے یا سخت آندھی چل رہی ہے اور مسجد تک جانا ممکن نہیں تو جمعہ فرض نہیں۔ (بہار شریعت، جلد ۲، ص ۱۰۰، فتاویٰ رضویہ، جلد ۱، ص ۶۳۶)

**مسئله:** اگر جمعہ کے لئے جاتا ہے تو پیچھے سے مال سامان کی چوری ہو جانے کا کامل اندیشہ ہے اور ایسا کوئی موجود نہیں کہ جس کو نگرانی پر مامور کر سکے تو ایسی صورت میں جمعہ فرض نہیں۔ (رد المحتار، بہار شریعت)

### اهم مسائل متعلق عدم وجوب جمعہ

**مسئله:** جس مریض یا مسافر یا وہ شخص کہ جس پر جمعہ فرض نہیں، ان لوگوں کو بھی جمعہ کے دن شہر میں جماعت کے ساتھ ظہر پڑھنا مکروہ تحریکی اور ناجائز ہے۔ خواہ جمعہ کی نماز مسجد میں ہونے سے پہلے پڑھیں یا بعد میں پڑھیں۔ کسی بھی صورت میں ظہر کی نماز جماعت سے پڑھنے کی اجازت نہیں۔ (رد المحتار)

**مسئله:** جن لوگوں کو کسی وجہ سے جمعہ کی نماز کی جماعت میں شریک ہونا میسر نہیں ہوا وہ لوگ بھی بغیر اذان واقامت ظہر کی نماز تھا تہا پڑھیں۔ ان کو بھی ظہر کی نماز جماعت سے پڑھنا منوع ہے۔ (رد المحتار، بہار شریعت، جلد ۲، ص ۱۰۲)

**مسئله:** معدور اگر جمعہ کے دن ظہر پڑھے تو مستحب یہ ہے کہ جمعہ کی نماز ہو جانے کے بعد پڑھنے نماز جماعت سے پہلے پڑھنا مکروہ ہے۔ (رد المحتار)

**مسئله:** نماز جماعت کے لئے پہلے سے جانا اور مسوک کرنا اور اچھے و سفید کپڑے پہنانا، تیل

☆ یعنی جمعہ پڑھنے مسجد تک آسکے۔

**مسئله:** مریض (بیمار) پر جمعہ فرض نہیں۔ مریض سے مراد وہ بیمار ہے جو جمعہ کے لئے مسجد تک نہ جاسکے یا اگر گیا تو مرض بڑھ جائے گا یاد ہر میں اچھا ہو گا۔ (غایہ، بہار شریعت)

**مسئله:** شیخ فانی یعنی بہت ہی بوڑھا جو ضعف و عالت کی وجہ سے نحیف و ناتواں ہو وہ مریض کے حکم میں ہے۔ اس پر جمعہ فرض نہیں۔ (در المحتار، بہار شریعت، فتاویٰ رضویہ جلد ۱، ص ۶۳۶)

**مسئله:** جو شخص مریض کا تیماردار ہے اور وہ جانتا ہے کہ جمعہ کو جائے گا تو مریض دقت میں پڑھائے گا اور اس کا کوئی پر سان حال نہ ہو گا تو اس پر جمعہ فرض نہیں۔ (در المحتار، بہار شریعت)

**نوٹ:-** اسپتال میں کسی سیریس (Serious) مریض کی تیمارداری کے لئے رہنے والے پر جمعنیں اگر اس مریض کو اچھوڑنے میں مریض کا دقت میں پڑھانے کا اندیشہ ہے۔

**مسئله:** یک چشم اور جس کی نگاہ کمزور ہو اس پر جمعہ فرض ہے۔ (در المحتار، رد المحتار)

**مسئله:** وہ ناپینا (اندھا) جو خود مسجد جمعہ تک بلا تکلف نہ جاسکے اس پر جمعہ فرض نہیں۔

بعض ناپینا بلا تکلف بغیر کسی کی مدد کے بازاروں، راستوں پر چلتے پھرتے ہیں اور جس مسجد میں چاہیں بلا پوچھے جاسکتے ہیں ان پر جمعہ فرض ہے۔ (در المحتار، رد المحتار)

**مسئله:** اپنچ پر جمعہ فرض نہیں اگرچہ کوئی ایسا ہو کہ اسے اٹھا کر مسجد تک لے جائے پھر بھی اس اپنچ پر جمعہ فرض نہیں۔ (رد المحتار، بہار شریعت جلد ۲، ص ۱۰۱)

**مسئله:** جس کا ایک پاؤں کٹ گیا ہو یا فانچ سے بیکار ہو گیا ہو اگر وہ مسجد تک جا سکتا ہے تو اس پر جمعہ فرض ہے ورنہ نہیں۔ (در المحتار)

**ساتویں شرط:- عدم مانع**

**حدیث سنن ابی داؤد شریف جلد ۱، ص ۱۵۶** میں بند حسن مروی ہے کہ:-

”**حَدَّثَنَا النُّفَيْلِيُّ ثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ سَلْمَةَ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ إِسْحَاقَ عَنِ الرَّهْرِيِّ عَنِ السَّائِبِ بْنِ يَزِيدِ رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ قَالَ كَانَ يُؤْذَنُ بَيْنَ يَدَيِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِذَا جَلَسَ عَلَى الْمِنْبَرِ يَوْمَ الْجُمُعَةِ عَلَى بَابِ الْمَسْجِدِ وَأَبِي بَكْرٍ وَعُمَرَ**“ ترجمہ:-“ رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم جب روز جمعہ منبر پر تشریف فرماتے تو حضور کے دروازان مسجد کے دروازے پر دی جاتی اور یونہی ابو بکر صدیق و عمر فاروق رضی اللہ تعالیٰ عنہما کے زمانے میں۔“

(بحوالہ: ”اوْفِ الْمَعْهَدِ فِي اذانِ يَوْمِ الْجُمُعَةِ“ امام احمد رضا محدث بریلوی)

اس حدیث شریف سے ثابت ہوا کہ خطبہ کے وقت مسجد کے دروازے پر اذان ہونے کا معمول زمانہ اقدس سر کار دو عالم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم اور حضرت ابو بکر صدیق اور حضرت عمر فاروق اعظم کے زمانہ میں تھا۔

**مسئلہ:** حضور اقدس سید عالم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم اور حضرت ابو بکر صدیق و حضرت عمر فاروق اعظم رضی اللہ عنہما کے زمانہ میں جمعہ کے دن صرف ایک ہی اذان ہوتی تھی اور وہ اذان خطبہ کے وقت مسجد کے دروازے پر ہوتی تھی۔ جب امیر المؤمنین حضرت عثمان ذوالنورین رضی اللہ تعالیٰ عنہ خلیفۃ المسلمین ہوئے تب ان کی خلافت کے ابتدائی دور تک وہی ایک اذان تھی جو خطبہ کے وقت مسجد کے دروازہ پر دی جاتی تھی۔ پھر آپ نے اذان اول زائد فرمائی۔ لیکن اذان خطبہ میں کوئی تبدیلی نہ فرمائی بلکہ امیر المؤمنین سیدنا مولیٰ علی کرم اللہ تعالیٰ وجہہ الکریم کے دور خلافت میں بھی اذان خطبہ میں کوئی تبدیلی نہ ہوئی یعنی خطبہ کی اذان مسجد کے دروازہ پر دی جاتی تھی۔

الاصل....!

اور خوب سبولگا نام صحیب ہے۔ جمعہ کے دن غسل کرنا سنت ہے۔ (عامگیری، غنیہ)

**مسئلہ:** جماعت بنوانا اور ناخن ترشوانا جمعہ کی نماز کے بعد افضل ہے۔ (در مختار) مسئلہ: جماعت کے دن اگر سفر کیا اور رزوں سے پہلے شہر کی آبادی سے باہر نکل گیا تو حرج نہیں اور رزوں کے بعد سفر کرنا منوع ہے۔ اب اس پر لازم ہے کہ جماعت پڑھنے کے بعد ہی سفر کرے۔ (در مختار، بہار شریعت)

## ”جمعہ کی اذان ثانی (اذان خطبہ)“

**مسئلہ:** جمعہ کے دن دو (۲) اذانیں ہوتی ہیں۔ ایک اذان شروع وقت میں ہوتی ہے اور دوسرا اذان عین خطبہ کے وقت ہوتی ہے۔ اکثر مساجد میں خطبہ کی اذان مسجد کے اندر اور منبر کے قریب امام کے سامنے دی جاتی ہے۔ لیکن شرعاً مسجد کے اندر اذان دینا بدعت ہے۔ جمعہ کے خطبہ کی اذان خارج مسجد دینی چاہئے۔ بہت سے ناواقف لوگ خطبہ کے وقت جو اذان دی جاتی ہے اس کو داخل مسجد، منبر کے قریب دینے کو سنت سمجھتے ہیں لیکن حقیقت بر عکس ہے۔

**مسئلہ:** فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۳۰، ۷ پر ہے کہ:-

”اس اذان کا مسجد میں خطبہ کے سامنے کہنا بدعت ہے۔ جسے ابتداءً بعض لوگوں نے اختیار کیا۔ پھر اس کا ایسا رواج پڑ گیا کہ گویا وہ سنت ہے۔ حالانکہ شرع مطہرہ میں اسکی کچھ اصل نہیں،“

**مسئلہ:** حضور اقدس سید عالم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے زمانہ اقدس میں یہ اذان دروازہ مسجد پر ہوا کرتی تھی۔ خلفاء راشدین رضوان اللہ تعالیٰ علیہم کے زمانہ میں بھی یہی دستور تھا۔ حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم اور خلفاء راشدین کے زمانہ میں بھی بھی یہ اذان مسجد کے اندر نہیں دی گئی۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۲۶، ۷)

المسجد كما في القهستاني عن النظم فان لم يكن ثمه مكان مرتفع للاذان يومن في فناء المسجد كما في الفتح ”ترجمة:-“مسجد میں اذان دینی مکروہ ہے، جیسا کہ کتاب قہستاني میں کتاب نظم سے منقول ہے۔ تو اگر وہاں اذان کے لئے کوئی بلند مکان نہ بنا ہو تو مسجد کے آس پاس اس سے متعلق زمین میں اذان دے جیسا کہ کتاب فتح القدر میں ہے۔“

**مسئلہ:** فتاویٰ خانیہ میں ہے ”ينبغي ان يومن على المئذنة او خارج

المسجد و لا يومن في المسجد“ ترجمہ:- ”اذان منارے پر یا مسجد کے باہر چاہئے۔ مسجد میں اذان نہ کہی جائے“۔ یعنیہ یہی عبارت فتاویٰ خلاصہ اور فتاویٰ عالمگیری میں ہے۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۱۷۷)

یہ بات مسلم اور عام فہم ہے کہ اذان کا مقصد لوگوں کو اطلاع دینا ہے۔ یعنی ان لوگوں کو اطلاع دینا ہے جو مسجد میں نہیں آئے۔ پانچوں وقت اذان کا مقصد یہی ہے کہ لوگوں کو اطلاع ہو جائے کہ نماز کا وقت ہو گیا ہے تاکہ وہ اذان سن کر مسجد کی طرف آئیں اور نماز کی جماعت میں شریک ہو جائیں۔ جمع کے خطبہ کی اذان کا بھی یہی مقصد ہے کہ جو لوگ اذان اول ہو جانے کے بعد ابھی تک مسجد میں نہیں آئے وہ لوگ خطبہ کی اذان کو آخری اطلاع (Final Call) سمجھ کر بلا کسی تاخیر جلد نماز جمعہ کے لئے حاضر ہو جائیں۔ اور یہ مقصد اطلاع مسجد کے اندر وہی حصہ میں اذان دینے سے حاصل نہیں ہوگا بلکہ خارج مسجد اذان دینے سے ہی حاصل ہوگا۔

علاوه ازین حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم اور خلفائے راشدین کے زمانہ خیر القرون میں کبھی بھی جمع کی اذان مسجد کے اندر نہیں دی گئی۔ مزید برآں علمائے ملت اسلامیہ کی کتب معتمدہ کی صریح تصریحات کہ مسجد میں اذان منع ہے۔ ان تمام امور کو دیکھیں اور جمعہ کے خطبہ کی اذان اگر آپ کے یہاں مسجد کے اندر منبر کے پاس دی جاتی ہو تو اب سے مسجد کے اندر اذان دینے کے بجائے خارج مسجد اذان دیں۔

حضور اقدس سید عالم، حضرت ابو بکر صدیق اور حضرت عمر فاروق کے زمانہ میں جمعہ کے دن صرف ایک ہی اذان ہوتی تھی اور وہ اذان خطبہ کے وقت مسجد کے دروازہ پر ہوتی تھی۔

حضرت عثمان غنی اور حضرت مولیٰ علی کے زمانہ میں جمعہ کے دن دو (۲) اذان ہوتی تھیں۔ پہلی اذان خطبہ کے کچھ وقت پہلے ہوتی تھی اور دوسرا اذان عین خطبہ کے وقت مسجد کے دروازہ پر ہوتی تھی۔ مسجد کے اندر اذان نہیں ہوتی تھی۔

**مسئلہ:** جمعہ کی اذان خطبہ مسجد کے اندر دینے کی بدعت امیر المؤمنین حضرت عثمان غنی رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے اسی (۸۰) سال کے بعد شروع ہوئی۔ امام ابن الحاج کی نے ”خل“ میں لکھا ہے کہ ہشام بن عبد الملک نام کے مروانی بادشاہ نے اس سنت کو بدلا اور ہشام بن عبد الملک کا زمانہ امیر المؤمنین حضرت عثمان غنی رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے اسی (۸۰) برس بعد ہوا۔

**مسئلہ:** مسجد میں اذان دینا مکروہ ہے۔ (۱) فتاویٰ قاضی خاں (۲) فتح القدر (۳) خزانۃ المفتین (۴) عالمگیری (۵) بحر الرائق (۶) طحاوی علی المرافق (۷) رد المحتار (۸) برجندي (۹) فتاویٰ خانیہ (۱۰) سراج الوهاج (۱۱) شرح مختصر الوقایہ وغیرہ میں صاف حکم منقول ہے کہ ”لَا يُؤذنُ فِي الْمَسْجِدِ“ ترجمہ ”مسجد میں اذان نہ دی جائے“

**مسئلہ:** فتح القدر مطبع مصر، جلد اس ۱۷۱ میں ہے۔ ”الإقامة في المسجد لا بد واما الاذان فعلى المئذنة فان لم يكن ففي فناء المسجد و قالوا لا يومن في المسجد“ ترجمہ:- ”اقامت تو ضرور مسجد میں ہوگی۔ رہی اذان وہ منارے پر ہو۔ منارہ نہ ہو تو یہ وہ مسجد زمین متعلق مسجد میں ہو۔ علماء فرماتے ہیں مسجد میں اذان نہ ہو۔“

**مسئلہ:** حاشیہ طحاوی مطبع مصر، جلد ۱، ص ۱۲۸ میں ہے۔ ” يكره ان يومن في

ہوں تب بھی اذان خارج مسجد ہی دی جائے کیونکہ شریعت میں مجازات سے بھی زیادہ تاکید اس امر پر ہے کہ اذان بیرون مسجد ہی دی جائے۔ ذیل میں دو حوالے پیش خدمت ہیں:-

(۱) یہاں دونوں ہیں۔ ایک مجازات خطیب، دوسرے اذان کامسجد سے باہر ہونا۔ جب ان میں تعارض ہوا اور جمع ناممکن ہوتا رخ کو اختیار کیا جائے گا۔ یہاں ارجح واقعی سنت مسجد میں اذان سے ممانعت ہے۔ فتاویٰ قاضی خاں، خلاصہ، خزانہ المحتقین، وفی القدری و بحر الرائق و برجندری و عالمگیری میں ہے ”لا یوذن فی المسجد“ نیز فتح القدیر و نظم و لطحاوی علی المراتق وغیرہ میں مسجد کے اندر اذان مکروہ ہونے کی تصریح ہے، (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۲۹)

(۲) تو ثابت ہوا کہ اذان بیرون مسجد ہونا ہی مجازات خطیب سے اہم و اکد و الزم ہے۔ تو جہاں دونوں نہ بن پڑیں، مجازات خطیب سے درگذر کریں اور منارہ یا فصیل وغیرہ پر یا اذان بھی مسجد سے باہر ہی دیں۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۳۱)

الختصر! جمع کی اذان خطیب خارج مسجد ہی دی جائے۔ مسجد کے اندر منبر کے قریب ہرگز، ہرگز، ہرگز نہ دی جائے۔ اس مسئلہ کی جن حضرات کو مزید تفصیلی وضاحت درکار ہو وہ امام اہلسنت، امام احمد رضا محدث بریلوی علیہ الرحمۃ والرضوان کے مندرجہ ذیل رسائل کی طرف رجوع فرمائیں۔

(۱) اوفر اللمعة في اذان الجمعة ۱۳۲۵ھ

(۲) شمائئ العنبر في ادب النداء امام المنبر ۱۳۲۱ھ

(۳) اذان من الله لقيا م سنة نبی الله ۱۳۲۲ھ

(۴) شمامۃ العنبر في محل النداء بازا العنبر ۱۳۲۲ھ

(۵) سلامۃ لاهل السنة من سیل العنا و الفتنة ۱۳۳۲ھ

□ جمعہ کی اذان خطیب مسجد کے اندر و فی حصہ میں دینے پر اصرار کرنے والے اپنے دعویٰ

**مسئلہ:** علیحضرت امام اہلسنت، مجدد دین و ملت، امام احمد رضا محدث بریلوی قدس سرہ جمعہ کے خطبے کی اذان مسجد کے اندر دینے کی ممانعت کرتے ہوئے فرماتے ہیں کہ:-

(۱) ”وجہ مفسدات ظاہر ہے کہ دربار ملک جل جلالہ کی بے ادبی ہے۔ شاہد اس کا شاہد ہے۔ دربار شاہی میں اگر چوبدار عین مکان اجلاس میں کھڑا ہو کر چلا جائے کہ دربار یو! چلو! سلام کو حاضر ہو! تو وہ ضرور خوبے ادب ٹھہرے گا۔ جس نے شاہی دربار نہ دیکھے ہوں وہ انہیں کچھریوں کو دیکھ لے کہ مدعا، مدعا علیہ، گواہوں کی حاضری کرہ سے باہر پکاری جاتی ہے۔ چپراں خود کمرہ کچھری میں کھڑا ہو کر چلا جائے اور حاضریاں پکارتے تو ضرور مستحق سزا ہوا درایسے امور ادب میں شرعاً عرف معہود فی الشاہد كالحاظ ہوتا ہے۔“ (فتاویٰ رضویہ جلد ۳، ص ۲۹)

(۲) ”تو وجود ہی ہے کہ اذان حاضری دربار پکارنے کو ہے اور خود دربار حاضری پکارنے کو نہیں بتا۔ ہمارے بھائی اگر عظمت الہی کے حضور گرد نیں جھکا کر، آنکھیں بند کر کے براہ انصاف نظر فرمائیں تو جو بات ایک منصف یا جنٹ کی کچھری میں نہیں کر سکتے، احکام الحاکمین عز جلالہ کے دربار کو اس سے محفوظ رکھنا لازم جائیں۔“ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۳۰)

**مسئلہ:** جمعہ کی اذان ثانی (اذان خطبہ) خارج مسجد اور امام کے سامنے دی جائے یعنی اذان دینے والا خطبی کو دیکھ سکے۔ لیکن اگر کسی مسجد میں خارج مسجد کھڑے ہوئے موزون اور منبر پر بیٹھے ہوئے خطبی کے درمیان ستون یا دیوار حائل ہو، تو بھی اذان خارج مسجد ہی دی جائے۔ بعض مساجد میں یہ صورت ہونے کی وجہ سے اذان خارج مسجد نہیں دیتے بلکہ مسجد کے اندر و فی حصہ میں منبر کے قریب دیتے ہیں اور یہ غدر پیش کرتے ہیں کہ خطیب اور موزون میں مجازات (آمناساماً) نہیں ہوتی اسلئے مسجد کے اندر اذان دیتے ہیں۔

خطیب اور موزون میں مجازات ہونے میں اگر درمیان میں ستون وغیرہ حائل ہوتے

## نوال باب

### مُفسدات نماز

- یعنی وہ کام اور باتیں کہ جس کی وجہ سے نماز فاسد ہو جاتی ہے اور نماز از سرنو پڑھنا لازمی ہوتا ہے۔
- جن کی وجہ سے نماز فاسد ہو جاتی ہے اور سجدہ سہو کرنے سے بھی نماز درست نہیں ہوتی۔
- ہمارے بہت سے مومن بھائی ناو قفی کی وجہ سے ان کاموں کا ارتکاب کر لیتے ہیں لہذا ذیل میں مفسدات نماز درج کردیئے ہیں۔ ان کا بغور مطالعہ کریں اور یاد کر لیں۔
- **مفسدات نماز حسب ذیل ہیں:-**

**مسئلہ:** نماز کی حالت میں کلام (بات) کرنے سے نماز فاسد ہو جائے گی۔ پھر چاہے وہ کلام کرنا عمد़اً ہو یا خطأ یا سہو ہو۔ عمدَّاً کلام کرنے سے یہ مراد ہے کہ اس کو معلوم تھا کہ نماز میں کلام کرنے سے نماز فاسد ہو جاتی ہے۔ پھر بھی اس نے جان بوجھ کر کلام کیا۔ خطأ کلام کرنے سے یہ مراد ہے کہ اس کو یہ مسئلہ معلوم ہی نہ تھا کہ نماز میں کلام کرنے سے نماز فاسد ہو جاتی ہے یا قرأت وغیرہ اذکار نماز کہنا چاہتا تھا اور غلطی سے زبان سے کوئی جملہ (بات) نکل گیا۔ اور سہو اکلام کرنے سے یہ مراد ہے کہ اس کو اپنا نماز میں ہونا یاد نہ رہا اور منہ سے کوئی بات نکال دی۔ الغرض! عمدَّاً، خطأ اور سہو اکسی طرح بھی نماز میں کلام کرے گا نماز فاسد ہو جائے گی۔ (در منtar)

**مسئلہ:** کلام کرنے میں زیادہ یا کم بولنے کا فرق نہیں اور یہ بھی فرق نہیں کہ اس کا کلام بیرون نماز امور کے متعلق ہو یا نماز کے متعلق یعنی نماز کی اصلاح کے متعلق ہو۔ مثلاً

میں ہشام بن عبد الملک مروانی بادشاہ کی ایجاد کی ہوئی بدعت کا اتباع کر رہے ہیں۔ ہشام بن عبد الملک ایک مروانی ظالم بادشاہ تھا۔ جس نے سید الشہداء سیدنا امام حسین بن علی مرتفعی رضی اللہ تعالیٰ عنہما کے پوتے یعنی حضرت سیدنا امام زین العابدین رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے صاحبزادے حضرت زید بن علی بن حسین بن علی رضی اللہ تعالیٰ عنہم اجمعین کو شہید کیا تھا۔ ہشام بن عبد الملک نے حضرت زید رضی اللہ تعالیٰ عنہ کو سوی دلوائی تھی اور اس پر یہ شدید ظلم کی نعش مبارک کو فن نہ ہونے دیا اور بررسوں تک حضرت زید بن امام زین العابدین کی نعش مبارک سوی پر لکھتی رہی لیکن جسم اقدس صحیح و سالم رہا۔ جسم میں کوئی خرابی یا تغیرہ ہوا۔ البتہ آپ کے جسم پر جو کپڑے تھے وہ گل گئے اور قریب تھا کہ آپ کا ستر کھل جائے مگر اللہ تعالیٰ نے مکڑی کو حکم دیا تو مکڑی نے حضرت زید کے جسم مبارک پر ایسا جالاتاں دیا کہ وہ جالا مش تہ بند کے ہو گیا۔ ہشام بن عبد الملک کے مرنے کے بعد حضرت زید بن امام زین العابدین کے جسم اقدس کو سوی سے نیچے اتار کر فن کیا گیا۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۲، ص ۳۱۳ و ۳۱۰)

الحاصل! جمع کی اذان خطبہ خارج مسجد دینا حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم اور خلفائے راشدین کی سنت ہے اور اذان خطبہ مسجد کے اندر دینا ہشام بن عبد الملک ظالم مروانی بادشاہ کی ایجاد کردہ بدعت ہے۔



**مسئله:** نمازی نے اپنے امام کے سوا کسی دوسرے کو لقمہ دیا تو نماز فاسد ہو گئی۔ اور جس کو لقمہ دیا وہ نماز میں ہو یا نہ ہو یعنی وہ نماز میں قرآن پڑھتا ہو یا پیر وون نماز قرآن پڑھتا ہو مثلاً قریب میں بیٹھ کر کوئی شخص قرآن مجید کی تلاوت کر رہا ہے اور تلاوت میں غلطی کی اور اس کی اس غلطی پر نمازی نے اس کو لقمہ دیا تو لقمہ دینے والے کی نماز فاسد ہو گئی۔ علاوہ ازیں وہ غلط پڑھنے والا نماز میں چاہے منفرد ہو یا مقتدی ہو یا کسی دوسرے کا امام ہو۔ (درختار، بہار شریعت، جلد ۳، ص ۱۵۰، فتاویٰ رضویہ، جلد ۱، ص ۲۲۶)

**مسئله:** اسی طرح مقتدی کے سوا کسی دوسرے کا لقمہ لینا بھی مفسد نماز ہے۔ مثلاً امام نے قرأت میں غلطی کی، یا منفرد نے قرأت میں غلطی کی یا امام نے اراکان نماز میں غلطی کی۔ مثال کے طور پر ایک رکعت کے بعد قعدہ کر لیا اور اس کی غلطی پر ایسے شخص نے لقمہ دیا جو شریک جماعت نہیں اور امام نے اس کا لقمہ قبول کر لیا تو نماز فاسد ہو جائے گی۔ (درختار، رد المحتار، فتاویٰ رضویہ، جلد اص ۲۲۶)

**مسئله:** ”آء“، ”اوہ“، ”اف“، ”تف“، ”ہائے“ یہ الفاظ درد یا مصیبت و تکلیف کی وجہ سے منہ سے نکلے یا آواز سے رویا اور رونے میں حروف پیدا ہوئے تو ان سب صورتوں میں نماز فاسد ہو جائے گی اور اگر رونے میں صرف آنسو نکلے اور آواز و حروف نہ نکلے تو حرج نہیں۔ اور اگر خدا تعالیٰ کے خوف سے رویا اور آوازنکلی تو نماز فاسد نہ ہو گی۔ (درختار)

**مسئله:** چھینک، کھانی، جہاںی اور ڈکارنے میں جتنے حروف نکلتے ہیں وہ مجبوراً نکلتے ہیں اور مجبوراً نکلنے کی وجہ سے معاف ہیں۔ نماز فاسد نہیں ہوتی۔ (درختار، بہار شریعت، جلد ۳، ص ۱۵۰)

**مسئله:** پھونکنے میں اگر آواز پیدا نہ ہو تو وہ مثل سانس کے ہے کہ نماز فاسد نہ ہو گی مگر قصدًا پھونکنا مکروہ ہے۔ اور اگر پھونکنے میں دو حروف پیدا ہوئے مثلاً ”اف“، ”یا“، ”ہو“، ”یا“، ”تف“، ”یا“، ”ہوش“ تو نماز فاسد ہو جائے گی۔ (غیثہ)

امام قعدہ اولیٰ میں بیٹھنا بھول گیا اور تیسری رکعت کے لئے کھڑا ہو گیا اور مقتدی نے امام کو بتانے کی غرض سے کہا ”بیٹھ جاؤ“، یا صرف ”ہوں“، ہی کہا تو مقتدی کی نماز فاسد ہو گئی۔ (درختار، عالمگیری)

**مسئله:** نماز میں کسی کو سلام کیا یا کسی کے سلام کا جواب دیا یعنی ”ا م علیکم“، یا ”علیکم م“، کہا یا صرف ”سلام“، ہی کہا یا سلام کی نیت سے مصافحہ کیا تو نماز فاسد ہو گئی۔ (عالمگیری، درختار)

**مسئله:** چار رکعت والی نماز پڑھ رہا تھا اور دور رکعت والی نماز پڑھ رہا ہوں یہ سمجھ کر دو رکعت پر سلام پھیر دیا تو نماز فاسد ہو گئی۔ اس پر بنا بھی جائز نہیں۔ از سرنو پڑھے۔ (عالمگیری، بہار شریعت، حصہ ۳، ص ۱۲۹)

**مسئله:** کسی کو چھینک آئی اور نمازی نے اس کو جواب دیتے ہوئے ”ير حمك الله“ کہا تو نماز فاسد ہو گئی۔ (عالمگیری، بہار شریعت، حصہ ۳، ص ۱۲۹)

**مسئله:** نمازی کو حالت نماز میں چھینک آئے تو سکوت کرے۔ اگر ”الحمد لله“ کہہ لیا تو نماز میں حرج نہیں لیکن حالت نماز میں ”الحمد لله“ نہ کہہ بلکہ نماز سے فارغ ہونے کے بعد حمد کرے۔ (عالمگیری)

**مسئله:** خوشی کی خبر سن کر ”الحمد لله“، کہا یا بری خبر سن کر ”انا لله وانا اليه راجعون“، کہا تو نماز فاسد ہو گئی۔ (عالمگیری، بہار شریعت، جلد ۳، ص ۱۵۰ اور فتاویٰ رضویہ، جلد ۱، ص ۳۳۰)

**مسئله:** اللہ تبارک و تعالیٰ کا نام ذات ”اللہ“ یاد و سر اکوئی صفاتی نام سن کر ”جل جلالہ“، کہا۔ یا حضور اقدس سید عالم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کا اسم شریف سن کر ”صلی اللہ تعالیٰ علیہ و سلم“، کہا تو نماز فاسد ہو جائے گی۔ (درختار، رد المحتار، بہار شریعت، جلد ۳، ص ۱۵۰، فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۲۲۹)

**مسئله:** نماز میں زبان پر ”نعم“ یا ”ارے“ یا ”ہاں“ جاری ہو گیا تو نماز فاسد ہو گئی۔ (درختار)

کے برابر یا زیادہ ہے تو نماز فاسد ہو جائے گی۔ (در مختار، عالمگیری)

**مسئلہ:** دانتوں سے خون نکلا اور حالت نماز میں اسے نکل لیا تو اگر تھوک غالب ہے تو نگلنے سے نماز فاسد نہ ہوگی ور اگر خون غالب ہے تو نگلنے سے نماز فاسد ہو جائے گی۔ غلبہ کی علامت یہ ہے کہ حلق میں خون کا مزہ محسوس ہو۔ نماز اور روزہ توڑنے میں مزہ کا ا رہے اور وضو توڑنے میں رنگ کا رہے۔ (در مختار، عالمگیری، فتاویٰ رضویہ، جلد اص ۱۳۲ اور ۵۲۲)

**مسئلہ:** ایک رکن ادا کرنے کے وقت کی مقدار تک یا تین تسبیح کے وقت کی مقدار تک ستر عورت کھولے ہوئے یا بقدر مانع نجاست کے ساتھ نماز پڑھی تو نماز فاسد ہو جائے گی۔ یہ اس صورت میں ہے کہ بلا قصد ہو اور اگر قصد اس ستر کھولا تو فوراً نماز فاسد ہو جائے گی اگرچہ فوراً ڈھانک لے۔ اس میں وقفہ کی بھی حاجت نہیں بلکہ ستر کے کھلتے ہی فوراً نماز فاسد ہو جائے گی۔ (در مختار، بہار شریعت، جلد ۳ ص ۱۵۳ اور فتاویٰ رضویہ، جلد ۳ ص ۱)

**مسئلہ:** ایسا باریک کپڑا یا تہبند باندھ کر نماز پڑھنا کہ اس سے بدن کی سرخی چمکے (بدن کا رنگ جھلکے) یا اگر اس باریک کپڑے سے ستر کا کوئی عضواں ہیئت سے نظر آجائے تو نماز فاسد ہو جائے گی۔ اسی طرح عورتوں کا وہ دو پہ کہ جس سے بالوں کی سیاہی چمکے مفسد نماز ہے۔ (در مختار، فتاویٰ رضویہ، جلد ۳ ص ۱)

**مسئلہ:** حالت نماز میں تین کلمے (الفاظ) اس طرح لکھے کہ حروف ظاہر ہوں تو نماز فاسد ہو جائے گی مثلاً ریت یا مٹی پر لکھے اور اگر حروف ظاہر نہ ہوں تو فاسد نہ ہوگی مثلاً پانی پر یا ہوا میں لکھا تو عبث ہے اور نماز مکروہ تحریکی ہوگی۔ (غنیہ، بہار شریعت، جلد ۳ ص ۱۵۵)

**مسئلہ:** سینہ کو قبلہ سے پھیرنا مفسد نماز ہے یعنی سینہ خانہ کعبہ کی خاص جہت سے پیتا یہی (۷۵) درج ہے جائے۔ (در مختار، بہار شریعت، جلد ۳ ص ۱۵۲ اور فتاویٰ رضویہ، جلد ۳ ص

**مسئلہ:** کھنکھارنے میں اگر دو حرف ظاہر ہوں جیسے ”اح“، ”اخ“، ”يَا“، ”خ“، تو اگر کوئی عذر نہیں تو عبث کھنکھارنے سے نماز فاسد ہو جائے گی۔ اور اگر صحیح غرض اور عذر کی وجہ سے کھنکھارا مثلاً گلے میں کچھ پھنس گیا ہے یا بلغم آ گیا ہے یا آواز صاف کرنے کے لئے یا امام کی غلطی پر اسے متنبہ کرنے کے لئے کھنکھارا تو نماز فاسد نہ ہوگی۔ (در مختار، بہار شریعت جلد ۳، ص ۱۵۲ اور فتاویٰ رضویہ، جلد ۳ ص ۱۰۲)

**مسئلہ:** نماز میں دیکھ کر قرآن شریف پڑھنے سے نماز فاسد ہو جائے گی۔ (در مختار)

**مسئلہ:** مقتدی امام سے آ کے کھڑا ہو گیا یا مقتدی نے امام سے پہلے کوئی رکن نماز ادا کر لیا اور پورا کن امام کے پہلے ادا کر لیا تو مقتدی کی نماز فاسد ہو جائے گی۔ (در مختار، رد المحتار)

**مسئلہ:** نماز کی حالت میں دو صاف جتنا چلنے سے نماز فاسد ہو جائے گی۔ (در مختار، بہار شریعت، جلد ۳ ص ۱۵۲)

**مسئلہ:** نماز میں قہقهہ لگانا یعنی اتنی آواز سے ہنسنا کہ قریب والا سن سکے تو نماز فاسد ہو جائے گی اور وضو بھی ٹوٹ جائے گا۔ (در مختار، فتاویٰ رضویہ، جلد ۱، ص ۹۲)

**مسئلہ:** اگر نماز میں اتنی پست آواز سے ہنسا کہ خود سنا اور قریب والا نہیں سن سکا تو بھی نماز فاسد ہو گی البتہ اس صورت میں وضو نہیں ٹوٹے گا۔ (بہار شریعت، جلد ۲، ص ۲۵)

**مسئلہ:** نماز کی حالت میں کھانا پینا مطلقاً نماز فاسد کر دیتا ہے۔ قصد اہو یا بھول کر تھوڑا ہو یا زیادہ ہو۔ یہاں تک کہ اگر ایک تل بھی بغیر چبائے نگل لیا یا کوئی قطرہ چاہے وہ پانی کا ہی قطرہ ہو، اسکے منه میں گیا اور اس نے نگل لیا تو نماز فاسد ہو جائے گی۔ (در مختار، رد المحتار)

**مسئلہ:** دانتوں کے اندر کھانے کی کوئی چیز رہ لئی تھی اور حالت نماز میں اسکو نگل گیا، تو اگر وہ چیز پنچے کی مقدار سے کم ہے تو نماز فاسد نہ ہوگی البتہ مکروہ ضرور ہوگی اور اگر پنچے

کر کے بچاتے ہیں۔ اس حرکت سے نماز فاسد ہونے کا اندازہ ہے کیونکہ یہ فعل دونوں ہاتھوں سے کیا جاتا ہے اور عمل کشیر میں شمار ہونے کا امکان ہے لہذا اس سے بچنا لازمی اور ضروری ہے کیونکہ نماز مکروہ تحریکی تو ضرور ہوتی ہے۔ اور جو نماز مکروہ تحریکی ہواں کا اعادہ لازم ہے۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۲۱۶)

**مسئلہ:** ایک رکن میں تین مرتبہ کھجانے سے نماز فاسد ہو جاتی ہے لیکن اس طرح کھجایا کہ ایک مرتبہ کھجا کر ہاتھ ہٹالیا۔ پھر دوسرا مرتبہ کھجا کر ہاتھ ہٹالیا۔ پھر تیسرا مرتبہ کھجایا تو نماز فاسد ہو جائے گی اور اگر صرف ایک بار ہاتھ رکھ کر چند مرتبہ حرکت دی تو ایک ہی مرتبہ کھجانا کہا جائے گا۔ (علمگیری، بہار شریعت، جلد ۳، ص ۱۵۶)

**مسئلہ:** اگر حالت نماز میں بدن کے کسی مقام پر کھلی آئے تو بہتر یہ ہے کہ ضبط کرے اور اگر ضبط نہ ہو سکے اور اس کے سبب نماز میں دل پر بیشان ہو تو کھجائے مگر ایک رکن مثلاً قیام یا قعود یا رکوع یا بجود میں تین مرتبہ نہ کھجاؤ۔ صرف دو مرتبہ تک کھجانے کی اجازت ہے۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۲۲۶)

**مسئلہ:** حالت نماز میں سانپ یا بچھو کو مارنے سے نماز نہیں جاتی جبکہ مارنے کے لئے تین قدم چلانا نہ پڑے یا تین ضرب کی حاجت نہ ہو۔ اس طرح حالت نماز میں سانپ یا بچھو مارنے کی اجازت ہے اور نماز بھی فاسد نہ ہوگی۔ اور اگر مارنے میں تین قدم چلانا پڑے یا تین ضرب کی حاجت ہو تو نماز فاسد ہو جائے گی اور اگر پے در پے نہ ہوں تو نماز فاسد نہ ہوگی۔ البتہ مکروہ ضرور ہوگی۔ (علمگیری، غنیہ، بہار شریعت، جلد ۳، ص ۱۵۶)

**مسئلہ:** پے در پے تین بال اکھیرے یا تین جوئیں ماریں یا ایک ہی جوں کو تین مرتبہ مارا تو نماز فاسد ہو جائے گی اور اگر پے در پے نہ ہوں تو نماز فاسد نہ ہوگی۔ البتہ مکروہ ضرور ہوگی۔ (علمگیری، غنیہ)

**مسئلہ:** اگر سجدہ کی جگہ پاؤں کی جگہ سے چار گرہ سے زیادہ اوپنجی ہو تو سرے سے نماز ہی نہیں ہوگی اور اگر چارہ گرہ یا کم بلندی ممتاز ہوئی تو کراہت سے خالی نہیں۔ لیکن پاؤں رکھنے کی جگہ سے سجدہ کرنے کی جگہ ایک بالشت بھراو پنجی ہو تو نماز ہی نہ ہوگی۔

**مسئلہ:** ناپاک جگہ پر بغیر حائل سجدہ کیا تو نماز فاسد ہو گئی۔ اسی طرح ہاتھ یا گھٹنے سجدہ میں ناپاک جگہ پر رکھئے تو نماز فاسد ہو گئی۔ (درختار، رد المحتار)

**مسئلہ:** تکمیرات انتقال میں ”اللہا کبر“ کے ”الف“، ”کو دراز کیا یعنی“ ”اللہا کبر“ یا ”اللہ اکبر“، ”کہا یا“ ”ب“ کے بعد ”الف“، ”بڑھایا یعنی“ ”اللہا کبار“، ”کہا یا“ ”اللہا کبر“ کی ”ر“، ”کو“ ”وال“، ”پڑھایا یعنی“ ”اللہ اکبد“، ”کہا تو نماز فاسد ہو گئی اور اگر تکمیر تحریکیہ کے وقت ایسی غلطی ہوئی تو نماز شروع ہی نہ ہوئی۔ (درختار، بہار شریعت، فتاویٰ رضویہ جلد ۳، ص ۱۱۲ اور ۱۳۶)

**مسئلہ:** نماز میں قرآن مجید پڑھنے میں ایسی غلطی کرنا کہ جس کی وجہ سے فساد معنی ہو تو نماز فاسد ہو جائے گی۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۱۳۵)

**مسئلہ:** نماز میں عمل کشیر کرنا مفسد نماز ہے۔ عمل کشیر سے مراد یہ ہے کہ ایسا کوئی کام کرنا جو اعمال نماز سے نہ ہو اور نہ ہی وہ عمل نماز کی اصلاح کے لئے ہو۔ عمل کشیر کی مختصر اور جامع تعریف یہ ہے کہ ایسا کام کرنا کہ جس کام کرنے والے نماز کو دور سے دیکھ کر دیکھنے والے کو غالب گمان ہو کہ یہ شخص نماز میں نہیں۔ تو وہ کام ”عمل کشیر“ ہے۔ (درختار، بہار شریعت، جلد ۳، ص ۱۵۳)

**مسئلہ:** حالت نماز میں کرتا یا پا جامہ یا اتارا، یا تہبند باندھا تو نماز فاسد ہو جائے گی۔ (غنیہ)

**مسئلہ:** عمل قلیل کرنے سے نماز فاسد نہ ہوگی۔ عمل قلیل سے مراد یہ ہے کہ ایسا کوئی کام کرنا جو اعمال نماز سے یا نماز کی اصلاح کے لئے نہ ہو اور اس کام کے کرنے والے نمازی کو دیکھ کر دیکھنے والے کو گان غائب نہ ہو کہ یہ آدمی نماز میں نہیں ہے بلکہ شک و شبهہ ہو کہ نماز میں ہے یا نہیں، تو ایسا کام عمل قلیل ہے۔ (درختار)

**نوٹ:** بعض لوگ حالت نماز میں سجدہ میں جاتے وقت دونوں ہاتھوں سے پا جامہ اور پر کی طرف کھینچتے ہیں یا قعدہ میں بیٹھتے وقت کرتا یا قیص کا دامن دونوں ہاتھوں سے سیدھا

## سوال باب

### نماز کے مکروہات تحریمیہ

- یعنی وہ کام جو حالت نماز میں کرنا منع ہیں اور جن کے کرنے سے نماز مکروہ تحریمی ہوگی۔
- جو نماز مکروہ تحریمی ہوتی ہے اس کا اعادہ واجب ہے یعنی اس نماز کو دوبارہ پڑھنا واجب ہے۔
- جن کاموں کے قصد ا کرنے سے نماز مکروہ تحریمی ہوتی ہے، سجدہ سہو کرنے سے بھی نماز درست نہیں ہوگی بلکہ نماز کا اعادہ واجب ہے۔
- کراہت تحریمی سجدہ سہو سے زائل نہیں ہوگی۔ ہر مکروہ تحریمی گناہ و معصیت صغیرہ ہے۔
- ہمارے مومن بھائی ناداقیت کی وجہ سے حالت نماز میں ایسے کام کر لیتے ہیں جن کی وجہ سے نماز مکروہ تحریمی ہوتی ہے لیکن ان کو مگان تک نہیں ہوتا کہ میں نے حالت نماز میں ایسا کام کر لیا ہے جس کی وجہ سے میری نماز ایسی مکروہ ہوئی ہے کہ اس نماز کو دوبارہ پڑھنا واجب ہے۔ لہذا ہر مومن بھائی ان مسائل کی طرف توجہ فرمائیں اور اپنی نمازیں خراب ہونے سے بچائیں۔
- نماز میں حسب ذیل افعال کرنے سے نماز مکروہ تحریمی واجب الاعداد ہوتی ہے:-

**مسئلہ:** مکروہ تحریمی مرتبہ واجب میں ہے۔ اس کا بلاکا جانا گمراہی و ضلالت ہے (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳ ص ۱۱۹)

**مسئلہ:** کپڑے یا داڑھی یا بدن کے ساتھ کھیلانے یعنی لغو اور بے معنی حرکت کرنا۔ (عامہ کتب، بہار شریعت، جلد ۳، ص ۱۶۵)

(دریختار، اور فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۳۲۲ اور ص ۳۳۷)

نوٹ:- ایک گرہ = تین انگل چوڑائی (فیروز المغات ص ۱۰۹۳)

تین انگل چوڑائی = دواجھ ○ چار گرہ = بارہ انگل چوڑائی = ۱۸ جھ = ایک بالشت

**مسئلہ:** نماز میں ایسی دعا کرنا کہ جس کا سوال بندے سے کیا جاسکتا ہے مفسد نماز ہے۔ مثلاً یہ دعا کی کہ ”اللهم اطعمنی“ (اے اللہ! مجھے کھانا) یا ”اللهم زوجنی“ (اے اللہ! میر انکاح کر دے۔ (عامگیری، بہار شریعت، جلد ۳ ص ۱۵۱)

**مسئلہ:** بے ہوش ہو جانے سے یاوضو یا غسل ٹوٹ جانے سے نماز فاسد ہو جاتی ہے۔ (بہار شریعت)

**مسئلہ:** حالت نماز میں آتیوں، سورتوں اور تسبیحات کو زبان سے گنتا مفسد صلوٰۃ ہے۔

(بہار شریعت، جلد ۳، ص ۱۷۱)

**مسئلہ:** مسبوق یعنی وہ مقتدى کہ جو جماعت میں بعد میں شامل ہوا مگر اس کی ایک یا زیادہ رکعتیں چھوٹ گئی ہیں۔ وہ مقتدى امام کے سلام پھیرنے کے بعد اپنی فوت شدہ رکعتیں پڑھے گا۔ اس مسبوق نے یہ خیال کر کے کہ امام کے ساتھ سلام پھیرنا چاہئے سلام پھیر دیا تو اس کی نماز فاسد ہو گئی۔ (عامگیری، بہار شریعت، حصہ ۳، ص ۱۳۹)

**مسئلہ:** مقتدى نے امام کی قرأت سن کر ”صدق الله وصدق رسوله“ کہا تو نماز فاسد ہو گئی۔ (دریختار، رد المحتار)

**مسئلہ:** کوئی شخص نماز میں احتیات پڑھ رہا تھا۔ جب کلمہ تشهد کے قریب پہنچا تو موذن نے اذان میں ”شہادتین“، یعنی دو شہادتیں کہیں۔ اس نے احتیات کی قرأت کے بجائے اذان کا جواب دینے کی نیت سے ”ashهد ان لا اله الا الله و اشهد ان محمدًا عبدہ و رسوله“ کہا تو اس کی نماز فاسد ہو گئی۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۲۰۶)

**مسئلہ:** بے سبب نیت توڑ دینا یعنی نماز شروع کرنے کے بعد بلا کسی وجہ شرعی نماز توڑ دینا حرام ہے۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۲۱۲)

**مسئلہ:** مرد کے لئے بالوں کا جوڑا باندھ کر نماز پڑھنا مکروہ تحریکی ہے اور اگر نماز کی حالت میں جوڑا باندھا تو نماز فاسد ہو جائے گی۔ عورت کو سر کے بال کا جوڑا باندھ کر نماز پڑھنے میں کسی قسم کی کوئی کراہت اور ممانعت نہیں بلکہ بہتر یہ ہے کہ عورت سر کے بالوں کو رکھنے کے بجائے جوڑا باندھ کر نماز پڑھنے کیونکہ عورت کے بال بھی عورت یعنی ستر ہیں جو چھپانے کی چیز ہیں۔ اگر جوڑا نہ باندھے گی تو بال پر پیشان ہوں گے اور انکشاف (ظاہر ہونے) کا خوف ہے۔ (مرقاۃ، بہار شریعت، جلد ۳، ص ۱۶۶، فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۲۷، ص ۳۱)

**مسئلہ:** کرتا یا چادر موجود ہوتے ہوئے صرف پاجامہ پہن کر اوپر کا بدن نگار کر یعنی صرف پاجامہ یا تہبند پہن کر نماز پڑھنا مکروہ تحریکی ہے۔ (عامگیری، غدیر، بہار شریعت، جلد ۳، ص ۴۰)

**مسئلہ:** صرف خالی پاجامہ پہن کر نماز پڑھنے سے نماز مکروہ تحریکی ہوگی۔ ابو داؤد اور حاکم نے حضرت ابو برییدہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے روایت کیا کہ رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے منع فرمایا کہ آدمی چادر اور ٹھیک بغير صرف پاجامہ میں نماز پڑھے۔ مسند احمد و صحیحین میں حضرت ابو برییدہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے مروی ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے فرمایا کہ ہرگز کوئی شخص ایک کپڑے میں نماز نہ پڑھے کہ دونوں شانے کھلے ہوں۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۱، ص ۱۵۸)

**مسئلہ:** سجدہ کی جگہ سے حالت نماز میں یاں ہٹانا مکروہ تحریکی ہے لیکن اگر یاں نہیں ہٹانا تو سُنّت طریقہ سے سجدہ نہیں کر سکتا تو صرف ایک مرتبہ ہٹانے کی اجازت ہے اور حتی الامکان نہ ہٹانا بہتر ہے اور یاں ہٹائے بغیر سجدہ کا واجب طریقہ ادا نہ ہوتا ہو تو یاں ہٹانا واجب ہے اگرچہ ایک مرتبہ سے زیادہ مرتبہ ہٹانا پڑے۔ (دریختار، رد المحتار، بہار شریعت، جلد ۳، ص ۱۶۶)

**مسئلہ:** انگلیاں چٹھنا یا انگلیوں کی قیچی باندھنا یعنی ایک ہاتھ کی انگلیاں دوسرے ہاتھ کی

**مسئلہ:** کپڑا سمیٹنا مثلاً سجدہ میں جاتے وقت آگے یا پیچھے سے دامن یا دوسرا کوئی کپڑا اٹھانا پا جامہ کو دونوں ہاتھ سے کھینپنا۔ (بہار شریعت، جلد ۳، ص ۱۶۵)

**مسئلہ:** رومال، شال، چادر یا رضاۓ وغیرہ کے دونوں کنارے لٹکے ہوئے ہوں یہ منوع اور مکروہ تحریکی ہے۔ اور اگر ایک کنارہ دوسرے شانہ (موٹھے) پر ڈال دیا اور دوسرਾ کنارہ لٹک رہا ہے تو حرج نہیں لیکن اگر چادر یا رومال صرف ایک ہی موٹھے پر اس طرح ڈالا کہ ایک کنارہ آگے یعنی سینہ کی طرف لٹک رہا ہے اور دوسرਾ کنارہ پیٹھ کی جانب لٹک رہا ہے تو بھی نماز مکروہ تحریکی ہوگی۔ (رد المحتار، بہار شریعت، جلد ۳، ص ۱۶۶ اور فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۲۷)

**مسئلہ:** آدھی کلائی سے زیادہ آستین چڑھانا بھی مکروہ تحریکی ہے۔ خواہ پیشتر سے چڑھائی ہوئی ہو یا نماز میں چڑھائی ہو۔ (بہار شریعت، جلد ۳، ص ۱۶۶، دریختار)

**مسئلہ:** نماز میں آستین اوپر کو اس طرح چڑھانا کہ ہاتھوں کی کہنی کھل جائے نماز مکروہ تحریکی واجب الاعادہ ہوگی۔ اگر پھر سے دوبارہ نہ پڑھی تو کہنگار ہوگا۔ (فتح القدر، بحر الرائق، فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۱۳۶ اور ۲۲۳)

**مسئلہ:** شدت کا پاخانہ یا پیشاب کی حاجت معلوم ہوتے وقت یا ریاح کے غلبہ کے وقت نماز مکروہ تحریکی ہے۔ اگر نماز شروع کرنے سے پہلے ان حاجتوں کا غلبہ ہو اور نماز کے وقت میں وسعت ہو کہ ان حاجتوں کو پوری کرنے کی وجہ سے وقت نماز ختم نہ ہو جائے گا تو پہلے ان حاجتوں کو پوری کرے اگرچہ جماعت چھوٹ جانے کا اندیشہ ہو۔ اور اگر قضائے حاجت اور وضو کرنے میں نماز کا وقت نکل جائے گا تو پہلے نماز پڑھ لے کیونکہ وقت کی رعایت مقدم ہے۔ اور اگر نماز کے درمیان یہ حالت پیدا ہو جائے اور وقت میں گنجائش ہو تو نماز توڑ دینا واجب ہے کہ شدت پاخانہ یا پیشاب یا ریاح کے غلبہ کی حالت میں نماز پڑھنا منع ہے اور اگر پڑھ لی تو کہنگار ہوگا اور نماز مکروہ تحریکی ہوگی۔ (رد المحتار، بہار شریعت جلد ۳، ص ۱۶۶)

**مسئله:** کسی قبر کے سامنے منہ کر کے نماز پڑھنا جبکہ نمازی اور قبر کے درمیان کوئی چیز حائل نہ ہو تو نماز مکروہ تحریکی ہوگی۔ (درختار، عالمگیری، بہار شریعت، جلد ۳، ص ۳۷۲، فتاویٰ رضویہ، جلد ۲، ص ۳۷۲)

**مسئله:** کفّار اور مشرکین کے عبادت خانوں یا بت خانوں میں نماز پڑھنا مکروہ تحریکی ہے کہ وہ شیاطین کی جگہ ہے۔ بلکہ ان میں جانا بھی منع ہے۔ (بخار الرائق، رد المحتار، بہار شریعت، جلد ۳، ص ۱۷۰)

**مسئله:** بدن پر اس طرح کپڑا لپیٹ کر نماز پڑھنا کہ ہاتھ بھی باہر نہ ہو مکروہ تحریکی ہے۔ (بہار شریعت) البتہ اس طرح کپڑا اوڑھنا کہ ہاتھ باہر نہ ہو جائز ہے۔

**مسئله:** انگر کھے کابند نہ باندھنیا اچکن یا کرتا کے بوتام (بٹن) نہ لگانا، اگر اس کے نیچے کوئی دوسرا لباس نہیں اور سینہ یا شانہ رہا تو نماز مکروہ تحریکی ہوگی اور اگر نیچے دوسرا کوئی لباس ہوا ہے تو نماز مکروہ تحریکی ہوگی۔ (بہار شریعت، جلد ۳، ص ۳۰۷، فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۳۷۷)

**مسئله:** الٹا کپڑا پہن کر یا اوڑھ کر نماز پڑھنا مکروہ تحریکی ہے۔ الٹا کپڑا پہننا اور اوڑھنا خلاف معتاد میں داخل ہے اور خلاف معتاد یعنی اس طرح کپڑا پہننا یا اوڑھنا کہ جس طرح کپڑا پہن کر یا اوڑھ کر بازار میں یا کا برکے پاس نہ جاسکے۔ تو اللہ کے دربار کا ادب و تقطیم زیادہ لازم اور ضروری ہے لہذا الٹا کپڑا پہن کر یا اوڑھ کر نماز مکروہ تحریکی ہوگی۔ (بہار شریعت، جلد ۳، ص ۳۰۷، فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۳۸۳)

**مسئله:** چوری کا کپڑا پہن کر نماز پڑھنے سے نماز مکروہ تحریکی واجب الاعداد ہوگی۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۴۵)

**مسئله:** دھوپی کو کپڑے دھونے کے لئے دیئے اور دھوپی کپڑا بدل کر لایا یعنی کسی اور کے کپڑے لے آیا، تو ان کپڑوں کو پہننا مرد عورت سب کو حرام اور وہ کپڑے پہن کر نماز پڑھنا مکروہ تحریکی واجب الاعداد۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۳۷۷)

انگلیوں میں ڈالنا مکروہ تحریکی ہے۔ (درختار، بہار شریعت، جلد ۳، ص ۱۶۶، اور فتاویٰ رضویہ، جلد ۱، ص ۲۰۵)

**مسئله:** کمر پر ہاتھ رکھنا مکروہ تحریکی ہے بلکہ نماز کے علاوہ بھی کمر پر ہاتھ نہ رکھنا چاہئے۔ (درختار)

**مسئله:** ادھر ادھر منہ پھیر کر دیکھنا مکروہ تحریکی ہے، چاہے کل چہرہ گھما کر دیکھے یا بعض۔ اور اگر چہرہ نہ پھیرے اور صرف نکھیوں سے ادھر ادھر بلا حاجت دیکھے تو کراہت تنزیہ ہے اور اصح یہ ہے کہ خلاف اولیٰ ہے (بہار شریعت، جلد ۳، ص ۱۶۷، فتاویٰ رضویہ، جلد ۱، ص ۱۷۱)

**مسئله:** آسمان کی طرف نظر اٹھا کر دیکھنا مکروہ تحریکی ہے۔ (بہار شریعت، جلد ۳، ص ۱۶۷)

**مسئله:** کسی شخص کے منہ (چہرہ) کی طرف نماز پڑھنا مکروہ تحریکی، سخت ناجائز اور گناہ ہے۔ اگر کسی شخص کے منہ کی طرف سامنا کر کے نماز شروع کی تو نماز پڑھنے والے پر گناہ ہے اور اگر نمازی نے کسی کے منہ کے سامنے نماز شروع نہ کی تھی بلکہ وہ پہلے سے اپنی نماز پڑھ رہا تھا اور کوئی شخص آ کر اس نمازی کے سامنے منہ کر کے بیٹھ گیا تو اس بیٹھنے والے شخص پر گناہ ہے۔ (بہار شریعت، جلد ۳، ص ۱۶۷)

**مسئله:** اگر نمازی اور نمازی کے سامنے منہ کر کے بیٹھنے والے شخص کے درمیان فاصلہ ہو، جب بھی نماز مکروہ ہوگی لیکن اگر ان دونوں کے درمیان کوئی چیز حائل ہو جائے تو کراہت نہ رہے گی مگر اس میں بھی یہ ضروری ہے کہ حالت قیام میں بھی سامنا نہ ہونا چاہئے۔ مثلاً دونوں کے درمیان ایک شخص نمازی کی طرف پیٹھ (پشت) کر کے بیٹھ گیا تو اس صورت میں قعود میں سامنا نہ ہوگا مگر قیام میں تو سامنا ہوگا، لہذا اب بھی کراہت ہے۔ (رد المحتار، بہار شریعت، جلد ۳، ص ۱۶۷، فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۲۶)

شریعت، جلد ۳، ص ۱۷۰)

**مسئله:** نماز میں بالقصد جماعتی لینا مکروہ تحریکی ہے۔ اور اگر خود بخود جماعتی آئے تو تحرج نہیں مکرحتی الامکان جماعتی روکے۔ جماعتی روکنا مستحب ہے۔ (مراتی الفلاح، بہار شریعت، جلد ۳، ص ۱۶۷)

**نوٹ:** نماز میں جماعتی آئے تو اس کو روکنے کا طریقہ مستحبات کے ضمن میں بیان کر دیا گیا ہے۔

**مسئله:** نماز کی حالت میں ناک اور منہ کو چھپانا یعنی ناک اور چہرہ کو کسی کپڑے یا چیز سے چھپانا کہ چہرہ اور ناک نظر نہ آئے، تو نماز مکروہ تحریکی ہوگی۔ (درختار، عالمگیری، بہار شریعت، جلد ۳، ص ۱۶۷)

**مسئله:** کسی واجب کوتک کرنا مشاً رکوع و تہود میں پیٹھ سیدھی نہ کرنا یا قومہ اور جلسہ میں سیدھے ہونے سے پہلے سجدہ میں چلے جانا وغیرہ سے نماز مکروہ تحریکی ہوگی۔ (عالمگیری، غایہ، بہار شریعت، جلد ۳، ص ۱۶۸)

**مسئله:** قیام کے علاوہ اور کسی موقع پر قرآن شریف پڑھنا، یا رکوع میں قراءت ختم کرنے سے نماز مکروہ تحریکی ہوگی۔ (ایضاً اور فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۱۳۲، اور الملفوظ، حصہ ۳، ص ۳۳)

**مسئله:** مقتدی کا امام سے پہلے رکوع یا سجدہ میں جانا یا امام سے پہلے رکوع یا سجدہ سے سر اٹھانا مکروہ تحریکی ہے۔ (ایضاً)

**مسئله:** مرد کا سجدہ میں ہاتھ کی کلاسیوں کو زمین پر بچانا مکروہ تحریکی ہے۔ (ایضاً)

**مسئله:** جن چیزوں کا پہننا شرعاً ناجائز ہے، ان کو پہن کر نماز پڑھنا مکروہ تحریکی ہے۔ مشاً مرد کو چاندی کی صرف ایک انگشتی (انگوٹھی) جو ساڑھے چار ماشہ سے کم وزن کی اور صرف ایک نگ کی جائز ہے۔ اگر کسی مرد نے چاندی کی ساڑھے چار ماشہ سے زیادہ وزن کی، یا ایک سے زیادہ نگ کی، اسی طرح سونے کی انگوٹھی یا سونے یا

**مسئله:** جس کپڑے پر جاندار کی تصویر یعنی ہو، اسے پہن کر نماز پڑھنا مکروہ تحریکی ہے۔ نماز کے علاوہ بھی ایسے کپڑے پہننا جائز نہیں۔ اسی طرح نمازی کے سر پر یعنی چھپتی میں یا نمازی کے آگے، چیچپے، یا دائیں، باائیں کسی جاندار کی تصویر نصب، معلق یا دیوار میں مفتش ہے تو بھی نماز مکروہ تحریکی ہوگی۔ (عامہ کتب، بہار شریعت، جلد ۳، ص ۱۶۸، اور فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۲۲۸)

**مسئله:** تصویر والا کپڑا پہنے ہوئے ہے اور اس پر دوسرا کپڑا پہن لیا کہ تصویر چھپ گئی تو اب نماز مکروہ نہ ہوگی۔ (رد المحتار، بہار شریعت، جلد ۳، ص ۱۶۹)

**مسئله:** جس جگہ سجدہ کیا جائے اس جگہ فرش پر اگر تصویر یعنی ہوئی ہے یا مصلی یا قائمین پر تصویر ہوئی ہے اور تصویر کی جگہ پر سجدہ واقع ہو تو بھی نماز مکروہ تحریکی ہوگی۔ (بہار شریعت، جلد ۳، ص ۱۶۸، فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۲۲۸)

**مسئله:** اگر جاندار کی تصویر فرش پر بنی ہوئی ہے اور وہ تصویر ذلت کی جگہ ہو مشاً جوتیاں اُتارنے کی جگہ فرش پر بنی ہوئی ہے یا قائمین وغیرہ میں ہے اور لوگ اس پر چلتے ہوں اور پاؤں سے روندتے ہوں تو نماز مکروہ نہیں جبکہ اس تصویر پر سجدہ نہ کیا جاتا ہو۔ (بہار شریعت)

**مسئله:** اگر عینک کا حلقة اور قیمیں سونے یا چاندی کی ہیں تو ایسی عینک ناجائز ہے۔ ایسی عینک پہن کر نماز پڑھنا سخت مکروہ ہے۔ اور اگر عینک کا حلقة اور قیمیں تابنے یا دھات کی ہوں تو بہتر یہ ہے کہ نماز پڑھتے وقت اس عینک کو اتار دے، ورنہ نماز خلاف اولیٰ اور کراہت سے خالی نہیں۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۱۷۰)

**مسئله:** امام کا مقتدیوں سے تین گرد جتنا بلند مقام پر تھا کھڑا ہونے سے بھی نماز مکروہ تحریکی ہوتی ہے۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۲۱۵)

**مسئله:** مقتدی نے جماعت میں شامل ہونے کی جلدی میں صاف کے چیچپے ہی "اللہ اکبر" کہہ کر پھر صاف میں داخل ہوا، تو اس کی نماز مکروہ تحریکی ہوئی۔ (عالمگیری، بہار

**مسئله:** جماعت سے نماز پڑھتے وقت امام کے برابر تین (۳) مقتدیوں کے کھڑے ہونے سے امام اور مقتدیوں کی سب کی نماز مکروہ تحریکی واجب الاعدادہ ہوگی۔  
(فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۳۲۳)

**مسئله:** فقہائے کرام نے کافر کی زمین میں نماز پڑھنے سے اتنا روکا ہے کہ مسلمان کی زمین میں اس کی اجازت کے بغیر پڑھ لے مگر کافر کی زمین سے پچھے اور اگر مسلمان کی زمین میں کھیتی (فصل) ہے کہ اس میں نہیں پڑھ سکتا تو راستے میں پڑھے اور کافر کی زمین میں نہ پڑھے۔ اگرچہ راستے میں نماز پڑھنا مکروہ ہے مگر یہ کراہت کافر کی زمین میں نماز پڑھنے کی کراہت سے ہلکی ہے۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۶، ص ۱۸)

## سائز ھے چار ماشہ کا وزن

4.375 Gram

سائز ھے چار ماشہ =  
تفصیل حسب ذیل ہے:

(۸۰) تولہ۔

11666 M.gram = ایک تولہ

آٹھر تی

چھانوے (۹۶) رتی

Miligram 972.16666

// 121.52083

چھتیس رتی 4374.7499 M.g.=

Say - 4.3 Gram =

چاندی کی زنجیر پہن کر نماز پڑھی تو اس کی نماز مکروہ تحریکی ہوگی۔ اسی طرح مرد نے زنانی وضع کے یا عورت نے مردانہ وضع کے کپڑے پہن کر نماز پڑھی تو نماز مکروہ تحریکی واجب الاعدادہ ہوگی۔ فتاویٰ رضویہ میں ہے کہ ”مذہب صحیح پر ناجائز کپڑا پہن کر نماز مکروہ تحریکی کہ اسے اتار کر پھر اعادہ کی جائے۔“ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۹، جز اول، ص ۵۶)

**مسئله:** سونے اور چاندی کے علاوہ لوہے، پیتل، تابنے، رانگ وغیرہ کا زیور پہننا عورت کو بھی مباح نہیں، تو مرد کے لئے اسکے جواز کی کوئی سبیل نہیں۔ اگر لوہے، پیتل، تابنے، رانگ وغیرہ کے زیور پہن کر مرد یا عورت کسی نے بھی نماز پڑھی تو نماز مکروہ تحریکی ہوگی۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۹، جزاول، ص ۱۳، اور جلد ۳، ص ۲۲۲)

**مسئله:** بعض لوگ چین (زنجر) والی گھٹری پہن کر نماز پڑھتے ہیں۔ اور اس کے جواز میں یہ دلیل پیش کرتے ہیں کہ چین (Metal Belt) گھٹری کا تالع ہے۔ لیکن حقیقت یہ ہے کہ لوہے کا پٹا (چین) گھٹری کا تالع نہیں بلکہ مستقل جدا گانہ چیز ہے۔ ایک حوالہ دریش ہے۔

”علماء تصریح فرماتے ہیں کہ مذہب صحیح میں مرد کو ریشمیں کمر بند ناروا ہے کہ وہ پا جامہ کا تالع نہیں بلکہ مستقل جدا گانہ چیز ہے۔ درختار میں ہے کہ ”تکرہ التکمة منه ای من الدیbag وهو الصحیح“ حاشیہ علامہ طحاوی میں ہے ”هو الصحیح لانها مستقلة“ جب کمر بند با آنکہ پا جامہ کی غرض اوس سے متعلق ہے بلکہ جس طرح اس کالبس (پہننا) معروف و معہود ہے وہ غرض بے اوس کے تمام نہیں ہوتی، مستقل قرار پایا تو یہ زنجیریں جن سے کپڑے کو کچھ علاقہ نہیں، نہ اوس کی کوئی غرض ان سے متعلق کیوں کرتا لمع ٹھہر سکتی ہیں۔“ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۹، جزاول، ص ۳۲۳)

چین دار گھٹری کے مسئلہ پر تفصیلی نقشوںہ کرتے ہوئے صرف اتنا ہی عرض کرنا ہے کہ گھٹری میں چین دار پٹا ہرگز استعمال نہ کرنا چاہئے۔

مکروه تزییہ کی جبکہ کوئی عذر نہ ہو مثلاً اسے ایک ہی سورت یاد ہے وغیرہ۔ (عالیگیری، غنیہ، بہار شریعت، فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۹۹)

**مسئلہ:** سجدہ میں جاتے وقت گھٹنے سے پہلے ہاتھ زمین پر رکھنا اور سجدہ سے اٹھنے وقت ہاتھ سے پہلے گھٹنوں کو زمین سے اٹھانا۔ (منیہ، بہار شریعت)

**مسئلہ:** سجدہ وغیرہ میں انگلیوں کو قبلہ سے پھیر دینا اور انگلیاں داسکیں پھیلانا۔ (درستار، راجحیت)

**مسئلہ:** رکوع میں سر کو پشت سے اوپر چایانچا کرنا۔ (غنیہ)

**مسئلہ:** بغیر کسی عذر دیوار یا عصا پر لیکر قیام میں کھڑا رہنا۔ (غنیہ، بہار شریعت، جلد ۳، ص ۲۷۳)

**مسئلہ:** حالت قیام میں داسکیں باسکیں جھومانا۔ (حلیہ، بہار شریعت، جلد ۳، ص ۲۷۱)

**مسئلہ:** حالت نماز میں انگلیوں پر آیتوں، سورتوں اور تسبیحات کو گننا (شمار کرنا) مکروہ ہے۔ چاہے فرض نماز ہو یا انفل نماز ہو۔ اگر کوئی شخص انفل میں زیادہ تعداد میں کوئی

سورت یا آیت پڑھنا چاہتا ہو یا صلوٰۃ الشیع پڑھتا ہو اور تسبیحات شمار کرنی ہوں تو وہ دل میں شمار کر کے یا انگلیوں کے پوروں کو دبا کر تعداد محفوظ رکھ لیکن انگلیاں بطور مسنون اپنی جگہ پر ہی رہیں اور انگلیاں اپنی جگہ سے نہ ہٹیں تو اس طرح شمار کرنے میں کوئی حرج نہیں مگر پھر بھی خلاف اولیٰ ہے کہ دل دوسری طرف متوجہ ہوگا۔ (بہار شریعت، جلد ۳، ص ۲۷۱)

**مسئلہ:** نماز میں آنکھیں بند رکھنا مکروہ ہے لیکن اگر آنکھیں کھلی رکھنے میں خشونت ہو تو آنکھیں بند کرنے میں حرج نہیں بلکہ بہتر ہے۔ (درستار، راجحیت، بہار شریعت، حصہ ۳، ص ۱۲۵)

## گیارہواں باب

### نماز کے مکروہات تزییہ

یعنی حالت نماز میں وہ کام کرنا جو شرعاً ناپسندیدہ ہیں لہذا ان سے پچنا چاہئے۔  
ان ناپسندیدہ کاموں کے کرنے کے باوجود بھی نماز ہو جائے گی اور سجدہ کیوں یا نماز دہرانے کی بھی ضرورت نہیں۔ کیونکہ ان کاموں کی وجہ سے کسی فرض یا واجب کا ترک نہیں ہوتا۔

ان کاموں کا کرنا بھی گناہ نہیں۔ البتہ نماز کے ثواب میں کمی ہوتی ہے۔  
ارتکاب مکروہ تزییہ معصیت نہیں۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۵، ص ۱۳۶)

#### نماز میں حسب ذیل کام کرنا مکروہ تزییہ ہیں:-

**مسئلہ:** سجدہ یا رکوع میں بلا ضرورت تسبیح تین (۳) مرتبہ سے کم کہنا۔ اس طرح جلدی جلدی رکوع اور سجدہ کرنے کو حدیث میں مرغ کی ٹھونگ مارنا فرمایا گیا ہے۔ البتہ وقت کی تنگی یا اڑین کے چلے جانے کے خوف سے اگر تین (۳) مرتبہ سے کم تسبیح کی تو حرج نہیں اور اسی طرح اگر مقتدی تین (۳) تسبیحیں نہ پایا تھا کہ امام نے سر اٹھالیا تو مقتدی امام کا ساتھ دے۔ (بہار شریعت، جلد ۳، ص ۲۷۱)

**مسئلہ:** پیشانی سے خاک یا گھاس وغیرہ چھڑانا مکروہ ہے جبکہ ان کی وجہ سے نماز میں تشویش نہ ہو اور اگر اس سے تکبر مقصود ہو تو کراہت تحریکی ہے۔ اور اگر تکلیف دہ ہوں یا ان کی وجہ سے خیال بٹتا ہو تو چھڑانے میں حرج نہیں۔ اور نماز کے بعد چھڑانے میں مطلاقاً کوئی مضائقہ نہیں بلکہ چھڑالینا چاہئے تاکہ ریانہ آئے۔ (عالیگیری، بہار شریعت، جلد ۳، ص ۲۷۱)

**مسئلہ:** فرض کی ایک رکعت میں کسی آیت کو بار بار پڑھنا یا کسی سورت کو بار بار پڑھنا

حضور صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا کہ ”من جر ثوبہ خیلاء لم ينظر الله اليه يوم القيمة“، ترجمہ ”جو پانے کپڑے کو تکبیر سے لٹکائے قیامت کے دن اللہ تعالیٰ اس کی طرف توجہ نہیں فرمائے گا“۔ اس ارشاد گرامی پر امیر المؤمنین خلیفۃ المسلمين، اصدق الصادقین، امام المقتین، سیدنا ابو بکر صدیق رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے بارگاہ رسالت صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم میں عرض کی کہ ”یا رسول اللہ احمدش قی ازاری یسترخی الا ان اتعاهد ذالک منه“، یعنی یا رسول اللہ ﷺ میرا ازار (تہبند) لٹک جاتا ہے جب تک میں اس کا خاص لحاظ نہ رکھوں“۔ فقال النبي صلی اللہ علیہ وسلم لست من يصنعه خيلاء“، یعنی ”حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا کہ تم ان میں سے نہیں ہو جو برآہ تکبیر ایسا کرتا ہو۔“ (بحوالہ فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۲۲۸)

اس حدیث سے ثابت ہوا کہ اسبال وہی ممنوع و مذموم ہے جو از راہ تکبیر ہے۔ اور اگر اسبال تکبیر کی وجہ سے نہیں تو صرف خلاف اولی ہے۔ حرام یا مسخّن عذاب و عید نہیں۔ ایک حوالہ اور پیش خدمت ہے:-

□ فتاویٰ عالمگیری میں ہے کہ:-

اسبال الرجل از راہ اسفل من الكعبین ان لم يكن للخيلاء ففيه كراهة تنزيهه“، ترجمہ:- ”مرد کاٹخونوں سے نیچے پاجامہ (ازار) لٹکانا اگر از راہ تکبیر نہیں تو اس میں مکروہ تنزیہ ہی ہے۔“ (بحوالہ:- فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۲۲۸)

اس مسئلہ میں عوام میں بہت زیادہ غلط فہمی پھیلی ہوئی ہے۔ بہت لوگوں کو دیکھا گیا ہے کہ وہ نماز پڑھتے وقت پاجامہ یا پتلون کو اوپر چڑھانے کے لئے اس کے پاپکوں کو موڑتے ہیں۔ نماز میں اس طرح پاپکوں کو موڑ کر اوپر چڑھانا ”خلاف معتاد“ ہے اور نماز مکروہ تحریکی ہوتی ہے۔ اگر پاجامہ یا پتلون اتنی بھی ہے کہ پاؤں کے ٹھنڈے ڈھنک جاتے ہیں، تو ٹخنون کو کھولنے کے لئے پاجامہ یا پتلون کے پاپکوں کو ہرگز موڑنا نہیں چاہئے

## ”ایک ضروری مسئلہ کی وضاحت“

**مسئله:** مردوں کے لئے اسبال یعنی کپڑا حمد معتاد سے بافراط دراز رکھنا منع ہے۔ اسبال کی عام فہم تعریف یہ ہے کہ پاجامہ کے پاپکوں کو ٹخنون سے نیچے رکھنا یا المبا جہ ٹخنون کے نیچے تک ہو یا کرتا یا قیص کی آستین ہاتھ کی انگلیوں سے بھی آگے تک لمبی ہوں۔ اسبال کے متعلق ضروری بحث حسب ذیل ہے۔

**مسئله:** پاپکوں کا کعبین یعنی ٹخنون کے نیچے ہونا جسے عربی میں اسبال ہیں اگر برآ عجب و تکبیر ہے تو قطعاً ممنوع و حرام ہے اور اس پر عید شدید وارد ہے۔“ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۹ جزو ۱، ص ۹۶)

**حدیث:** بخاری شریف میں حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے روایت ہے کہ حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم ارشاد فرماتے ہیں کہ ”لا ينظر الله يوم القيمة الى من جر از راہ بطراء“، یعنی ”جو اپنی ازار کو تکبیر لٹکاتا ہے، قیامت کے دن اللہ تعالیٰ اس کی طرف نظر التفات نہیں فرمائے گا۔“

**حدیث:** ابو داؤد، ابن ماجہ، مسلم شریف، نسائی، ترمذی وغیرہ میں حضرت سعید بن الحدری اور حضرت عبداللہ بن عمر رضی اللہ تعالیٰ عنہما سے روایت ہے کہ ”من جر ثوبہ مخلیة لم ينظر الله اليه يوم القيمة“، یعنی ”جواز راہ تکبیر اپنا کپڑا لٹکائے، قیامت کے دن اللہ تعالیٰ اس کی طرف نظر التفات نہیں فرمائے گا۔“

نیز طبرانی نے مجمع کبیر میں حضرت عبداللہ بن عباس رضی اللہ تعالیٰ عنہما سے اسبال کی وعید میں فرمانِ مصطفیٰ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم روایت کیا ہے۔ ان تمام احادیث کا ماحصل یہ ہے کہ اگر اسبال از راہ تکبیر ہے تو یقیناً اور لازماً مذموم و داخل عید و ممانعت ہے لیکن اگر اسبال از راہ تکبیر نہیں تو خلاف اولی ہے۔ جیسا کہ:-

**حدیث:** صحیح بخاری شریف میں حضرت عبداللہ بن عمر رضی اللہ تعالیٰ عنہما سے ہے کہ

**حدیث:** ابو نعیم نے حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے روایت کی کہ حضور قدس، سید عالم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا کہ ”اول من لبس السراویل ابراہیم الخلیل“ ترجمہ ”سب سے پہلے جس نے پاجامہ وہ حضرت سیدنا ابراہیم خلیل اللہ صلواتہ اللہ تعالیٰ وسلامہ علیہ ہیں۔“

□ المواهب اللدنیہ اور شرح سفر السعادہ میں ہے امیر المؤمنین سیدنا عثمان غنی رضی اللہ تعالیٰ عنہ روز شہادت پاجامہ پہنے ہوئے تھے۔ صحابہ گرام رضی اللہ تعالیٰ عنہم زمانہ اقدس میں باذن حضور قدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم پاجامہ کرتے تھے۔

تہبند یعنی لٹکی کے مقابلہ میں پاجامہ میں ستر (بدن کا چھپنا) زیادہ ہے۔ حضور قدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے تہبند کے مقابلہ میں پاجامہ کو زیادہ پسند فرمایا ہے۔ جیسا کہ حدیثوں میں ہے:-

**حدیث:** امام ترمذی، امام عقیلی، ابن عدی اور دیلمی نے امیر المؤمنین، حضرت سیدنا مولیٰ علی رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے روایت کی ہے کہ ”حضور قدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے اپنی امت کی پاجامہ پہننے والی عورتوں کے لئے دعائے مغفرت فرمائی اور مردوں کو تاکید فرمائی کہ خود بھی پہنیں اور اپنی عورتوں کو میں کہ اس میں ستر زیادہ ہے۔“

اس حدیث میں پاجامہ کو ستر یعنی بدن کو اچھی طرح چھپانے کی وجہ سے پسند فرمانے کا ذکر ہے۔ مرد کے جسم کا وہ حصہ جو ناف اور گھنون کے درمیان ہے اس کا چھپانا فرض ہے۔ عورت کا پورا بدن چھپانا فرض ہے۔ لہذا شریعت مطہرہ کی عادت کریمہ ہے کہ جب ایک مقدار کو فرض فرمایا جاتا ہے تو اس فرض کی کامل طور سے ادائیگی کے لئے ایک حد معتدل یعنی مناسب حد تک اس سے زیادت یعنی اضافہ کرنا سنت قرار دیا جاتا ہے۔ مثلاً عورت کا پورا بدن عورت ہے یعنی اسکو چھپانا فرض ہے۔ عورتوں کے لئے اس کا پورا پاؤں چھپانا فرض ہے لہذا عورتوں کے لئے حکم ہے کہ وہ ایک بالشت تک ازار یا پائچا لٹکائے بلکہ عورتوں کو دو (۲) بالشت تک ازار یا پائچا لٹکانے کی اجازت ہے۔ کیونکہ اگر عورت نے ستر

بلکہ کمر بند کے حصہ سے اوپر کی طرف کھینچ لینا چاہئے اور اس طرح کھینچنے کے باوجود بھی اگر کھینچنی نظر نہیں آتے، تو ٹھنڈی ڈھنکی ہوئی حالت میں نماز پڑھ لیتی چاہئے۔ اس طرح نماز پڑھنے سے نماز مکروہ ضرور ہوگی مگر مکروہ ترنہ یہی ہوگی لیکن اگر ٹھنڈوں کو کھولنے کے لئے پاجامہ یا پتلون کے پا پچوں کو موڑا تو نماز مکروہ تحریکی ہوگی اور جو نماز مکروہ تحریکی ہوئی اس کا اعادہ یعنی دوبارہ پڑھنا واجب ہے۔ حیرت اور تجھب کی بات تو یہ ہے کہ مکروہ ترنہ یہی سے بچنے کے لئے لوگ مکروہ تحریکی کا ارتکاب کرتے ہیں۔ اور اپنے گمان میں سنت پر عمل کرنے کا طینان کر لیتے ہیں۔

البتہ! پاجامہ ٹھنڈوں سے اوپر تک ہوا و ٹھنڈیں کھلے رہیں یہ سنت ہے۔ یہ مسئلہ اچھی طرح ذہن نشین کر لیں کہ:-

”پاجامہ طول (لبائی) میں ٹھنڈوں سے زائد (زیادہ) نہ ہو کے لئے ہوئے پاچے اگر براہ تکبر ہوں تو حرام و گناہ کبیرہ ہے، ورنہ مردوں کے لئے مکروہ اور خلاف اولیٰ ہے۔“  
(فتاویٰ رضویہ، جلد ۹، جزاول، ص ۸۲)

دور حاضر میں وہابی، نجدی، دیوبندی تبلیغی جماعت کے متعین اور جاہل بلکہ اجہل مبلغین اس مسئلہ میں حد درجہ غلو اور تشدید کرتے ہیں۔ ضرورت سے زیادہ اونچا پاجامہ پہننے ہیں اور سنت پر عمل کرنے کا مظاہرہ بلکہ ریا کاری کرتے اور ضرورت سے زیادہ اونچا پاجامہ پہننے پر اپنے کو متبع سنت میں شمار کرنے کی کوشش اور دکھاوا کرتے ہیں۔ پاجامہ پہننا بے شک حضور قدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی سنت ہے۔ جلیل القدر انیباء کرام علیہم الصلوٰۃ وَا م او جلیل الشّان صحابہ کرام رضوان اللہ تعالیٰ علیہم نے پاجامہ زیب تن فرمایا ہے:-

**حدیث:** حاکم اور ترمذی نے حضرت عبداللہ بن مسعود رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے روایت کیا کہ حضور قدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا کہ ”کان علی موسیٰ یوم کلمہ ربہ سراویل صوف، یعنی“ حضرت سیدنا مولیٰ علیہ الصلوٰۃ وَا م نے روز مکالمہ طوراً و نکاپاً کا پاجامہ تھا۔“

عبداللہ بن عباس رضی اللہ تعالیٰ عنہما کو دیکھا کہ ان کا پاجامہ قدم کی پشت پر لٹکا ہوا ہے اور وہ پاجامہ ٹخنوں کی جانب سے اونچا ہے۔ حضرت عکرمہ نے کہا اے این عباس! آپ نے اس طرح پاجامہ کیوں لٹکایا ہے؟ ”قال رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم يا تزراها“ حضرت عبداللہ بن عباس رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے جواب دیا کہ میں نے رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کو اسی طرح ازار لٹکاتے ہوئے دیکھا ہے۔

اس حدیث کا خلاصہ یہ ہے کہ پاجامہ اس طرح کا پہننا کہ اس کے پائیچے کا ایک سرا قدم کی پشت پر لٹکا ہوا ہو لیکن دوسرا سرا کعب یعنی ٹخنے سے بلند ہے اور ٹخنے چھپتا نہیں ہے تو ایسا پاجامہ پہننا جائز ہے۔ اس میں کوئی مضائقہ نہیں بلکہ اس طرح حضرت عبداللہ بن عباس بلکہ خود حضور قدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم سے ثابت ہے۔ فتاویٰ رضویہ میں ہے کہ:-

□ ”اسباب اگر براد عجب و تکبر ہے، حرام و رنہ مکروہ اور خلاف اولیٰ نہ حرام و مستحب و عید اور یہ بھی اوسی صورت میں ہے کہ پائچے جانب پاشنہ (ایڑی) یعنی ہوں اور اگر اس طرف کعین (ٹخنوں) سے بلند ہیں گوچج کی جانب پشت پا (قدم) پر ہوں ہرگز کچھ مضائقہ نہیں۔ اس طرح لٹکانا حضرت ابن عباس بلکہ خود حضور سرور عالم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم سے ثابت ہے۔“ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۹، جزاول، ص ۹۹)

الحاصل! پاجامہ اتنا لمبا ہونا چاہئے کہ کعین یعنی ٹخنوں تک آئے اور ٹخنیں نہ چھپیں بلکہ نظر آنے چاہئیں۔ اس طرح کا پاجامہ بھی سنت میں شمار ہوگا۔ پاجامہ خوب اونچا پہننا بلکہ ضرورت سے بھی زیادہ اونچا پہننا آج کل کے جاہل وہابیوں کا اختراع ہے۔

□ دور حاضر کے منافقین وہابی، دیوبندی، نجدی اور تبلیغی جماعت کے متعلق احادیث میں جو علامات بتائی گئیں ہیں ان میں سے ایک علامت یہ بھی ہے کہ وہ پاجامہ بہت اونچا پہنیں گے۔

**حدیث:** بنخاری شریف اور مسلم شریف میں حضرت ابی سعید الخدیری رضی اللہ تعالیٰ عنہ

عورت کی وہ حد جو فرض ہے یعنی قدموں تک ہی پاجامہ پہن رکھا ہے تو اس میں اکشاف عورت کا امکان ہے کہ چلنے پھرنے یا اٹھنے بیٹھنے میں اگر پاجامہ تھوڑا بھی اونچا ہوا تو اس کا ٹخنایا پنڈلی نظر آئے گی اور عورت کا ٹخنایا پنڈلی کا نظر آنا شرعاً ناجائز ہے۔ لہذا عورتوں کو ایک یادو بالشت ازار لٹکی ہوئی ہواتی لمبی (طویل) پہننے کی رخصت فرمائی گئی تاکہ ستر عورت کا لحاظ اور التزام برقرار رہے اور اکشاف عورت کا موقع نہ بنے۔

**حدیث:** نسائی، ابو داؤد، ترمذی اور ابن ماجہ نے امّ المؤمنین، حضرت امّ سلمہ رضی اللہ تعالیٰ عنہما سے روایت کی۔ انہوں نے فرمایا کہ حضور قدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم سے سوال کیا گیا کہ ”کم تبحر المرأة من ذيلها“ یعنی ”عورت اپنا کپڑا (پاجامہ) کتنا لٹکائے؟“ ارشاد فرمایا کہ ایک ہاتھ تک“

□ مندرجہ بالا حدیث کی تشریح فرماتے ہوئے امام اجل، علامہ احمد بن محمد المصری القسطلاني اپنی معرکۃ الاراء کتاب ”مواهب لدنیہ علی الشمائیل المحمدیہ“ میں فرماتے ہیں کہ عورت کے لئے مستحب ہے کہ اپنی ازار کو ایک ذراع تک لٹکائے یعنی حد قدم سے لمبی پہننے۔“

عولوم ہوا کہ بدن کا جو حصہ چھپانا فرض ہے اس فرض کی تکمیل کے لئے فرض کی حد سے کچھ تجاوز کر کے زیادہ حصہ چھپانا مستحب ہے تاکہ بدن کا حصہ عورت مکشف نہ ہو۔ مردوں کے لئے گھنٹے تک کا حصہ چھپانا فرض ہے۔ تو اگر ڈھیلا پاجامہ یعنی جس پاجامہ کے پائچے کشادہ ہوں، اس پاجامہ کو نصف ساق یعنی آدمی پنڈلی تک ہی کسی نے ہے تو بیٹھنے اٹھنے یا سونے لیٹنے میں گھنٹہ نظر آنے کا امکان زیادہ ہے۔ لہذا مردوں کو پاجامہ کعین یعنی ٹخنوں تک پہننا مستحب ہے۔ دور حاضر میں تبلیغی جماعت والے آدمی ساق (پنڈلی) تک ہی پاجامہ پہننے کا جو اصرار کرتے ہیں بلکہ اس میں غلوکرتے ہیں یا ان کی شریعت پر سراسر زیادتی ہے۔

**حدیث:** ابو داؤد نے حضرت عکرمہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے روایت کیا کہ انہوں نے حضرت

ان احادیث میں اس بال کی جو مذمت وارد ہے اس سے یہی صورت مراد ہے کہ تکبر کی وجہ سے اس بال کرتا ہو، ورنہ ہرگز عبید شدید اس پر وارث نہیں۔ عدم تکبر کی صورت میں حکم کراہت تزیر یہی ہے۔ بیشک! ٹخنوں کے اوپر تک پاجامہ پہننا مسنون ہے مگر اتنا زیادہ اونچا بھی نہیں پہننا چاہئے کہ اٹھنے اور سونے لینے میں کھل جانے کا امکان واندیشہ ہو۔ ضرورت سے زیادہ اونچا پاجامہ پہننا افراط بدعت و ہابیہ ہند ہے لہذا ان سے مشابہت مکروہ ہے۔

ٹخنوں کے نیچے تک پاجامہ پہننے کی جو ممانعت اور عبید آئی ہے، اس میں تکبر و گھمنڈ کا سد باب کیا گیا ہے۔ بظاہر ٹخنوں کے نیچے تک لٹکے ہوئے پاجامہ کی مذمت ہے لیکن درحقیقت تکبر کی مذمت اور استیصال ہے۔ اگر کسی نے ٹخنوں سے اوپر بلکہ نصف ساق تک اونچا پاجامہ اور اس طرح کا پاجامہ پہننے پر اس نے تکبر اور عجب کیا کہ میں نہایت ہی پابند سنت ہوں اور میرے مقابلے میں دیگر لوگ پابند سنت نہیں تو اس کا نصف ساق تک کا اونچا پاجامہ پہننا بھی ممانعت اور عبید میں داخل ہو جائے گا۔ پاجامہ کے نیچے لٹکے ہوئے ہونے یا نصف ساق تک اونچا ہونے کی اہمیت نہیں بلکہ تکبر کے ہونے یا نہ ہونے کی اہمیت ہے۔ اگر کسی نے بغیر تکبر پاجامہ لٹکایا تو ممانعت اور عبید سے محفوظ ہو گیا اور اگر کسی نے تکبر سے پاجامہ نصف ساق تک اوپر چڑھایا تو ممانعت اور عبید میں گرفتار ہو گیا۔ الحاصل!

ممانعت و رخصت کا مدار نیت پر ہے۔ اگر ازراہ تکبر ہے تو ممانعت ہے اور اگر ازراہ تکبر نہیں تو رخصت ہے۔ تکبر اور عجب ایسی مذموم اور مقبوح خصلتیں ہیں کہ آدمی کا عمل بر باد کر دیتی ہیں۔ عمل کا اجر و ثواب ملتا تو درکنار اللہ گناہ و عذاب کا بو جھ سر پر رکھا جائے گا۔

دور حاضر کے منافقین یعنی وہابی تبلیغی جماعت کے تبعین ضرورت سے زیادہ اونچا پاجامہ پہن کر تکبر و ریا کاری کی بلاء میں گرفتار ہوتے ہیں۔ خود کو سنت کا پابند اور دوسروں کو سنت کا تارک و مخالف جانتے ہیں۔ تکبر و ریا کے متعلق احادیث و اقوال ائمہ دین کے دفاتر اس کی مذمت سے بھرے ہوئے ہیں۔

**حدیث:** حضرت عبد اللہ بن عباس رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے روایت ہے وہ فرماتے ہیں ”

سے ہے کہ حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا کہ ”و یقرؤن القرآن لا یجاوز حناجرهم۔ یمرقون من الدین كما یمرق السهم من الرمیه“، یعنی ”قرآن پڑھیں گے لیکن قرآن ان کے گلوں سے تجاوز نہ کرے گا۔ دین سے ایسے نکل جائیں گے جیسے تیر شکار سے“ قیل ما سیماهم؟ قال سیماهم التحلیق، ”عرض کی گئی یا رسول اللہ ﷺ ان کی علامت (پہچان) کیا ہوگی؟ فرمایا سرمنڈانا“، یعنی ان کے اکثر سرمنڈے ہوں گے۔ بعض احادیث میں یہ بھی آیا کہ حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے ان کا پتا بتاتے ہوئے ان کی ایک علامت و نشانی یہ بھی ارشاد فرمائی کہ ”مشمری الازار“، یعنی ”گھٹنی ازار والے یعنی چھوٹی ناپ کی ازار والے“۔

خوب یاد رکھیں! کہ تکبر، غرور، خود بینی، گھمنڈ، عجب، تفاخر، اپنی بڑائی وغیرہ کی نیت سے اگر پاجامہ اتنا لبا ہے کہ اسکے پارے ٹخنوں کے نیچے تک لٹک ہوئے ہیں تو حرام اور سخت گناہ ہے۔ احادیث میں اس کے لئے بہت سخت وعیدیں وارد ہیں۔ ان میں سے ہے کہ:-

**حدیث:** بخاری شریف اور نسائی میں ہے کہ حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم ارشاد فرماتے ہیں کہ ”مالسفل من الازار ففی النار“، یعنی ”ازار (پاجامہ) سے جو نیچے لٹکا ہوا ہے وہ جہنم میں ہے۔“

**حدیث:** مسلم شریف اور ابو داؤد شریف میں ہے کہ حضور اقدس سید عالم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم ارشاد فرماتے ہیں کہ تین (۳) شخص ایسے ہیں جن سے اللہ تعالیٰ قیامت کے دن کلام نہیں فرمائے گا اور نہ ان کی طرف نگاہ التفات فرمائے گا اور ان کے لئے دردناک عذاب ہے۔ وہ تین شخص (۱) المسیل اس بال کرنے والا یعنی ٹخنوں کے نیچے تک پاجامہ پہننے والا (۲) المنان یعنی احسان جتنے والا اور (۳) منافق جو جھوٹی قسمیں کھاتا ہے۔“

**نکتہ:-**

ایک اہم نکتہ کی طرف فارسین کی توجہ مرکوز کرنا بھی ضروری ہے کہ دور حاضر کے منافقین اپنے فعل و ارتکاب پر اتنا اکڑتے اور اتراتے ہیں کہ اپنے مقابل دوسروں کو خاطر میں نہیں لاتے اور حریرت کی بات تو یہ ہے کہ وہ اپنے ارتکاب کو ”سنّت رسول“ کا حسین نام دے دیتے ہیں۔ لیکن حقیقت یہ ہے کہ ان کو خود بھی معلوم نہیں ہوتا کہ جس کام کو ہم سنّت رسول کا حسین جامہ رہے ہیں وہ کام درحقیقت سنّت متوارہ ہے یا نہیں؟ مثال کے طور پر سر کے تمام بال منڈانا۔ اکثر پیشتر وہابی تبلیغی جماعت کے تعین سرگھٹاتے ہیں اور یہ ہیں کہ ہم سنّت پر عمل کرتے ہیں۔ عام دنوں میں بھی وہ سر کے بال صفاچٹ کرادیتے ہیں۔ حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے ضرور حلق فرمایا ہے یعنی سر کے بال منڈوانے ہیں لیکن کب؟ ایک حوالہ پیش خدمت ہے:-

”حج و جامت یعنی پچھنوں کی ضرورت کے سوا حضور والا صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم سے حلق شعر (یعنی سر کے تمام بال منڈانا) ثابت نہیں۔ حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے دس سال مدینہ میں قیام فرمایا۔ اس مدت میں صرف تین (۳) بار یعنی سال حدیبیہ و عمرۃ القضا و جิตۃ الوداع میں حلق فرمایا۔ علی ما نقلہ علی القاری فی جمع الوسائل عن بعض شرح المصابیح“ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۹، جز اول، ص ۳۹)

حضور اقدس رحمت عالم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے مدینہ منورہ کے دس سال کے قیام طویل کے دوران صرف تین مرتبہ ہی حلق شعر یعنی سر کو پورا منڈانا فرمایا ہے۔ اور وہ تین مرتبہ بھی عام دنوں میں حلق نہیں فرمایا بلکہ خاص موقع پر حلق فرمایا ہے (۱) سال حدیبیہ (۲) عمرۃ القضا اور (۳) جیۃ الوداع کے موقع پر حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے حلق شعر فرمایا ہے۔ عام دنوں میں حلق شعر فرمانا ثابت نہیں۔ لیکن پھر بھی دور حاضر کے منافقین سرگھٹانے کے اپنے فعل پر سنّت رسول، سنّت رسول کی رٹ لگاتے ہیں۔ سرکار دو عالم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے حج و عمرہ کے موقعوں پر حلق فرمایا ہے اور یہ حلق فرمانا ارکان حج و عمرہ

سمعت رسول الله صلی الله عليه و سلم يقول ان النار و اهلها يعجون من اهل الرياء . قيل يا رسول الله و كيف يعج النار قال من حر النار التي يعذبون بها ”ترجمه“ میں نے رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کو ارشاد فرماتے سنا کہ دوزخ اور اہل دوزخ ریا کاروں سے چیز اٹھیں گے۔ عرض کیا گیا۔ یا رسول اللہ! دوزخ کیوں چیز گی؟ آپ نے فرمایا اس آگ کی تپش سے جس سے ریا کاروں کو عذاب دیا جائے گا۔“

ختام المحققین، رئیس الحجتہدین، ہادی السالکین، جیۃ الاسلام والدین ابو حامد محمد بن محمد بن محمد طویس المعروف ”امام غزالی“ قدس سرہ العزیز فرماتے ہیں کہ:-

”تم نے خود بھی دیکھا ہو گا کہ خنک عابد اور رسمی صوفی تکبر سے پیش آتے ہیں۔ دوسروں کو حقیر خیال کرتے ہیں۔ تکبر کی وجہ سے اپنار خسار ٹیڑھار کھتے ہیں اور لوگوں سے منه بسوارے رکھتے ہیں گویا دو (۲) رکعت نماز زیادہ پڑھ کر لوگوں پر احسان کرتے ہیں۔ یا شاید انہیں دوزخ سے نجات اور جنت کے داخلے کا سرٹیفیکٹ مل چکا ہے۔ یا ان کو یقین ہو چکا ہے کہ صرف ہم ہی نیک بخت ہیں باقی سب لوگ بد بخت اور شریقی ہیں۔ پھر وہ ان تمام برائیوں کے ہوتے ہوئے لباس عاجراً و متواضع لوگوں جیسا پہننے ہیں، جیسے صوف وغیرہ۔ اور بنا دٹ سے غموشی اور کمزوری کا اظہار کرتے ہیں۔ حالانکہ ایسے لباس اور خموشی وغیرہ کا تکبر اور غرور سے کیا تعلق بلکہ یہ چیزیں تو تکبر اور غرور کے منافی ہیں، لیکن ان انہوں کو سمجھنیں۔“

(منہاج العابدین، امام غزالی، اردو ترجمہ ص ۱۶۶)

جیۃ الاسلام، حضرت امام غزالی ایک اور مقام پر فرماتے ہیں کہ:-

”العجب استعظام العمل الصالح“ ترجمہ ”اپنے اعمال صالحہ کو عظیم خیال کرنے کا نام عجب ہے۔ (منہاج العابدین، اردو ترجمہ، ص ۲۸۳)

کی بد تہذیب پر نہیں گے۔ بلکہ یہ کہیں گے کہ کیسا بے ادب شخص ہے کہ خلاف معتاد یعنی عادت، رواج، اور تہذیب کے آداب کو بالائے طاق چھوڑ کر آدم حکما ہے۔ تو ذرا غور فرمائیں! کہ جس بیت میں دنیا داروں کے دربار میں جانا بھی خلاف معتاد ہے، تو اللہ تعالیٰ کے دربار میں حاضری (نماز) کے وقت تو معتاد کا زیادہ حافظ کرنا لازمی ہے۔ خدا کے دربار کی حاضری کے وقت کوئی ایسا کام روانہ نہیں جو ”خلاف معتاد“ ہو۔ اسی لئے فقہائے کرام نے خلاف معتاد کپڑا پہن کر نماز پڑھنے پر مکروہ تحریکی کا حکم صادر فرمایا ہے۔

یہاں تک کی گنتگو کا ماحصل یہ ہے کہ اگر کسی کا پاجامہ لمبا سلا ہوا ہے اور اس کے پا پچھے ٹھنڈوں کے نیچے تک لٹکے ہوئے ہیں اور اس کا اس طرح پا پچھے لٹکانا تکبر یا عجب کی وجہ سے نہیں اور اس نے پا پچھے ٹھنڈوں کے نیچے لٹکتی ہوئی حالت میں نماز پڑھی تو اس کی نماز مکروہ تنزیہ کی ہوگی لیکن اگر اس نے پا پچھوں کو موڑ کر اوپر چڑھا کر نماز پڑھی تو اس کی نماز مکروہ تحریکی واجب الاعادہ ہوگی۔ حریرت اور تجربہ ہے ان لوگوں پر جو پا پچھوں کو موڑ کر اوپر چڑھاتے ہیں اور مکروہ تنزیہ کی سے بچنے کے لئے مکروہ تحریکی میں مبتلا ہو جاتے ہیں۔ لہذا نماز میں پاجامہ کے پا پچھے یا کرتہ کی آئینوں کو ہرگز موڑ نہیں چاہئے۔

**مسئلہ:** نماز میں سر سے ٹوپی گرجائے تو اٹھالیں افضل ہے جبکہ بار بار نگرے اور اٹھانے میں عمل کثیر کی حاجت نہ پڑے۔ ورنہ نماز فاسد ہو جائے گی۔ اور اگر خشوع و خضوع و انکساری و عاجزی کی نیت سے سر برہنہ رہنا چاہے تو نہ اٹھانा افضل ہے۔ (در محترم، بہار شریعت، جلد ۳، ص ۱۷۱، فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۲۶۲)

**مسئلہ:** نماز میں انگوڑائی لینا، بالقصد کھانسنا یا کھنکھارنا مکروہ ہے۔ (عامگیری، مرافق الفلاح)

**مسئلہ:** امام کا محراب میں بے ضرورت کھڑا ہونا کہ پاؤں بھی محراب کے اندر ہوں یہ بھی مکروہ ہے۔ ہاں اگر پاؤں باہر ہوں اور سجدہ محراب کے اندر ہو تو کراہت نہیں۔ اسی

سے تھا۔ عام طور سے عادت کریمہ یہ تھی کہ سرِ اقدس پر زفاف معنبری تھیں اور وسطِ راس (سر) مانگ شریف ہوتی تھی۔

دورِ حاضر کے منافقین کی عام دنوں میں پورے سر کے بال منڈانے کی عادت درحقیقت مجرح صادق صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے منافقین کی خصلتوں کی نشاندہی فرماتے ہوئے جو ارشاد فرمایا ہے کہ ”سی ماہم التحلیق“ یعنی ”ان کی علامت سر گھٹانا (منڈانا)“ ہے، اس خبر صادق کے مصدق ہیں۔ منافقوں کی پیچان کرتے ہوئے مجرح صادق صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے جو علامات ارشاد فرمائے ہیں۔ ○ قرآن پڑھیں گے لیکن قرآن ان کے حلق سے تجاوز نہیں کرے گا۔ ○ ان کی نمازوں اور روزوں کے سامنے تم اپنی نمازیں اور روزے حقیر جانوں گے۔ ○ ایسی ایسی باتیں لے کر آئیں گے جو نہ تم نے سنی ہو گی اور نہ تمہارے باپ دادا نے سنی ہو گی۔ ○ اگلے زمانہ کے لوگوں کو برا کہیں گے۔ ○ سر منڈائیں گے۔ ○ پاجامہ اونچا پہنیں گے وغیرہ وغیرہ علمتیں موجودہ دور کے منافقوں اور مرتدوں میں بدرجہ اتم پائی جاتی ہیں۔ لیکن اپنی ان منافقانہ خصلتوں کو وہ سنت کا نام دے کر عوام الناس کو دھوکہ دینے کی کوشش کرتے ہیں۔ اس بحث کو زیادہ طول نہ دیتے ہوئے ہم اصل مسئلہ کی طرف رجوع کریں۔

**مسئلہ:** پاجامہ یا پتلون کے پا پچھوں کو موڑنا فقہی احیا میں ”خلاف معتاد“ میں شمار ہوتا ہے۔ خلاف معتاد یعنی بدن کے کپڑے کو اس طرح موڑنا یا اور ہننا کہ اس طرح کپڑا موڑ کر یا اور ہن کر بازار میں یا کسی اکابر کے پاس نہ جائیں۔ جو لوگ نماز میں پاجامہ یا پتلون کے پا پچھے موڑتے ہیں، ان سے جب کہا جائے گا کہ جناب اسی طرح پا پچھے موڑے ہوئے ہی آپ بازار میں یا کورٹ کچھری میں تشریف لے چلیں، تو وہ ہرگز اس بیت میں بازار یا کسی کچھری یا دفتر میں جانے کے لئے رضا مند نہ ہوں گے بلکہ اس طرح جانے میں شرم اور عار محسوس کریں گے۔ اور اگر کوئی شخص اپنے پاجامہ یا پتلون کے پا پچھے موڑ کر بازار یا کسی دفتر میں چلا جائے گا تو لوگ اس

کپڑے موجود ہوں ورنہ اسی کپڑوں میں نماز پڑھنے میں کراہت نہیں۔ (بہار شریعت، حصہ ۳، ص ۱۷۱)

**مسئلہ:** تمام مذہب کی کتابوں میں صاف تصریح ہے کہ وہ کپڑے جن کو آدمی اپنے کام کا ج کے وقت پہنے رہتا ہے۔ جن کپڑوں کو میں کچیل سے بچایا ہیں جاتا انہیں پہن کر نماز پڑھنی مکروہ ہے۔ ذخیرہ میں ایک روایت اس طرح منقول ہے کہ ”ان عمر رضی اللہ تعالیٰ عنہ رأی رجلاً فعل ذالك۔ فقال أرأيت لو أرسلتك الى بعض الناس اكنت تمر في ثيابك هذه فقال لا۔ فقال عمر فالله احق ان يتزين له“ ترجمہ ”امیر المؤمنین حضرت فاروق اعظم رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے ایک شخص کو ایسے ہی کپڑوں میں نماز پڑھنے دیکھا تو اس شخص سے فرمایا کہ بھلا تبا تو سہی اگر میں تجھے انہیں کپڑوں میں کسی آدمی کے پاس بھیجنوں تو کیا تو چلا جائے گا۔ اس شخص نے کہا نہیں۔ اس پر حضرت عمر فاروق اعظم رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے فرمایا کہ اللہ تبارک و تعالیٰ زیادہ مستحق ہے کہ اس کے دربار میں زینت اور ادب کے ساتھ حاضر ہو۔ (تعریف الابصار، درمختار، درد، غرر، شرح وقاریہ، شرح نقایہ، مجمع الانہر، بحر الرائق، رد المحتار، غنیہ، حلیہ، ذخیرہ اور فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۳۲۲)

طرح امام کا در میں کھڑا ہونا یہ بھی مکروہ ہے مگر اسی طرح کہ اگر پاؤں باہر ہوں اور سجدہ در میں ہو تو کراہت نہیں۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۳۲)

**مسئلہ:** کعبہ معمظمہ اور مسجد کی چھت پر نماز پڑھنا مکروہ ہے کہ اس میں ترک تعظیم ہے۔ (عالیٰ مکری، بہار شریعت ۳، ص ۱۷۸)

**مسئلہ:** مسجد میں کوئی جگہ اپنے لئے خاص کر لینا کہ اسی جگہ پر نماز پڑھنے یہ مکروہ ہے۔ (عالیٰ مکری)

**مسئلہ:** نمازی کے سامنے جلتی آگ کا ہونا باعث کراہت ہے۔ البتہ شمع یا چراغ میں کراہت نہیں۔ (عالیٰ مکری)

**مسئلہ:** سجدہ میں ران کو پیٹ سے چپکا دینا مرد کے لئے مکروہ ہے۔ مگر عورت سجدہ میں ران پیٹ سے ملا دے گی۔ (عالیٰ مکری، بہار شریعت، جلد ۳، ص ۱۷۲)

**مسئلہ:** عام راستہ، کوڑا ڈالنے کی جگہ، مدنج یعنی جانوروں کو حلال وذبح کرنے کی جگہ، قبرستان، غسل خانہ، حمام، نالا، مویشی خانہ، (Cattle Camp) خصوصاً اونٹ باندھنے کی جگہ، اصطبل یعنی گھوڑوں کو باندھنے کی جگہ (طبلہ)، پاخانہ کی چھت پر نماز پڑھنا مکروہ ہے۔ (درمختار، بہار شریعت، جلد ۳، ص ۱۷۵)

**مسئلہ:** گلو بندر، پگڑی، ٹوپی یا رومال سے پیشانی ہوئی ہے، تو سجدہ درست اور نماز مکروہ ہے۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۳۱۹)

**مسئلہ:** حقہ یا پیڑی یا تماکو کھانے پینے والے کی منہ میں بدبو ہونے کی حالت میں نماز مکروہ ہے اور ایسی حالت میں مسجد میں جانا بھی منع ہے جب تک منہ صاف نہ کر لے۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۲۲۶)

**مسئلہ:** جماعت سے نماز پڑھنے وقت امام کے برابر (قریب) دو مقنذیوں کا کھڑا ہونا مکروہ تنزیہ ہی ہے۔ (بہار شریعت، جلد ۳، ص ۱۳۲، درمختار، جلد اص ۳۸۱)

**مسئلہ:** کام کا ج کے کپڑوں سے نماز پڑھنا مکروہ تنزیہ ہے جبکہ اس کے پاس دوسرے

نماز عشاء و فجر ہے اگر وہ جانتے کہ اس میں کیا (اجر) ہے تو گھستے ہوئے آتے اور بیشک میں نے قصد کیا کہ نماز قائم کرنے کا حکم دوں۔ پھر کسی کو حکم دوں کہ لوگوں کو نماز پڑھائے اور میں اپنے ہمراہ چند لوگوں کو جن کے پاس لکڑیوں کے گھٹے ہوں، ان کے پاس لے جاؤں جو نماز میں حاضر نہیں ہوتے اور ان کے گھروں کو جلا دوں۔“

**حدیث:** - امام بخاری، امام مسلم، امام ترمذی، امام مالک اور نسائی حضرت عبداللہ بن عمر رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے مردی ہے کہ حضرت اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم ارشاد فرماتے ہیں ”نماز باجماعت تنہا پڑھنے سے ستائیں (۲۷) درجہ بڑھ کر ہے۔“

**حدیث:** - ابو داؤد نے حضرت عبداللہ بن مسعود رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے روایت کی کہ حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم ارشاد فرماتے ہیں ”جو شخص اچھی طرح طہارت کرے پھر مسجد کو جائے تو جو قدم چلتا ہے، ہر قدم کے بد لے اللہ تعالیٰ نیکی لکھتا ہے اور درجہ بلند کرتا ہے اور گناہ مٹا دیتا ہے۔“

**حدیث:** - نسائی اور ابن خزیمہ اپنی صحیح میں حضرت عثمان رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے روایت کرتے ہیں کہ حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم ارشاد فرماتے ہیں ”جس نے کامل وضو کیا پھر فرض نماز کے لئے مسجد کی طرف چلا اور امام کے ساتھ فرض نماز پڑھی۔ اس کے گناہ بخشن دیئے جاتے ہیں۔“

### جماعت کے متعلق اہم مسائل :-

**مسئلہ:** ہر عاقل، بالغ، آزاد، اور قادر مرد پر جماعت واجب ہے۔ بلاذر ایک مرتبہ بھی چھوڑنے والا گنہگار اور مستحق سزا ہے۔ اور کئی مرتبہ ترک کرے تو فاسق اور مردود اشہادہ ہے یعنی اس کی گواہی قبول نہ کی جائے گی۔ اور اس کو سخت سزا دی جائے گی۔ اگر پڑوسیوں نے سکوت کیا تو وہ بھی گنہگار ہوئے۔ (در منظر، رد المحتار، غنیہ، بہار شریعت، جلد ۳، ص ۱۲۹)

**مسئلہ:** پانچوں وقت کی نماز مسجد میں جماعت کے ساتھ واجب ہے۔ ایک وقت کا بھی

### بارہوال باب

## جماعت سے نماز پڑھنے کا بیان

- حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے ہمیشہ جماعت کے ساتھ نماز پڑھی ہے اور اپنے صحابہ کو بھی ہمیشہ جماعت سے نماز پڑھنے کی تاکید فرمائی ہے۔
- حدیث شریف میں ہے کہ جماعت کے ساتھ نماز پڑھنا تنہا نماز پڑھنے سے ستائیں درجہ زیادہ فضیلت رکھتا ہے۔ (تفسیر خداوند العرفان، ص ۱۳)
- جماعت سے نماز پڑھنا اسلام کی بڑی نشانیوں (شعائر) میں سے ہے جو کسی بھی دین میں نہ تھی۔
- جماعت سے نماز ادا کرنے کی فضیلت اور جماعت کو تذکر نے کی وعید میں بہت سی احادیث وارد ہیں جن میں سے چند احادیث پیش خدمت ہیں:-
- **حدیث:** - امام ترمذی حضرت انس رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے راوی کہ حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم ارشاد فرماتے ہیں کہ ”جو اللہ کے لئے چالیس دن باجماعت نماز پڑھے اور نکبیر اولیٰ پائے اس کے لئے دو (۲) آزادیاں دی جاتی ہیں۔ ایک نار (جہنم) سے اور دوسری نفاق سے۔“

**حدیث:** - صحیح مسلم میں حضرت عثمان رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے مردی ہے کہ حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم ارشاد فرماتے ہیں ”جس نے باجماعت عشاء کی نماز پڑھی گویا اس نے آدمی رات عبادت کی اور جس نے فجر کی نماز جماعت سے پڑھی گویا اس نے پوری رات عبادت کی۔“

**حدیث:** - امام بخاری اور امام مسلم نے حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے روایت کیا کہ حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم ارشاد فرماتے ہیں ”منافقین پر سب سے زیادہ گراں

کے برابر کھڑا ہونا مکروہ تنزیہی ہے اور دوسرے زیادہ مقتدیوں کا امام کے قریب کھڑا ہونا مکروہ تحریکی ہے۔ (درختار، جلد ا، ص ۳۸۱)

**مسئلہ:** اگر امام اور صرف ایک مقتدی جماعت سے نماز پڑھتے ہوں اور دوسرا مقتدی آگیا تو اگر پہلا مقتدی مسئلہ جانتا ہے اور اسے پیچھے ہٹنے کی جگہ ہے تو وہ پیچھے ہٹ آئے اور دوسرا مقتدی اسکے برابر کھڑا ہو جائے اور اگر پہلا مقتدی مسئلہ داں نہیں یا اسکے پیچھے ہٹنے کو جگہ نہیں تو امام آگے بڑھ جائے اور اگر امام کو بھی آگے بڑھنے کو جگہ نہیں تو دوسرا مقتدی امام کے باشیں ہاتھ کی جانب امام کے قریب کھڑا ہو جائے مگر اب تیسرا مقتدی آ کر امام کے قریب داشیں یا باشیں کہیں بھی کھڑا ہو کر جماعت میں شامل نہیں ہو سکتا ورنہ سب کی نماز مکروہ تحریکی ہو گی اور امام و مقتدیوں سب کو اس نماز کا اعادہ یعنی دوبارہ پڑھنا اجوبہ ہو گا۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۲۶۰)

**مسئلہ:** اگر مذکورہ صورت سے دو مقتدی امام کے قریب کھڑے ہو کر نماز پڑھتے ہوں اور اب تیسرا مقتدی آئے اور جماعت میں شامل ہونا چاہئے تو اس پر لازم ہے کہ پہلے سے شامل ہونے والے دونوں مقتدیوں میں سے کسی کے بھی قریب کھڑانہ ہو بلکہ ان دونوں کے پیچھے کھڑا ہو جائے کیونکہ امام کے برابر تین مقتدیوں کا کھڑا ہونا مکروہ تحریکی ہے۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۳۲۳)

**مسئلہ:** اگر ایک مقتدی امام کے برابر کھڑا ہو کر جماعت سے نماز پڑھ رہا ہے اور دوسرا مقتدی جماعت میں شامل ہونے آئے تو مقتدی پیچھے ہٹ جائے اور اگر دو مقتدی امام کے قریب (براہ) کھڑے ہو کر جماعت سے نماز پڑھتے ہوں اور تیسرا مقتدی جماعت میں شامل ہونے آئے تو امام کا آگے بڑھنا افضل ہے۔ (درختار، بہار شریعت، جلد ۳، ص ۱۳۲)

**مسئلہ:** امام کے ساتھ ایک مقتدی برابر کھڑا ہو کر نماز پڑھ رہا ہے۔ اب دوسرا مقتدی آیا لیکن وہ پہلا مقتدی پیچھے نہیں ہٹتا اور نہیں آیا امام آگے بڑھتا ہے تو دوسرا مقتدی پہلے

بلاعذر ترک گناہ ہے۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۳۷۲)

**مسئلہ:** جمود عیدین میں جماعت شرط ہے۔ تراویح میں جماعت کرنا سنت کفایہ ہے۔ رمضان کے وتر میں جماعت کرنا مستحب ہے۔ نوافل اور رمضان کے علاوہ وتر میں اگر تدائی کے طور پر جماعت کی جائے تو مکروہ ہے۔ تدائی کے معنی یہ ہیں کہ اعلان ہوا اور تین سے زیادہ مقتدی ہوں۔ (درختار، رد المحتار، عالمگیری)

**مسئلہ:** سورج گہن کی نماز میں جماعت سنت ہے اور چاند گہن کی نماز میں تدائی کے ساتھ جماعت مکروہ ہے۔ (بہار شریعت، جلد ۳، ص ۱۳۰)

**مسئلہ:** ایک امام اور ایک مقتدی یعنی دو آدمی سے بھی جماعت قائم ہو سکتی ہے۔ اور ایک سے زیادہ مقتدی ہونے سے جماعت کی فضیلت زیادہ ہے۔ مقتدیوں کی تعداد بھتنی زیادہ ہو گی اتنی فضیلت زیادہ ہو گی۔

**حدیث:** - امام احمد، ابو داؤد، سنائی، ابن خزیمہ اور ابن حبان نے اپنی صحیح میں حضرت ابی بن کعب رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے روایت کیا کہ حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم ارشاد فرماتے ہیں ”مرد کی ایک مرد کے ساتھ نماز بہ نسبت نہ کے زیادہ پاکیزہ ہے۔ اور دو کے ساتھ بہ نسبت ایک کے زیادہ اچھی ہے اور بھتنی زیادہ ہوں اللہ عزوجل کے نزدیک زیادہ محبوب ہیں۔“

**مسئلہ:** جمود عیدین یعنی عید الفطر اور عید الاضحیٰ کی نماز کی جماعت کے لئے کم از کم تین مقتدی کا ہونا شرط ہے دیگر نمازوں کی طرح ایک یا دو مقتدی سے جموعہ کی نماز قائم نہیں ہو سکتی۔ جمود عیدین کی نماز کی جماعت کے لئے امام کے علاوہ کم از کم تین مرد مقتدی کا ہونا ضروری ہے۔ اگر تین مرد سے کم مقتدی ہوں گے تو جمود عیدین کی جماعت صحیح نہیں۔ (عالمگیری، تنویر الابصار، فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۲۸۳)

**مسئلہ:** ا مقتدی مرد اگر چڑکا ہو، وہ امام کی برابر دفاتری جانب کھڑا ہو۔ باشیں یا پیچھے کھڑا ہونا مکروہ ہے۔ اگر دو مقتدی ہوں تو امام کے پیچھے کھڑے ہو۔ دو مقتدی کا امام

آگاه ہو۔

(دریختار، رد اخبار، بہار شریعت، جلد ۳، ص ۱۳۲ اور فتاویٰ رضویہ، جلد ۳ ص ۳۹۱، ۳۲۳)

**مسئلہ:** امام کے برابر کھڑا ہونے کے یہ معنی ہیں کہ مقتدی کا قدم امام کے قدم سے آگے نہ ہو یعنی مقتدی کے پاؤں کا گٹا امام کے پاؤں کے گٹے سے آگے نہ ہو۔ سر کے یا پاؤں کی انگلیوں کے آگے پیچھے ہونے کا رہیں۔ مثلاً مقتدی امام کے برابر کھڑا ہوا اور مقتدی کا قدر دراز ہے اور امام چھوٹے قد کا ہے لہذا سجدہ میں مقتدی کا سرا امام کے سر سے آگے ہوتا ہے مگر پاؤں کا گٹا امام کے پاؤں کے گٹے سے آگے نہ ہوتا کوئی حرج نہیں۔ اسی طرح اگر مقتدی کے پاؤں بڑے اور لمبے ہوں کہ مقتدی کے پاؤں کی انگلیاں امام کے پاؤں کی انگلیوں سے آگے ہوں، جب بھی حرج نہیں، بشرط مقتدی کے پاؤں کا گٹا امام کے پاؤں کے گٹے سے آگے نہ ہو۔ (رد اخبار، بہار شریعت، جلد ۳، ص ۱۳۲)

**مسئلہ:** عورتوں کو کسی بھی نماز میں جماعت کی حاضری کے لئے مسجد میں آنا جائز نہیں۔ دن کی نماز ہو یا رات کی نماز، جمع کی ہو یا عید کی نماز۔ خواہ عورت جوان ہو یا بوڑھی۔ کسی بھی نماز کی جماعت کے لئے آنار و انہیں۔ (بہار شریعت، جلد ۳، ص ۱۳۱ دریختار، جلد ۱، ص ۳۸۰)

**مسئلہ:** مسجد کے اندر ونی حصہ یا مسجد کے چحن میں جگہ ہوتے ہوئے بالاخانہ پر اقتدا کرنا مکروہ ہے۔ (دریختار)

**مسئلہ:** امام کو ستونوں کے درمیان کھڑا ہونا مکروہ ہے۔ (رد اخبار، بہار شریعت، جلد ۳، ص ۱۳۳)

**مسئلہ:** امام کو چاہئے کہ وسط (درمیان) میں کھڑا ہو۔ امام کا وسط مسجد میں کھڑا ہونا سنت متواترہ ہے اور امام وسطِ صاف میں ہو یہی جگہ محرا بحقیقی ہے اور دیوار قبلہ میں جو

والے مقتدی کو پیچھے سے کھینچ لے اور بعد میں آنے والا یعنی دوسرا مقتدی پہلے مقتدی کو چاہئے نیت باندھنے سے پہلے کھینچ لے یا نیت باندھنے کے بعد کھینچ، دونوں صورتیں جائز ہیں۔ لیکن نیت باندھ کر کھینچنا اولیٰ ہے۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۳۲۳)

**مسئلہ:** مقتدی کو پیچھے کھینچنے میں واجب التنبیہ بات یہ ہے کہ کھینچنا اسی کو چاہئے جو ذی علم ہو یعنی اس مسئلہ سے واقف ہو۔ اگر پہلا مقتدی مسائل سے ناواقف ہے اور اس کو پیچھے کھینچ کا مسئلہ ہی معلوم نہیں تو اگر اس کو پیچھے کھینچتا وہ بوجائے گا اور کیا ہے؟ کیوں کھینچتے ہو؟ وغیرہ کوئی جملہ اسکی زبان سے نکل جائے اور مبادہ ناواقفی کی وجہ سے اس کی نماز فاسد ہو جائے، لہذا ایسے شخص کو نہ کھینچے۔ علاوہ ازیں ایک اہم اور ضروری نکتہ یہ بھی یاد رکھنا چاہئے کہ نماز میں جس طرح اللہ تبارک و تعالیٰ اور اللہ کے رسول صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے سوا کسی دوسرے سے کلام کرنا مفسد نماز ہے، یونہی اللہ اور رسول کے سوا کسی کا حکم ماننا بھی نماز کو فاسد کر دیتا ہے۔ لہذا اگر ایک شخص نے کسی نمازی کو پیچھے کھینچایا امام کو آگے بڑھنے کو کہا اور اس نے والے کا حکم مان کر ہٹا تو نماز جاتی رہی اگرچہ یہ حکم دینے والا نیت باندھ چکا ہو۔ اور اگر ہٹنے والے نے اس والے کے حکم کا لحاظ نہ رکھا اور نہ اس کے حکم سے کوئی کام رکھا بلکہ اس نیت سے ہٹا کر شریعت کا حکم ہے اور مسئلہ شرع کے لحاظ سے حرکت کی تو نماز میں کچھ خلل نہیں۔ اس لئے بہتر ہے کہ اس کے ہی فوراً حرکت نہ کرے بلکہ ایک ذرا تامل کر لے اور یہ نیت کر کے حرکت کرے کہ اس والے کے حکم سے نہیں بلکہ شریعت کا حکم ہے اس لئے ہٹ رہا ہوں تاکہ بظاہر غیر کے حکم کو ماننے کی صورت بھی نہ رہے۔ جب صرف نیت کافر ہوئے سے نماز کے فاسد یا درست ہونے کا مدار ہے تو اس زمانہ میں جب کہ زمانہ پر جہالت غالب ہے اور عجب نہیں کہ عوام اس فرق نیت سے غافل ہو کر بلا وجہ اپنی نماز خراب کر لیں، لہذا ائمہ دین نے فرمایا کہ غیر ذی علم (جاہل) کو اصلاح نہ کھینچے اور یہاں ذی علم سے مراد وہ ہے جو اس مسئلہ اور نیت کے فرق سے

**حدیث:** - امام بخاری و امام نسائی نے حضرت انس بن مالک رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے روایت فرمایا کہ حضور اکرم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا کہ ”اقیموا صفوکم و تراصوا فانی اراکم من وراء ظهری“ ترجمہ:- ”اپنی صفائی سیدھی کرو اور ایک دوسرے سے خوب مل کر کھڑے ہو کہ پیش میں تمہیں پیٹھ کے پیچھے سے دیکھتا ہوں۔“ (بحوالہ:- فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۳۱۵)

**حدیث:** - امام احمد، امام مسلم، ابو داؤد، نسائی اور ابن ماجہ نے حضرت جابر بن سمرة رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے روایت کیا کہ حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے صحابہ گرام سے ارشاد فرمایا کہ ”ایسے صاف کیوں نہیں باندھتے جیسے ملائکہ اپنے رب کے سامنے صاف بستہ ہوتے ہیں۔ ہم نے عرض کی یا رسول اللہ ﷺ ملائکہ اپنے رب کے حضور کسی صاف باندھتے ہیں؟ فرمایا اگلی صاف کو پورا کرتے ہیں اور صاف میں خوب مل کر کھڑے ہوتے ہیں۔“

**حدیث:** - امام احمد نے بسند صحیح حضرت ابو مامہ بالی رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے روایت کیا کہ حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم ارشاد فرماتے ہیں ”صفین خوب گھنی رکھو جیسے رانگ سے درزیں بھردیتے ہیں کہ فرجہ (خالی جگہ) رہتا ہے تو اس میں شیطان کھڑا ہوتا ہے۔“ یعنی جب صاف میں جگہ خالی پاتا ہے تو دلوں میں وسوسہ ڈالنے کو آگھستا ہے۔

**حدیث:** - امام احمد، ابو داؤد، طبرانی اور حاکم نے حضرت عبد اللہ بن عمر فاروق رضی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم ارشاد فرماتے ہیں ”اگر لوگ جانتے کہ اذان اور صاف اول میں کیا (ثواب) ہے تو اس کے لئے قرعدانی کرتے اور بغیر قرعدانے پاتے۔“

**حدیث:** - امام احمد و طبرانی حضرت ابو مامہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے روایت کہ حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم ارشاد فرماتے ہیں ”اللہ اور اس کے فرشتے صاف اول رحمت عالم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم ارشاد فرماتے ہیں“

لے کر کھڑے ہو جاؤ اور صاف کے رخنے (خالی جگہ) بند کرو اور مسلمانوں کے ہاتھوں میں نرم ہو جاؤ اور صاف میں شیطان کے لئے کھڑکیاں نہ چھوڑو اور جو صاف کو وصل کرے (ملائے) اللہ اسے وصل کرے اور جو صاف کو قطع کرے (کاٹے) اللہ

طاق نما ایک خلا بنایا جاتا ہے وہ محراب صوری ہے جو محراب حقیقی کی علامت ہے۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۳۱۳)

**مسئلہ:** جب دو سے زیادہ مقنڈی ہوں تب امام اور مقنڈیوں کے درمیان کم از کم ایک صاف کا فاصلہ ہونا چاہئے۔ امام کا صاف سے کچھ ہی آگے ہونا کہ صاف کی مقدار کی جگہ نہ چھوٹے یہ ناجائز اور گناہ ہے۔ نماز مکروہ تحریکی واجب الاعداد ہو گی۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۳۷۷)

**مسئلہ:** مقنڈی کے لئے فرض ہے کہ امام کی نماز کو اپنے خیال میں صحیح تصور کرے۔ اگر مقنڈی اپنے خیال میں امام کی نماز باطل سمجھتا ہے تو اس مقنڈی کی نماز نہ ہو گی اگرچہ امام کی نماز صحیح ہو۔ (درختار، بہار شریعت)

### صف کے متعلق ضروری مسائل :-

**مسئلہ:** مردوں کی پہلی صاف کہ جو امام سے قریب ہے وہ صاف دوسری صاف سے افضل ہے اور دوسری صاف تیسری صاف سے افضل ہے۔ و علی هذا القياس۔ (علمگیری، بہار شریعت، جلد ۳، ص ۱۳۲)

**مسئلہ:** صاف مقدم کا افضل ہونا غیر نماز جنازہ میں ہے۔ نماز جنازہ میں آخری صاف افضل ہے۔ (درختار)

**حدیث:** - بخاری و مسلم حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے روایت کہ حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم ارشاد فرماتے ہیں ”اگر لوگ جانتے کہ اذان اور صاف اول میں کیا (ثواب) ہے تو اس کے لئے قرعدانی کرتے اور بغیر قرعدانے پاتے۔“

**حدیث:** - امام احمد و طبرانی حضرت ابو مامہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے روایت کہ حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم ارشاد فرماتے ہیں ”اللہ اور اس کے فرشتے صاف اول پر درود بھیجتے ہیں۔ لوگوں نے عرض کی اور دوسری صاف پر؟ فرمایا اللہ اور فرشتے صاف اول پر درود بھیجتے ہیں۔ لوگوں نے پھر عرض کی اور دوسری پر؟ فرمایا اور دوسری پر؟“

”سبحان رکا آٹھ نو برس کا جو نماز خوب جانتا ہے اگر تھا ہوتا سے صاف سے دور یعنی بیچ میں فاصلہ چھوڑ کر کھڑا کرنا منع ہے۔“ فان الصلوٰة الصبی الممیٰز الذی یعْقُل الصلاٰة صحيحة قطعاً و قد امر النبی صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم بسد الفرج والتراص فی الصفوٰف و نهی عن خلافه بنھی شدید ”اور یہ بھی کوئی ضرور امر نہیں کہ وہ صاف کے باسیں ہی ہاتھ کو کھڑا ہو۔ علماء اسے صاف میں آنے اور مردوں کے درمیان کھڑے ہونے کی صاف اجازت دیتے ہیں۔ درمنتار میں ہے ”لو واحداً دخل الصف“ مراتی الفلاح میں ہے ”ان لم يكن جمع من الصبيان يقوم الصبی بین الرجال“ بعض بے علم جو یہ ظلم کرتے ہیں کہ لڑکا پہلے سے داخل نماز ہے۔ اب یہ آئے تو اسے نیت بندھا ہوا ہٹا کر کنارے کر دیتے ہیں اور خود بیچ میں کھڑے ہو جاتے ہیں۔ یہ محض جہالت ہے۔ اسی طرح یہ خیال کہ لڑکا برابر کھڑا ہو تو مرد کی نماز نہ ہو گی غلط و خطأ ہے۔ جس کی کوئی اصل نہیں۔“ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۳۱۸، اور ۳۸۱)

یہ مسئلہ اس صورت میں ہے کہ مردوں کی صاف میں کوئی ایک بالغ لڑکا کھڑا ہو گیا ہو۔ لیکن پہلے سے صفوں کی ترتیب دیتے وقت مردوں کی صفوں مقدم رکھیں اور بچوں کی صفوں مردوں کی صفوں کے پیچے رکھیں۔ صاف کی ترتیب دیتے وقت مردوں اور بچوں کو ایک صاف میں کھڑا نہ ہونا چاہئے۔

**مسئله:** صاف قطع کرنا حرام ہے۔ حسنوراقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم ارشاد فرماتے ہیں ”من قطع صفا قطعہ اللہ“ یعنی ”جو صاف قطع کرے اسے اللہ قطع کرے۔“ وہابی، خجّدی، غیر مقلد، رافضی وغیرہ بدمذہب اگر صاف کے درمیان کھڑا ہو گیا تو اس کے کھڑے ہونے سے فصل لازم آئے گا اور صاف قطع ہو گی۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۳۷۲، ۲۶۲)

**مسئله:** محلہ کی مسجد میں اہل محلہ نے اذان اور اقامۃ کے ساتھ بروجہ سنت صحیح العقیدہ،

اسے قطع کرے۔“

**مسئله:** کسی صاف میں فرجہ (خالی جگہ) رکھنا مکروہ تحریکی ہے۔ جب تک اگلی صاف پوری نہ کر لیں دوسری صاف ہرگز نہ باندھیں۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۳۱۸)

**مسئله:** اگر پہلی صاف میں جگہ خالی ہے اور لوگوں نے پچھلی صاف باندھ کر نماز شروع کر دی ہے تو اس کو چیر کر بھی جانے کی اجازت ہے۔ لہذا اس صاف کو چیرتے ہوئے جائے اور خالی جگہ میں کھڑا ہو جائے۔ ایسا کرنے والے کے لئے حدیث میں آیا ہے کہ جو شخص صاف میں کشادگی دیکھ کر اسے بند کر دے اس کی مغفرت ہو جائے گی۔ (علامگیری، بہار شریعت، حصہ ۳، ص ۱۳۳)

**مسئله:** اگر صاف دوم میں کوئی شخص نیت باندھ چکا، اس کے بعد اسے صاف اول میں خالی جگہ نظر آئی تو اجازت ہے کہ عین نماز کی حالت میں چلے اور جا کر خالی جگہ بھردے کہ یہ تھوڑا چلانا شریعت کے حکم کو مانے اور شریعت کے حکم کی بجا آوری کے لئے واقع ہوا ہے۔ ایک صاف کی مقدار تک چل کر صاف کی خالی جگہ پر کرنے کی شریعت میں اجازت ہے۔ البتہ اگر دو صاف کے فاصلہ پر کسی صاف میں خالی جگہ ہے تو حالت نماز میں چل کر اسے بند کرنے نہ جائے کیونکہ یہ چلتا مشی کیشیر ہو جائے گا۔ اور نماز کی حالت میں دو صاف کے فاصلہ چلتا منع ہے۔ (علیہ از علامہ ابن امیر الحاج، رد المحتار، فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۳۱۶)

**مسئله:** اگر کسی صاف میں آٹھ نو برس کا یا کوئی نابالغ لڑکا تھا کھڑا ہو گیا ہے۔ یعنی مردوں کی صاف کے بیچ میں کوئی ایک نابالغ لڑکا کھڑا ہو گیا ہے تو اسے حالت نماز میں ہٹا کر دور کرنا نہیں چاہئے۔ آج کل اکثر مساجد میں دیکھا گیا ہے کہ اگر مردوں کی صاف میں کوئی ایک نابالغ لڑکا کھڑا ہو گیا ہے تو اسے عین حالت نماز میں پیچھے کی صاف میں ڈھکیل دیتے ہیں اور اس کی جگہ خود کھڑے ہو جاتے ہیں۔ یہ سخت منع ہے۔ فتاویٰ رضویہ میں ہے کہ:-

جماعت میں شریک نہ ہوا تو بدلائے کراہت اور بدلائے تہمت ترک جماعت ہوا۔ لیکن فجر، عصر اور مغرب میں شریک نہ ہو۔ کیونکہ فجر اور عصر کے بعد نفل مکروہ ہے اور مغرب میں تین رکعت ہونے کی وجہ سے شریک نہ ہو۔ اگر مغرب کی جماعت میں نفل کی نیت سے شریک ہوا اور چوتھی رکعت ملائی تو امام کی مخالفت کی کراہت لازم آئے گی اور اگر ویسے بیٹھا رہا تو کراہت مزید اشد ہوگی لہذا فجر، عصر اور مغرب کے وقت باہر چلا جائے۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۲۱۳، ص ۳۸۳)

**مسئلہ:** اگر کسی نے تہما فرض شروع کر دیئے اور اسکے فرض شروع کرنے کے بعد جماعت قائم ہوئی اور اس تہما پڑھنے والے نے پہلی رکعت کا سجدہ نہ کیا ہو تو اسے شریعت مطہرہ حکم فرماتی ہے کہ نیت توڑ دے اور جماعت میں شامل ہو جائے بلکہ بیہاں تک حکم ہے کہ مغرب اور فجر میں توجہ تک دوسرا رکعت کا سجدہ نہ کیا ہو تو نیت توڑ کر جماعت میں مل جائے اور باقی تین نمازوں یعنی ظہر، عصر اور عشاء میں دور رکعت بھی پڑھ چکا ہو تو انہیں نفل ٹھہر اکر جب تک تیرسی کا سجدہ نہ کیا ہو، شریک جماعت ہو جائے۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۳۸۳)

**مسئلہ:** جس شخص نے ظہر اور عشاء کی نماز جماعت کے ساتھ پڑھ لی ہو پھر دوسرا جماعت قائم ہو تو نفل کی نیت سے جماعت میں شامل ہو اور اگر دوبارہ بھی فرض کی نیت سے شامل ہو گا جب بھی نفل ہی ہوں گے۔ کیونکہ فرض کی تکرار نہیں ہو سکتی اور حدیث میں ہے ”لایصلی بعد صلاة مثلها“، یعنی ”نماز (فرض) کے بعد اس کے مثل نہ پڑھا جائے۔“ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۲۵۲)

**مسئلہ:** نماز پڑھ گانے اور نماز جمعہ کے لئے اذان سنت موکدہ، شعائر اسلام اور قریب الوجوب ہے اور یونہی اقامت یعنی تکبیر بھی۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۲، ص ۲۲۰)

**مسئلہ:** مسجد میں پانچوں وقت جماعت سے پہلے اذان سنت موکدہ قریب الوجوب ہے اور اس کا ترک بہت ہی براہے۔ بیہاں تک کہ حضرت امام محمد علیہ الرحمۃ والرضوان

متقی، مسائل داں اور صحیح خواں امام کے ساتھ جماعت سے نماز پڑھ لی۔ پھر کچھ لوگ آئے اور وہ جماعت سے نماز جماعت کے ساتھ پڑھنا چاہتے ہیں تو بے اعادہ اذان یعنی دوسری مرتبہ اذان دیئے بغیر جماعت ثانیہ بالاتفاق مباح ہے اور جماعت ثانیہ صرف اقامت سے قائم کریں۔ اور امام محراب سے ہٹ کر دائیں یا باعین کھڑا ہو۔ ان شرائط کے ساتھ مسجد محلہ میں جماعت ثانیہ بلا کراہت جائز ہے۔ (بہار شریعت، حصہ ۳، ص ۱۳۰، فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۳۸۰، ص ۳۷۲، ص ۳۷۲)

**مسئلہ:** جدید اذان کے ساتھ جماعت ثانیہ قائم کرنی مکروہ تحریکی ہے اور جماعت ثانیہ کے امام کو جماعت اولیٰ کے محراب میں کھڑا ہونا مکروہ تنزیہ ہے۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۳۷۹)

**مسئلہ:** جو مسجد شارع یا بازار یا مسافرخانہ یا اسٹیشن کی ہو کہ جس میں کوئی امام معین نہیں ہوتا بلکہ اس میں جو لوگ نوبت بونہت آئیں گے وہ نی اذان اور اقامت اور محراب میں کھڑا ہو کر جماعت سے جتنی مرتبہ بھی نماز پڑھیں گے وہ تمام جماعتیں جماعت اولیٰ ہیں اگرچہ دس بیس جماعتیں ہو جائیں بلکہ ایسی مسجد میں ہر جماعت کے لئے جدید اذان اور جدید اقامت شرعاً مطلوب ہے۔ (بہار شریعت، حصہ ۳، ص ۱۳۰ اور فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۳۷۰ و ۳۷۱)

**مسئلہ:** مغرب کی نماز کے علاوہ باقی نمازوں میں اذان اور جماعت کے درمیان بحالت و سمعت اتنا وقت ہونا مسنون ہے کہ کھانے والا کھانا کھانے سے فارغ ہو جائے اور جسے قضائے حاجت کی ضرورت ہو وہ قضائے حاجت سے فراغت پائے اور طہارت ووضو کر کے جماعت میں شامل ہو سکے۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۳۷۲)

**مسئلہ:** اگر کسی نے فرض پڑھ لیئے ہیں اور مسجد میں جماعت ہوئی تو ظہر و عشاء میں ضرور شریک ہو جائے۔ اگر وہ تکبیر (اقامت) سن کر باہر چلا گیا یا وہیں بیٹھا رہا اور

## تیرہوال باب

### امامت کے مسائل

- امامت کی دو قسمیں ہیں۔ (۱) امامت کبریٰ اور (۲) امامت صغیری
- امامت کبریٰ یعنی حضور قدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی نیابت مطلقہ کہ حضور اقدس ﷺ کی نیابت کی وجہ سے وہ امام مسلمانوں کے تمام دینی اور دنیوی امور میں شریعت کے مطابق تصرف عام کا اختیار رکھے اور غیر معصیت میں اس کی اطاعت تمام جہان کے مسلمانوں پر فرض ہے۔ جیسے خلفاء راشدین، حضرت سیدنا امام حسن، حضرت عرب بن عبد العزیز وغیرہ اور حضرت امام مہدی رضی اللہ تعالیٰ عنہم۔
- اس وقت ہم امامت کبریٰ کے متعلق کچھ بیان نہیں کرتے بلکہ امامت صغیری کے متعلق گفتگو کرتے ہیں۔
- امامت صغیری یعنی نماز کی امامت۔ اور امامت نماز کے یہ معنی ہیں کہ دوسروں کی نماز کا اس کی نماز سے وابستہ ہونا یعنی وہ امام اپنی نماز کے ساتھ ساتھ دوسرے لوگوں کو بھی نماز پڑھائے۔
- مردوں کی امامت کرنے کے لئے امام ہونے کے لئے چھ شرطیں ہیں۔ (۱) اسلام یعنی سنی صحیح العقیدہ ہونا۔ مرتد، منافق، اور بدمندب امام نہیں ہو سکتا۔ (۲) بلوغ یعنی بالغ ہونا۔ نابالغ امام بالغ مقتدیوں کی امامت نہیں کر سکتا۔ (۳) عاقل ہونا یعنی اس کی عقل سلامت ہو۔ مجنون یا پاگل امام بننے کی صلاحیت نہیں رکھتا۔ (۴) مرد ہونا یعنی عورت مردوں کی امامت نہیں کر سکتی۔ (۵) قرات کرنے پر قدرت ہونا۔ (۶) معدود رہنہ ہونا (بہار شریعت، حصہ ۳، ص ۱۰۹)
- عورتوں کی امامت کرنے کے لئے مرد ہونا شرط نہیں۔ عورت بھی عورتوں کی امامت

نے فرمایا کہ اگر کسی شہر کے لوگ اذان دینا چھوڑ دیں تو میں ان پر جہاد کروں گا۔ حضرت عبداللہ بن مسعود رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے فرمایا کہ محلہ کی اذان ہمیں کفایت کرتی ہے۔ مسافر کو ترک اذان کی اجازت ہے لیکن اگر اقامت بھی ترک کرے گا تو مکروہ ہے۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۲، ص ۳۲۳)

**مسئلہ:** اقامت (تکبیر) کھڑے ہو کر سنا مکروہ ہے۔ یہاں تک کہ علماء نے فرمایا ہے کہ اگر تکبیر ہو رہی ہے اور کوئی شخص مسجد میں آیا تو وہ جہاں ہو، وہاں بیٹھ جائے اور جب مکبیر ”حی علی الفلاح“ پر پہنچے اس وقت سب کے ساتھ کھڑا ہو جائے۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۲، ص ۳۱۹)

کہ اس کا شوہر اس پر ناراض ہو (۳) کسی گروہ کا وہ امام کہ لوگ اس کی امامت سے کراہت کرتے ہوں۔ (یعنی کسی شرعی قباحت کی وجہ سے)

**حدیث:** - امام بخاری و امام مسلم وغیرہمہانے حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے روایت کی کہ حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم ارشاد فرماتے ہیں ”جب کوئی اور وہ کونماز پڑھائے تو تخفیف کرے (یعنی نماز بہت لمبی نہ پڑھائے) کہ ان میں یہاں اور کمزور اور بوڑھا ہوتا ہے۔ اور جب اپنی پڑھے تو جس قدر چاہے طول دے۔“ (یعنی جب ا نماز پڑھے تب چاہے اتنی لمبی پڑھے)

**حدیث:** - امام مالک حضرت انس رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے راوی کہ حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم ارشاد فرماتے ہیں ”جو مقتدی امام سے پہلے اپنا سرا اٹھاتا اور جھکاتا ہے اس کی پیشانی کے بال شیطان کے ہاتھ میں ہیں۔“

**حدیث:** - امام بخاری اور امام مسلم وغیرہمہانے حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے راوی کہ حضور اکرم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم ارشاد فرماتے ہیں ”جو شخص امام سے پہلے سر اٹھاتا ہے، کیا وہ اس سے نہیں ڈرتا کہ اللہ تعالیٰ اس کا سرگدھ کا سر کر دے۔“

### ایک عبرت ناک اور عجیب واقعہ

مندرجہ بالا حدیث کے ضمن میں محدثین کرام سے منقول ہے کہ شارح صحیح مسلم شریف امام اجل حضرت ابو زکریا نووی رضی اللہ تعالیٰ عنہ حدیث کی ساعت کے لئے ایک بڑے مشہور محدث شخص کے پاس داشت گئے اور ان کے پاس بہت کچھ پڑھا گروہ پر دہ ڈال کر پڑھاتے۔ امام نووی نے ایک عرصہ تک ان کے پاس بہت کچھ پڑھا لیکن کبھی ان کا چھپر دیکھنے کا اتفاق نہ ہوا۔ جب ایک عرصہ گزر اور اس محدث نے دیکھا کہ امام نووی میں واقعی علم حدیث کی طلب صادق ہے تو اس محدث نے اپنے چہرے سے پردہ ہٹا دیا جب پردہ ہٹا تو کیا دیکھتے ہیں کہ اس محدث کا منہ (چہرہ) گدھے کا سا ہے۔ انہوں نے امام نووی سے فرمایا کہ صاحبزادے! نماز میں امام پر سبقت کرنے سے ڈرو۔ کیونکہ جب یہ حدیث

کر سکتی ہے اگرچہ اس کی امامت مکروہ ہے۔ (عامہ کتب، بہار شریعت، حصہ ۳، ص ۱۰۹)

○ نابالغوں کے امام کے لئے بالغ ہونا شرط نہیں۔ اگر نابالغ سمجھدار اور نماز، طہارت و امامت کے مسائل سے واقعیت رکھتا ہے تو وہ نابالغوں کی امامت کر سکتا ہے۔ (رد المحتار، بہار شریعت، حصہ ۳، ص ۱۱۰)

### امامت کے متعلق احادیث کریمہ:

**حدیث:** - طبرانی نے مجسم کبیر میں حضرت مرشد بن ابی مرشد ای رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے روایت کی کہ حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم ارشاد فرماتے ہیں کہ ”اگر تمہیں اپنی نمازوں کا قبول ہونا پسند ہو تو چاہئے کہ تمہارے علماء تمہاری امامت کریں کہ وہ تمہارے واسطہ اور سفیر ہیں۔ تمہارے اور تمہارے رب عزوجل کے درمیان“ (بحوالہ فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۱۹۵)

**حدیث:** - حاکم نے متدرب میں روایت کیا کہ حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم ارشاد فرماتے ہیں ”اگر تمہیں خوش آئے کہ خدا تمہاری نماز قبول فرمائے تو چاہئے کہ تمہارے بہتر تمہاری امامت کریں کہ وہ تمہارے سفیر ہیں تمہارے رب کے درمیان“ (بحوالہ فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۱۷۲)

**حدیث:** - امام احمد اور ابن ماجہ حضرت سلامہ بنت الحجر رضی اللہ تعالیٰ عنہا سے راوی کہ حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم ارشاد فرماتے ہیں ”قيامت کی علامت سے ہے کہ باہم اہل مسجد امامت کو ایک دوسرے پر ڈالیں گے۔ کسی کو امام نہ پائیں گے کہ ان کو نماز پڑھادے۔“ (یعنی کسی میں امامت کی صلاحیت نہ ہوگی)

**حدیث:** - امام ترندی حضرت ابو امامہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے راوی کہ حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے فرمایا ”تین شخصوں کی نماز کا نوں سے آگے نہیں بڑھتی۔ (۱) بھاگا ہوا غلام یہاں تک کہ واپس آئے (۲) وہ عورت جو اس حالت میں رات گزارے

- بجا آوری میں وہ کسی سے مرعوب اور خائف نہ ہوگا۔ بمقابل فقید المال شخص۔ پھر:-
- زیادہ عزت والا یعنی اس کی دینداری، پر خلوص خدمات اور دیگر اخلاقی محسن کی وجہ سے قوم جس کو عزت کی نظر سے دیکھتی ہو اور عزت کرتی ہو۔ پھر:-
- جس کے کپڑے زیادہ سترے ہوں یعنی صاف اور سترارہتا ہو۔

الغرض! چند اشخاص مساوی صلاحیت کے ہوں تو ان میں جو شرعی ترجیح رکھتا ہو وہ زیادہ حقدار امامت ہے اور اگر ترجیح نہ ہو تو قرآن میں الاجائے اور جس کے نام کا قرآن نکلے وہ امامت کرے یا ان میں سے جن کو جماعت منتخب کرے وہ امام ہو اور اگر جماعت میں اختلاف ہو تو جس طرف زیادہ لوگ ہوں وہ امام بنے اور اگر جماعت نے غیر اولیٰ شخص کو امام بنایا تو برائیا مگر گنہگار نہ ہوئے۔ (درختار، رد المحتار، بہار شریعت، حصہ ۳، ص ۱۱۵)

**مسئله:** امام ایسے شخص کو بنایا جائے جو سنی صحیح العقیدہ، صحیح القراءات اور مسائل طہارت و نماز سے اچھی طرح واقف ہو اور اس میں فسق وغیرہ کوئی ایسی قباحت کی بات نہ ہو کہ جس سے مقتدیوں کو نفرت ہو۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۲۶۲)

**مسئله:** ہر جماعت میں سب سے زیادہ مستحق امامت وہی ہے جو ان میں سب سے زیادہ مسائل نماز و طہارت جانتا ہے اگرچہ اور مسائل میں نسبت دوسروں کے علم ہو مگر شرط یہ ہے کہ فاسق اور بد منہب نہ ہو اور قرآن مجید پڑھنے میں حروف اتنے صحیح ادا کرے کہ نماز میں فساد نہ آنے پائے اور اگر حروف ایسے غلط ادا کئے کہ نماز فاسد ہوتی ہے تو اس کی امامت جائز نہیں اگرچہ عالم ہو۔ (درختار، کافی، بحر الرائق، رد المحتار، فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۱۲۸)

**مسئله:** جس مسجد میں سنی صحیح العقیدہ امام معین ہو وہی امام امامت کا حقدار ہے اگرچہ حاضرین میں کوئی اس سے زیادہ علم والا اور زیادہ تجوید جانے والا ہو۔ (درختار، بہار شریعت، حصہ ۳، ص ۱۱۵)

**مسئله:** اگر مسجد کے معین امام میں فساد کی حد تک غلط قرآن خوانی یا بد منہبی مش وہابیت

مجھ کو پہنچی تو میں نے اسے مستبعد جانا یعنی میں نے یہ گمان کیا کہ امام پر سبقت کرنے سے گدھے جیسا منہ ہو جانا کس طرح ممکن ہے؟ لہذا میں نے امام پر قصد اسبقت کی تو میرا چہرہ ایسا ہو گیا جو تم دیکھ رہے ہو۔

### امامت کے متعلق اہم و ضروری مسائل:

**مسئله:** امامت کا سب سے زیادہ حقدار وہ شخص ہے جو طہارت اور نماز کے احکام سب سے زیادہ جانتا ہو۔ اگرچہ باقی علوم میں پوری مہارت نہ رکھتا ہو بشرط اتنا قرآن یاد ہو کہ بطورِ مسنون اور صحیح پڑھتا ہو۔ یعنی حروف اس کے مخارج سے صحیح طور پر ادا کرتا ہو اور مذہب و عقیدہ کی خرابی نہ رکھتا ہو اور فواحش و خلاف شریعت کاموں کے ارتکاب سے بچتا ہو۔ اس کے بعد وہ شخص امامت کا زیادہ حقدار ہے جو تجوید (قرأت) کا زیادہ علم رکھتا ہو۔ (درختار، رد المحتار، بہار شریعت، حصہ ۳، ص ۱۱۵)

**مسئله:** اگر چند اشخاص مسائل طہارت و نماز کی معلومات اور تجوید کی مہارت میں کیساں ہوں تو وہ شخص امامت کا زیادہ حقدار ہے:-

- جو زیادہ متقدم ہو یعنی حرام تو حرام بلکہ شبہات سے بھی بچتا ہو۔ پھر:-
- جو عمر میں زیادہ ہو یعنی جس کو اسلام میں زیادہ زمانہ گزرا۔ پھر:-
- جس کے اخلاق زیادہ اچھے ہوں۔ پھر:-

زیادہ وجہت والا یعنی تجدُّر گزار کہ تجدُّر کی کثرت سے آدمی کا چہرہ زیادہ خوبصورت ہو جاتا ہے۔ پھر:-

زیادہ خوبصورت۔ پھر:-

زیادہ حسب والا یعنی سلسلہ خاندان میں جس کو شرف حاصل ہو۔ پھر:-

زیادہ نسب والا یعنی سلسلہ خاندان کی شرافت میں جس کا گھر انہا زیادہ معزز اور شریف ہو۔ پھر:-

زیادہ صاحبِ مال کیونکہ اس کو کسی کی محتاجی نہیں کرنی پڑتی اور احکام شریعت کی

کر دینا چاہئے۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۲۰۲)

**مسئلہ:** فرش گالیاں بکنے والا، مسخر، گالی کے ساتھ مذاق کرنے والا، ناج دیکھنے والا اور رسود کا کاروبار کرنے والا شخص ہرگز امامت کے لائق نہیں۔ اسکو امام بنانا گناہ اور اسکی اقتدا میں پڑھی ہوئی نماز مکروہ تحریکی اور واجب الاعداد ہے۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۲۰۸، ۲۱۷، ۲۵۵، اور ۲۶۹)

**مسئلہ:** نجومی (Astrologer)، رتال (Sooth Sayer) اور جھوٹے فال (Augural) دیکھنے والا بھی امامت کے لائق نہیں۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۲۲۶)

**مسئلہ:** بدمند ہوں کے یہاں علانية کھانا کھانے والا اور بدمند ہوں سے میل جوں رکھنے والا فاسق معلم ہے اور امامت کے لائق نہیں۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۲۶۹)

**مسئلہ:** شبانہ روز میں بارہ (۱۲) رکعتیں سنت موکدہ ہیں۔ دو صبح سے پہلے، چار ظہر سے پہلے اور دو (۲) بعد میں، مغرب اور عشاء کے بعد دو (۲) دو (۲) جوان میں سے کسی کو ایک آدھ بار ترک کرے مستحق ملامت و عتاب ہے اور جوان میں سے کسی کے ترک کا عادی ہے وہ گنگا رو فاسق و مستوجب عذاب ہے اور فاسق معلم کے پیچھے نماز مکروہ تحریکی اور اس کو امام بنانا گناہ ہے۔ (غیثیہ، فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۲۰۱)

**مسئلہ:** فاسق امام کے پیچھے نماز مکروہ ہے۔ اگر وہ فاسق معلم نہ ہو یعنی وہ گناہ چھپ کر کرتا ہو اور اس کا وہ گناہ مشہور و معروف نہ ہو تو اس کے پیچھے نماز مکروہ تنزیہ ہے اور اگر فاسق معلم ہے کہ علانية طور پر گناہ بکیرہ کا ارتکاب کرتا ہو یا صغیرہ گناہ پر اصرار کرتا ہو تو اسے امام بنانا گناہ اور اس کے پیچھے نماز پڑھنا مکروہ تحریکی کہ پڑھنی گناہ اور اگر پڑھلی ہو تو پھر انی واجب ہے۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۲۵۳)

**مسئلہ:** اگر امام علانية فتن و فجور کرتا ہو اور دوسرا کوئی شخص امامت کے قابل نہ سکے تو تنہ نماز پڑھیں اور امام اگر کوئی گناہ چھپ کر کرتا ہو تو اس کے پیچھے نماز پڑھیں اور اس کے فتن کے سبب جماعت نہ چھوڑیں۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۲۵۳)

وغیر مقلدی یا فتن طاہری جیسا کوئی خلل ایسا نہ ہو کہ جس کے باعث اسے امام بنانا شرعاً ممنوع ہو تو اس مسجد کی امامت کا حقدار وہی ہے۔ اس کے ہوتے ہوئے دوسرے کو اگرچہ وہ معین امام مسجد سے زیادہ علم و فضل رکھتا ہو۔ مسجد کے معین امام کی اجازت کے بغیر اسے امام بنانا شرعاً ناپسندیدہ اور خلاف حکم حدیث اور خلاف حکم فقه ہے۔ (رد المحتار، فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۱۵۰، اور ۱۹۸)

**مسئلہ:** کسی شخص کی امامت سے لوگ کسی شرعی وجہ سے ناراض ہوں تو اس کا امام بننا مکروہ تحریکی ہے اور اگر ناراضی کسی شرعی وجہ سے نہیں بلکہ ذاتی مفاد یا کسی غیر شرعی رنجش کی وجہ سے ہے تو کراہت نہیں بلکہ اگر وہی احت (زیادہ حقدار) ہو تو اسی کو امام بنانا چاہئے۔ (بہار شریعت، حصہ ۳، ص ۱۱۶)

**مسئلہ:** امام کو چاہئے کہ جماعت کی رعایت کرے اور سنت کی مقدار سے زیادہ قرأت نہ کرے۔ (عامگیری، بہار شریعت، حصہ ۳، ص ۱۱۶)

**مسئلہ:** نفل نماز پڑھنے والا فرض نماز پڑھنے والے کی اقتدا کر سکتا ہے، اگرچہ فرض نماز پڑھنے والا فرض کی کچھلی رکھتوں میں قرأت نہ کرے (یعنی صرف سورہ فاتحہ پڑھے)۔ (عامگیری، بہار شریعت، حصہ ۳، ص ۱۱۶)

### افعال قبیحہ کا ارتکاب کرنے والے کی امامت:-

**مسئلہ:** سودخور فاسق ہے اور فاسق کے پیچھے نماز ناقص اور مکروہ تحریکی ہے۔ اگر سودخور کے پیچھے نماز پڑھ لی تو نماز کا اعادہ واجب ہے۔ سودخور شخص کو ہرگز امام نہ بنایا جائے۔ (مراتق الفلاح، درختار، طحاوی، فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۱۵۱)

**مسئلہ:** بے عذر شرعی روزہ نہ رکھنے والا فاسق ہے اور اسکے پیچھے نماز نہیں پڑھ سکتے۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۱۵۸، ۲۵۷)

**مسئلہ:** جھوٹ بول کر لوگوں کو دینے والا یا جھوٹ بول کر لوگوں سے مال وصول کرنے والا فاسق ہے۔ ایسے شخص کو امام نہیں بنانا چاہئے بلکہ امامت سے معزول

حال رکھتا ہونماز ہو جائے گی باقی لوگوں کی نماز اس جذامی کے پیچھے نماز نہیں ہو سکتی۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۲۱۵)

**مسئله:** تو تلاعیٰ وہ شخص جس کی زبان مولیٰ ہونے کی وجہ سے الفاظ صاف نہ نکلتے ہو، اسکے پچھے نماز باطل ہے۔ (فتاویٰ خیریہ از علامہ خیر الدین رملی اور فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۱۷۵)

**مسئلہ:** ہکلا یعنی جس کی زبان میں لکنت ہوا وہ رُک کر بولتا ہے۔ ایسے شخص کی امامت کے متعلق شریعت میں حسب ذیل تین حکم ہیں:-

(۱) ایسا ہکلا کہ بولتے وقت اسکے منہ سے چند معین الفاظ (Certained Words) بے اختیار نکل جاتے ہیں مثلاً ک..... ک ..... ک ☆ ..... چ ..... چ ..... چ ☆ پ ..... پ ..... پ وغیرہ اور وہ بولنے میں یا کچھ پڑھنے میں جھاٹ رکتا ہے ان ہی حروف کی تکرار کرتا ہے یا گھبرا کر ”ایں ایں“ کرنے لگتا ہے، اس کے پیچھے نماز فاسد ہونے میں کوئی شک نہیں۔

(۲) ایسا ہکلا کہ وہ جس کلمہ (جملہ) پر کتا ہے اور پھر جب بولتا ہے تو اسی اول حرف کی تکرار کرتا ہے۔ اس صورت میں اگر چوہ ”ایں ایں“ یا ”چ چ چ“ یا ”ک ک ک“ ایسا کوئی حرف خارج نہیں بولتا بلکہ جو کلمہ بولنا چاہتا ہے اس کلمہ کے پہلے حرف یا جز کو مکر ردا کرتا ہے اور نماز میں اس طرح کے مکر (Repeated) حروف تکرار کی وجہ سے لغو، مہمل اور خارج عن القرآن ہونے کی وجہ سے اس کی قرأت میں بے اختیار زائد حروف آ جاتے ہیں لہذا اسے ہکلے کے پچھے بھی نماز فاسد ہے۔

(۳) ایسا ہکلا کہ ہکلاتے وقت وہ اپنے منہ سے کوئی حرف غیر یا حرف زائد نہیں نکالتا اور نہ ہی اسی حرف کی تکرار کرتا ہے بلکہ بولتے بولتے صرف رک جاتا ہے اور پھر جب بولتا ہے تو حروف ٹھیک ادا کرتا ہے۔ ایسے ہکلے شخص کی اقتدار میں نماز درست ہے۔ (ردمختار، درمختار، نور الایضاح، مرافق الفلاح، ہندیہ، غدیہ، تنور یا اور فتواویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۲۷۱)

**مسئلہ:** اگر کوئی امام کسی گناہ کبیرہ میں بیٹلا رہتا ہو اور پھر گناہ سے بازا آ کر سچی توبہ کرے اور اپنی توبہ پر قائم رہے تو سچی توبہ کے بعد گناہ بالکل نہیں رہتے۔ توبہ کے بعد اس کی امامت میں اصلاً حرج نہیں اور بعد توبہ اس پر گناہ کا اعتراض جائز نہیں۔ حدیث میں ہے نبی کریم، رَبُّ وَرِحْمَمْ آقا صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم فرماتے ہیں ”عیر اخاہ بذنب تاب منه لم يمت حتى يعمله“ یعنی ”جو اپنے کسی مومن بھائی کو ایسے گناہ سے عیب لگائے جس سے توبہ کر چکا ہے تو یہ عیب لگانے والا اس وقت تک نہ مرے گا جب تک خود اس گناہ میں بیٹلا نہ ہو جائے۔“ اس حدیث کو امام ترمذی نے روایت کیا ہے اور حضرت معاذ بن جبل رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے اس حدیث کو حسن فرمایا ہے۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۲۵۵)

**مسئلہ:** جو اڑھی حد شرع سے کم رکھتا ہو وہ فاسق مغلن ہے۔ اسے امام بنانا گناہ اور اس کے پیچے نماز پڑھنی مکروہ تحریکی ہے اور پھیرنی واجب ہے۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۲۱۹، ۲۱۵ اور ۲۵۵)

## معدور اور مبتلائی مرض امام کی امامت

**مسئلہ:** انہا شخص اگر تمام حاضرین میں سب سے زیادہ مسائل نماز کا جانے والا ہو اور اس کے سواد و سراکوئی صحیح العقیدہ، صحیح القراءات اور غیر فاسق معلم حاضر جماعت نہ ہو اور وہ اندھا ہی سب سے زیادہ علم نماز و علم طہارت رکھتا ہو تو اس کی امامت افضل ہے۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۷۰)

**مسئلہ:** ایسا بروس (کوڑھی) شخص یعنی جس کو سفید کوڑھ ہوا راس کا تمام جسم عارضہ برس (کوڑھ) کی وجہ سے سفید ہو گیا ہو، ایسے برس والے امام کی اقتدا میں نماز مکروہ ہے۔ (درمختار، فتاویٰ کارضوں، جلد ۳، ص ۱۷۸)

**مسئلہ:** ایسا شخص کہ جس کو جذام (Leprosy) کا مرض ہوا اور جذام پختا ہو تو اگر وہ معذور کی حد تک پہنچ گیا ہو تو اس کے پیچھے صرف ایسی ہی پیاری والے کی جو اسی جیسی

(فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۱۹۷، اور ۲۱۰)

**مسئلہ:** اگر وہ شخص اپنی بیوی کو حدودت تک روکتا ہے اور منع کرتا ہے لیکن وہ نہیں مانتی تو ان صورتوں میں شوہر پر کچھ الزام نہیں اور اس وجہ سے اس کے پیچھے نماز میں کراہت نہیں ہو سکتی۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۱۹۳)

### امامت کے تعلق سے متفرق مسائل:

**مسئلہ:** امام کے لئے خوشحالی سے قرأت پڑھنا ضروری نہیں بلکہ صحیح مخارج کے ساتھ قرأت پڑھنا ضروری ہے اور جو امام کے لئے خوشحالی سے پڑھنے کو ضروری و شرط بتائے وہ شریعت مطہرہ پر افترا کرتا ہے بلکہ خوشحالی بعض اوقات مضر (نقصان دہ) ہوتی ہے کہ اسکے سبب آدمی اتراتا ہے یا کم از کم اتنا ہوتا ہے کہ نماز میں خشوع و خضوع کے بد لے اپنے کو خوشحال بنانے کا خیال رہتا ہے۔ (عالیگیری، فتاویٰ قاضی خان اور فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۱۹۵)

**مسئلہ:** دیوبندی عقیدے والے کے پیچھے نماز باطل محسن ہے۔ نماز ہو گئی ہی نہیں۔ فرض سر پر باقی رہے گا اور دیوبندی امام کی اقتدا کرنے کا شدید گناہ عظیم ہو گا۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۲۳۵)

**مسئلہ:** وہابی نجدی عقیدے والے قطعاً بے دین ہیں اور بے دین کے پیچھے نماز محسن ناجائز (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۲۲۰)

**مسئلہ:** غیر مقلد امام کے پیچھے نماز محسن باطل ہے۔ ہرگز نہ ہو گی اور پڑھنے والے کے سر پر گناہ عظیم ہو گا۔ علاوہ ازیں اگر غیر مقلد سینیوں کی جماعت میں شریک ہو گا تو اس کی شرکت سے صاف قطع ہو گی کیونکہ اس کی نماز نماز نہیں۔ وہ ایک بے نمازی شخص کی حیثیت سے صاف کے درمیان کھڑا ہو گا اور یہ صاف کا قطع ہے اور صاف کا قطع ناجائز ہے۔ معہذہ بدمذہ ہوں کے ساتھ نماز پڑھنے سے بھی حدیث شریف میں منع فرمایا ہے۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۲۶۲ وغیرہ)

**جس کی بیوی بے پردہ نکلتی ہو اس کی امامت کا حکم**

**مسئلہ:** جس شخص کی زوجہ (بیوی) بے پردہ نکلتی ہو اور وہ شخص قدرت اور طاقت ہونے کے باوجود اپنی عورت کو بے پردہ نکلنے سے نہیں روکتا وہ شخص فاسق ہے۔ اس کو امام بنانا گناہ ہے اور اس کے پیچھے نماز مکروہ تحریکی ہونے کی وجہ سے نہ پڑھی جائے اور اگر پڑھ لی تو اعادہ ضروری ہے۔ (غنیہ، فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۱۷۱ اور ۱۹۰)

**مسئلہ:** آزاد عورت (یعنی جو باندی نہ ہو) کو لوگوں کے سامنے سرکھولنا بھی حرام ہے۔ وہ عورتیں جو کھلے سر اور بے پردہ گھومتی ہیں فاسقہ ہیں اور شوہر پر فرض ہے کہ وہ اپنی بیوی کو فتن سے روکے۔ اللہ تبارک و تعالیٰ ارشاد فرماتا ہے۔ ”یا ایها الذین امنوا قوا انفسکم و اهليکم نارا“ یعنی ”اے ايمان والو! بچاؤ اپنی جانوں کو اور اپنے گھر والوں کو آگ سے۔“ اور رسول مقبول صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم فرماتے ہیں ”کلام راع و کلام مسئول عن رعيته“ یعنی ”تم سب اپنے متعلقین کے سردار و حاکم ہو اور ہر حاکم سے روزِ قیامت اس کی رعيت کے باب میں سوال ہو گا“، تو جو مرد اپنی عورت کو بے پردہ نکلنے سے منع نہیں کرتا، خود بھی فاسق ہے اور فاسق کے پیچھے نماز مکروہ ہے اور اسے امام بنانا گناہ ہے۔ (رداختار، غنیہ، فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۱۸۸)

**مسئلہ:** عورت اگر کسی ناخجم کے سامنے اس طرح آئے کہ اس کے بال اور گلے اور گردن یا پیٹھ یا کلائی یا پنڈلی کا کوئی حصہ ظاہر ہو یا لباس ایسا باریک ہو کہ مذکورہ اعضاء سے کوئی حصہ اس میں سے چکے (دکھائی دے) تو یہ بالا جماع حرام ہے اور ایسی وضع و لباس کی عادی عورتیں فاسقات ہیں اور ان کے شوہر اگر اس پر راضی ہوں یا حسب مقدرات بندوبست نہ کریں یعنی حسب قدرت نہ روکیں تو دیوٹ ہیں اور ایسوں کو امام بنانا گناہ ہے۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۲۰۱، ص ۲۵۸)

**مسئلہ:** جس کی بیوی عام عورتوں کی طرح بے پردہ پھرتی ہو اور شوہر کو معلوم ہے اور وہ باوصافِ قدرت منع نہیں کرتا تو وہ دیوٹ ہے اور اس کے پیچھے نماز مکروہ تحریکی ہے۔

پڑھ کر پوری کرے گا۔

(۳) **مسبوق** : اس مقتدى کو ہیں جس کو شروع کی پچھر رکعتیں نہ ملیں یعنی وہ پچھر رکعتیں پوری ہو جانے کے بعد جماعت میں شامل ہوا۔

☆ مسبوق امام کے ساتھ سلام نہیں پھیرے گا بلکہ امام کے سلام پھیرنے کے بعد وہ اپنی فوت شدہ رکعتیں پوری کرے گا۔

(۲) **لاحق مسبوق** : اس مقتدى کو ہیں جو مقتدى مقیم ہو اور اس نے مسافر امام کی اقتدا کی ہو لیکن اس نے امام کے ساتھ پہلی رکعت سے اقتدا نہ کی ہو۔

☆ اس صورت میں وہ مقتدى امام کے سلام پھیرنے کے بعد اپنی باقی نماز لاحق اور مسبوق دونوں ا رسے پوری کرے گا۔

ذکورہ چار اقسام میں سے فتحم اول مدرک مقتدى کے متعلق بہت تفصیلی مسائل درکار نہیں کیونکہ اس کا معاملہ بہت آسان ہے کہ شروع سے امام کے ساتھ جماعت میں شامل ہوا اور آخر تک جماعت میں شامل رہتے ہوئے امام کے ساتھ سلام پھیر کر اپنی نماز پوری کی۔ اور دوران نماز امام کی متابعت کرتا رہا اور انفرادی طور سے اسے ایک رکعت پڑھنے کی بھی ضرورت نہ ہوئی لیکن فتحم دوم، سوم اور چہارم کے مقتدى یعنی لاحق، مسبوق اور لاحق مسبوق کو امام کے سلام پھیرنے کے بعد انفرادی طور پر اپنی باقی یا فوت شدہ رکعتیں پڑھنی پڑتی ہیں اور وہ رکعتیں کس طرح پڑھنی چاہئے اس کے متعلق ہر قسم کے مقتدى کے لئے الگ الگ احکام و مسائل ہیں۔ لہذا ان مسائل کو ہر قسم کے مقتدى کے عنوان کے ضمن میں بیان کئے جاتے ہیں۔

### لاحق مقتدى کے متعلق ضروری مسائل :

**مسئلہ:** لاحق مقتدى اپنی نماز پڑھتے وقت مدرک کے حکم میں ہے یعنی جب وہ اپنی فوت شدہ نماز پڑھے گا تو اس میں نہ قرأۃ کرے گا اور نہ سہو ہونے پر بحدہ سہو کرے گا۔  
(در مختار، رد المحتار، بہار شریعت، جلد ۳، ص ۱۳۵)

چودھوال باب

## مقتدى کے اقسام و احکام

- امام کی اقتدا میں جماعت سے نماز پڑھنے والے کو مقتدى ہیں۔
- مقتدى کی کل چار قسمیں ہیں (۱) مدرک (۲) لاحق (۳) مسبوق اور (۴) لاحق مسبوق
- اب ہم ہر قسم کے مقتدى کی تفصیل اور اس کے متعلق شرعی احکام پر گفتگو کریں:-

### اقسام مقتدى :-

(۱) **مدرک** : اس مقتدى کو ہیں جس نے اول رکعت سے قعده آخر تک یعنی امام کے سلام پھیرنے تک امام کے ساتھ نماز پڑھی ہو اگرچہ اسے تکبیر اولی نہ ملی ہو اور وہ پہلی رکعت کے رکوع میں یا رکوع سے پہلے شامل ہوا ہو۔

☆ مدرک امام کے ساتھ سلام پھیر کر اپنی نماز پوری کرے گا۔

(۲) **لاحق** : اس مقتدى کو ہیں جس نے پہلی رکعت سے امام کی اقتدا میں نماز شروع کی لیکن اقتدا کرنے کے بعد کسی وجہ سے اس کی کل یا بعض رکعتیں فوت ہو گئیں۔ خواہ وہ رکعتیں کسی عذر کی وجہ سے فوت ہوئی ہوں۔ جیسے:-  
= غفلت یا بھیڑ کی وجہ سے رکوع تجوید کرنے نہ پایا۔  
= نماز میں اسے حدث ہو گیا یعنی وضو ٹوٹ گیا۔

= مقیم مقتدى نے مسافر امام کی چار رکعت والی نماز یعنی ظہر، عصر یا عشاء میں اقتدا کی اور امام نے مسافر ہونے کی وجہ سے دور رکعت پر سلام پھیر کر اپنی نماز پوری کر دی۔

☆ امام کے سلام پھیرنے کے بعد لاحق مقتدى اپنی فوت شدہ یا بقیہ رکعتیں ا نماز

ہی ملی یعنی وہ شخص چوتھی رکعت میں جماعت میں شامل ہوا، تو امام کے سلام پھیرنے کے بعد وہ تین رکعتیں حسب ذیل ترتیب سے پڑھے گا:-

”امام کے سلام پھیرنے کے بعد کھڑا ہو جائے اور اگر کسی وجہ سے شانہ پڑھی تھی تو اب پڑھ لے اور اگر پہلے شانہ پڑھ چکا ہے تو صرف ”اعوذ“ سے شروع کرے اور پہلی رکعت میں سورہ فاتحہ اور سورت پڑھ کر رکوع اور بجود کر کے قعدہ میں بیٹھے اور قعدہ میں صرف ”التحیات“ پڑھ کر کھڑا ہو جائے۔ پھر دوسری رکعت میں ”الحمد“ (سورہ فاتحہ) اور سورت دونوں پڑھے اور رکوع و بجود کر کے بغیر قعدہ کئے ہوئے کھڑا ہو جائے اور تیسرا رکعت میں صرف الحمد شریف پڑھ کر رکوع و بجود کر کے قعدہ آخرہ کر کے نماز تمام کرے۔

(درختار، بہار شریعت، حصہ ۳، ص ۱۳۶، اور فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۳۹۲ و ۳۹۳)

(۲) کسی کو مغرب کی نماز میں صرف ایک ہی رکعت ملی یعنی وہ شخص مغرب کی تیسرا رکعت میں جماعت میں شامل ہوا تو امام کے سلام پھیرنے کے بعد وہ دور رکعت حسب ذیل ترتیب سے پڑھے گا:-

”امام کے سلام پھیرنے کے بعد کھڑا ہو جائے اور پہلی رکعت میں سورہ فاتحہ اور سورت دونوں پڑھ کر رکوع و بجود کر کے قعدہ میں بیٹھے اور قعدہ میں صرف ”التحیات“ پڑھ کر کھڑا ہو جائے۔ پھر دوسری رکعت میں الحمد شریف اور سورت پڑھ کر رکوع و بجود کر کے قعدہ آخرہ کر کے نماز پوری کرے۔ (درختار، رد المحتار، غنیۃ، خلاصہ، بہار شریعت، حصہ ۳، ص ۱۳۶، اور فتاویٰ رضویہ، ص ۳۹۲)

**مسئلہ:** مسبوق کو چاہئے کہ امام کے سلام پھیرتے ہی فوراً کھڑا نہ ہو جائے بلکہ اتنی دیر صبر کر کے معلوم ہو جائے کہ امام کو بجہہ سہو نہیں کرنا ہے۔ (درختار، بہار شریعت، حصہ ۳، ص ۱۳۷)

**مسئلہ:** مسبوق اپنی فوت شدہ نماز پڑھتے وقت جہر (بلند آواز) سے قراءت نہ کرے (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۳۱۹)

**مسئلہ:** مقدمتی نے چار رکعت والی نماز یعنی ظہر، عصر اور عشاء میں مسافر امام کی اقتدار کی۔ مسافر امام نے دور رکعت کے بعد سلام پھیر دیا۔ اب یہ مقدمتی، دور رکعت بحثیت لاحق پڑھے گا اور ان دونوں رکعتوں میں مطلق قراءات نہیں کرے گا یعنی حالت قیام میں پچھنہ پڑھے گا بلکہ اتنی دیر کہ سورہ فاتحہ پڑھی جائے محض خاموش کھڑا رہے گا۔ (درختار، رد المحتار، بہار شریعت، حصہ ۲، ص ۸۲ اور فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۳۹۵)

### مسبوق مقدمتی کے متعلق ضروری مسائل:

**مسئلہ:** مسبوق امام کے سلام پھیرنے کے بعد اپنی فوت شدہ رکعتیں پڑھے گا تب قیام میں قراءت کرے گا اور اس میں سہو ہو تو سجدہ سہو بھی کرے گا۔ (رد المحتار، بہار شریعت، جلد ۳، ص ۱۳۶)

**مسئلہ:** مسبوق اپنی فوت شدہ کی ادا میں منفرد ہے کہ اگر پہلے شانہ پڑھی تھی کیونکہ امام بلند آواز سے قراءت کر رہا تھا۔ یا امام رکوع میں تھا اور یہ شانہ پڑھتا تو اسے رکوع نہ ملتا یا امام قعدہ میں تھا، غرض کسی وجہ سے پہلے شانہ پڑھی تھی تو اب پڑھ لے اور قراءت سے پہلے تعوذ (اعوذ) بھی پڑھ لے۔ (علمگیری، درختار، بہار شریعت، حصہ ۳، ص ۱۳۶)

**مسئلہ:** مسبوق نے امام کو رکوع یا سجدہ یا قعدہ میں پایا تو تکبیر تحریمہ سیدھے کھڑے ہونے کی حالت میں کہے پھر دوسری تکبیر کہتا ہوا شامل ہو۔ اگر پہلی تکبیر کہتا ہوا جھکا اور حدر رکوع تک پہنچ گیا تو اس کی نمازنہ ہوگی۔ (علمگیری، بہار شریعت، حصہ ۳، ص ۱۳۶)

**مسئلہ:** مسبوق نے جب امام کے فارغ ہونے کے بعد اپنی نماز شروع کی تو اس کی پہلی رکعت حق قراءت میں رکعت اول قرار دی جائے گی اور حق تشهد میں پہلی نہیں بلکہ دوسری، تیسرا، چوتھی جو بھی شمار میں آئے۔ اس مسئلہ کو اچھی طرح سمجھنے کے لئے حسب ذیل مثالیں ذہن نشین کر لیں:-

(۱) کسی مسبوق مقدمتی کو چار رکعت والی نماز یعنی ظہر، عصر یا عشاء کی صرف ایک رکعت

**مسئله:** لاحق مسبوق مقتدى امام کے سلام پھیرنے کے بعد جب اپنی نماز پڑھے تب اس بات کا خاص طور سے اتزام کرے کہ جو رکعتیں بطور لاحق پڑھنی ہیں ان رکعتوں کو پہلے پڑھے اور جن رکعتوں کو بطور مسبوق پڑھنی ہیں، وہ رکعتیں بعد میں پڑھے۔  
(بjur الرائق، فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۳۹۸)

### ”ایک بہت ہی ضروری مسئلہ“

چار رکعت والی نماز یعنی ظہر یا عصر یا غشاء میں مقید مقتدى نے مسافر امام کی اقدامیں ایک رکعتیں پائی یعنی وہ مقتدى دوسری رکعت میں شامل ہوا۔ امام دو (۲) رکعت قصر پڑھ کر سلام پھیر دے گا لہذا اس نے امام کے ساتھ ایک رکعت پڑھی۔ امام دو (۲) رکعت کے بعد سلام پھیر دیگا۔ اب اس مقتدى کے ذمہ تین رکعتیں ادا کرنا باقی ہے۔ ان تین رکعتوں میں سے دو رکعتیں بحیثیت لاحق اور ایک رکعت بحیثیت مسبوق ادا کرے گا اور ان تین رکعتوں کو حسب ذیل ترتیب سے ادا کرے گا:-

”پہلے ایک رکعت بلا قرأت ادا کرے یعنی حالت قیام میں سورہ فاتحہ اور سورت مطلق ”التحیات“ پڑھے۔ التحیات ختم ہونے پر شہادتین کی تکرار کرے (یعنی بار بار پڑھے) اور اگر ”ا م علیک“ سے تکرار کرے جب بھی کوئی ممانعت نہیں۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۳۹۶)

مقیدی کی دوسری رکعت تھی۔ پھر دوسری رکعت بھی بلا قرأت پڑھ کر قدرہ کرے اور التحیات پڑھ کر کھڑا ہو جائے۔ یہ رکعت اگرچہ اس مقتدى کی تیسرا رکعت ہے لیکن امام کے حساب سے چوتھی رکعت ہے اور لاحق مقتدى پر لازم ہے کہ وہ فوت شدہ نماز کو امام کی ترتیب سے پڑھے اور ان رکعتوں میں لاحق کے احکام جاری ہوں گے اور جن رکعتوں میں مسبوق ہے ان کو منفرد کی ترتیب سے پڑھے اور ان رکعتوں میں مسبوق کے احکام جاری ہوں گے۔ (درختار، بہار شریعت، حصہ ۳، ص ۱۳۸)

تشہد (التحیات) اور درود اور دعائے ماثورہ پڑھ کر سلام پھیرے۔“

**مسئله:** مسبوق نے امام کے ساتھ قصداً یہ خیال کر کے سلام پھیرا کہ مجھے بھی امام کے ساتھ سلام پھیرنا چاہئے تو اس کی نماز فاسد ہو جائے گی۔ اور اگر بھول کر سلام پھیرا تو اس کی دو صورتیں ہیں:-

- (۱) اگر امام کے ذرا بعد میں سلام پھیرا تو سجدہ سہولازم ہے۔
- (۲) اگر امام کے بالکل ساتھ پھیرا تو سجدہ سہولازم نہیں۔  
(درختار، رداختار، بہار شریعت، جلد ۳، ص ۱۳۸)

**مسئله:** مسبوق سلام میں امام کی متابعت نہ کرے۔ اگر مسبوق نے اپنے جہل سے یہ سمجھ کر کہ مجھے شرعاً سلام میں بھی امام کی اتباع کرنی چاہئے اور قصداً سلام پھیرا تو اس کی نماز فاسد ہو جائے گی اور اگر سہوآ سلام پھیر دیا اور یہ سلام امام کے سلام سے پہلے یا معاً اس کے ساتھ ساتھ بغیر تاخیر کے تھا تو سجدہ سہو بھی اپنی نماز کے آخر میں نہیں کرنا ہوگا۔ (رداختار، فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۳۹۶ و ص ۴۲۳)

**مسئله:** امام کے ساتھ جماعت سے پڑھی ہوئی نماز کے قدرہ اخیرہ میں مسبوق صرف ”التحیات“ پڑھے۔ التحیات ختم ہونے پر شہادتین کی تکرار کرے (یعنی بار بار پڑھے) اور اگر ”ا م علیک“ سے تکرار کرے جب بھی کوئی ممانعت نہیں۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۳۹۶)

### لاحق مسبوق مقتدى کے متعلق ضروری مسائل :-

**مسئله:** لاحق مسبوق کا حکم یہ ہے کہ جن رکعتوں میں لاحق ہے ان رکعتوں کو امام کی ترتیب سے پڑھے اور ان رکعتوں میں لاحق کے احکام جاری ہوں گے اور جن رکعتوں میں مسبوق ہے ان کو منفرد کی ترتیب سے پڑھے اور ان رکعتوں میں مسبوق کے احکام جاری ہوں گے۔ (درختار، بہار شریعت، حصہ ۳، ص ۱۳۸)

**مسئله:** جن رکعات میں وہ لاحق ہے ان رکعات میں مطلق قرأت نہ کرے کیونکہ لاحق حکماً مقتدى ہے اور مقتدى کو قرأت منوع ہے۔ (درختار، فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۳۹۶)

التحيات، (تَشَهِّد) پڑھ کر کھڑا ہو جائے۔

پھر دور رکعت بحیثیت مسبوق ادا کرے یعنی تیسری اور چوتھی رکعت میں حالت قیام میں سورہ فاتحہ اور کوئی سورت پڑھے اور چوتھی رکعت پر قعدہ آخرہ مع التحیات و درود و دعائے ماٹورہ پڑھ کر سلام پھیر کر نماز پوری کرے۔” (در مختار، منیۃ الصلحی، مجمع الانہر، بحوالہ: فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۳۹۵)

نوط: اس مسئلہ میں بھی بہت سے حضرات غلطی کرتے ہیں۔ شروع کی دور رکعتوں میں یعنی پہلی اور دوسری رکعت میں قراءت پڑھتے ہیں اور تیسری اور چوتھی رکعت میں خاموش کھڑے رہتے ہیں یعنی پہلی اور دوسری رکعت بحیثیت مسبوق اور چوتھی رکعت بحیثیت لاحق ادا کرتے ہیں لیکن صحیح مسئلہ یہ ہے کہ شروع کی دور رکعت بحیثیت لاحق اور بعد کی دور رکعت بحیثیت مسبوق ادا کرنی چاہئے۔

### تمام اقسام کے مقتديوں کے لئے ضروري مسائل :-

**مسئله:** امام رکوع میں ہے اور مقتدى جماعت میں شامل ہونا چاہتا ہے تو صرف تکبیر تحریکہ کر رکوع میں مل سکتا ہے۔ ہاتھ باندھنے کی اصلاً حاجت نہیں۔ صرف تکبیر تحریکہ کہہ کر رکوع میں شامل ہونے سے سنت یعنی تکبیر رکوع فوت ہو گئی۔ لہذا چاہئے کہ سیدھا کھڑا ہونے کی حالت میں تکبیر تحریکہ کہہ اور اگر شناپڑھنے کی فرصت نہ ہو یعنی یہ احتمال ہو کہ اگر شناپڑھتا ہوں تو امام رکوع سے سراخا لے گا، تو ایسی صورت میں شناپڑھے بلکہ تکبیر تحریکہ کے ساتھ فوراً دوسری تکبیر کہہ کر رکوع میں چلا جائے اور اگر مقتدى کو امام کی عادت معلوم ہے کہ رکوع میں دیرگا تا ہے اور میں شناپڑھ کر بھی شامل ہو جاؤں گا تو شناپڑھ کر رکوع کی تکبیر کہتا ہوا شامل ہو یہ سنت ہے۔ اور تکبیر تحریکہ کھڑے ہونے کی حالت میں کہنی فرض ہے۔ بعض ناواقف جو یہ کرتے ہیں کہ امام رکوع میں ہے اور یہ جناب جھکے ہوئے تکبیر تحریکہ ہوئے شامل ہو گئے۔ اگر اتنا جھکے ہوئے ہیں کہ تکبیر تحریکہ ختم کرنے سے پہلے ہاتھ پھیلائے (دراز کرے) تو ہاتھ

الحاصل :-

ان تینوں رکعتوں میں ہر رکعت پر قعدہ کرے۔ یعنی تین رکعت میں تین قعدے کرے۔  
پہلی اور دوسری رکعت بحیثیت لاحق ادا کرے گا لہذا پہلی اور دوسری رکعت میں مطلق قراءت نہ کرے بلکہ سورہ فاتحہ پڑھنے کے وقت کی مقدار خاموش کھڑا رہے۔  
تیسری رکعت بحیثیت مسبوق ادا کرے گا لہذا اس میں الحمد شریف اور کوئی سورت پڑھے۔  
پہلی اور دوسری رکعت کے بعد جو قعدہ کرے اس میں التحیات کے سوا کچھ نہ پڑھے اور التحیات پڑھنے کے بعد فوراً کھڑا ہو جائے۔ التحیات کے بعد درود ابراہیم نہ پڑھے۔  
تیسری رکعت کے بعد جو قعدہ کرے گا وہ قعدہ آخرہ کے حکم میں ہے لہذا اس میں التحیات درود شریف اور دعائے ماٹورہ پڑھ کر سلام پھیرے۔ (در مختار، رد المحتار، خلاصۃ الفتاوی، فتاویٰ ہندیہ، مجمع الانہر، غنیہ، بحر الرائق، بحوالہ: فتاویٰ رضویہ شریف، جلد ۳، ص ۳۹۵، ص ۳۹۶، اور ص ۳۹۸)

نوط: یہ مسئلہ بہت ہی اہم و ضروری ہے۔ اس مسئلہ میں عوام تو عوام بلکہ بہت سے پڑھے لکھے حضرات بھی غلطی کرتے ہیں۔ اکثر دیکھا گیا ہے کہ مذکورہ تین رکعت پڑھنے میں پہلی اور تیسری رکعت پر قعدہ کرتے ہیں اور دوسری رکعت پر قعدہ نہیں کرتے یعنی ان تینوں رکعت میں دونوں قعدے کرتے ہیں، جب کہ حکم فقه ان تینوں رکعت میں ہر رکعت پر قعدہ کرنا لازمی ہے۔

**مسئله:** اگر چار رکعت والی نماز میں مقیم مقتدى نے مسافر امام کی اقتدا اس طرح کی کہ اس کو قعدہ آخرہ ہی ملا۔ تواب وہ امام کے سلام پھیرنے کے بعد کھڑا ہو کر چار رکعتیں حسب ذیل ترتیب سے ادا کرے:-

”پہلے دور کعتیں بحیثیت لاحق اس طرح پڑھے کہ پہلی اور دوسری رکعت میں حالت قیام میں مطلق قراءت نہ کرے بلکہ سورہ فاتحہ پڑھنے کے وقت کی مقدار خاموش کھڑا رہے۔ دور کعتیں پڑھنے کے بعد قعدہ کرے اور اس قعدہ میں صرف“

**مسئله:** امام نے دور رکعت کے بعد قعده اولی نہ کیا تیرسی رکعت کے لئے کھڑا ہونے جا رہا ہے تو جب تک امام سیدھا کھڑا نہ ہوا ہو مقتدی قعده اولی ترک نہ کر کے اور امام کی متابعت نہ کرے بلکہ اسے لقدمہ دے کرتا ہے تاکہ وہ قعده میں واپس آجائے۔ اگر واپس آگیا تو ٹھیک ہے اور اگر واپس نہ آیا اور سیدھا کھڑا ہو گیا تو اب مقتدی امام کو نہ بتائے ورنہ مقتدی کی نماز فاسد ہو جائے گی۔ اس صورت میں مقتدی قعده چھوڑ دے اور امام کی متابعت کرتے ہوئے کھڑا ہو جائے۔ (بہار شریعت، حصہ ۳، ص ۱۳۹)

**مسئله:** جب امام قعده اولی چھوڑ کر پورا کھڑا ہو جائے تو اب مقتدی امام کو بیٹھنے کا اشارہ نہ کرے۔ (یعنی لقمہ نہ دے) ورنہ ہمارے امام کے مذہب پر مقتدی کی نماز جاتی رہے گی کہ پورا کھڑا ہونے کے بعد امام کو قعده اولی کی طرف لوٹانا جائز تھا تو اب مقتدی کا بتانا نماز کا بتانا (لقمہ دینا) محض بے فائدہ رہا اور اپنے اصلی حکم کی رو سے اب مقتدی کا بتانا نماز میں کلام کرنا ٹھہر کر مفسد نماز ہوا۔ (بحراں اُن، فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۲۰۲)

☆ چار چیزیں وہ ہیں کہ امام کرے تو بھی مقتدی نہ کرے اور امام کا ساتھ نہ دے (۱) نماز میں کوئی زائد (Extra) سجدہ کیا (۲) عیدین کی نماز میں چھ سے زیادہ تکبیریں کہیں (۳) نمازِ جنازہ میں پانچ تکبیریں کہیں (۴) قعده آخرہ کرنے کے بعد زائد رکعت کے لئے کھڑا ہو گیا تو مقتدی امام کے ساتھ کھڑا نہ ہو بلکہ امام کے واپس لوٹنے کا رکرے اگر امام پانچوں رکعت کے سجدہ سے پہلے لوٹ آئے تو مقتدی اس کا ساتھ دے اور امام کے ساتھ ہی سلام پھیرے اور امام کے ساتھ ہی سجدہ کہو بھی کرے اور اگر امام نے پانچوں رکعت کا سجدہ کر لیا اور قعده میں نہیں لوٹا تو مقتدی تھا سلام پھیر کر اپنی نماز پوری کر لے اور اگر امام نے قعده آخرہ نہیں کیا تھا اور پانچوں رکعت کا سجدہ کر لیا تو سب کی نماز فاسد ہو گئی اگرچہ مقتدی نے تشهید پڑھ کر سلام پھیر لیا ہو۔ (عالیٰ گیری، بہار شریعت، حصہ ۳، ص ۱۳۹)

☆ رکوع یا سجود میں مقتدی نے امام کے پہلے سر اٹھالیا اور امام ابھی رکوع یا سجدہ میں ہے

گھٹنے تک پہنچ جائیں تو نماز نہ ہو گی۔ اس بات کا خیال رکھنا لازم ہے۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، حصہ ۳۹۳)

**مسئله:** قعده اولی میں امام تشهید پڑھ کر تیرسی رکعت کے لئے کھڑا ہو گیا اور بعض مقتدی تشهید پڑھنا بھول گئے اور امام کے ساتھ کھڑے ہو گئے تو جس نے تشهید نہیں پڑھا تھا وہ بیٹھ جائے اور تشهید پڑھ کر امام کی متابعت کرے اگرچہ رکعت فوت ہو جائے۔ (عالیٰ گیری، بہار شریعت، حصہ ۳، ص ۱۳۹)

**مسئله:** مقتدی نے امام سے پہلے رکوع یا سجدہ کیا مگر اس کے سر اٹھانے سے پہلے ہی امام رکوع یا سجدہ میں پہنچ گیا تو مقتدی کا رکوع یا سجدہ ہو گیا مگر مقتدی کا ایسا کرنا حرام ہے۔ (عالیٰ گیری، بہار شریعت، حصہ ۳، ص ۱۶۰)

**مسئله:** کسی مقتدی نے امام سے پہلے کوئی فعل اس طرح کیا کہ امام بھی اس فعل میں ملا مثلاً مقتدی نے امام کے رکوع کرنے سے پہلے رکوع کر دیا لیکن مقتدی ابھی رکوع ہی میں تھا کہ امام رکوع میں آ گیا اور دونوں کی رکوع میں شرکت ہو گئی۔ یہ صورت اگرچہ سخت ناجائز اور منوع ہے اور حدیث میں اس پر شدید عید وارد ہے مگر اس صورت میں بھی نماز ہو جائے گی جبکہ مقتدی اور امام کی رکوع میں مشارکت ہو جائے اور اگر امام ابھی رکوع میں نہ آئے پایا تھا اور مقتدی نے سر اٹھالیا اور پھر مقتدی نے امام کے ساتھ یا بعد میں اس فعل کا اعادہ نہ کیا تو مقتدی کی نماز اصلاح نہ ہوئی کہ اب فرض متابعت کی کوئی صورت نہ پائی گئی تو فرض ترک ہوا اور نماز باطل ہو گئی۔ (رداختر، فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۲۰۸)

**مسئله:** پانچ چیزیں وہ ہیں کہ اگر امام اسے نہ کرے اور چھوڑ دے تو مقتدی بھی اسے نہ کرے اور امام کا ساتھ دے (۱) تکبیرات عیدین (۲) قعده اولی (۳) سجدہ تلاوت (۴) سجدہ سہوا اور (۵) دعاۓ قتوت جبکہ رکوع فوت ہونے کا اندیشہ ہو، ورنہ قتوت پڑھ کر رکوع کرے۔ (عالیٰ گیری، صغیری، بہار شریعت، حصہ ۳، ص ۱۳۹)

- تلافی نہیں ہو سکتی۔ نماز کو پھیرنا یعنی دوبارہ پڑھنا ہوگا۔ (درختار)
- اگر نماز کا کوئی فرض چھوٹا ہے، چاہے سہوأ (بھول کر) چاہے عمدأ (جان بوجھ کر) چھوٹا ہے۔ سجدہ سہو سے ہرگز اس کی تلافی نہیں ہو سکتی۔ نماز ہر حال میں فاسد ہوگی۔ اس کو ازسرنو پڑھنی ہوگی۔
- جن صورتوں میں سجدہ سہو واجب ہوتا ہے، اگر سجدہ سہو نہ کیا تو نماز واجب الاعداد ہوگی۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۶۲۶)

### سجدہ سہو کرنے کا طریقہ

- سجدہ سہو کرنے کا طریقہ یہ ہے کہ قعدہ اخیرہ میں التحیات کے بعد ہنی طرف سلام پھیر کر دو سجدے کرنا اور پھر التحیات، درود ابراہیم وغیرہ پڑھ کر دونوں طرف سلام پھیرنا چاہئے۔ (عامہ گتب فقہ، بہار شریعت، حصہ ۲، ص ۲۹)
- سجدہ سہو ایک سلام کے بعد چاہئے۔ دوسرا سلام پھیرنا منع ہے۔ یہاں تک کہ اگر دونوں طرف قصداً سلام پھیر دیئے تو سجدہ سہو ادا نہ ہوگا اور نماز پھیرنا واجب رہیگا۔ (درختار، رد المحتار اور فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۶۲۸)
- سجدہ سہو کرنے کے بعد جو قعدہ ہے اس میں بھی التحیات پڑھنا واجب ہے۔ اس قعدہ میں صرف التحیات پڑھ کر بھی سلام پھیر سکتا ہے لیکن بہتر یہ ہے کہ التحیات کے بعد درود شریف بھی پڑھے۔ (علمگیری، بہار شریعت، حصہ ۲، ص ۵۰)

### سجدہ سہو کے متعلق اہم و ضروری مسائل

**مسئلہ:** فرض اور نفل دونوں نمازوں میں سجدہ سہو کے واجب ہونے کا ایک ہی حکم ہے یعنی نفل نماز میں بھی کوئی واجب ترک ہونے سے سجدہ سہو واجب ہے۔ (علمگیری، بہار شریعت، حصہ ۳، ص ۵۰)

**مسئلہ:** سجدہ سہو اس وقت واجب ہے کہ وقت میں گنجائش ہوا اور اگر وقت میں گنجائش نہ ہو مثلاً نمازِ فجر میں غلطی ہونے کی وجہ سے سجدہ سہو واجب ہوا۔ نمازی نے پہلا سلام

تو مقتدی پر لوٹنا واجب ہے اور یہ دور کوئی یاد و سجدے شمارنہ ہوں گے۔ (علمگیری، بہار شریعت، جلد ۳، ص ۱۳۹)

### پندرہ ہوال باب

## سجدہ سہو کا بیان

- ہر نمازی سے نماز پڑھتے وقت کبھی کبھی ایسی غلطی ہو جاتی ہے کہ نمازن تمام اور نادرست ہو جاتی ہے۔ نماز میں پیدا شدہ اس نقش کو سجدہ سہو سے دور کیا جا سکتا ہے۔ غلطی کی وجہ سے پیدا شدہ نقش سجدہ سہو کر لینے سے دور ہو جاتا ہے اور نماز درست ہو جاتی ہے۔
- جن غلطیوں کی وجہ سے سجدہ سہو واجب ہوتا ہے وہ حسب ذیل ہیں:-
- (۱) نماز میں جو کام واجب ہیں ان میں سے کوئی ایک یا ایک سے زیادہ واجب چھوٹ جائیں۔
- (۲) کسی واجب کے ادا کرنے میں تاخیر ہو۔
- (۳) کسی واجب میں کوئی فرق واقع ہو۔ یعنی بالترتیب طے شدہ انعام نماز کو خلاف ترتیب ادا کرنا۔
- (۴) کسی فرض / رکن کے ادا کرنے میں تاخیر (دیر) ہو۔
- (۵) کسی فرض / رکن کو وقت سے پہلے ادا کر لینے سے۔
- (۶) کسی فرض / رکن کو کمر (دوبارہ) یا زائد ادا کرنے سے مثلاً دو مرتبہ رکوع یا تین سجدے کر لینے۔ (بہار شریعت، جلد ۳، ص ۵۰)
- مندرجہ بالا غلطیاں اگر سہوأ (بھول کر) ہوئی ہیں، تو ہی سجدہ سہو سے اس غلطی کی تلافی ہو سکتی ہے۔ اگر کسی نے عمدأ یعنی جان بوجھ کر غلطی کی ہے تو اب سجدہ سہو سے اس کی

**قرأت کى وە غلطيان جن کى وجە سے سجدە سھوواجب ھے۔**

**مسئله:** فرض نماز کی پہلی دو رکعتوں میں اور وتر، سنت و نفل نماز کی کسی بھی رکعت میں سورہ فاتحہ (الحمد شریف) کی ایک آیت بھی پڑھنا بھول گیا یا سورت سے پہلے دو مرتبہ الحمد شریف پڑھی یا الحمد شریف کے ساتھ سورت ملانا بھول گیا یا الحمد شریف سے پہلے سورت پڑھی اور الحمد شریف کو بعد میں پڑھا تو سجدہ سھوواجب ہے۔ (درختار، بہار شریعت، حصہ ۲، ص ۵۰، اور فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۱۲۳ و ۱۳۲)

**مسئله:** الحمد شریف پڑھنا بھول گیا اور سورت شروع کر دی، تو اگر بقدر ایک آیت پڑھ چکا تھا پھر یاد آیا تو الحمد شریف پڑھ کر سورت پڑھے اور سجدہ سھوواجب ہے۔ (عالیٰ گیری)

**مسئله:** اگر الحمد شریف پڑھنا بھول گیا اور صرف سورت پڑھ کر رکوع میں چلا گیا اور اس رکوع میں یارکوع سے کھڑا ہونے کے بعد یاد آیا تو الحمد شریف پڑھ کر پھر سورت پڑھے اور رکوع کا اعادہ کرے اور نماز کے آخر میں سجدہ سھو کرے۔ (عالیٰ گیری)

**مسئله:** کسی نے بقدر فرض قرأت کی تو مگر بقدر واجب قرأت نہ کی اور رکوع میں چلا گیا یعنی جس رکعت میں سورہ فاتحہ کے ساتھ کسی سورت کا ملانا لازمی تھا یعنی واجب تھا اس میں صرف سورہ فاتحہ پڑھی اور سورت ملائے بغیر رکوع میں چلا گیا تو حکم یہی ہے کہ رکوع سے لوٹے اور پھر سے سورہ فاتحہ پڑھ کر سورت ملائے کر پھر دوبارہ رکوع کرے اور نماز کے آخر میں سجدہ سھو کرے۔ اس صورت میں اگر دوبارہ رکوع نہ کیا تو نماز فاسد ہو جائے گی کیونکہ پہلا رکوع ساقط ہو گیا۔ (درختار، بہار شریعت، حصہ ۲، ص ۱۵)

**مسئله:** بھول کر فرض کی بچھلی رکعتوں میں یعنی ظہر، عصر اور عشاء کی تیسری و چوتھی رکعت میں اور مغرب کی تیسری رکعت میں الحمد شریف کے ساتھ سورت ملائی تو سجدہ سھو نہیں بلکہ اگر قصداً بھی سورت ملائی تو بھی حرج نہیں مگر امام کو ایسا نہ کرنا چاہئے۔ یونہی اگر بچھلی رکعتوں میں الحمد شریف نہ پڑھی تو بھی سجدہ سھو نہیں۔ (عالیٰ گیری، بہار شریعت

پھیر اور سجدہ سھونے کیا تھا کہ آفتاب طلوع کر آیا تو سجدہ سھو ساقط ہو گیا۔ (درختار، بہار شریعت، حصہ ۲، ص ۲۹)

**مسئله:** جمعہ و عیدین کی نماز میں اگر سجدہ سھوواجب ہوا تو بہتر یہ ہے کہ سجدہ سھونے کرے کیونکہ اگر امام سجدہ سھو کرتا ہے اور مجمع کثیر ہے تو مقتدیوں کی کثرت کی وجہ سے خط و ان کا اندیشہ ہے یعنی مقتدیوں میں گڑڑی پھیلنے اور فتنہ ہونے کا اندیشہ ہو تو علمائے کرام نے سجدہ سھو کے ترک کرنے کی اجازت دی ہے بلکہ جمعہ کی نماز میں سجدہ سھو ترک کرنا اولیٰ یعنی بہتر ہے۔ (درختار، درختار، بہار شریعت، حصہ ۲، ص ۵۳، اور فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۲۸۹)

**مسئله:** تعلیل ارکان مثلاً قومہ یا جلسہ بھول جانے سے بھی سجدہ سھوواجب ہوتا ہے۔ (عالیٰ گیری، بہار شریعت، حصہ ۲، ص ۵۰)

**مسئله:** اگر ایک نماز میں چند واجب ترک ہوئے تو بھی صرف ایک مرتبہ ہی سجدہ سھو کرنا کافی ہے۔ (درختار، بہار شریعت، حصہ ۲، ص ۵۰)

**مسئله:** کوئی ایسا واجب ترک ہوا جو واجبات نماز سے نہیں بلکہ اس کا وجوہ امر خارج سے ہے تو اس واجب کے ترک ہونے سے سجدہ سھوواجب نہیں مثلاً قرآن مجید ترتیب کے موافق پڑھنا واجبات تلاوت سے ہے، واجبات نماز سے نہیں لہذا اگر کسی نے نماز میں خلاف ترتیب قرآن مجید پڑھا تو تلاوت کا واجب ترک ہوا۔ اس لئے سجدہ سھوواجب نہیں۔ (درختار، بہار شریعت، حصہ ۲، ص ۲۹)

**مسئله:** اگر کسی نے نماز میں بھول کر خلاف ترتیب قرآن مجید پڑھا تو نماز میں حرج نہیں اور سجدہ سھو کی ضرورت نہیں اور اگر قصداً خلاف ترتیب پڑھا تو سخت گنہگار ہو گا لیکن نماز پھر بھی ہو گئی اور سجدہ سھو کی اب بھی ضرورت نہیں۔ ترتیب اُٹا کر نماز میں قرآن مجید پڑھنا حرام ہے لہذا اس پر لازم ہے کہ توبہ کرے۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۱۳۲، ص ۲۳۷، ص ۸۸)

اور فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۲۷۹، ص ۲۳۰ (۶۳۰)

**مسئلہ:** پہلی دو (۲) رکعتوں میں قیام میں سورہ فاتحہ کے بعد تشهد (التحیات) پڑھا تو سجدہ سہو واجب ہے اور اگر سورہ فاتحہ سے پہلے پڑھا تو سجدہ سہو واجب نہیں۔ اور پچھلی دو رکعتوں میں سورہ فاتحہ کے پہلے یا بعد میں تشهد پڑھا تو سجدہ سہو واجب نہیں۔ (علمگیری، بہار شریعت، حصہ ۵۳ ص ۵۳)

**مسئلہ:** اگر قیام میں سورہ فاتحہ ایک سے زیادہ مرتبہ پڑھی تو سجدہ سہو واجب ہے۔ (بہار شریعت، حصہ ۳، ص ۵۷)

**مسئلہ:** امام نے جھری نماز یعنی جن میں بلند آواز سے قرأت واجب ہے یعنی فجر کی دونوں رکعتیں، مغرب اور عشاء کی پہلی دونوں رکعتوں میں بقدر ایک آیت پڑھنے کے آہستہ قرأت کی تو سجدہ سہو واجب ہے۔ (ردا لختار، غنیہ، علمگیری، درختار، بہار شریعت، حصہ ۵۲ ص ۵۲)

**مسئلہ:** منفرد نے یعنی ا نماز پڑھنے والے نے سری (جس میں قرأت آہستہ پڑھنا واجب ہے) نماز میں بلند آواز سے پڑھا تو سجدہ سہو واجب ہے اور اگر جھری نماز (جس میں بلند آواز سے قرأت پڑھنا واجب ہے) میں آہستہ پڑھا تو سجدہ سہو نہیں۔ (درختار، بہار شریعت، حصہ ۲، ص ۵۲)

### خلاف ترتیب افعال نماز ادا کرنے سے سجدہ سہو واجب ہے

**مسئلہ:** جو افعال نماز میں بالترتیب طے شدہ ہیں ان میں ترتیب (Sequence) (Sequene) ہے۔ اگر کسی سے خلاف ترتیب فعل واقع ہو تو اس پر سجدہ سہو واجب ہے۔ مثلاً قرأت سے پہلے رکوع کر دیا تو ضروری ہے کہ رکوع کے بعد قرأت کر لے اور دوسری مرتبہ رکوع کرے اور اگر رکوع کے بعد بھی قرأت نہ کی اور سجدہ میں چلا گیا تو نماز فاسد ہو گئی کیونکہ قرأت کرنے کا فرض ہی ترک ہو گیا اور اگر رکوع کے بعد قرأت تو کی مگر دوسری مرتبہ رکوع نہ کیا تو بھی نماز فاسد ہو گئی کیونکہ پہلے رکوع کے

، حصہ ۳، ص ۱۵، فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۲۷۸ (۶۳۲)

**مسئلہ:** نماز میں قیام کے سوار کو ع و تہود و قعود میں کسی جگہ قرآن کی کوئی آیت یہاں تک کہ بسم اللہ پڑھنا بھی جائز نہیں۔ اگر رکوع یا سجدہ یا تقدہ میں قرآن کی کوئی آیت پڑھی تو سجدہ سہو واجب ہے۔ (علمگیری، بہار شریعت، حصہ ۳، ص ۱۵ اور فتاویٰ رضویہ، جلد ۳ ص ۱۳۲)

**مسئلہ:** نماز میں آیت سجدہ پڑھی تو سجدہ تلاوت کا نماز میں ادا کرنا اور فی الفور (یعنی فوراً) ادا کرنا واجب ہے۔ اگر سجدہ تلاوت کرنا بھول گیا یا تین آیت کے پڑھنے کے وقت کی مقدار جتنی یا زیادہ دیری کی تو سجدہ تلاوت بھی کرے اور سجدہ سہو بھی کرے۔ (علمگیری، درختار، غنیہ، ردا لختار، بہار شریعت، جلد ۲، ص ۵۵، اور فتاویٰ رضویہ، جلد ۳ ص ۲۵۳)

**مسئلہ:** اگر امام نے ان رکعتوں میں کہ جن میں قرأت آہستہ آواز سے کرنا واجب ہے مثلاً ظہر و عصر کی سب رکعات اور مغرب کی تیسرا اور عشاء کی پچھلی دو میں سے کسی بھی رکعت میں بھول کر بلند آواز سے قرأت عظیم پڑھا اور اس کی کم از کم مقدار کہ جس سے فرض قرأت ادا ہو جائے اور وہ ہمارے امام اعظم ابوحنیفہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے مذہب میں ایک آیت ہے یعنی اگر صرف ایک آیت جتنا بھول کر بلند آواز سے پڑھ دیا تو سجدہ سہو واجب ہوگا اور اگر اس قدر قصداً (جان بوجہ) کرباً واذ بلند پڑھا تو نماز کا پھرنا واجب ہے۔ (غنیہ، تنویر الابصار، حجر الرأق، ہدایہ، تاتار خانیہ، عناہیہ اور فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۹۲)

**مسئلہ:** سورہ فاتحہ کے بعد سورت سوچنے میں آئی دیرگائی کہ تین مرتبہ "سبحان اللہ" کہہ لیا جائے تو قرأت میں تاخیر ہونے یعنی الحمد شریف کے ساتھ سورت ملانے میں تاخیر ہونے کی وجہ سے ترک واجب ہوا لہذا سجدہ سہو کرنا واجب ہے۔ کیونکہ الحمد کے ساتھ سورت ملانا واجب ہے۔ (تنویر الابصار، غنیہ، محیط، عالمگیری، ردا لختار

ہے۔ (علمگیری، بہار شریعت، حصہ ۲، ص ۵۳)

**مسئلہ:** اگر کسی نے ایک رکعت میں دو (۲) مرتبہ رکوع کیا تو سجدہ سہو واجب ہے کیونکہ ایک رکعت میں صرف ایک ہی رکوع کرنا واجب ہے۔ ایک کے بجائے دو رکوع کرنے کی وجہ سے واجب ترک ہوا لہذا سجدہ سہو واجب ہوا۔ (بہار شریعت، حصہ ۳، ص ۷۵)

**مسئلہ:** اسی طرح کسی نے ایک رکعت میں دو (۲) کے بجائے تین سجدے کئے تو سجدہ سہو واجب ہے۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۲۳۶)

**مسئلہ:** اگر رکوع میں ”سبحان ربی العظیم“ کی جگہ پر ”سبحان ربی الاعلیٰ“ کہہ دیا یا سجدہ میں ”سبحان ربی الاعلیٰ“ کی جگہ پر ”سبحان ربی العظیم“ کہہ دیا یا رکوع سے اٹھتے وقت ”سمع الله لمن حمده“ کی جگہ ”الله اکبر“ کہہ دیا تو سجدہ سہو کی اصلاح حاجت نہیں۔ نماز ہو گئی۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۲۲۷)

### قعدہ کی وہ غلطیاں جن سے سجدہ سہو واجب ہوتا ہے:

**مسئلہ:** فرض، وتر اور سنت موکدہ کے قعدہ اولیٰ میں تشدید (التحیات) کے بعد اگر صرف ”اللهم صل علی محمد“ یا ”اللهم صل علی سیدنا“ کہہ دیا تو اگر کہنا سہوأ (بھول کر) ہے تو سجدہ سہو واجب ہے اور اگر عمدًا (جان بوجھ کر) ہے تو نماز کا اعادہ کرے اور یہ اس وجہ سے نہیں کہ درود پڑھا بلکہ اس وجہ سے ہے کہ تیسرا رکعت کا قیام جو فرض ہے، اس میں تاخیر ہوئی اور فرض میں تاخیر ہونے کی وجہ سے سجدہ سہو لازم ہوتا ہے لہذا اگر کسی نے قعدہ اولیٰ میں التحیات کے بعد پچھے بھی پڑھا نہیں بلکہ ”اللهم صل علی محمد“ پڑھنے کے وقت کی مقدار چپ بیٹھا ہا تو بھی سجدہ سہو واجب ہے۔ (در مختار، رد المحتار، بہار شریعت، حصہ ۲، ص ۵۳ اور فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۲۳۶)

بعد قراءت کرنے کی وجہ سے پہلا رکوع ساقط ہو گیا لہذا قراءت کے بعد از سر نور کوع کرنا لازمی تھا۔ لہذا اس صورت میں رکوع سے واپس پلٹ کر قراءت کرے اور قراءت کے بعد پھر از سر نور کوع کرے اور نماز کے آخر میں سجدہ سہو کرے۔ (رد المحتار، بہار شریعت، حصہ ۲، ص ۵۴)

**مسئلہ:** وتر نماز میں دعائے قوت یا تکبیر قوت یعنی قراءت کے بعد قتوت کے لئے جو تکبیر کی جاتی ہے بھول گیا تو سجدہ سہو کرے۔ (علمگیری، بہار شریعت، حصہ ۲، ص ۵۳)

**مسئلہ:** جو شخص قتوت پڑھنا بھول کر رکوع میں چلا گیا اسے جائز نہیں کہ پھر رکوع سے قتوت کی طرف پلٹے بلکہ حکم یہ ہے کہ نماز ختم کر کے اخیر میں سجدہ سہو کرے۔ اگر وتر کی جماعت میں امام قتوت پڑھنا بھول گیا اور رکوع میں چلا گیا تو مقتدی بھی امام کے ساتھ رکوع میں چلا جائے۔ اگر مقتدی نے امام کو یاد دلانے کے لئے تکبیر کی یعنی لقمہ دیا تاکہ امام رکوع سے قتوت کی طرف پلٹ آئے، تو مقتدی کا لقمہ دینا ناجائز عود (پلنے) کے لئے تھا لہذا لقمہ دینے والے مقتدی کی نماز فاسد ہو گئی۔ قتوت پڑھنے کے لئے رکوع چھوڑنے کی ہرگز اجازت نہیں۔ رکوع سے قتوت کی طرف پلٹنا گناہ ہے۔ (در مختار، رد المحتار، فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۲۲۵ و ۲۲۸)

**مسئلہ:** دونوں عید کی نماز میں امام سب یا بعض تکبیریں بھول گیا یا زیادہ تکبیریں کہیں یا غیر محل میں کہیں یعنی تکبیر کو اس کے مقام سے ہٹ کر کہیں تو ان تمام صورتوں میں سجدہ سہو واجب ہے۔ (علمگیری)

**مسئلہ:** عیدین میں امام اگر پہلی رکعت میں تکبیر رکوع یعنی رکوع میں جانے کی تکبیر کہنا بھول گیا تو سجدہ سہو واجب نہیں اور اگر دوسرا رکعت میں تکبیر رکوع کہنا بھول گیا تو سجدہ سہو واجب ہے۔ (علمگیری، بہار شریعت، حصہ ۲، ص ۵۳)

### رکوع اور سجود کی غلطیاں اور سجدہ سہو

**مسئلہ:** کسی نے رکوع کی جگہ سجدہ یا سجدہ کی جگہ رکوع کیا تو سجدہ سہو واجب

شریعت، حصہ ۳، ص ۵۱)

**مسئلہ:** فرض نماز میں اگر قعده آخرہ بھول گیا اور کھڑا ہو گیا تو جب تک اس رکعت کا سجدہ نہیں کیا تھا میں واپس لوٹ آئے اور سجدہ کہو کرے اور اگر اس رکعت کا سجدہ کر لیا تو سجدہ سے سرا اٹھاتے ہی وہ فرض اب نفل میں منتقل ہو گیا لہذا مغرب کے علاوہ اور نمازوں میں ایک رکعت ملائے تاکہ رکعتوں کی تعداد طاق (Odd) نہ رہے بلکہ تعداد رکعت شفع یعنی جفت (Even) ہو جائے۔ مثال کے طور پر ظہر کی نماز کے فرض کے تعداد ایک رکعت شفع میں بیٹھنا بھول گیا اور پانچوں رکعت کے لئے کھڑا ہو گیا اور پانچوں رکعت کا سجدہ کر لیا تو اب ایک رکعت مزید ملائے یعنی رکعت بھی پڑھے اب یہ تمام رکعتیں نفل ہو جائیں گی۔ چھ رکعت پوری کر کے سجدہ کہو کرے لیکن اگر مغرب کی نماز میں قعده آخرہ بھول گیا اور چوتھی رکعت کے لئے کھڑا ہو گیا تو چار رکعت پر اکتفا کرے اور پانچوں نہ ملائے۔ (درختار، رد المحتار، بہار شریعت، حصہ ۳، ص ۵۲)

**مسئلہ:** اگر امام قعده آخرہ تشهد کی مقدار کرنے کے بعد بھول کر سیدھا کھڑا ہو گیا تو مقتدی اس کا ساتھ نہ دیں بلکہ بیٹھھے ہوئے اور کریں کہ امام قعده میں لوٹ آئے۔ اگر امام قعده میں واپس لوٹ آیا تو مقتدی اس کا ساتھ دیں اور اگر امام لوٹا نہیں اور مزید رکعت کا سجدہ کر لیا تو مقتدی سلام پھیر کر اپنی نماز پوری کر دیں۔ (درختار، رد المحتار، بہار شریعت، حصہ ۳، ص ۵۲)

### سجدہ سہو کے متعلق کچھ ضروری مسائل:

**مسئلہ:** اگر نماز میں امام سے سہو ہوا اور سجدہ سہو واجب ہوا تو مقتدی پر بھی سجدہ کہو واجب ہے اگرچہ کوئی مقتدی امام کو سہو واقع ہونے کے بعد جماعت میں شامل ہوا ہو۔ مثال کے طور پر عشاء کی نماز کے فرض کے قعده اولی میں امام نے التحیات کے بعد درود شریف پڑھ لیا لہذا سجدہ سہو واجب ہو گیا۔ اب اگر کوئی مقتدی تیسری رکعت میں یعنی امام کی غلطی واقع ہونے کے بعد جماعت میں شامل ہوا جب بھی مقتدی پر

**مسئلہ:** نوافل اور سنت غیر موکدہ (عصر اور عشاء کے فرض کے پہلے کی سنتیں) میں قعده اولی میں التحیات کے بعد درود شریف اور دعاۓ ما ثورہ پڑھنے سے بھی سجدہ کہو واجب نہیں ہو گا بلکہ التحیات کے بعد درود شریف وغیرہ پڑھنا مسنون ہے۔ (درختار، سراجیہ، عالمگیری، فتاویٰ قاضی خان، فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۳۶۹)

**مسئلہ:** اگر قعده اولی میں ایک سے زیادہ یعنی چند مرتبہ تشهد (التحیات) پڑھا تو سجدہ کہو واجب ہے۔ (عالمگیری، بہار شریعت، حصہ ۲، ص ۵۳)

**مسئلہ:** ہر قعده میں پورا تشهد (التحیات) پڑھنا واجب ہے۔ اگر ایک لفظ بھی چھوٹا تو ترک واجب ہونے کی وجہ سے سجدہ کہو واجب ہو گا۔ چاہے نفل نماز ہو یا فرض نماز ہو۔ (عالمگیری، درختار، بہار شریعت، حصہ ۲، ص ۵۳)

**مسئلہ:** اگر قعده میں تشهد کی جگہ بھول کر سورہ فاتحہ پڑھی تو سجدہ کہو واجب ہے۔ (علمگیری، درختار، بہار شریعت، حصہ ۲، ص ۵۳، اور فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۱۳۲، اور الملفوظ، حصہ ۳، ص ۷۳)

**مسئلہ:** فرض، وتر یا سنت موکدہ کا قعده اولی بھول گیا اور تیسری رکعت کے لئے کھڑا ہو گیا۔ اگر سیدھا کھڑا ہو گیا ہے تو اب قعده کے لئے نہ لوٹے بلکہ نماز پوری کرے اور آخر میں سجدہ کہو کرے۔ (درختار، غنیہ، بہار شریعت، حصہ ۳، ص ۱۵۰ اور فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۲۳۲)

**مسئلہ:** نفل نماز کا ہر قعده قعده آخر ہے یعنی فرض ہے۔ اگر قعده نہ کیا اور بھول کر کھڑا ہو گیا اگرچہ بالکل سیدھا کھڑا ہو گیا ہے تو جب تک اس رکعت کا سجدہ نہ کیا ہو لوٹ آئے اور سجدہ کہو کرے۔ (درختار، بہار شریعت، حصہ ۲، ص ۵۲)

**مسئلہ:** امام کے ساتھ جماعت سے نماز پڑھنے والا مقتدی قعده اولی میں بیٹھنا بھول گیا اور تیسری رکعت کے لئے سیدھا کھڑا ہو گیا تو ضروری ہے کہ وہ قعده میں واپس لوٹ آئے اور امام کی متابعت کرے تاکہ امام کی مخالفت کا ارتکاب نہ ہو۔ (درختار، بہار

البته اگر مسبوق نے امام کے سجدہ سہو کے بعد والے یعنی نماز ختم کرنے کے لئے آخری سلام کے بعد یعنی امام کے سلام پھیرنے کے پچھو و فقہ کے بعد سہوا (بھول کر) سلام پھیرا تو اس پر دوبارہ سجدہ سہو واجب ہے۔ اگرچہ وہ امام کے ساتھ سجدہ سہو کر چکا ہے۔ لہذا مسبوق اپنی نماز کے آخر میں سجدہ سہو کرے کیونکہ تب وہ منفرد ہو چکا تھا۔ ایک اہم جزیہ یاد رکھیں کہ مسبوق مقتدی امام کے سجدہ سہو میں امام کی پیروی کرے گا مگر سجدہ سہو کے سلام میں امام کی پیروی نہیں کر سکتا۔ (خزانۃ المقتین، حلیہ شرح منیہ، بحر الرائق، حاشیہ مراثی الفلاح اور فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۶۳۲)

**مسئلہ:** امام پر سجدہ سہو واجب نہ تھا اور اس نے بھول کر سجدہ سہو کیا تو امام اور ان مقتدیوں کی نماز ہو جائے گی جن کی کوئی رکعت نہیں چھوٹی لیکن مسبوق یعنی جس کی کچھ رکعت چھوٹی اور وہ مقتدی جو سجدہ سہو میں جانے کے بعد جماعت میں شامل ہوئے ان کی نمازنہ ہوئی۔ (در مختار، رد المحتار، خزانۃ المقتین، فتاویٰ امام قاضی خان، طحاوی علی مراثی الفلاح، محیط اور فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۶۳۲)

**مسئلہ:** قده اخیرہ میں گمان ہوا کہ یہ قده اولیٰ ہے اور کھڑا ہو گیا اور قبل سجدہ یاد آگیا تو فوراً قده کی طرف لوٹے اور قده میں بیٹھ جائے اور معاً سجدہ سہو میں چلا جائے۔ دوبارہ التحیات نہ پڑھے۔ سجدہ سہو کرنے کے بعد التحیات، درود، دعا وغیرہ پڑھ کر سلام پھیرے۔ (در مختار، رد المحتار، فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۶۳۳)

سجدہ سہو واجب ہے۔ وہ مقتدی بھی امام کے ساتھ سجدہ سہو کرے بعدہ اپنی نماز پوری کرے۔ (رد المحتار، بہار شریعت، حصہ ۲، ص ۵۲)

**مسئلہ:** مسبوق مقتدی نے امام کے ساتھ سجدہ سہو کیا پھر جب اپنی فوت شدہ رکعتیں پڑھنے کھڑا ہوا تو اس میں بھی اگر سہو واقع ہوا تو اپنی نماز کے آخر میں سجدہ سہو کرے۔ (در مختار، بہار شریعت، حصہ ۲، ص ۵۲)

**مسئلہ:** اگر مقتدی سے بحالت اقتدا سہو واقع ہوا تو مقتدی کو سجدہ سہو کرنا واجب نہیں اور نماز کا اعادہ بھی اس کے ذمہ نہیں۔ (۱) (در مختار، (۲) تہیین الحقائق، جلد اص ۱۹۵، (۳) بحر الرائق، جلد ۲، ص ۱۰۸، (۴) فتاویٰ ہندیہ، جلد اص ۱۲۸، (۵) معانی الآثار، جلد ۱، ص ۲۳۸، (۶) بدائع الصنائع، جلد ۱، ص ۱۷۵، (۷) بہار شریعت، حصہ ۳ ص ۵۲، (۸) فتاویٰ رضویہ، جلد ۳ ص ۶۲۲)

**مسئلہ:** مسبوق مقتدی جب تک اپنی فوت شدہ نماز ادا نہ کر لے اس وقت تک اسے سلام پھیرنا منوع ہے۔ امام نے سجدہ سہو کے لئے ایک طرف سلام پھیرا تو اس سلام میں مسبوق مقتدی امام کی متابعت نہیں کر سکتا۔ علاوہ ازیں سجدہ سہو کرنے کے بعد امام نے نماز ختم کرنے کے لئے سلام پھیرا اس میں بھی مسبوق مقتدی امام کے ساتھ سلام نہیں پھیر سکتا۔ اختصر! امام سجدہ سہو سے پہلے اور سجدہ سہو کے بعد میں جو سلام پھیرتا ہے ان دونوں سلام میں مسبوق مقتدی نے اگر صد اشکت کی تو اس کی نماز جاتی رہے گی کیونکہ یہ سلام عمدی (جان بو حکمر) ہے اور اسکے سبب سے نماز میں خلل واقع ہوا۔ اور..... اگر مسبوق نے سہوا (بھول کر) امام کے ساتھ سلام پھیرا تو اس کی نماز فاسد نہ ہوگی بلکہ اگر مسبوق نے امام کے سجدہ سہو کے پہلے والے یا بعد والے کسی بھی سلام میں سہوا (بھول کر) امام سے پہلے یا امام کے ساتھ معاً بلا و فقه یعنی امام کے ساتھ ساتھ سلام پھیرا تو مقتدی پر سجدہ سہو بھی لازم نہیں کیونکہ وہ ابھی تک (ہنوز) مقتدی ہے اور مقتدی پر خدا اپنے سہو کی وجہ سے سجدہ سہو لازم نہیں۔

نے بھرت فرمائی تو چار فرض کر دی گئیں اور سفر کی نماز اسی پہلے فرض پر چھوڑی گئی۔”  
**حدیث:** صحیح مسلم میں حضرت عبد اللہ بن عباس رضی اللہ تعالیٰ عنہما سے مردی ہے کہ وہ فرماتے ہیں ”اللہ عزوجل نے نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی زبانی حضرت میں چار رکعتیں فرض کیں اور سفر میں دور کعتیں فرض کیں۔“

**حدیث:** ابن ماجہ نے حضرت عبد اللہ بن عمر رضی اللہ تعالیٰ عنہما سے روایت کی کہ ”رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے سفر کی نماز دو (۲) رکعتیں مقرر فرمائیں اور یہ پوری ہیں کم نہیں یعنی اگرچہ بظاہر دو (۲) رکعتیں کم ہو گئیں مگر ثواب میں یہ دور کعتیں چار کے برابر ہیں۔“

### سفر کی نماز کے متعلق اہم مسائل:

**مسئله:** مسافر پر واجب ہے کہ وہ قصر نماز پڑھے یعنی چار رکعت فرض والی نماز میں صرف دور کعت پڑھے اگر دیدہ و دانستہ بہ نیت زیادہ ثواب پوری نماز پڑھے گا تو گنگا راور مستحق عذاب ہوگا۔ حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم فرماتے ہیں ”صدقة تصدق اللہ بہا علیکم فاقبلوا صدقته“، ”ترجمہ“ وہ صدقہ ہے یعنی آسانی ہے۔ اللہ تعالیٰ تم پر صدقہ (آسانی) فرماتا ہے، تو اللہ کا صدقہ قبول کرو۔“ (در متار، ہدایہ، عالمگیری، بہار شریعت، حصہ ۲، ص ۷۷، اور فتاویٰ رضویہ، جلد ۳ ص ۷۷)

**مسئله:** جس پر شرعاً قصر ہے اور اس نے جہالت کی وجہ سے (مسئلہ کی ناواقفیت سے) پوری نماز پڑھی تو اس پر موافغہ ہے اور اس نماز کا پھیننا واجب ہے۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۶۹)

**مسئله:** صرف ظہر، عصر اور عشاء کے فرضوں میں قصر ہے۔ بھر اور مغرب کے فرضوں میں قصر نہیں۔ علاوہ ازیں سنتوں میں بھی قصر نہیں۔ اگر مسافر سنت پڑھے تو پوری پڑھے۔ البتہ! خوف اور رواروی یعنی سفر کی جلدی کی حالت میں سنتوں معاف ہیں۔ امن اور اطمینان کی حالت میں سنتوں پڑھی جائیں اور پوری پڑھی جائیں۔ (عالمگیری،

## سو لہو اول باب مسافر کی نماز کا بیان

ہر شخص کو کہیں نہ کہیں سفر کرنے کا اتفاق ہوتا ہے۔ نماز ایک ایسا فریضہ ہے کہ حضرت ہو یا سفر، ہر حال میں اسے ادا کرنا ہے۔ البتہ سفر کی نماز میں رعایت کی گئی ہے اور سفر میں قصر نماز پڑھنے کی آسانی دی گئی ہے۔

سفر کی حالت میں ظہر، عصر اور عشاء یعنی چار رکعت والی فرض نماز میں قصر کرنے کا حکم ہے یعنی چار رکعت فرض کے بجائے دور کعت فرض پڑھنے کا حکم ہے۔ حالت سفر میں سنتوں پوری پڑھی جائیں گی اور اگر ہے تو سنتوں معاف ہیں۔

شرعاً وہ شخص مسافر ہے جو تین دن کی راہ تک جانے کے ارادہ سے اپنی بستی سے سفر کرنے کے لئے باہر ہو۔ تین دن کی راہ سے مراد ساڑھے ستاون ( $\frac{۱}{۴} \text{ میل}$ ) میل کی مسافت ہے یعنی جو شخص اپنی بستی سے ساڑھے ستاون میل کی دوری کی مسافت کے سفر سے روانہ ہوا وہ مسافر ہے اور وہ قصر نماز پڑھے گا۔ (بہار شریعت، حصہ ۲ ص ۶۷، فتاویٰ رضویہ، جلد ۳ ص ۷۷)

ساڑھے ستاون میل ( $57\frac{1}{2}$  Mile) کے کلومیٹر ۹۲.۵۴ ہوتے ہیں۔ مندرجہ ذیل حساب ملاحظہ ہو:-

$$1 \text{ Mile} = 1.60934 \text{ k.m. i.e.}$$

$57.5 \text{ Mile} = 92.53705 \text{ K.M. .... Say = 92.54 k.m.}$   
سفر میں نماز قصر کرنے کے تعلق سے چند احادیث کریمہ پیش خدمت ہیں:-

**حدیث:** صحیحین میں امام المؤمنین حضرت سید تاباع الشہ صدیقہ رضی اللہ تعالیٰ عنہما سے مردی ہے کہ فرماتی ہیں ”نماز دور کعت فرض کی گئی۔ پھر حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم

سے چلے اور ایک ہی شہر دھورا جی گئے لیکن دونوں نے الگ الگ مسافت (Distances) والے راستے اختیار کئے لہذا دونوں کے لئے الگ الگ حکم ہے۔ زید مسافر کے حکم میں نہیں جبکہ بکر مسافر کے حکم میں ہے۔

**مسئلہ:** ساڑھے ستاون میل (k.m.) 92.54 کی مسافت علی الاتصال طے کرنے سے آدمی شرعاً مسافر ہو جاتا ہے یہ حکم مطلق ہے۔ پھر چاہے اس کا سفر جائز کام کے لئے ہو یا ناجائز کام کے لئے ہو۔ ہر حال میں اس پر مسافر کے احکام جاری ہوں گے۔ (عامہ کتب فقہ، بہار شریعت، حصہ ۲، ص ۷۷)

**مسئلہ:** ساڑھے ستاون میل یا اس سے زیادہ کی مسافت کے سفر کی غرض سے روانہ ہونے والا اپنے شہر کی آبادی سے باہر ہوتے ہی اس پر مسافر کے احکام نافذ ہو جائیں گے۔ اپنے شہر کی آبادی سے باہر نکل کر وہ قصر نماز پڑھے گا۔ اور جہاں جارہا ہے وہاں پندرہ دن یا زیادہ ٹھہر نے کی نیت اور ارادہ ہے پھر بھی دوران سفروہ قصر نماز ہی پڑھے گا اور جہاں جانے کا قصد ہے اس مقام کی آبادی آتے ہی وہ مقیم ہو جائے گا اور اب وہ پوری نماز پڑھے گا۔ (علمگیری، بہار شریعت، حصہ ۲، ص ۷۸)

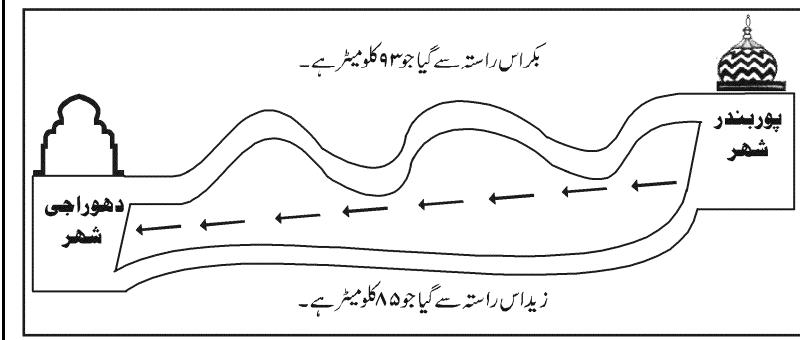
**مسئلہ:** اگر سفر کے تکڑے کرتے ہوئے چلا اور ان تکڑوں میں سے کوئی تکڑا ساڑھے ستاون میل یا اس سے زیادہ کی مسافت کا نہیں، تو اس طرح سینکڑوں میل کا سفر کرے گا جب بھی وہ مسافر کے حکم میں نہیں۔ مثال کے طور پر ایک شخص بھتی سے روانہ ہوا۔ پچھتر کلو میٹر پر ایک شہر میں ایک دن قیام کیا۔ وہاں اپنا کام کیا، پھر وہاں سے چلا اور وہاں سے اسی (۸۰) کلو میٹر کے فاصلے پر دوسرا شہر میں ٹھہر اور وہاں اپنا کام کیا۔ اس طرح وہ ٹھہر تا ہوا سفر کرتا رہا۔ راہ میں کئی مقام پر ٹھہر اور اپنا کام انجام دیا اور اس طرح چلتے چلتے وہ آغاز سفر کے مقام سے سینکڑوں میل کی مسافت تک پہنچ گیا۔ جب بھی وہ شرعاً مسافر کے حکم میں نہیں۔ وہ اپنی نماز پوری

بہار شریعت، حصہ ۲، ص ۷۸

**مسئلہ:** اپنے مقام سے ۵۷ ۱/۲ میل کے فاصلے پر علی الاتصال جانے اور وہاں پندرہ دن کامل ٹھہر نے کا ارادہ نہ ہو تو قصر کرے۔ اگر اپنے مقام سے ساڑھے ستاون ۵۷ ۱/۲ میل کے فاصلے پر علی الاتصال (متواتر یعنی Successively) جانا مقصود نہیں بلکہ راہ میں کہیں ٹھہر تے ہوئے جانا مقصود ہے یا پندرہ دن کامل ٹھہر نے کا ارادہ ہے، تو اب وہ مسافر کے حکم میں نہیں، لہذا وہ پوری نماز پڑھے۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۲۲۹)

**مسئلہ:** اگر کسی بجگہ جانے کے دور استے ہیں۔ ایک سے مسافت شرعی سفر ہے اور دوسرے سے نہیں تو جس راستے سے جائے گا اس کا رہے۔ اگر نزدیک والے راستے سے گیا تو مسافر نہیں اور دور والے راستے سے گیا تو مسافر ہے۔ اگرچہ دور والہ راستہ اختیار کرنے میں اس کی صحیح غرض بھی نہ ہو۔ (علمگیری، در منظر، رد المحتار، بہار شریعت، حصہ ۲، ص ۶۷) اس مسئلہ کو مندرجہ ذیل مثال سے سمجھیں۔

”فرض کرو کہ زید اور بکر پور بندر سے دھورا جی گئے لیکن دونوں نے الگ الگ راستے اختیار کئے اور ان دونوں راستوں میں سے ایک چھوٹا اور دوسرا المبار استہ ہے۔ مثلاً



اس صورت میں زید پر قصر نہیں اور بکر پر ہے۔ حالانکہ دونوں ایک ہی شہر پور بند

**مسئله:** اگر کسی نے اپنے وطن اصلی سے دوسری جگہ مسکن (رہنا اختیار) کیا اور بیوی بچوں کو بھی اس مسکن میں عارضی طور پر اپنے ساتھ رکھا ہے، تو وہ جگہ اس کے لئے وطن اصلی کے حکم میں نہ کھلائے گی۔ لہذا وہ جب بھی وہاں آئے گا اور پندرہ دن سے کم ٹھہر نے کی نیت کرے گا تو اس پر قصر واجب ہے۔ وہ نماز پوری نہیں پڑھے گا۔ اور اگر پندرہ دن یا زیادہ دن ٹھہر نے کی نیت ہے تو اب مقیم ہے لہذا اب وہ نماز پوری پڑھے گا۔ اسکے لئے قصر جائز نہیں۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۲۶۹)

اس مسئلہ کو مندرجہ ذیل مثال سے سمجھیں:

”زید بن عائی کا باشندہ ہے۔ اس کو ناگپور میں ایک ٹھیک (Contract) ملا ہے اور وہ ٹھیکہ سال بھر کی مدت کے لئے ہے لہذا زید کو اپنے ٹھیکہ کی مدت تک ناگپور میں رہنا لازمی ہے۔ زید نے اپنے بیوی بچوں کو بھی عارضی طور پر اپنے ساتھ ناگپور منتقل کر دیا اور وہ اپنی بیوی بچوں کے ساتھ ناگپور میں رہنے لگا۔ زید ناگپور سے دہلی تجارتی سلسلہ میں گیا۔ دہلی میں ایک تاجر سے اسے رقم وصول کرنی تھی۔ دہلی کے تاجر نے کہا کہ میں آپ کی رقم آٹھ دن کے بعد ادا کر دوں گا لہذا محنت گوارا فرمایا کہ آپ ایک ہفتہ کے بعد دہلی واپس تشریف لے آئیں۔ زید دہلی سے ناگپور واپس آیا۔ اب اسے حصہ معاہدہ ہفتہ کے بعد ناگپور سے دہلی جانے ہے لہذا وہ ناگپور میں ایک ہفتہ ہی ٹھہرے گا۔ اس ایک ہفتہ کے ناگپور کے قیام کے دوران زینماز میں قصر کرے گا اگرچہ ناگپور میں اس کی بیوی اور بچے بھی ہیں لیکن ناگپور اس کا عارضی مسکن ہے اور وہ اپنے عارضی مسکن میں صرف ایک ہفتہ ہی ٹھہرے والا ہے لہذا وہ مقیم نہیں بلکہ مسافر کے حکم میں ہے۔ کیونکہ عارضی مسکن وطن اقامت کے حکم میں ہے، وطن اصلی کے حکم میں نہیں۔

### وطن کے اقسام و احکام:-

□ وطن دو قسم کا ہوتا ہے۔ (۱) وطن اصلی (۲) وطن اقامت

**وطن اصلی:** وہ جگہ ہے جہاں اس کی پیدائش ہوئی ہے۔ یا اس کے گھر کے لوگ یعنی بیوی بچے جہاں مستقل (Permanent) طور پر رہتے ہوں اور اس جگہ اس

پڑھے گا۔ اسے قصر کرنا جائز نہیں۔ (جزیہ ماخوذ از: غنیہ، بہار شریعت، حصہ ۲، ص ۷۷)

**مسئله:** سفر کرنے والے پر شرعاً مسافر کے احکام صرف اس صورت میں نافذ ہوں گے جب کہ اس کی نیت سچے عزم اور ارادہ پر مgomول ہو۔ اگر کسی مقام پر پہنچ کر پندرہ دن یا زیادہ ٹھہر نے کی نیت بھی کی اور اسے معلوم ہے کہ مجھے پندرہ دن پہلے وہاں سے پلا جانا ہے تو یہ نیت نہ ہوئی بلکہ محض تخلی ہوا۔ اسی طرح ساڑھے ستاون میں (92.56k.m.) سے کم جانے کا عزم ہے اور گھر سے نکلتے وقت ساڑھے ستاون میں کی نیت کی تاکہ آبادی سے نکل کر اثنائے راہ سے ہی قصر نماز کی سہولت کی اجازت مل جائے تو یہ نیت نہیں بلکہ خیال بندی ہے۔ اس صورت میں اسے قصر کی اجازت نہیں۔ مثال کے طور پر ایک شخص حج کے ارادہ سے ذی الحجه مہینے کی پہلی تاریخ کو مکہ معظمہ پہنچا اور اس نے مکہ معظمہ میں پندرہ دن ٹھہر نے کی تو اس کی نیت کا ارنہیں کیونکہ نو اور دس ذی الحجه کو اسے عرفات، منی اور مزدلفہ میں جانے کے لئے مکہ معظمہ سے ضرور نکلا پڑے گا۔ پندرہ دن متصل مکہ معظمہ میں ٹھہرنا ممکن ہی نہیں۔ البته عرفات و منی سے واپسی کے بعد نیت کرے تو صحیح ہے۔ (عالگیری، معراج الدرایہ، درختار، بہار شریعت، حصہ ۲، ص ۸۰، اور فتاویٰ رضویہ جلد ۳، ص ۲۶۲)

**مسئله:** مسافر اپنے کام کے لئے کسی مقام پر گیا اور وہ مقام شرعاً سفر کی مسافت پر ہے اور وہاں اس نے پندرہ دن ٹھہر نے کی نیت نہ کی بلکہ پندرہ دن سے کم ٹھہر نے کی نیت کی کیونکہ اسے گمان اور امید تھی کہ میرا کام دوچار دن میں ہو جائے گا اور اس کا ارادہ یہ ہے کہ کام ہو جاتے ہی چلا جاؤں گا اور اس کا کام آج ہو جائے گا، کل ہو جائے گا کی صورت میں ہے اور آج کل، آج کل کرتے کرتے اگر برس، دو برس بھی گزر جائیں جب بھی وہ مسافر ہے۔ مقیم نہیں لہذا نماز قصر کرے۔ (عالگیری، بہار شریعت، حصہ ۲، ص ۸۰)

اس مسئلہ کو مندرجہ ذیل مثال سے تصحیحیں:-

”زید پور بندر کا باشندہ ہے۔ وہ پور بندر سے راجکوٹ (k.m. 180) گیا اور اس نے راجکوٹ میں پندرہ دن ٹھہر نے کا ارادہ کیا۔ راجکوٹ میں وہ پندرہ دن ٹھہر کر راجکوٹ سے ہی گوئڈل (k.m. 40) گیا اور گوئڈل میں پندرہ دن ٹھہر نے کی نیت کی تواب راجکوٹ اس کے لئے وطن اقامت نہ رہا بلکہ گوئڈل وطن اقامت بن گیا۔“

**مسئلہ:** وطن اقامت وطن اصلی سے باطل ہو جاتا ہے۔ مثلاً زید بھائی کا رہنے والا ہے۔ وہ احمد آباد آیا اور احمد آباد میں پندرہ دن ٹھہر نے کی نیت کی اور احمد آباد کو وطن اقامت بنایا اور پوری نماز پڑھتا تھا۔ پانچ دن کے بعد اسے کسی ضروری کام سے صرف ایک دن کے لئے بھائی جانا پڑا۔ بھائی آتے ہی احمد آباد وطن اقامت کی حیثیت سے باطل ہو گیا۔ اب وہ چھٹے دن بھائی سے واپس احمد آباد آیا تو پہلے جو پانچ دن احمد آباد میں ٹھہرا تھا وہ باطل ہو گئے۔ اب از سر نواسے اقامت کی نیت کرنی پڑے گی۔ اگر دوسرا مرتبہ احمد آباد آ کر اگر پندرہ دن سے کم ٹھہر نے کا ارادہ ہے تو وہ مقیم نہیں۔ احمد آباد اس کے لئے وطن اقامت نہیں لہذا قصر پڑھے۔ اور اگر دوسرا مرتبہ احمد آباد کر پندرہ دن یا زیادہ ٹھہر نے کا ارادہ ہے تواب مقیم ہے، نماز پوری پڑھے۔ (جزیہ ماخوذ از درختار اور بہار شریعت، حصہ ۲ ص ۸۲)

**مسئلہ:** وطن اقامت سفر سے بھی باطل ہو جاتا ہے۔ مثلاً زید دہلی کا باشندہ ہے۔ وہ کاروبار کے سلسہ میں بھائی آیا اور بھائی میں ایک مہینہ ٹھہر نے کا ارادہ کیا لہذا بھائی اس کے لئے وطن اقامت ہو گیا۔ بھائی میں اسکے دوست کی شادی کا اتفاق ہوا اور اس کے دوست کی بارات بھائی سے سورت شہرگئی۔ زید بھی بارات کے ہمراہ بھائی سے سورت گیا۔ تب زید کے بھائی کے قیام کا پچیسوال دن تھا۔ صبح بارات کے ساتھ گیا اور شب میں بھائی واپس آ گیا۔ اس سفر سے اب بھائی زید کے لئے وطن اقامت نہ رہا۔ اب زید کو پانچ دن کے بعد اپنے وطن اصلی دہلی واپس لوٹنا ہے۔ لہذا سورت سے واپس آنے کے بعد زید بھائی

نے دائمی سکونت کر لی اور یہ ارادہ ہے کہ اسی جگہ دائمی طور پر رہوں گا اور یہاں سے نہ جاؤں گا۔

**وطن اقامت:** وہ جگہ ہے کہ مسافر نے جہاں پندرہ دن یا اس سے زیادہ دن ٹھہر نے کا ارادہ کیا ہو۔

**مسئلہ:** اگر کسی شخص کی دو بیویاں الگ الگ شہر میں مستقل طور پر رہتی ہوں تو وہ دونوں شہر اس کے لئے وطن اصلی ہیں۔ ان دونوں جگہ پہنچتے ہی وہ مقیم ہو جائے گا اور نماز پوری پڑھے گا۔ (رد المحتار، بہار شریعت حصہ ۲، ص ۸۳)

**مسئلہ:** اگر کوئی شخص اپنے گھر والوں کو اپنے وطن اصلی سے لے کر چلا گیا اور دوسرا جگہ سکونت اختیار کر لی اور پہلی جگہ میں اس کا مکان اور اسباب وغیرہ باقی ہیں تو وہ پہلا مقام بھی اس کے لئے وطن اصلی ہے اور دوسرا مقام بھی وطن اصلی ہے۔ (علمگیری، بہار شریعت، حصہ ۲، ص ۸۲)

**مسئلہ:** بالغ شخص کے والدین کسی شہر میں رہتے ہوں اور وہ شہر اس شخص کی جائے پیدائش نہیں اور نہ اس شہر میں اس کے بیوی بچے ہوں تو وہ جگہ اس کے لئے وطن نہیں۔ (رد المحتار)

**مسئلہ:** عورت بیاہ کر سرال چل گئی اور سرال ہی میں رہنے لگی تواب اس کا مکیہ اس کے لئے وطن اصلی نہ رہا یعنی اگر سرال ساڑھے ستاون میل (92.56 k.m.) کی مسافت پر ہے اور وہ سرال سے اپنے میکے آئی اور پندرہ دن یا زیادہ ٹھہر نے کی نیت نہ ہو تو نماز قصر پڑھے۔ (بہار شریعت، حصہ ۲ ص ۸۲)

**مسئلہ:** وطن اقامت دوسرے وطن اقامت کو باطل کر دیتا ہے یعنی ایک جگہ پندرہ دن کے ارادہ سے ٹھہرا پھر دوسرا جگہ اتنے دن ٹھہر نے چلا گیا تو پہلی جگہ اب وطن اقامت نہ رہی بلکہ دوسرا جگہ وطن اقامت ہو گئی۔ چاہے ان دونوں کے درمیان شرعی مسافت سفر ہو یا نہ ہو۔ (درختار)

ہوں زمین سے لکے نہ ہوں تو ان ٹھہرے ہوئے جہاز، کشتی، ناو وغیرہ میں فرض، وتر اور فجر کی سنتیں نہ ہو سکیں گی۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۲، ص ۱۹۶)

**مسئلہ:** چلتی ہوئی کشتی پر بیٹھ کر نماز پڑھ سکتا ہے جبکہ چکر آنے کا گمان غالب ہو۔ (غینیہ، بہار شریعت، حصہ ۳، ص ۲۹)

**مسئلہ:** چلتی ہوئی کشتی پر نماز پڑھے تو تکبیر تحریک کے وقت قبلہ کی طرف منہ کرے اور جیسے کشتی گھومتی جائے یہ نمازی بھی اپنا منہ پھیرتا جائے اگرچہ نفل نماز پڑھ رہا ہو۔ (غینیہ، بہار شریعت، حصہ ۳، ص ۵۰)

**مسئلہ:** دو کشتیاں باہم بندھی ہوئی ہوں۔ ایک پر امام ہے اور دوسرا پر مقتدی ہیں تو اقتدا صحیح ہے اور اگر جدا ہوں تو اقتدا صحیح نہیں۔ (درختار، رد المحتار، بہار شریعت، حصہ ۳، ص ۱۱۲)

**مسئلہ:** کنارے پانی پر ٹھہری ہوئی کشتی سے اتر کر جو شخص خشکی (زمین) پر نماز پڑھ سکتا ہے اس کی ایسی کشتی پر نماز ہوگی ہی نہیں۔ (درختار، رد المحتار، بہار شریعت، حصہ ۳، ص ۱۱۲)

کیونکہ وہ کشتی پانی پر ٹھہری ہوئی ہے۔ استقرار علی الارض یعنی زمین پر ٹھہری ہوئی نہیں اور صحت نماز کے لئے استقرار علی الارض شرط ہے۔

**مسئلہ:** کبھی کبھی ایسا ہوتا ہے کہ کسی بندرگاہ پر کشتی ٹھہری۔ کشتی میں کام کرنے والے کشتی سے اتر کر خشکی میں نماز پڑھنا چاہتے ہیں لیکن اس بندرگاہ کے حکام اور حکومت کے منتظمین کشتی سے اترنے نہیں دیتے۔ ایسی صورت میں کشتی والوں کے لئے حکم ہے کہ وہ کشتی پر ہی بیٹھ گانے نماز پڑھ لیں اور پھر جب موقع ملے تو ان سب نمازوں کا اعادہ کریں۔ فتاویٰ رضویہ شریف میں ہے کہ:-

”کنارے پر ٹھہرے ہوئے جہازوں پر نماز پنجگانہ (پانچوں وقت کے فرض) وترو سنت فجر بھی نہیں ہو سکتے کہ ان کا استقرار پانی پر ہے اور ان نمازوں کی شرط صحت

میں صرف پانچ دن ہی ٹھہرے گا اور ان پانچ دنوں میں نماز قصر کرے گا۔ (جزیہ ماخوذ از درختار، شرح منیہ، رد المحتار، فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۲۷۰)

**مسئلہ:** مسافر اپنے سفر سے اپنے وطن اصلی پہنچتے ہی سفر ختم ہو گیا اور وہ مقیم ہو گیا۔ اگرچہ اقامت کی نیت نہ کی ہو۔ اگرچہ وطن اصلی میں صرف ایک دن کے لئے ٹھہرے، نماز پوری پڑھے۔ (رد المحتار، بہار شریعت، حصہ ۲، ص ۸۴)

## ”بھری سفر، ہوائی سفر، ٹرین، بس“

### اور دیگر سواریوں کے سفر میں نماز پڑھنے کے احکام“

○ چلتی ہوئی سواری پر نماز پڑھنے کے مسائل کو اچھی طرح سمجھنے کے لئے ایک اہم جزیہ ذہن میں رکھیں کہ نماز کی صحت کے لئے استقرار علی الارض شرط ہے یعنی سواری کا زمین پر ٹھہرنا شرط ہے۔ اگر سواری زمین پر ہے اور ٹھہری ہوئی نہیں یا ٹھہری ہوئی ہے مگر زمین پر نہیں بلکہ پانی پر ہے مثلاً چلتی ہوئی ٹرین یا کنارے پر لگی ہوئی ناؤ یا کشتی۔ ان پر بلاعذر نماز صحیح نہیں۔

○ صرف کنارے سے دور اور نیچے سمندر میں چلتی ہوئی کشتی یا بھری جہاز (Steamer) پر ہی چلتی ہوئی حالت میں نمازوں کا اعادہ نہیں۔ کنارے سے لگی ہوئی کشتی یا کنارے سے لگے ہوئے بھری جہاز میں جوز میں پر لکے نہ ہوں یا چلتی ہوئی ٹرین میں فرض، وتر اور سنت فجر پڑھی ہے تو اس کا اعادہ یعنی اس کو لوٹانا ضروری ہے۔

### چلتی اور ٹھہری ہوئی سواری پر نماز پڑھنے کے متعلق ضروری مسائل:-

**مسئلہ:** کنارے سے میلوں دور چلنے والے جہاز یا کشتی خواہ کئے ہوئے ہوں، ان پر نماز جائز ہے اور جو جہاز یا کشتی کنارے پر ٹھہرے ہوئے ہوتے ہیں اگر وہ پانی پر

استقر اعلیٰ الارض مگر بحالت تعذر،

**مسئله:** ”اس صورت میں اگر جرأت اترنے دیتے ہوں پنجگانہ پڑھیں اور اترنے کے بعد سب کا اعادہ کریں۔ لان المانع من جهة العباد“۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۷۵۷)

**مسئله:** فرض، واجب اور سنت فجر چلتی ہوئی ریل (Train) میں نہیں ہو سکتے اگر ریل (ٹرین) نہ ٹھہرے اور وقت نکل جا رہا ہو تو چلتی ٹرین میں پڑھ لے اور پھر استقر ار (ٹھہرے) پر نماز کا اعادہ کرے۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۲۲۸)

**مسئله:** اسی طرح چلتی ٹرین، بس و دیگر سواریوں میں اگر کھڑا رہنا ممکن نہیں تو بیٹھ کر نماز پڑھ لے پھر بعد میں نماز کا اعادہ کرے۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۱، ص ۲۷۴)

نوٹ: ایک اہم تحقیق اور جزیہ کی وضاحت قارئین کرام کی خدمت میں افہام مسئلہ کی نیت صاف سے عرض خدمت ہے کہ سمندر میں چلتی ہوئی کشتی پر نماز پڑھنا جائز ہے جبکہ چلتی ہوئی ٹرین میں نماز پڑھنا جائز نہیں۔ اسی طرح ریلوے اسٹیشن یا کسی مقام پر ٹھہری ہوئی ٹرین میں نماز پڑھنا جائز ہے جب کہ کنارہ پر ٹھہری ہوئی کشتی پر نماز پڑھنا جائز نہیں۔ اب کسی کے دل میں یہ شہہ اور دماغ میں یہ سوال پیدا ہونے کا امکان ہے کہ جب چلتی ہوئی کشتی پر نماز پڑھنا جائز ہے تو چلتی ہوئی ٹرین پر بھی نماز پڑھنا جائز ہونا چاہئے۔ اسی طرح جب ٹھہری ہوئی ٹرین پر نماز جائز ہے تو کنارہ پر ٹھہری ہوئی کشتی پر بھی نماز پڑھنا جائز ہونا چاہئے۔

**اس کا جواب یہ ہے کہ :-**

چلتی ہوئی ٹرین پر اس لئے جائز نہیں کہ ٹرین کا چلانا میں پر ضرور ہے لیکن چلنے کی وجہ سے اس کا زیمن پر استقر ار بالکلیہ نہیں لہذا نفس استقر ارنہیں بخلاف چلتی ہوئی کشتی پر کہ جس سے اترنا ممکن نہیں اور نیچ سمندر میں کشتی اتر کر نماز پڑھنا ممکن ہی نہیں۔ اگر بالفرض اس کشتی کو روک بھی لیا جائے پھر بھی اس کا استقر ار پانی پر ہو گانہ کہ زیمن

پر۔ لہذا کشتی کا چلانا اور ٹھہرنا دونوں برابر ہے۔ یعنی کشتی کے چلنے اور ٹھہرنا کی دونوں صورتوں میں کشتی کا استقر ار زمین کے بجائے پانی پر ہے لیکن اگر ٹرین روک لی جائے تو وہ زمین پر ہی ٹھہرے گی اور مثل تخت ہو جائے گی۔

اس مسئلہ کی تحقیق میں مجددین و ملت، امام عشق و محبت، امام احمد رضا محدث بریلوی علیہ الرحمۃ والرضوان نے فقه کی مشہور و معروف اور معتمد و ممتنع کتب مثل در مختار، رد المحتار، بحر الرائق، غنیہ، فتاویٰ ظہیریہ، فتاویٰ ہندیہ، محیط امام سرسی، شرح المہنیہ، فتح القدر وغیرہ کے حوالوں سے علم کے دریا رواں کئے ہیں۔ فتاویٰ رضویہ شریف کی ایک عبارت قارئین کی ضیافت طبع کی خاطر ذیل میں پیش خدمت ہے:-  
”چلتی کشتی سے اگر زمین پر اترنا میسر ہو تو کشتی میں پڑھنا جائز نہیں بلکہ عندا تحقیق اگرچہ کشتی کنارے پر ٹھہری ہو مگر پانی پر ہو اور زمین تک نہ پہنچی ہو اور یہ کنارے پر اتر سکتا ہے تو کشتی میں نمازنہ ہو گی کہ اس کا استقر ار (ٹھہرنا) پانی پر ہے اور پانی زمین سے متصل با تصال (قریب لگا ہوا ہونا) قرار نہیں (ٹھہرنا نہیں)۔ جب استقر ار کی ان حالتوں میں نمازیں جائز نہیں ہوتیں جب تک زمین پر استقر ار اور وہ بھی بالکلیہ (کامل) نہ ہو۔ تو چلنے کی حالت میں کیسے جائز ہو سکتی ہیں کہ نفس استقر ار ہی نہیں۔ بخلاف کشتی رواں جس سے نزول میسر نہ ہو کہ اگر اسے روکیں گے بھی تو استقر ار پانی پر ہو گانہ کہ زمین پر۔ لہذا سیر و توف (چلانا اور ٹھہرنا) برابر لیکن اگر ریل روک لی جائے تو زمین پر ہی ٹھہرے گی اور مثل تخت ہو جائے گی۔“ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۲۲۸)

**مسئله:** ہوائی جہاز اگر اڑے (Airport) پر ٹھہرنا ہوا ہے تو اس پر استقر اعلیٰ الارض کے جزیہ کی بناء پر نماز صحیح ہے اور اگر کوئی ہوائی جہاز فضائیں پرواز کر رہا ہے، تو بھی اس میں

ہوتا ہے اس گرد و غبار سے تمیم ہو سکتا ہے۔

### مقیم امام اور مسافر مقتدی

#### مسافرا مام اور مقیم مقتدی کے مسائل :-

**مسئلہ:** اگر مقیم امام کی مسافر مقتدی نے اقتدا کی توبہ وہ امام کی اقتدا میں چار (۴) رکعت ہی پڑھے۔ (درجتار، رد المحتار، بہار شریعت، حصہ ۲، ص ۸۲)

**مسئلہ:** مسافر امام نے چار رکعت والی نماز یعنی ظہر، عصر اور عشاء میں مقیمین مقتدیوں کی امامت کی۔ تو مسافر امام دور رکعت پر سلام پھیر دے اور امام کے سلام پھیرنے کے بعد مقتدی اپنی باقی نماز پوری کریں اور ان دونوں رکعت میں مطلق قرأت نہ کریں یعنی حالت قیام میں پکھنہ پڑھیں بلکہ اتنی دریکہ سورہ فاتحہ پڑھی جائے مخصوص خاموش کھڑے رہیں۔ (درجتار، رد المحتار، بہار شریعت، حصہ ۲، ص ۸۲ اور فتاویٰ رضویہ، جلد ۳ ص ۳۹۵)

**نوٹ:** مقیم مقتدی مسافر امام کے سلام پھیرنے کے بعد اپنی باقی نماز کس طرح پڑھے اس کے تفصیلی مسائل ”مقتدی کے اقسام و احکام“ کے باب میں ”لاحق مسبوق مقتدی کے متعلق ضروری مسائل“ کے عنوان کے تحت لکھ دیئے گئے ہیں۔ لہذا ان مسائل کا اعادہ نہ کرتے ہوئے معزز قارئین کرام سے التماس ہے کہ ان مسائل کو پھر ایک مرتبہ ملاحظہ فرمالیں۔

**مسئلہ:** مسافر امام نے بغیر نیت اقتامت چار رکعت پوری پڑھی تو گہنگا رہو گا اور اس کی اقتدا کرنے والے مقیمین مقتدیوں کی نماز باطل ہو جائے گی۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۲۶۹)

**مسئلہ:** اگر مسافر مقیمین کی امامت کرے تو اسے چاہئے کہ نماز شروع کرتے وقت اپنا مسافر ہونا ظاہر کر دے اور اگر امام مسافر نے شروع میں اپنا مسافر ہونا ظاہر نہ کیا تو اپنی قصر نماز پوری کرنے کے بعد کہہ دے کہ ”میں مسافر ہوں ، قم

نماز درست ہے۔ فضا میں اڑتے ہوئے ہوائی جہاز پر نماز درست ہونا سمندر میں چلتی ہوئی کشتی پر نماز پڑھنے کی طرح ہے۔ جس طرح چلتی ہوئی کشتی کو روک کر پانی پر اتر کر نماز پڑھنا ممکن نہیں اسی طرح اڑتے ہوئے ہوائی جہاز سے باہر آ کر ہوا میں معلق ہو کر نماز پڑھنا ممکن نہیں۔ لہذا جس طرح سمندر میں چلتی ہوئی کشتی پر نماز پڑھنا درست ہے، اسی طرح فضا میں اڑتے ہوئے ہوائی جہاز میں بھی نماز درست ہے۔ (نزہۃ القاری شرح صحیح البخاری، جلد ۲، ص ۳۷۵)

**مسئلہ:** اگر بس (Bus) یا موڑ کار سے سفر کر رہا ہے۔ اگر اس کو روک کر نماز پڑھنے کا اختیار ہے تو روک کر نیچے اتر کر نماز پڑھ لے۔ اور اگر اسٹیٹ ٹرانسپورٹ (State Transport) یا کسی خالگی ٹرانسپورٹ (Private Transport) کی بس (Bus) سے سفر کر رہا ہے اور اس کو روکنا اپنے اختیار میں نہیں تو جہاں بس کھڑہ رہے وہاں کے بس اڈے (Bus Depot) پر اتر کر نماز پڑھ لے اور بس کسی مقام پر کھڑے گی اس ا ریں اگر نماز کا وقت نکل جانے کا خوف و امکان ہے تو چلتی ہوئی بس میں نماز پڑھ لے۔ اگر بس میں وسعت ہے اور وہ کھڑے ہو کر اور اگر کھڑے ہو کر ممکن نہیں تو بیٹھ کر رکوع اور سجود کر کے نماز پڑھ سکتا ہے تو اس طرح پڑھ لے اور اگر بس میں بھیڑ (Crowd) ہے اور یہ اپنی نشست (Seat) سے کھڑا یا بل نہیں سکتا تو نشست پر بیٹھے ہوئے اشارہ سے پڑھ لے اور بہر حال چلتی ہوئی بس پر پڑھی ہوئی نماز کا بعد اعادہ ضروری ہے۔

**مسئلہ:** اگر مذکورہ صورت سے بس میں نشست پر بیٹھے ہوئے اشارہ سے نماز پڑھنے کا اتفاق ہو اور اگر وضو ہے تو بہتر ہے اور اگر وضو نہیں تو تمیم کر لے اور تمیم کرنے کے لئے کہیں جانے کی ضرورت نہیں۔ بس کی کھڑکی (Window) سے ہاتھ باہر نکال کر بس کی بادی (Body) کی باہری سطح کی لوہے کی چادر (Plate) پر ہاتھ پھرا لے یعنی ضرب لگائے۔ بس کے چلنے کی وجہ سے راستہ کا گرد و غبار اس پر لگا ہوا

## ستر ہوال باب

### مسجد کے احکام

○ قرآن شریف میں رب تبارک و تعالیٰ ارشاد فرماتا ہے۔ ”انما یعمر مساجد اللہ من آمن بالله والیوم الاخر واقام الصلوة و اتی الزکوة ولم يخش الا الله فعسى اولئك ان يكونوا من المهتدين“ (پارہ ۱۰، سورہ التوبہ، آیت ۱۸) ترجمہ:- ”اللہ کی مسجدیں وہی آباد کرتے ہیں جو اللہ اور قیامت پر بیان لائے اور نماز قائم کرتے ہیں اور زکوٰۃ دیتے ہیں اور اللہ کے سوا کسی سے نہیں ڈرتے تو قریب ہے کہ یہ لوگ ہدایت والوں میں ہوں۔“ (کنز الایمان شریف)

**مسئلہ:** ہر شہر میں ایک مسجد جامع بنانا اواجب ہے اور ہر محلہ میں ایک مسجد بنانے کا حکم ہے۔ حدیث میں ہے کہ ”ا مر رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم ببناء المساجد فی الدار والتنظف“ ترجمہ ”رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے فرمایا ہر محلے میں مسجد بنائی جائے اور یہ کہ وہ ستری رکھی جائے۔“ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۵۹۱)

**مسئلہ:** مسجد بنانے میں جو مال خرچ ہوتا ہے وہ گارے پھر میں صرف نہیں ہوتا بلکہ رب اکبر کی رضا میں صرف ہوتا ہے۔ رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم فرماتے ہیں ” من بنی مسجداً بنی الله له بیتا فی الجنة من در و یاقوت“ ترجمہ:- ”جو اللہ کے لئے مسجد بنائے اللہ اس کے لئے جنت میں موتیوں اور یاقوت کا گھر بناؤ۔“ (فتاویٰ رضویہ جلد ۳، ص ۵۹۱ اور جلد ۶، ص ۲۵۹)

**مسئلہ:** سب مسجدوں سے افضل مسجد حرام شریف (کہ معظمه) پھر مسجد نبوی ( مدینہ منورہ) پھر مسجد قدس (بیت المقدس) پھر مسجد قبا (مدینہ) پھر اور جامع مسجدیں،

اپنی نماز پوری کرلو،“ بلکہ شروع میں کہہ دیا ہے جب بھی بعد میں کہہ دے تاکہ جو لوگ نماز شروع ہونے کے وقت موجود نہ تھے اور بعد میں جماعت میں شامل ہوئے ہیں انہیں بھی معلوم ہو جائے۔ کیونکہ صحیح اتنا کیلئے شرط ہے کہ مقتدی کو امام کا مقیم یا مسافر ہونا معلوم ہو۔ خواہ نماز شروع کرتے وقت معلوم ہو، چاہے بعد میں معلوم ہو۔ (درستار، بہار شریعت، حصہ ۲، ص ۸۲)

افتح لى ابواب رحمتك ” اور جب نکلے تو کہے ” اللهم انی اسئلک من فضلک ”

**حديث :** - ابن ماجہ حضرت ابو سعید خدری رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے راوی کہ حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم ارشاد فرماتے ہیں ” جو مسجد سے اذیت کی چیز نکالے، اللہ تعالیٰ اس کے لئے جنت میں ایک گھر بنائے۔ ”

**حديث :** - ترمذی و دارمی حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے راوی کہ حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم ارشاد فرماتے ہیں ” جب کسی کو مسجد میں خرید و فروخت کرتے دیکھو تو کہو خدا تیری تجارت میں نفع نہ دے۔ ”

**حديث :** - یہی شعب الایمان میں حضرت حسن بصری رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے مرسل ا راوی کہ حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم ارشاد فرماتے ہیں ” ایک زمانہ ایسا آئے گا کہ مساجد میں دنیا کی باتیں ہوں گی۔ تم ان کے ساتھ نہ بیٹھنا کہ خدا کو ان سے کچھ کام نہیں۔ ”

### مسجد کے ادب و احترام کے متعلق ضروری مسائل :-

**مسئله :** مسجد محلہ میں نماز پڑھنا اگرچہ جماعت قلیل ہو، جامع مسجد میں نماز پڑھنے سے افضل ہے۔ اگرچہ وہاں بڑی جماعت ہو۔ اگر محلہ کی مسجد ویران ہو گئی ہو اور جماعت نہ ہوتی ہو تو اس محلہ میں رہنے والا اس مسجد میں ہی جائے۔ اگرچہ تھا ہو، پھر بھی اسی مسجد میں تھا جائے اور اذان واقامت کہے اور تھا نماز پڑھے۔ اس مسجد میں تھا نماز پڑھنے سے افضل ہے۔ علماء اس تھا نماز پڑھنے کو دوسرا مسجد میں باجماعت نماز پڑھنے سے افضل فرماتے ہیں۔ (صغری، فتاویٰ قاضی خاں، خزانۃ المحتفین، رد المحتار، بہار شریعت، حصہ ۳، ص ۱۸۶، فتاویٰ رضویہ، جلد ۳ ص ۷۷)

**مسئله :** مسجد کی حپت پر بلا ضرورت چڑھنا مکروہ ہے۔ (در مختار، رد المحتار، بہار شریعت،

پھر مسجد محلہ پھر مسجد شارع۔) (رد المختار، بہار شریعت، حصہ ۳ ص ۱۸۶)

**مسئله :** مسجد نبوی شریف مدینہ کی زمین میں مشرکین کا قبرستان تھا۔ حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم ارشاد فرماتے ہیں ” منے ان مشرکین کی قبریں کھدو اکران کی ہڈیوں وغیرہا کی نجاستوں سے صاف فرمائے۔ ” (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۵۹۱)

### مسجد کے متعلق چند احادیث کریمہ :-

**حديث :** - بخاری، مسلم ابو داؤد، ترمذی اور ابن ماجہ حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے راوی کہ حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم ارشاد فرماتے ہیں ” مرد کی نماز مسجد میں جماعت کے ساتھ پڑھنا گھر میں اور بازار میں پڑھنے سے چھپیں درجے زائد ہے۔ ”

**حديث :** - ابو داؤد و ابن حبان حضرت ابو امامہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے راوی کہ حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم ارشاد فرماتے ہیں ” تین شخص اللہ عزوجل کی ضمانتی میں ہیں۔ اگر زندہ رہیں تو روزی دے اور کفایت کرے اور مر جائیں تو جنت میں داخل کرے۔ (۱) جو شخص گھر میں داخل ہوا اور گھر والوں کو سلام کرے وہ اللہ کی ضمانتی میں ہے (۲) جو مسجد کو جائے وہ اللہ کی ضمانتی میں ہے اور (۳) جو اللہ کی راہ میں تکلا وہ اللہ کی ضمانتی میں ہے۔ ”

**حديث :** - صحیح مسلم شریف میں حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے مردی کہ حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم ارشاد فرماتے ہیں ” ان احب الارض الى الله مساجدها وابغض الارض الى الله اسواقها ” ترجمہ:- اللہ عزوجل کو سب جگہ سے زیادہ محبوب مسجدیں ہیں اور سب سے زیادہ مبغوض (Hated) بازار ہیں۔ ”

**حديث :** - صحیح مسلم شریف میں حضرت ابو سید رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے مردی ہے کہ حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم فرماتے ہیں ” جب کوئی مسجد میں جائے تو کہے کہ ” اللهم

عنہ سے راوی کہ حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم ارشاد فرماتے ہیں ”من سمع رجلا ینشد ضالة فلیقل لاردھا الله عليك فان المساجد لم تبن لهذا“ ترجمہ ”جو کسی شخص کو سنے کہ مسجد میں اپنی گم شدہ چیز دریافت کرتا ہے (ڈھونڈتا ہے) تو اس سننے والے پرواجب ہے کہ اس تلاش کرنے والے سے کہہ کہ اللہ تیری گی چیز تھے نہ ملائے۔ مسجد میں اس کے لئے نہیں ہیں۔“ (بہار شریعت، حصہ ۳، ص ۱۸۲، اور فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۵۹۳)

**مسئلہ:** مسجد میں خرید و فروخت کرنا بھی جائز نہیں۔ ترمذی اور امام مسلم نے حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے روایت کی اور اس حدیث کو حاکم نے صحیح کہا کہ حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم ارشاد فرماتے ہیں ”اذا رأيتم من يتبع في المسجد فقولوا لا اربع الله تجارتك“ ترجمہ:- ”جب تم کسی کو مسجد میں خرید و فروخت کرتے دیکھو تو کہو اللہ تیرے سودے میں فائدہ نہ دے۔ (بہار شریعت، حصہ ۳، ص ۱۸۵، اور فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۵۹۳-۵۹۲)

**مسئلہ:** مسجد میں کھانا، پینا اور سونا مختلف یعنی جس نے اعتکاف کی نیت کی ہوا سے اور پر دیسی یعنی مسافر کے سوا کسی کو جائز نہیں۔ لہذا اگر مسجد میں کھانے پینے کا ارادہ ہو تو اعتکاف کی نیت کر کے مسجد میں جائے اور کچھ دیر ذکر و اذکار اور نماز و عبادت کرے اور پھر کھائے پینے یا سوئے۔ (بہار شریعت، حصہ ۳، ص ۱۸۲ اور فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۵۹۵-۵۹۳)

” حدیث میں ہے کہ مسجد کو چوپال نہ بناؤ لیکن تبلیغی جماعت نے مساجد کو چوپال اور مسافر خانے بنار کہے ہیں اور مسجد کے ادب و احترام کو بالائے طاق رکھ دیا ہے۔“

مسجد میں کھانا پینا اور سونا مختلف اور مسافر کو جائز ہے لیکن پھر بھی ان امور سے حتی

حصہ ۳، ص ۱۸۲)

**مسئلہ:** گرمی کی وجہ سے مسجد کی چھت پر نماز پڑھنا مکروہ ہے کہ مسجد کی بے ادبی ہے۔ (علمگیری، غرائب، فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۵۷۵)

**مسئلہ:** جو ادب مسجد کا ہے وہی ادب مسجد کی چھت کا ہے۔ (غینہ، بہار شریعت، حصہ ۳، ص ۱۸۶)

**مسئلہ:** مسجد میں نجاست لے کر جانمانع ہے اگرچہ مسجد اس سے آسودہ نہ ہو یا جس کے بدن پر نجاست لگی ہواں کو مسجد میں جانمانع ہے۔ (ردا محتر، بہار شریعت، حصہ ۳، ص ۱۸۲)

**مسئلہ:** جنبی یعنی جس کو نہانے کی ضرورت ہو یعنی اس پر جنابت کا غسل فرض ہے، اسے مسجد میں جانا حرام ہے۔ (بہار شریعت، حصہ ۲، ص ۳۹)

**مسئلہ:** مسجد کو گھن (کراہت) کی چیز سے بچانا ضروری ہے۔ آج کل دیکھا گیا ہے کہ وضو کرنے کے بعد اعضائے وضو پر جو پانی ہوتا ہے اسیز زکر پڑے سے پونچھ کر خشک کرنے کے بجائے ہاتھ سے پانی پونچھ کر مسجد کے فرش پر جھاڑ دیتے ہیں۔ یہ ناجائز اور حرام ہے۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۱، ص ۳۳۷، بہار شریعت، حصہ ۳، ص ۱۸۳)

**مسئلہ:** مسجد میں سوال کرنا (بھیک مانگنا) حرام ہے اور اس سائل کو دینا بھی منع ہے۔ (بہار شریعت، حصہ ۳، ص ۱۸۲)

**مسئلہ:** مسجد میں اپنے لئے مانگنا جائز نہیں اور اسے دینے سے علماء نے منع فرمایا ہے۔ بیہاں تک کہ امام اسما علیل زاہد رحمۃ اللہ علیہ نے فرمایا ہے کہ جو مسجد کے سائل کو ایک پیسہ دے اسے چاہئے کہ ستر پسی اللہ تعالیٰ کے نام پر مزید دے کہ اس پیسہ دینے کے قصور کا کفارہ ہوں۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۲، ص ۳۳۶، احکام شریعت، جلد ۱، مسئلہ نمبر ۳۲، ص ۷۷)

**مسئلہ:** مسجد میں گم شدہ چیز تلاش کرنا منع ہے۔ امام مسلم حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ تعالیٰ

دھوتے ہیں۔ کھانا پکانے کے لئے پیاز، ہنسن کاٹتے ہیں اور اس کی بد بوس مسجد میں پھیلتی ہے۔ مٹی کے تیل کے چوپہے (Stove) جلاتے ہیں۔ مٹی کے تیل کی تیز بد بوس مسجد میں پھیلتی ہے۔

- کھانا پک جانے کے بعد تبلیغی جماعت کے مبلغین مسجد میں قطار باندھ کر کھانا کھانے کے لئے بیٹھتے ہیں۔ شادی کی تقریب کی ضیافت جیسا منظر کھڑا ہو جاتا ہے۔ کھانے کی چیزیں شور با وغیرہ گرتے ہیں اور مسجد کا فرش کھانے پینے کی اشیاء گرنے کی وجہ سے ملوث ہوتا ہے۔ پھر جموٹے برتن وضو خانہ میں دھوتے ہیں۔
- الغرض ایسا منظر کھڑا کر دیتے ہیں کہ اگر کوئی انجان شخص مسجد میں آجائے تو اسے ایسا محسوس ہو کہ شاید کسی شہر سے آئی ہوئی بارات مسجد میں ٹھہری ہوئی ہے اور کھانا پکانا، نہاننا، دھونا، سونا اٹھانا ہو رہا ہے۔ وضو خانہ دھوپی گھاٹ اور مسجد کا صحن باور پی خانہ محسوس ہوتا ہے۔
- جماعت کے مبلغین رات میں قطار بند بستر جما کر مسجد میں ہی سوتے ہیں اور حالت نیند یا بیداری میں رتبح خارج کرتے ہیں اور مسجد کی فضا خراب کرتے ہیں۔ بعض بے ادب تو رتبح خارج کرتے وقت پٹاخے چھوڑتے ہیں۔ علاوه ازیں دیگر خلافِ شرع ارتکاب بھی کرتے ہیں جن کا تذکرہ یہاں مناسب نہیں۔
- ناظرین کرام! تبلیغی جماعت کے مذکورہ بالا ارتکاب کو مندرجہ ذیل احکام شریعت کے میران میں تو لیں اور حق و باطل کا فیصلہ کریں:-

### مسجد کے ادب و احترام کے متعلق اہم مسائل :-

**مسئلہ:** مسجد میں ایسا اکل و شرب (کھانا پینا) جس سے اس کی ملوث ہو ملقاتاً ناجائز ہے اگرچہ مختلف ہو۔ رد المحتار باب الاعتكاف میں ہے ”الظاهر ان مثل النوم والأكل والشرب اذا لم يشغل المسجد ولم يلوثه لأن تنظيفه واجب كما مر“ اسی طرح اتنا کثیر کھانا مسجد میں لانا کہ نماز کی جگہ گھیرے منوع

الامکان بچنا چاہئے بلکہ نہایت مجبوری اور اشد ضرورت کی حالت میں اور وہ بھی مسجد کا ادب و احترام ملعوظ رکھتے ہوئے ہی مسجد میں کھانا، پینا اور سونا چاہئے۔ کیونکہ مسجد میں صرف عبادت کے لئے ہی بنائی گئی ہیں۔ مسافر خانوں کی طرح ٹھہرنا کے لئے نہیں بنائی گئیں۔

لیکن افسوس! صد افسوس! دور حاضر کے منافقین کی جماعت یعنی وہابی تبلیغی جماعت کی گاؤں گاؤں اور شہر پھیلی ہوئی ٹولیوں نے مساجد کو مسافر خانوں کی حیثیت دے دی ہے۔ بلکہ مساجد کو وراشت میں ملی ہوئی جائیداد کی حیثیت سے کھانے، پینے اور سونے کے لئے استعمال کرتے ہیں اور مساجد کو ہوٹل، سرائے، مسافر خانہ یا گیٹ ہاؤس کی شکل و صورت میں تبدیل کر دیتے ہیں۔ باہر سے آ کر مسجد میں ٹھہری ہوئی تبلیغی جماعت کا جن حضرات نے مشاہدہ فرمایا ہے انہیں یقین کے درجہ میں علم ہو گا کہ واقعی انہوں نے مسجد کے ادب و احترام کو بالائے طاق رکھ دیا ہے اور مسجد کو مسافر خانہ بنادیا ہے۔ مثال کے طور پر:-

- وہابی تبلیغی جماعت کے چالیس پچاس مبلغ باہر سے آ کر مسجد میں ٹھہرے ہیں۔
- مسجد کے ایک حصہ میں اپنانا مال و اسباب جمادیتے ہیں۔ مسجد میں مختلف اور مسافر کو کھانے، پینے اور ٹھہرنا کی رخصت اور اجازت کا غیر فائدہ اٹھاتے ہیں اور اپنے عقائد بالطہ ضالہ کی نشوشا نت کے فاسد مقصد کے لئے نماز اور کلمہ کی تبلیغ کرنے کا مکروہ فریب کرتے ہیں۔
- مسجد کے وضو خانہ میں اپنے گندے اور ناپاک کپڑے دھوتے ہیں اور پھر اسے سکھانے کے لئے مسجد کے صحن میں دھوپ میں پھیلا دیتے ہیں۔ گویا کہ دھوپی گھاٹ جیسا منظر کھڑا کر دیتے ہیں۔ رات کے وقت اپنے کپڑے مسجد کے اندر ورنی حصہ میں نماز کی چٹائیوں پر پھیلا دیتے ہیں اور رات بھر بھل کے نکھے چلاتے ہیں اور مسجد کی بھل اپنے ذاتی استعمال میں صرف کرتے ہیں۔ اور مسجد کا مالی نقصان کرتے ہیں۔
- اپنے کھانے پکانے کی چیزیں بھی مسجد میں پکاتے ہیں۔ کھانا پکانے کے لئے اپنے ساتھ لائے ہوئے بڑے بڑے پیلے اور دیگر برتن وضو کے لئے گائے گئے نلوں میں

محدث بریلوی۔)

### مسجد کا صحن بھی مسجد کے حکم میں ہے

○ اور اق سابقہ میں تبلیغی جماعت کا مساجد میں آ کر ٹھہرنا اور مسجد کو مسافر خانہ کی بیت پر کر دینے کے متعلق جو گفتگو کی گئی ہے اس کے ضمن میں ایک ضروری وضاحت درپیش ہے کہ تبلیغی جماعت والے مسجد کے صحن اور فنائے مسجد کو کھانے پکانے نہانے دھونے سونے لیٹنے وغیرہ اشغال کے لئے اس طرح گھیرتے ہیں کہ مسجد کا صحن ان کے اسباب اور طباخی کے سامان سے بھر جاتا ہے جب ان سے کہا جاتا ہے کہ جناب مسجد کا ادب و احترام ملحوظ رکھو اور مسجد کو مسافر خانہ میں تبدیل مت کرو، تب لوگوں کو دھوکہ دینے کے لئے یہ جواب دیتے ہیں کہ جناب عالی! آپ خواہ متوہ اعتراف کرتے ہیں۔ ہم تو مسجد کے صحن میں طباخی (Cooking) کرتے ہیں اور مسجد کا صحن مسجد کے حکم میں نہیں بلکہ خارج مسجد ہے۔

○ لیکن! حقیقت یہ ہے کہ مسجد کا صحن بھی مسجد کے حکم میں ہے۔ جو لوگ صحن مسجد کو خارج از مسجد ہیں وہ سراسر غلطی پر ہیں۔ ان کا یہ دعویٰ ہے دلیل ہے۔ امام الہست، مجذہ دین و ملت، اعلیٰ حضرت امام احمد رضا محدث بریلوی علیہ الرحمۃ والرضوان نے اس مسئلہ کی تحقیق میں ایک نفیس رسالہ مسٹی بنام تاریخی "التبصیر المنجد بان صحن المسجد مسجد" (۱۳۰ھ) تصنیف فرمادا لائل قاہرہ و ساطعہ سے ثابت فرمایا ہے کہ مسجد کا صحن مسجد ہی کے حکم میں ہے۔ اس رسالہ سے استفادہ کرتے ہوئے فقیر راقم الحروف اس مسئلہ کی عام فہم وضاحت کرنے کی کوشش کرتا ہے:-

□ پہلے ہم اس حقیقت کو سمجھیں کہ مسجد اس بقعہ (مکان یا جگہ) کا نام ہے جو بغرض نماز پنجگانہ وقف خالص کیا گیا ہو۔ جتنی جگہ واقف نے وقف کی ہے وہ تمام جگہ مسجد کے حکم میں ہے۔ اس پر عمارات، بناء چھپت وغیرہ کا ہونا شرط نہیں بلکہ اگر عمارات بھی

ہے۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۵۹۳)

**مسئلہ:** اور بلاشبہ اگر ان افعال کا دروازہ کھول دیا جائے تو زمانہ فاسد ہے اور قلوب ادب وہیت سے عاری۔ مسجد میں چوپال ہو جائیں گی اور ان کی بے حرمتی ہو گی۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۵۹۳)

**مسئلہ:** اسباب بھی بلا ضرورت مسجد میں نہ رکھنا چاہئے۔ مسجد کو گھر سے مشابہ بھی نہ کرنا چاہئے۔ رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم ارشاد فرماتے ہیں "ان المساجد لم تبن لهاذا"، خصوصاً اگر چیزیں (اسباب) رکھنے سے نماز کی جگہ کے تو سخت ناجائز و گناہ ہے۔ مسجد کو گھر بنانا کسی کے لئے جائز نہیں۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۵۹۵، اور ص ۵۹۶)

**مسئلہ:** مٹی کے تیل (Kerosine) میں بدبو ہے اور بدبو کا مسجد میں لے جانا کسی طرح جائز نہیں۔ مسجد میں مٹی کا تیل جلانا حرام ہے۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۵۹۸ و ۵۹۷ و جلد ۲، ص ۲۲۲)

**مسئلہ:** مسجد میں کچا ہسن اور پیاز کھانا یا کھا کر جانا جائز نہیں جب تک منہ میں بوباتی ہو۔ کیونکہ فرشتوں کو اس سے تکلیف ہوتی ہے۔ حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم ارشاد فرماتے ہیں "من اکل من هذا الشجرة المنتنة فلا يقربن مسجدنا فان الملائكة تتاذى مما يتاذى منه الانس" ترجمہ:- "جو اس بدبو دار درخت سے کھائے وہ ہماری مسجد کے قریب نہ آئے کہ فرشتوں کو اس چیز سے ایدا ہوتی ہے جس سے آدمی کو ایذا ہوتی ہے۔ رواہ بخاری و مسلم عن جابر رضی اللہ تعالیٰ عنہ (بہار شریعت، حصہ ۳، ص ۱۸۲، اور فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۵۹۸)

**مسئلہ:** مسجد میں اس طرح کھانا پینا کہ مسجد میں گرے اور مسجد آ لودہ ہو مطلقًا حرام ہے۔ مختلف ہو یا غیر مختلف اسی طرح ایسا کھانا جس سے نماز کی جگہ گھرے یعنی رُ کے وہ بھی ناجائز و حرام ہے۔ (احکام شریعت، حصہ ۲ مسئلہ اص ۲، مصنف امام احمد رضا

■ **غیر مسقف حصہ کو عربی میں "صیفی" کہتے ہیں۔**  
 یہ دونوں حصے اس عمارت یا منزل کے یکساں ٹکڑے ہوتے ہیں۔ جن کے باعث وہ مکان ہر موسم میں کارآمد اور فائدہ بخش ہوتا ہے۔ مثلاً مسقف حصہ موسم برسات میں بارش، آندھی، ہوا کے طوفان وغیرہ سے حفاظت کرتا ہے۔ موسم سردی میں سردی، ٹھنڈی ہوا، برف وغیرہ سے حفاظت کرتا ہے۔ گرمی کے موسم میں تیز دھوپ، لو اور گرم ہوا کے جھونکوں سے حفاظت کرتا ہے۔ اسی طرح غیر مسقف یعنی ہوا حصہ بھی ہر موسم میں کام لگتا ہے۔ سردی کے موسم میں صبح کے وقت دھوپ میں بیٹھ کر بدن گرمانے کے لئے، گرمی کے موسم میں شام کے وقت ٹھنڈی ہوا کی لہروں سے لطف انداز ہونے کے لئے اور رات کے وقت کھلے آسان کے نیچے چار پائی بچھا کر سونے کے لئے کام میں آتا ہے۔ پچھلے زمانہ میں بجلی کے عکھے، ایر کنڈیشن وغیرہ سہولتیں نہیں تھیں تب موسم گرمائیں لوگ غیر مسقف حصہ میں چار پائیاں بچھا کر سویا کرتے تھے۔ علاوہ ازیں غیر مسقف حصہ ہر موسم میں کپڑے وغیرہ سکھانے اور دیگر ضروریات کے کام میں آتا ہے۔

تعمیر کی مندرجہ بالا تقسیم اور اس کے فوائد کو مد نظر رکھتے ہوئے مساجد بھی شتوی اور صافی دو حصوں میں منقسم کر کے تعمیر کی گئی ہیں۔ مسقف یعنی چھت والے حصہ کو "مسجد شتوی" اور غیر مسقف یعنی بغیر چھت والے حصہ کو "مسجد صیفی" ہیں۔

□ مسجد شتوی یعنی مسجد کا مسقف چھت والا حصہ برسات کے موسم میں بارش کے پانی سے، موسم سرمایں سردی اور ٹھنڈی ہوا سے، اور موسم گرمائیں تیز دھوپ اور لو سے نمازوں کی حفاظت کرتا ہے۔ اس مسقف حصے میں نمازوں پڑھنے والا موسم کے اثرات کی وجت سے محفوظ رہتا ہے اور اسے نماز ادا کرنے میں موسم کا اثر مزاحم اور رخنہ انداز نہیں ہوتا۔

□ مسجد صیفی یعنی مسجد کا غیر مسقف بغیر چھت والا حصہ جس کو "صحن مسجد" کہا جاتا ہے وہ حصہ موسم گرمائیں مسجد شتوی یعنی مسجد کے چھت والے حصے میں محسوس ہونے والی

اصلانہ ہوا اور صرف ایک چبوترہ یا محدود میدان وقف کرنے والے نماز کے لئے وقف کر دیا تو وہ تمام جگہ مسجد ہو جائے گی اور اس جگہ پر مسجد کے تمام احکام نافذ ہوں گے۔ فتاویٰ قاضی خاں، فتاویٰ ذخیرہ اور فتاویٰ عالمگیری وغیرہ میں ہے کہ "رجل له ساحة امر قوما ان يصلوا فيها بجماعه ان قال صلوا فيها ابدا او امرهم بالصلوة مطلقا و نوى الا بد صارت الساحة مسجدا۔ لو مات لا يورث عنه" ترجمہ:- "کسی شخص کے پاس زمین کا کوئی ٹکڑا ہے۔ اس نے قوم کو حکم (اجازت) دیا کہ اس زمین میں جماعت سے نماز پڑھو۔ اگر اس نے کہا کہ ہمیشہ اس میں نماز پڑھو اور اس نے نماز کا مطلق حکم دیا اور ہمیشہ کے لئے نیت کی تو وہ زمین مسجد ہو جائے گی اور اگر وہ زمین کامالک (واقف) مر گیا تو اب وہ زمین اس کے ورثے پر تقسیم نہ ہوگی۔"

□ اب ہم مسجد کی تعمیر کے سلسلہ میں گفتگو کریں۔ سب سے پہلے زمین کا ایک ٹکڑا تمام کا تمام مسجد کے لئے حاصل ہوا۔ پھر اس پر عمارت مسجد تعمیر کی جائے گی۔ ہر عاقل شخص جب کسی بھی عمارت کی تعمیر کرے گا تب وہ ہر ممکن کوشش کرے گا کہ یہ عمارت ہر موسم میں کارآمد ہو۔ لہذا وہ اس عمارت کو موسم کے اختلاف کو مد نظر رکھ کر عمارت کو دو حصوں میں تقسیم کرتا ہے۔ ایک حصہ مسقف یعنی چھت والا ہوتا ہے اور دوسرا حصہ غیر مسقف یعنی بغیر چھت کا ہوا (Open to sky) ہوتا ہے۔ مسقف حصہ برف، بارش، سردی، آندھی، دھوپ وغیرہ سے بچاتا ہے اور دوسرا حصہ جو ہوا اور غیر مسقف ہوتا ہے وہ دھوپ میں بیٹھنے کے لئے، کپڑے سکھانے کے لئے، ہوا لینے اور گرمی سے بچنے کے کام میں آتا ہے۔

ہر مکان کی تعمیر مندرجہ بالا تقسیم کو مد نظر رکھ کر کی جاتی ہے یعنی مسقف حصہ اور غیر مسقف حصہ۔ اور ان دونوں حصوں کے الگ الگ نام ہیں:-

■ **مسقف حصہ کو عربی میں "شتوی" کہتے ہیں۔**

مسجد شتوی کو داخل مسجد کہنا اندر ورنی حصہ (Internal Portion) کے معنی میں ہے اور غیر مسقف حصہ یعنی مسجد صافی یعنی مسجد کے صحن کو خارج مسجد کہنا پیر ورنی Disjoined (External Portion) کے معنی میں ہے۔ الگ یا جدا حصہ (Disjoined Portion) کے معنی میں نہیں۔

ملت اسلامیہ کے عظیم المرتب علمائے کرام اور ائمہ دین نے صاف تشریح فرمائی ہے کہ مسجد کا مسقف حصہ یعنی مسجد شتوی اور غیر مسقف حصہ یعنی مسجد صافی یعنی صحن مسجد یہ دونوں حصے یقیناً مسجد ہیں۔ ○ امام طاہر بن احمد بن عبد الرشید بخاری نے ”فتاویٰ خلاصہ“ میں ○ امام فخر الدین ابو محمد عثمان بن علی زیلیعی نے ”تبیین الحقائق“ شرح کنز الدقائق میں ○ امام حسین بن محمد سمعانی نے ”خزانۃ المفتین“ میں ○ امام محقق علی الاطلاق کمال الدین محمد بن الہمام نے ”فتح القدیر“ میں ○ علامہ عبد الرحمن بن محمد روی نے ”مجمع الانہر شرح ملتقي الابر“ میں ○ علامہ سیدی احمد مصری نے ”حاشیہ مراقبی الفلاح شرح نور الایضاح“ میں ○ خاتم الحکمین سیدی محمد بن عابدین شامی نے ”رد المحتار“ میں ○ محقق علامہ زین بن نجیم مصری ”بحر الرائق“ میں ○ علامہ سیدی امام احمد طحاوی نے ”حاشیہ در مختار“ میں ○ علامہ ابراہیم حلی ”شرح صغیر منیہ“ میں اور ○ امام محقق علامہ محمد محمد بن امیر الحاج حلی ”حلیہ“ میں اس مسئلہ کے ضمن میں حسب ذیل تشریح فرماتے ہیں کہ:-

□ مسجد کے شتوی اور صافی دونوں حصے مسجد کے حکم میں ہیں۔

□ مسجد کے بیرونی حصہ کا نام ”صحن مسجد“ ہے جو مسجد سے جدا اور الگ نہیں۔  
لہذا ثابت ہوا کہ:-

گرمی سے بچنے کے لئے نمازوں کی سہولت کے لئے بنایا جاتا ہے تاکہ فجر، مغرب اور عشاء کی نماز کی جماعت اس حصہ میں قائم کی جائے۔ جس زمانہ میں بجلی کی ایجاد نہیں ہوئی تھی اور بجلی کے عپکھے وغیرہ کی سہولت نہ تھی تب نماز فجر، نماز مغرب اور نماز عشاء کی جماعت موسم گرم میں مسجد صافی یعنی مسجد کے صحن میں قائم ہوا کرتی تھی تاکہ کھلے آسان کے نیچے ٹھنڈی ہوا کی لہروں سے نمازی راحت پا کر نماز پڑھیں۔

□ مسجد کی تعمیر کی مندرجہ بالا وضاحت کے بعد ایک اہم نکتہ کی طرف قارئین کرام کی توجہات مرکوز کرنا بھی ضروری ہے کہ مسجد کا مسقف حصہ اور غیر مسقف حصہ جس کو علی الترتیب مسجد شتوی اور مسجد صافی ہیں۔ ان دونوں حصوں کے عربی نام عوام الناس کی زبانوں پر باسانی نہیں چڑھ سکے لہذا عوام الناس نے ان عربی ناموں کے بجائے دو آسان نام (۱) داخل مسجد اور (۲) خارج مسجد بولنے شروع کئے۔ یعنی مسجد شتوی کو داخل مسجد اور مسجد صافی کو خارج مسجد لگے اور مسجد کے دونوں حصے ان دوناموں سے مشہور و معروف ہو گئے اور یہ نام ایسے رائج ہوئے کہ ان ناموں کے معنی پر حقیقت کو محول کر کے ایسی غلط فہمی پھیلی کہ مسجد کے غیر مسقف حصہ یعنی مسجد صافی یعنی صحن مسجد کو عوام واقعی اور شرعاً خارج مسجد یعنی خارج از مسجد سمجھنے لگے۔ لیکن حقیقت یہ ہے کہ مسجد کا صحن شرعاً خارج مسجد نہیں بلکہ داخل مسجد اور شامل مسجد ہے۔

□ عوام الناس کے مسجد کے صحن کو ”خارج مسجد“ سے مسجد کا صحن شرعاً مسجد سے خارج نہیں ہو جائے گا بلکہ اس کی مسجدیت مثل سابق تمام و کمال باقی اور برقرار رہے گی۔ مسجد کے صحن کو خارج مسجد سے مراد مسجد کا باہری حصہ ہی لیتے ہیں۔ مثلاً علمائے کرام فتحی مسائل بیان کرتے وقت طاہر بدن کو خارج البدن فرماتے ہیں۔ جس کے یہ معنی ہیں کہ بدن کا پیر ورنی حصہ۔ ہرگز یہ معنی نہیں کہ بدن سے خارج یعنی بدن سے جدا اور الگ حصہ۔ اسی طرح خارج مسجد کے معنی مسجد کا پیر ورنی حصہ ہے۔ مسجد سے الگ اور جدا حصہ کے معنی میں ہرگز نہیں۔ الحال صل! مسجد کا مسقف حصہ یعنی

جماعت ہو چکی ہو۔ اس سے زیادہ کی اجازت نہیں۔ مسجد کے چراغ سے کتب بینی اور درس و تدریس تھائی رات تک تو مطلقاً کر سکتا ہے اس کے بعد اجازت نہیں۔ (عالیٰ گیری، بہار شریعت، حصہ ۳ ص ۱۸۵، فتاویٰ رضویہ، جلد اص ۳۲)

**مسئلہ:** مسجد کا کوڑا جھاڑ کر ایسی جگہ نہ ڈالیں جہاں بے ادبی ہو۔ (دریختار، بہار شریعت، حصہ ۳ ص ۱۸۳)

**مسئلہ:** مباح باتیں بھی مسجد میں کرنے کی اجازت نہیں اور نہ آواز بلند کرنا جائز ہے۔ (دریختار، صغیری، بہار شریعت، حصہ ۱۰ ص ۱۸۵)

**مسئلہ:** مسجد میں شور و شر کرنا حرام ہے اور دنیوی بات کے لئے مسجد میں بیٹھنا حرام ہے اور نماز کے لئے جا کر دنیوی تذکرہ مسجد میں منع ہے۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۶۰۳)

**مسئلہ:** دنیا کی باتوں کے لئے مسجد میں جا کر بیٹھنا حرام ہے۔ مسجد میں دنیا کا کلام نیکیوں کو ایسے کھا جاتا ہے جیسے آگ لکڑی کو۔ یہ تو مباح باتوں کا حکم ہے پھر اگر باتیں خود بری ہوں تو وہ سخت حرام در حرام اور موجب عذاب شدید ہے۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۶۰۳)

**نوٹ:-** افسوس کہ اس زمانہ میں مسجدوں کو لوگوں نے چوپاں بنارکھا ہے۔ یہاں تک کہ بعضوں کو مسجدوں میں گالیاں لکھتے اور لڑتے جگہ لڑتے دیکھا جاتا ہے۔

☆ دنیا کی بات جب کرفی نفسہ مباح اور سچی ہو، مسجد میں بلا ضرورت کرنی حرام ہے۔ حدیث میں ہے کہ ”جو لوگ مسجد میں دنیا کی باتیں کرتے ہیں ان کے منہ سے وہ گندی بوئے بدلتی ہے جس سے فرشتے (ایذ اپانے کی وجہ سے) اللہ تعالیٰ کے حضور ان کی شکایت کرتے ہیں“، ایک روایت میں ہے کہ ”ایک مسجد اپنے رب کے حضور شکایت کرنے چلی کہ لوگ مجھ میں دنیا کی باتیں کرتے ہیں۔ راہ میں فرشتے اسے آتے ملے اور بولے کہ ہم ان کو ہلاک کرنے کو بیچج گئے ہیں۔“ (اشباہ، مدارک

”مسجد کا صحن قطعاً مسجد ہے۔ جسے ائمہ دین و علمائے عظام کبھی ”مسجد صفائی“ اور کبھی ”مسجد الخارج“ سے تعبیر فرماتے ہیں اور مسجد کے صحن کو مسجد ہی قرار دیتے ہیں۔“

### مسجد کے صحن کے متعلق مسائل :-

**مسئلہ:** اگر کسی نے قسم کھائی کے مسجد سے باہر نہ جاؤں گا اور مسجد کے صحن میں آیا تو ہرگز حاشث نہ ہوا یعنی اسکی قسم نہ ٹوٹے گی۔ (ہدایہ، ہندیہ، دریختار، شامی، فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۵۷۶)

**نوٹ:** اس مسئلہ سے صاف ثابت ہوا کہ مسجد کا صحن مسجد کے حکم میں ہے۔ اگر مسجد کا صحن خارج مسجد باس معنی کہ مسجد سے الگ اور مسجد کے حکم میں نہیں، تو مسجد کے صحن میں آتے ہی قسم ٹوٹ جانی چاہئے۔

**مسئلہ:** مختلف کو حالت اعتکاف میں مسجد کے صحن میں آنا جانا، بیٹھنا رہنا یقیناً جائز اور رواہے۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۵۷۶)

**مسئلہ:** مسجد کا صحن جزو مسجد یعنی مسجد کا ہی حصہ ہے۔ مسجد کے صحن میں نماز پڑھنا مسجد میں نماز پڑھنے کے حکم میں ہے۔ مسجد کے پڑھنے ہوئے (Covered) حصہ یعنی متفق حصہ کو مسجد شتوی ہیں یعنی موسم سرما کی مسجد اور صحن کو مسجد صفائی یعنی موسم گرم کی مسجد ہیں۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۵۸۲)

**مسئلہ:** مسجد کے اندر و فی حصہ اور پر و فی حصہ یعنی صحن میں نماز جنازہ پڑھنے کی شرعاً اجازت نہیں۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۵۸۲)

**مسئلہ:** مسجد کا جھرہ فنائے مسجد ہے اور فنائے مسجد کے لئے مسجد کا حکم ہے۔ (عالیٰ گیری، فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۵۹۲)

### مسجد کے ادب و احترام کے متعلق شرعی احکام :-

**مسئلہ:** ناپاک تیل مسجد میں جلانا جائز نہیں۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۵۹۸)

**مسئلہ:** مسجد کا چراغ گھر نہیں لے جاسکتے اور تھائی رات تک چراغ جلا سکتے ہیں اگرچہ

وقت مسجد سے باہر ہو جائے، پھر چلا آئے۔ بعض لوگوں کی رتّح میں بوئے شدید ہوتی ہے۔ ایسوں کو ایسے وقت میں مسجد میں بیٹھنا جائز نہیں کہ بوئے بد سے مسجد کا بچانا واجب ہے۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۲، ص ۳۹۳)

**مسئلہ:** مسجد کی چھپت پر بلا ضرورت نماز کی اجازت نہیں کہ مسجد کی چھپت پر بے ضرورت چڑھنا منوع اور بے ادبی ہے اور گرمی کا اذر رسانا نہیں جائے گا۔ ہاں اگر نمازیوں کی کثرت کی وجہ سے مسجد کا نچلا بھر جائے اور لوگوں کو نماز پڑھنے کے لئے جگہ نہیں، تو اس صورت میں مسجد کی چھپت پر نماز پڑھنے کی اجازت ہے۔ (عامگیری، فتاویٰ رضویہ، جلد ۲، ص ۳۲۰، اور ۳۲۸)

**مسئلہ:** احاطہ مسجد کے اندر والے درختوں سے یا مسجد کی ملک کے درختوں میں سے کسی درخت کا پھل یا پھول قیمت ادا کئے بغیر کھانا یا لینا جائز نہیں۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۲، ص ۳۵۰، اور جلد ۳، ص ۲۰۲)

**مسئلہ:** مسجد میں مصارف خیر یعنی نیک کاموں کے لئے چندہ کرنا جائز ہے جبکہ کسی قسم کی چیقاش یعنی دنگایا ہجوم نہ ہوا ورنہ چندہ کرنے میں کوئی بات مسجد کے ادب کے خلاف نہ ہو۔ مساجد میں مصارف خیر کے لئے چندہ کرنے کا احادیث صحیح سے جواز ثابت ہے۔ اسی طرح مسجد میں وعظ کی بھی اجازت ہے جبکہ واعظ عالم دین اور سنی صحیح العقیدہ ہو۔ (احکام شریعت، حصہ، مسئلہ نمبر ۲۲، ص ۷۷، اور فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۳۲۲، اور ۳۲۶)

### مسجد کی دیوار قبلہ میں طغیری و دیگر اشیاء لگانا:-

**مسئلہ:** ایسی چیزوں کا دیوار قبلہ میں نصب نہ کرنا چاہئے جس سے لوگوں کا نماز میں دھیان بٹے اور اتنی نیچی ہونا کہ خطبہ میں امام کی پشت اس کی طرف ہو، یہ اور بھی نامناسب ہے۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۵۹۹)

**مسئلہ:** قبلہ کی دیوار میں عام نمازوں کے موضع نظر تک کوئی چیز نہ چاہئے کہ جس سے دل

شریف، غمز العيون، حدیث ندیہ شرح طریقہ محمد یہ، فتاویٰ رضویہ، جلد ۲، ص ۲۰۳)

**مسئلہ:** مسجد کو راستہ بنانا یعنی اس میں سے ہو کر گزرنا جائز ہے۔ اگر اس کی عادت کرے تو فاسق ہے۔ (درالختار، رد المحتار، بہار شریعت، حصہ ۳، ص ۱۸۲)

**نوٹ:** بعض مساجد اس طرح کی ہوتی ہیں کہ جس کے دو دروازے اس طرح ہوتے ہیں کہ ایک دروازہ ایک طرف کی گلی یا سڑک پر ہوتا ہے اور دوسرا دروازہ دوسری طرف کی گلی یا سڑک پر ہوتا ہے۔ کچھ لوگ ایک گلی سے دوسری گلی میں جانے کے لئے مسجد کے ایک دروازہ سے گھس کر دوسرا دروازہ سے نکلتے ہیں تاکہ ان کو لمبا راستہ طلنہ کرنا پڑے۔ یہ شرعاً جائز اور منوع ہے۔

**مسئلہ:** مسجد میں ناسیجھ بچوں اور پاگلوں کو لے جانا منع ہے۔ ابن ماجہ نے حضرت مکحول سے اور عبد الرزاق نے اپنی مصنف میں انہیں سے اور انہوں نے حضرت معاذ بن جبل رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے روایت فرمایا کہ حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم فرماتے ہیں ”جنبوا مساجدکم و صبیانکم و مجانینکم و شراء کم و بیعکم و خصوماتکم و رفع اصواتکم“ ترجمہ ”اپنی مسجدوں کو بجاوایا پہ ناسیجھ بچوں اور مجنونوں کے جانے سے اور خرید و فروخت اور جھگڑوں اور آواز بلند کرنے سے۔“ (رد المحتار، بہار شریعت، حصہ ۳، ص ۱۸۲ اور فتاویٰ رضویہ، جلد ۲، ص ۲۰۳)

**نوٹ:** ناسیجھ بچوں اور پاگلوں کو مسجد میں لے جانے کی ممانعت کی وجہ یہ ہے کہ ان کو پیشتاب پا خانہ وغیرہ کا شعور نہیں ہوتا لہذا مسجد کا فرش نجاست سے ملوٹ ہونے کا احتمال رہتا ہے۔ علاوہ ازیں ان کے شور و غل اور لغویات کا بھی امکان رہتا ہے۔

**مسئلہ:** مسجد میں ہنسنا قبر میں اندھیری لاتا ہے۔ احادیث میں اس کی سخت ممانعت وارد ہے۔ (احکام شریعت، حصہ، مسئلہ ۳۱، ص ۷۷)

**مسئلہ:** مسجد میں حدث یعنی اخراج رتّح غیر مختلف کو مکروہ ہے۔ اسے چاہئے کہ ایسے

ہر موزی کو مسجد سے نکالنا بشرط استطاعت واجب ہے۔ اگرچہ وہ صرف اپنی زبان سے ایذا دیتا ہو خصوصاً وہ جس کی ایذا مسلمانوں میں بد منہجی پھیلانا اور لوگوں کو گمراہ کرنا ہو۔ (عَمَّةُ الْقَارِي، درِ المحتار، رَدِ الْمُحتَار، فتاویٰ رضویہ، جلد ۲، ص ۱۰۹، ص ۳۳۳، ص ۳۲۷)

**مسئلہ:** بلاوجہ کسی سنی مسلمان کو مسجد میں آنے سے منع کرنا حرام ہے۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۵۸۳)

### مسجد کی جائیداد، مال سامان اور آمدنی کے متعلق:-

**مسئلہ:** ایک مسجد کی جائیداد اور وقف کی آمدنی دوسری مسجد کے مصارف میں خرچ کرنا ہرگز جائز نہیں۔ یہاں تک کہ اگر ایک مسجد میں لوٹے حاجت سے زیادہ ہوں اور دوسری میں لوٹے نہیں، تو بھی ایک مسجد کے لوٹے دوسری مسجد میں بھیجنے کی اجازت نہیں۔ (درِ المحتار، رَدِ الْمُحتَار، فتاویٰ افریقیہ، مسئلہ نمبر ۱۰۱، ص ۱۷۱، اور فتاویٰ رضویہ، جلد ۲، ص ۳۸۲)

**مسئلہ:** مسجد کی آمدنی دوسرے اوقاف میں صرف (خرج) کرنا حرام ہے اگرچہ مسجد کو حاجت بھی نہ ہو۔ مسجد کی آمدنی دوسرے اوقاف میں صرف کرنا حرام، حرام، اشد حرام ہے۔ اگر کسی مسجد کا مال کسی دوسرے وقف یا کسی دوسری مسجد میں دے دیا اور وہ مال بعضیہ موجود ہے تو اپس لے لیا جائے اور اگر وہ مال خرچ ہو گیا تو اس کا تاوان (حرجانہ = Recompense) منتظمین پر لازم ہے۔ ان سے وصول کیا جائے اور ان منتظمین کو معزول (Ex p e 1) کرنا واجب ہے کہ وہ غاصب (Dishonest) اور خائن (Traitor) ہیں۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۲، ص ۳۶۰)

**مسئلہ:** مسجد کے کسی حصہ کو تجارت کی دوکان کر دینا حرام، حرام، سخت حرام اور مذہب اسلام میں دست اندازی ہے۔ ان دوکانوں میں کسی کار دنیا کے لئے بیٹھنا، یا اس کا کرایہ لینا، یا اس میں کوئی چیز بیچنا، خریدنا یا بچپنے خریدنے کے لئے اس میں جانا حرام

بڑے اور اگر ایسی کوئی چیز ہو تو کپڑے سے چھپا دی جائے۔ ”امام احمد اور ابو داؤد حضرت عثمان بن طلحہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے راوی کہ حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کعبہ معظمه میں تشریف فرماء ہوئے۔ کعبہ شریف کے کلید بردار (چابی رکھنے والے) حضرت عثمان بن طلحہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ کو طلب فرماء کر ارشاد فرمایا کہ ہم نے کعبہ میں دنبے کے سینگ ملاحظہ فرمائے تھے۔ (وہ دنبہ کہ جو حضرت سیدنا اسماعیل علیہ الصلاۃ والرحمۃ کا فردیہ ہوا۔ اسکے سینگ کعبہ معظمه کی دیوار غربی میں لگے ہوئے تھے) اور ہمیں تم سے یہ فرمانا یاد نہ رہا کہ ان کو ڈھانک دو۔ لہذا بہ ڈھانک دو کہ نمازی کے سامنے کوئی ایسی چیز نہ چاہئے کہ جس سے دل بڑے۔“  
ہاں اگر اتنی بلندی پر ہو کہ سراٹھا کر دیکھنے سے نظر آئے تو یہ نمازی کا قصور ہے۔ اسے آسمان کی طرف نگاہ اٹھانا کب جائز تھا۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۲۰۷، اور جلد ۲، ص ۲۷۵)

### کس کو مسجد میں آنے سے روکا اور نکالا جائے گا؟

**مسئلہ:** جو شخص موزی ہو کر نمازوں کو تکلیف دیتا ہے یا بر اجلا کرتا ہے اور شریر ہے۔ اس سے شرکا اندیشہ رہتا ہے تو ایسے شخص کو مسجد میں آنے سے منع کرنا جائز ہے۔ اور اگر کوئی گمراہ اور بد منہج بہ مثلاً وہابی، رافضی، غیر مقلد، می، ندوی، تقاضی وغیرہ مسجد میں آنے کرنا نمازوں کو بہ کاتا ہے اور اپنے ناپاک مذہب کی طرف بلاتا ہے تو اسے منع کرنا اور مسجد میں آنے سے روکنا واجب ہے۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۵۸۲)

**مسئلہ:** دفع فتنہ و فساد بقدر قدرت فرض ہے۔ اور مفسدوں موزیوں کو بشرط استطاعت مسجد سے روکا جائے گا۔ عَمَّةُ الْقَارِي شرح صحیح بخاری شریف اور درِ المحتار شریف میں ہے کہ ”و یمنع کل موز ولو بلسانہ“ ترجمہ: ”مسجد سے ہر موزی کو روکا جائے گا اگرچہ وہ اپنی زبان سے ایذا پہنچتا ہو۔“ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۵۸۳)

**مسئلہ:** جو شخص مسجد میں آ کر اپنی زبان سے لوگوں کو ایذا دیتا ہو، اس کو مسجد سے نکالنا بلکہ

مسجد میں تنہا پڑھنا اولیٰ ہے۔ یونہی اگر اذان کہی اور جماعت کے لئے کوئی نہیں آیا تو موذن تنہا پڑھ لے، دوسری مسجد میں نہ جائے (صغریٰ، بہار شریعت، حصہ ۳، ص ۱۸۶)

**مسئلہ:** محلہ کی مسجد کا امام اگر معاذ اللہ بد عقیدہ یا زانی یا سود خوار ہو یا اس میں کوئی ایسی خرابی ہو کہ جس کی وجہ سے اس کے پیچھے نماز منع ہو، تو محلہ کی مسجد چھوڑ کر صحیح الافتاء امام والی مسجد کو جا سکتا ہے۔ (غاییہ، بہار شریعت، حصہ ۳، ص ۱۸۶)

### مسجد میں سویا تھا اور احتلام ہو گیا تو کیا کریے؟ :-

**مسئلہ:** مسجد میں کوئی شخص سویا ہوا تھا اور اسے احتلام ہو گیا تو اس پر فرض ہے کہ مسجد سے فوراً نکل جائے کیونکہ حالت جنابت میں مسجد میں ٹھہرنا حرام ہے۔ یونہی حالت جنابت میں مسجد میں چلان بھی حرام ہے۔ لہذا اس پر واجب ہے کہ فوراً اپنی جگہ پر ہی تمیم کر لے۔ اسے صرف اتنی ہی دیر ٹھہرنے کی اجازت ہے جتنی دیر میں وہ تمیم کر سکے۔ علاوہ ازیں اسے ایک لمحہ بھی تمیم کرنے میں تاخیر کرنا روانی نہیں کہ اتنی دیر بلا ضرورت بحالت جنابت مسجد میں ٹھہرنا ہو گا اور یہ حرام ہے لہذا اگر اس کے قریب مثلاً کوئی مٹی کا برتن رکھا ہوا ہے اور دیوار قدم بھر دو رہے تو واجب ہے کہ اسی برتن سے فوراً تمیم کر لے اور اگر دیوار قریب ہے اور برتن دور ہے تو دیوار سے تمیم کر لے۔ اور اگر دیوار یا برتن دونوں دور ہیں تو جہاں وہ بیٹھا ہے اس جگہ کی زمین سے تمیم کر لے۔ اسے اجازت نہیں کہ جنابت کی حالت میں سرک کردیوار تک جائے بلکہ زمین سے تمیم کر لے۔ الغرض! جو جلد ہو سکے وہ کرے اور تمیم کرنے کے بعد فوراً مسجد سے نکل جائے۔ اگر مسجد میں چند دروازے ہیں تو وہ دروازہ اختیار کرے جو قریب تر ہو۔ (فتاویٰ امام قاضی خان، ذخیرہ، محیط، الاختیار فی شرح المختار، فتاویٰ رضویہ، جلد ا، ص ۲۳۶)

### سنت اور نفل نماز گھر میں پڑھنا افضل ہے یا مسجد میں؟ :-

**مسئلہ:** تراویح اور تحجیہ المسجد کے ساتھ انواف و سنن خواہ موکدہ ہوں یا غیر موکدہ گھر

قطعی ہے۔ ان دو کانوں کو وزائل کر کے اسے واپس خاص مسجد بنادینا واجب ہے۔ مسلمانوں پر اسے مسجد باقی رکھنا اور تاحد قدرت ہر جائز طریقہ سے اسے مسجد رہنے دینے میں پوری کوشش کرنا فرض قطعی ہے۔ جو اس میں کوتا ہی کرے گا سخت عذاب الہی کا مستحق ہو گا۔ (در مختار، بحر الرائق، رد المحتار، فتاویٰ رضویہ، جلد ۲، ص ۲۷۴)

### اذان ہو جانے کے بعد مسجد سے باہر نکلنے کے متعلق :-

**مسئلہ:** اذان ہو جانے کے بعد مسجد سے نکلنے کی اجازت نہیں۔ حدیث میں ہے کہ اذان کے بعد مسجد سے نہیں نکلتا مگر منافق لیکن وہ شخص کہ جو کسی کام کے لئے گیا اور قبل جماعت واپسی کا ارادہ رکھتا ہو۔ (عامہ کتب، بہار شریعت، حصہ ۳، ص ۱۸۶)

**مسئلہ:** اگر کوئی شخص اس وقت کی نماز پڑھ چکا ہے تو اذان کے بعد مسجد سے جا سکتا ہے لیکن ظہر و عشاء کے وقت اگر جماعت کی اقامت ہو رہی ہو تو مسجد سے نہ نکل بلکہ نفل کی نیت سے جماعت میں شریک ہو جائے اور باقی نمازوں میں یعنی فجر، عصر اور مغرب میں اگر تکبیر ہوئی اور یہ تنہا پڑھ چکا ہے تو باہر نکل جائے۔ (بہار شریعت، حصہ ۳، ص ۱۸۶)

**مسئلہ:** کسی نے فرض پڑھ لئے ہیں اور مسجد میں جماعت قائم ہوئی تو ظہر و عشاء میں ضرور شریک ہو جائے۔ اگر وہ تکبیر (اقامت) سن کر باہر چلا گیا یا وہیں بیٹھا رہا اور جماعت میں شریک نہ ہوا تو بتلائے کراہت اور بتلائے تہمت ترک جماعت ہوا۔ لیکن فجر، عصر اور مغرب میں شریک نہ ہو۔ کیونکہ فجر اور عصر کے بعد نفل مکروہ ہے اور مغرب میں تین رکعت نفل ہونے کی وجہ سے شریک نہ ہو۔ اگر مغرب کی جماعت میں نفل کی نیت سے شریک ہوا اور چوتھی رکعت ملائی تو امام کی مخالفت کی کراہت لازم آئے گی اور اگر وہیسے بیٹھا وہا تو کراہت مزید اشد ہو گی لہذا فجر، عصر اور مغرب کے وقت باہر چلا جائے۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۲۱۳، اور ص ۳۸۳)

**مسئلہ:** اگر محلہ کی مسجد میں جماعت نہ ملی تو اگر دوسری مسجد میں جماعت مل سکتی ہے تو وہاں جماعت سے پڑھنا افضل ہے اور اگر دوسری مسجد میں بھی جماعت ملنا ممکن نہیں تو محلہ کی

طعن اور انگشت نمائی اور غیبت کرنے میں بمتلا ہوں گے گھر میں سنتیں پڑھنے کو جو مسئلہ اور درج کیا گیا ہے وہ حکم استحبابی ہے یعنی مستحب کے درجے کا ہے اور اگر مستحب کام کے کرنے سے عوام الناس کی مخالفت، انگشت نمائی، بدگمانی اور غیبت کا اندر یہ ہے تو مسجد میں ہی سنت اور نفل نماز پڑھنا بہتر ہے۔ ائمہ دین فرماتے ہیں: الخروج عن العادة شهرة مکروہ۔  
 (ماخوذ از:- فتاویٰ رضویہ، جلد، ۳، ص ۲۵۹)



میں پڑھنا افضل اور باعث ثواب اکمل ہے۔ حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم ارشاد فرماتے ہیں ”عَلَيْكُمْ بِالصَّلَاةِ فِي بَيْوَتِكُمْ فَإِنْ خَيْرُ الصَّلَاةِ الْمَرْءُ فِي بَيْتِهِ إِلَّا الْمَكْتُوبُ“ ترجمہ:- ”تم پر لازم ہے گھروں میں نماز پڑھنا کہ بہتر نماز مرد کے لئے اس کے گھر میں ہے سوا فرض کے“ (بخاری شریف و مسلم شریف)

**مسئلہ:** سنت و نوافل کا گھر میں پڑھنا افضل اور یہی رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی عادت اور حضور نے یونہی ہمیں حکم فرمایا۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۲۵۷، ۲۵۸)

**مسئلہ:** اصل حکم استحبابی یہی ہے کہ سنت قبیلہ یعنی فرض کے پہلے کی سنتیں یعنی فجر کی دو، ظہر کی چار، عصر کی چار اور عشاء کی چار مطلقاً گھر میں پڑھ کر مسجد میں جائے کہ ثواب زیادہ پائے۔ اور سنت بعد یہ یعنی فرض کے بعد کی سنتیں یعنی ظہر کے بعد کی دو، مغرب کے بعد کی دو اور عشاء کے بعد کی دو کے لئے یہ حکم ہے کہ جسے اپنے نفس پر اطمینان کامل حاصل ہو کہ گھر جا کر کسی ایسے کام میں مشغول نہ ہو گا جو اسے سنتیں ادا کرنے سے باز رکھے تو وہ فرض پڑھ کر مسجد سے پٹ آئے اور سنتیں گھر ہی میں پڑھے تو بہتر ہے۔ اور اس سے ثواب کی ایک زیادت یہ حاصل ہوگی کہ سنت ادا کرنے کے ارادہ سے وہ جتنے قدم مسجد سے گھر تک چلے گا وہ سب حنات (نیکیوں) میں لکھے جائیں گے۔ اور جس شخص کو یہ اطمینان نہ ہو وہ سنتیں مسجد میں پڑھ لے تاکہ افضلیت حاصل کرنے کا لحاظ کرنے میں اصل نماز ہی کہیں فوت نہ ہو جائے۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۲۵۸)

**مسئلہ:** لیکن اب عام طوراً اہل اسلام سنت اور نفل نماز مسجد میں ہی پڑھنے پر عمل کرتے ہیں۔ مسجد میں سنتیں پڑھنے میں ایک مصلحت یہ بھی ہے کہ گھر کے مقابلے میں مسجد میں دلی اطمینان زیادہ ہوتا ہے، علاوہ ازیں اگر کوئی شخص مسجد میں سنتیں پڑھے ہی نہیں تو خواہ متوہ لوگ اس کی بے سمجھے مخالفت،

رکوع	۱	<input type="checkbox"/> پورا جھکے اس طرح کے پیچھے خوب بچھائے کہ اگر پانی کا پیالہ بھر کر پیچھے پر کھدیا جائے تو ظہر جائے۔
رکھے۔ نہ بیچا جھکائے اور نہ اونچا اٹھائے۔	۲	<input type="checkbox"/> اپنا سر پیچھے کے مذاہ میں (براہ) میں رکھے۔ نہ بیچا جھکائے اور نہ اونچا رکھے۔
ہاتھ پر ٹیک نہ لگائے یعنی وزن نہ دے۔ ہاتھوں کو گھٹنوں پر رکھئے۔	۳	<input type="checkbox"/> ہاتھ پر ٹیک نہ لگائے یعنی وزن نہ دے۔ <input type="checkbox"/> ہاتھوں کو گھٹنوں پر رکھئے اور گھٹنوں کو ہاتھ سے پکڑے۔
ہاتھ کی انگلیاں کشادہ نہ کرے۔ بلکہ گھٹنوں پر ہاتھ رکھ کر انگلیاں خوب ملی ہوئی رکھے۔	۴	<input type="checkbox"/> ہاتھ کی انگلیاں کشادہ نہ کرے۔ بلکہ گھٹنوں پر ہاتھ رکھ کر انگلیاں خوب ملی ہوئی رکھے۔
اپنی ٹانگیں جھکی ہوئی رکھے۔ مردوں کی طرح سیدھی نہ رکھے۔	۵	<input type="checkbox"/> اپنی ٹانگیں جھکی ہوئی رکھے۔ مردوں کی طرح سیدھی نہ رکھے۔
ہاتھ کی ہتھیلیاں آستین یا چادر کے اندر چھپا کر رکھے۔	۶	<input type="checkbox"/> اپنے دلوں ہاتھ کا ان تک اٹھائے۔
ہاتھ کی ہتھیلیاں آستین یا چادر کے اندر چھپا کر رکھے۔	۷	<input type="checkbox"/> ہاتھ کی ہتھیلیاں آستین یا چادر کے اندر چھپا کر رکھے۔
ہاتھ کی ہتھیلیاں آستین یا چادر کے اندر چھپا کر رکھے۔	۸	<input type="checkbox"/> ہاتھ کی ہتھیلیاں آستین یا چادر کے اندر چھپا کر رکھے۔
ہاتھ کی ہتھیلیاں آستین یا چادر کے اندر چھپا کر رکھے۔	۹	<input type="checkbox"/> ہاتھ کی ہتھیلیاں آستین یا چادر کے اندر چھپا کر رکھے۔
ہاتھ کی ہتھیلیاں آستین یا چادر کے اندر چھپا کر رکھے۔	۱۰	<input type="checkbox"/> ہاتھ کی ہتھیلیاں آستین یا چادر کے اندر چھپا کر رکھے۔

## اطھار ہوال باب

### مرد اور عورت کی نماز کا فرق

- جس طرح بالغ مرد پر نماز فرض ہے اسی طرح بالغ عورت پر بھی نماز فرض ہے۔
- حیض (Menses) اور نفاس کی حالت میں عورت کو نماز پڑھنا حرام ہے۔ ان دونوں میں عورت کو نماز معاف ہے۔ اور ان دونوں کی نماز کی قضا بھی نہیں۔ (بہار شریعت، حصہ ۲، ص ۸۹)
- مرد اور عورت کے نماز پڑھنے کے طریقہ میں فرق ہے۔ وہ فرق ذیل میں مرقوم ہے۔ قارئین کرام ایک نگاہ میں مرد اور عورت کی نماز کا فرق بآسانی سمجھ لیں گے۔

کہاں فرق ہے	عداد کے لئے کیا حکم ہے؟	مرد کے لئے کیا حکم ہے؟	عورت کے لئے کیا حکم ہے؟
تکمیر تحریمہ	۱	<input type="checkbox"/> اپنی ہتھیلیاں آستین کے باہر رکھے چھپا کر رکھے۔	<input type="checkbox"/> اپنے دلوں ہاتھ کا ان تک اٹھائے۔
	۲	<input type="checkbox"/> اپنے دلوں ہاتھ کی ہتھیلی کی یہیں ہاتھ کی ہتھیلی باندھے۔	<input type="checkbox"/> پستان (چھاتی) کے نیچے ہاتھ کے جوڑ پر رکھے اور چھٹکیا اور انگوٹھا کلائی کے ارد گرد حلقة کی شکل میں ہاتھ کی ہتھیلی رکھے۔
قیام	۱	<input type="checkbox"/> دائیں ہاتھ کی ہتھیلی باسیں ہاتھ کی ہتھیلی باندھے۔	<input type="checkbox"/> بائیں ہاتھ کی ہتھیلی کو پستان (چھاتی) کی کلائی کی پشت پر دائیں کی کلائی کی پشت پر کچھا دے۔
	۲	<input type="checkbox"/> بائیں ہاتھ کی ہتھیلی کو باسیں ہاتھ کے نیچے رکھ کر اسکی پشت پر دائیں کی کلائی کی پشت پر کچھا دے۔	

رکعتوں میں قیام کا فرض ترک ہو گا اور نماز نہ ہو گی۔  
**نوٹ:-** ہماری کچھ کم علم مال بہنیں، فرض، واجب اور سنت متوکدہ نماز کی تمام یا بعض رکعتیں بیٹھ کر پڑھتی ہیں۔ ان کی نمازوں نہیں ہوتی لہذا ایسی نماز کی قضا کریں اور آئندہ کے لئے توبہ کریں اور ہمیشہ لازمی طور پر کھڑے ہو کر نمازوں پڑھنے کی عادت ڈالیں۔  
 شرعی عذر کے بغیر بیٹھ کر نمازوں پڑھنا جائز نہیں۔  
 قیام کے متعلق جواحکام مردوں کے لئے ہیں، وہ تمام احکام عورتوں پر بھی لازم ہیں۔  
 نفل نمازوں بغیر کسی عذر کے بھی بیٹھ کر پڑھ سکتی ہیں۔

## انسوال باب

### چند ضروری مسائل

**مسئلہ:** سوتے ہوئے آدمی کو نماز کے لئے جگانا جائز ہے بلکہ جگانا ضروری ہے۔ (احکام شریعت، حصہ ۲، مسئلہ نمبر ۲۶، ص ۱۰۲، اور فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۱۹۸)

**مسئلہ:** حضور اقدس، رحمت عالم، صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کا نام پاک مختلف جلوسوں میں جتنی مرتبہ لے یا سُنے، ہر مرتبہ درود شریف پڑھنا واجب ہے۔ اگر درود شریف نہ پڑھے گا تو گنہگار ہو گا اور سخت عبیدوں میں گرفتار ہو گا۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۸۱)

**مسئلہ:** جو شخص صرف وظیفہ پڑھے اور نمازوں نہ پڑھے وہ فاسق و فاجر اور مرتكب کبائر ہے۔ اسکا وظیفہ اس کے منہ پر مارا جائے گا۔ ایسیں ہی کے متعلق حدیث شریف میں ارشاد فرمایا گیا ہے کہ ”یہاں پر قرآن پڑھتے ہیں اور قرآن انہیں لعنت کرتا ہے۔“ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۸۲)

**مسئلہ:** حدیث صحیح میں قرآن مجید با اوز بلند ایسی جگہ پڑھنے سے ممانعت فرمائی ہے جہاں لوگ نمازوں پڑھ رہے ہوں۔ قرآن مجید نے حکم فرمایا ہے کہ ”جب قرآن

<p>۱ جلسہ اور تعداد</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>□ اپنا بایاں قدم بچا کر اس پر بیٹھے اور دونوں پاؤں دائیں طرف نکال دے دایاں قدم اس طرح کھڑا رکھ کے اور باسیں سرین (چوڑت) کے بل زمین پر بیٹھے۔ تمام انگلیاں قبلہ رو ہوں۔</li> <li>□ اپنی ہتھیلیاں ران پر رکھے اور اپنی ہتھیلیاں اپنی اونچیاں ملی ہوئی رکھے حالت پر چھوڑ دے یعنی انگلیاں نہ کشادہ رکھے اور نہ ملی ہوئی رکھے۔</li> </ul>	<p>۱ آگے سے گزرنا والہ کو متینہ کرنا</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>□ نمازوں پڑھ رہا ہے اور کوئی شخص آگے سے گزرے تو ہاتھ پر ہاتھ مار کر متینہ کرے اس کو شرعی گزرنے والے کو متینہ کرے۔</li> </ul>
<p>۱ نمازوں فجر میں اسفار تک تاخیر کرنا</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>□ نمازوں فجر غسل یعنی اول وقت مستحب ہے یعنی اتنا اجالا ہو جائے اندر ہیرے میں پڑھے۔</li> <li>□ عورت فجر کی نمازوں مردوں کی جماعت کے زمین روشن ہو جائے اور آدمی ایک دوسرے کو آسانی سے پہچان قائم ہونے سے پہلے یعنی اجالا پھیلنے سے پہلے پڑھے۔ باقی نمازوں میں مردوں کی جماعت کا ا رکرے یعنی مردوں کی جماعت ہو جانے کے بعد پڑھے۔</li> </ul>	<p>۱ نمازوں جمعہ دعیدین</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>□ عورت پر جمعد کی نمازوں فرض ہے اور عدیدین کی نمازوں دعیدین کی نمازوں واجب ہے۔</li> </ul>
<p>۱ ضروری تنبیہ اور ضروری مسائل :-</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>☆ عورت بھی کھڑی ہو کر نمازوں نہ پڑھے۔ جن نمازوں میں یعنی فرض، واجب اور سنت متوکدہ میں مردوں پر قیام فرض ہے ان نمازوں میں عورتوں پر بھی قیام فرض ہے۔ اگر بلا عذر شرعی ان نمازوں کو بیٹھ کر پڑھے گی تو نماز نہ ہو گی۔</li> <li>☆ تمام رکعت کھڑی ہو کر پڑھے۔ ایک رکعت کھڑی ہو کر اور باقی رکعتوں کو بیٹھ کر پڑھے گی تو ان</li> </ul>	<p>۱ مسئلہ:</p>

سے مالا مال ہیں۔ عامہ کتب مذہب میں اسے مندوبات و مستحبات میں شمار کیا گیا ہے اگرچہ یہ نماز سنت موکدہ نہیں لیکن اس کا تارک فضل بکیر اور خیر کثیر سے محروم ہے لیکن گنہگار نہیں۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۲۵۸)

**مسئلہ:** ابتدائے امر میں تہجد کی نماز حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم پر اور حضور کی امت پر فرض تھی لیکن بعد میں بد لیل اجماع امت اس نماز کی فرضیت امت کے حق میں منسوخ ہو گئی۔ ام المؤمنین سیدنا حضرت عائشہ صدیقہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا سے حدیث مروی ہے کہ قیام لیل حضور صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم پر فرض اور امت کے حق میں سنت تھا۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۲۵۵، اور ۲۵۶)

**مسئلہ:** عاشورہ کا دن بہت ہی فضیلت کا دن ہے۔ اس دن تلاوت قرآن، ذکر و اذکار اور نوافل پڑھنے کی بہت فضیلت ہے۔ لیکن عاشورہ کے دن کے معینہ نوافل بطریق مخصوصہ کے متعلق جو حدیث روایت کی جاتی ہے، انہے دین اس حدیث کو موضوع اور باطل بتاتے ہیں۔ علامہ امام علی بن سلطان محمد ہروی قاری مکی حنفی المعروف بہ ملا علی قاری علیہ الرحمۃ والرضوان اپنی کتاب ”موضوعات کبیر“ میں عاشورہ کی نماز کے متعلق فرماتے ہیں کہ ”صلاتہ عاشورہ موضوع بالاتفاق“ یعنی ”عاشرہ کی نماز بالاتفاق موضوع ہے۔“ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۲۶۰)

### نمازی کے آگے سے گزرنے کے متعلق:-

- نمازی کے آگے سے گزرنہ بہت سخت گناہ ہے۔ نمازی کے آگے سے گزرنے والا گنہگار ہوتا ہے۔ نمازی کی نماز میں کوئی خلل نہیں آتا۔ (بہار شریعت، حصہ ۳، ص ۱۵۱، اور فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۲۰۱)
- نمازی کے آگے سے گزرنے کی سخت ممانعت ہے۔ احادیث میں اس پر سخت وعیدیں وارد ہیں مثلاً:-

**حدیث:** امام احمدابی چہیم رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے روایت کرتے ہیں کہ حضور اقدس صلی اللہ

پڑھا جائے کان لگا کر سنو اور چپ رہو۔“ تو ایسی جگہ جہر سے پڑھنا منوع ہے۔ اور دو یا چند آدمیوں کامل کر بلند آواز سے اس طرح قرآن شریف پڑھنا کہ ایک دوسرے کی آواز ٹکڑائے اور شور و غل اٹھے، سخت منوع اور قرآن کے حکم کے خلاف اور قرآن عظیم کی بے حرمتی ہے۔ ان لوگوں کو چاہئے کہ آہستہ پڑھیں۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۱۲۸)

**مسئلہ:** کچھ لوگوں میں یہ بات غلط راجح ہے کہ نماز میں سورہ لہب (تَبَّتْ يَدِي) حتی الامکان نہیں پڑھنی چاہئے۔ یہ غلط وہم و مگان ہے۔ حقیقت یہ ہے کہ سورہ لہب پڑھنے میں اصلاً کوئی حرج نہیں۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۱۲۹)

**مسئلہ:** طوائف کا رقص (ناق) دیکھنے والا شخص فاسق و فاجر ہے اور امامت کے لائق نہیں۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۱۶۲)

**مسئلہ:** تقریبیوں کی تعظیم کرنے والا اور ناجائز مژشوں کا پڑھنے والا فاسق اور بدعتی ہے۔ دونوں صورتوں میں ایسے شخص کے پیچھے نماز مکروہ تحریکی ہے۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۱۹۸)

**مسئلہ:** اپنے ماں باپ کو مارنے والا، ستانے والا، گالیاں دینے والا اور ایڈادینے والا اور اس کی ایڈارسائی سے اسکے ماں باپ ناراض ہیں تو ایسا شخص فاسق و فاجر اور شرعاً عاق (Disobedient) ہے اور اس کے پیچھے نماز مکروہ تحریکی، واجب الاعدادہ اور اس کو امام بنانا ناگناہ ہے۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۲۲۹)

**مسئلہ:** مزامیر (Music) حرام ہیں، ان کا سنسنا بھی حرام ہے۔ جو شخص علانية مزامیر سنتا ہو وہ شخص امامت کے لائق نہیں۔ اس کی اقتدا میں نماز کراہت سے کسی حال میں خالی نہیں۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۲۵۱)

**مسئلہ:** تہجد کی نماز سنت مستحبہ ہے اور تمام منتخب نمازوں سے عظم اور اہم ہے۔ قرآن مجید اور احادیث کریمہ حضور پر نور سید المرسلین صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم اس کی ترغیب

جائز ہے۔ (در مختار، رد المحتار، بدائع، نہایہ، فتح القدر، منۃ الخالق، تجنبیس، بہار شریعت، حصہ ۳، ص ۱۵۸، اور فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۲۰۱)

**نوٹ:-** بڑی مسجد صرف وہی مسجد ہے جس میں صحراء کی طرح صفوں کا اصال شرط ہے جیسے مسجد خوارزم کہ جو سولہ ہزار ستونوں پر ہے باقی عام مساجد اگرچہ دس ہزار مکسر (مربع) ہوں وہ تمام مساجد چھوٹی مسجد کے حکم میں ہیں ان مساجد میں قبلہ کی دیوار تک بلا حائل نمازی کے آگے سے گزرنा جائز نہیں ہے۔

(ماخوذ از:- فتاویٰ رضویہ جلد سوم، ص ۲۰۲)

**مسئلہ:** مسجد الحرام شریف یعنی خانہ کعبہ میں کوئی نماز پڑھنا ہو تو اس کے آگے سے طواف کرنے والے لوگ گزر سکتے ہیں۔ (رد المحتار، بہار شریعت، حصہ ۳، ص ۱۶۰)

**مسئلہ:** نماز پڑھنے والے کے آگے سترہ ہو یعنی کوئی ایسی چیز ہو جس سے آڑ ہو جائے تو سترہ کے بعد سے گزرنے میں کوئی حرج نہیں۔ (بہار شریعت، حصہ ۳، ص ۱۵۸، اور فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۲۰۱)

**مسئلہ:** سترہ ایک ہاتھ جتنا اونچا اور انگلی کے برابر موٹا ہونا چاہئے۔ (در مختار، رد المحتار)

**مسئلہ:** سترہ بالکل ناک کی سیدھ (محاذی) پر نہ ہو بلکہ دہنی یا بائیں آنکھ کے بھوؤں کی سیدھ پر ہو اور دائیں کی سیدھ پر ہونا افضل ہے۔ (در مختار، رد المحتار، حصہ ۳، ص ۱۵۸)

**مسئلہ:** درخت، آدمی، لکڑی، لوہے کی سلاخ، جانورو غیرہ کا بھی سترہ ہو سکتا ہے کہ ان کے بعد گزرنے میں حرج نہیں مگر آدمی کا سترہ اس حالت میں کیا جائے جب اس کی پیٹھ نمازی کی طرف ہو کہ نمازی کی طرف منہ کرنا منع ہے۔ (غایہ، بہار شریعت، حصہ ۳، ص ۱۵۹)

**مسئلہ:** نمازی کے سامنے سترہ نہیں اور کوئی شخص اس نمازی کے آگے سے گزرنा چاہتا ہے یا سترہ ہے مگر کوئی شخص سترہ اور نمازی کے درمیان سے گزرنा چاہتا ہے تو نمازی کو رخصت میں شامل ہے۔

تعالیٰ ارشاد فرماتے ہیں۔ ”اگر نمازی کے سامنے سے گزرنے والا جانتا کہ اس پر کتنا گناہ ہے تو چالیس برس کھڑا رہنا اس گزرنے سے اس کے حق میں بہتر تھا۔“

**حدیث:** ابن ماجہ کی روایت میں حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے ہے کہ حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم ارشاد فرماتے ہیں کہ ”لو یعلم احدهم ماله فی ان یم ر بین یدی اخیه معترضاً فی الصلاة کان لان یقیم مائة عام خیر لہ من الخطوة التي خططاها“ ترجمہ:- ”اگر کوئی جانتا کہ اپنے بھائی کے سامنے نماز میں آڑے ہو کر گزرنے میں کیا گناہ ہے تو سو برس کھڑا رہنا اس ایک قدم چلنے سے بہتر سمجھتا۔“

**حدیث:** ابو بکر بن ابی شیبہ اپنی مصنف میں حضرت عبد الحمید بن عبد الرحمن رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے راوی کہ حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم فرماتے ہیں۔ ”لو یعلم المار بین یدی المصلى لا حب ان یکسر فخذہ ولا یم ر بین یدیه“ ترجمہ:- ”اگر نمازی کے آگے سے گرنے والا جانتا (کہ اس طرح گزرنा کرتا گناہ ہے) تو چاہتا کہ اس کی ران ٹوٹ جائے مگر نمازی کے سامنے سے نہ گزرنے۔“ (تینوں احادیث بحوالہ فتاویٰ رضویہ شریف، جلد ۳، ص ۳۱۶، اور ۷)

**مسئلہ:** اگر کوئی شخص مکان یا چھوٹی مسجد میں نماز پڑھتا ہو تو دیوار قبلہ تک اس کے آگے سے نکلا جائز نہیں جب کہ پیچ میں آڑ (سترہ) نہ ہو۔ اور اگر کوئی شخص صحرایا بڑی مسجد میں نماز پڑھتا ہو تو صرف موضع سجود (سجدہ کرنیکی جگہ) تک نکلنے کی اجازت نہیں۔ اس سے باہر کے حصہ سے گزر سکتا ہے۔ موضع سجود کے یہ معنی ہیں کہ آدمی جب قیام میں اپنی نگاہ خاص سجدہ کرنے کی جگہ یعنی جہاں سجدے میں اس کی پیشافی ہو گی وہاں جاتا ہے اور اگر جب سامنے کوئی روک نہ ہو تو جہاں نگاہ جاتا ہے وہاں سے کچھ آگے کو نگاہ بڑھتی ہے تو نگاہ آگے بڑھ کر جہاں تک جائے وہ سب جگہ موضع سجود میں شامل ہے۔ اس جگہ کے اندر نمازی کے آگے سے نکلا حرام ہے اور اس سے باہر

جلد ۳، ص ۳۱۷)

**نوت:** نمازی کے آگے سے گزرنے والے سے بھگڑا کرنے کی رخصت صرف اس صورت میں ہے کہ اسے منع کرنے پر نہ مانا اور منع کرنے کے باوجود بھی نمازی کے آگے سے قصدًا گزرا۔

### ”اذان اور اقامت میں نام اقدس ”محمد“ ﷺ سن کو انگوٹھے چومنا اور آنکھوں سے لگانا۔“

صدیوں سے ملت اسلامیہ میں یہ طریقہ رائج ہے کہ حضور اقدس، رحمت عالم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کا اسم شریف سن کر اہل ایمان و محبت اپنے انگوٹھے یا لکے کی انگلیاں چوم کر آنکھوں سے لگاتے ہیں خصوصاً اذان میں ”اُشهد ان محمد رسول اللہ“ (صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم) کا مقدس جملہ سن کر ہر عام و خاص تقاضائے محبت و تعظیم رسول اپنے انگوٹھے چوم کر آنکھوں سے لگاتا ہے۔ محبت رسول کے تقاضا کے تحت کئے جانے والے اس مستحسن فعل سے دور حاضر کے منافقین پر وحشیت ہیں اور مسلمانوں کو اپنے آقا و مولیٰ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے نام اقدس کی تعظیم کرنے سے روکتے ہیں اور اس مبارک فعل کو بھی ”بدعت“ ہیں۔ تقبیل ابہا میں یعنی انگوٹھے چونے کا مسئلہ آج کل عوام میں بہت زیادہ زیر بحث بلکہ متنازع ہے۔ نام اقدس سن کر انگوٹھے چونے کی ممانعت کرنے والے فرقہ باطلہ کے تبعین ممانعت کی کوئی دلیل پیش نہیں کرتے بلکہ ”بدعت ہے“۔ ”بدعت ہے“ کی رٹ لگاتے ہیں۔ علاوہ ازیں عوام سے اس بات کا اصرار کرتے ہیں کہ اس فعل کے جواز کی دلیل پیش کرو۔ عوام بے چارے بے علمی کی وجہ سے دلائل پیش نہیں کر سکتے بلکہ یہ ہیں کہ اس فعل کو ہم بزرگوں اور آباء و اجداد سے سنتے اور ان کو ایسا کرتے دیکھتے آئے ہیں۔ بلکہ ابتدائے اسلام سے یہ فعل ملت اسلامیہ میں رائج ہے لیکن عظمت رسول صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے منکرین عوام کی ایک نہیں سنتے اور ممانعت پر مصروف ہیں بلکہ تشدیکی حد تک ممانعت کرتے ہیں۔ اذان میں نام اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم سن کر انگوٹھے یا انگشتان شہادت چوم کر

(اجازت) ہے کہ اسے گزرنے سے روکے۔ خواہ سبحان اللہ کہے یا بڑی آواز (جهر) سے قرأت کرے یا ہاتھ یا سر یا آنکھ کے اشارے سے منع کرے۔ اس سے زیادہ کی اجازت نہیں مثلاً گزرنے والے کے کپڑے کپڑے کر جھکلنایا مارنا۔ اگر نماز کی حالت میں ایسا کیا تو عمل کثیر ہو جائے گا اور نماز فاسد ہو جائے گی۔ (درختار، ردا مختار، بہار شریعت، حصہ ۳، ص ۱۶۰)

**مسئلہ:** عورت نماز پڑھ رہی ہے اور کوئی اس کے آگے سے گزرنा چاہتا ہے یا چاہتی ہے تو نماز پڑھنے والی عورت اس گزرنے والے یا والی کو ”تصفیق“ سے منع کرے یعنی داہنے ہاتھ کی انگلیاں باہمیں ہاتھ کی پشت پر مار کر آواز پیدا کر کے گزرنے والے کو متنبہ کرے اور اسے گزرنے سے روکے۔ (درختار)

**مسئلہ:** اگر مرد نے تصفیق کی یا عورت نے سبحان اللہ کہا اور گزرنے والے کو سامنے سے گزرنے کے لئے متنبہ (خبردار) کیا تو بھی نماز فاسد نہ ہوگی، البتہ خلاف سنت ہوا۔ (درختار)

**مسئلہ:** اگر کوئی شخص نمازی کے آگے سے گزر رہا ہے تو نمازی کو اختیار دیا گیا ہے کہ اسے گزرنے سے روکے بلکہ نماز پوری کرنے کے بعد اس سے بھگڑا (تقال) کرنے کی بھی اجازت ہے۔ حوالہ ذیل میں درج ہے:-

**حدیث:** - امام احمد، امام بخاری، امام مسلم، امام ابو داؤد اور امام نسائی نے حضرت ابو سعید خدری رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے روایت کیا کہ حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ عنہ ارشاد فرماتے ہیں ”اذا صلی احدکم الی شئی یستره من الناس فاراد احد ان یجتاز بین یدیه فلییدفعه فان ابی فلیقاتله فانما هو الشیطان“ ترجمہ:- ”جب تم میں سے کوئی شخص سترہ (آڑ) کی طرف نماز پڑھتا ہو اور کوئی سامنے سے گزرنा چاہے تو اسے دفع کرے۔ اگر نہ مانے تو اس سے تقال (لڑائی) کرے کہ وہ شیطان ہے۔“ (مندرجہ بالا حدیث حوالہ:- فتاویٰ رضویہ،

صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم سے ثبوت ہے۔

### دلیل نمبر ۳:-

امام اجل شمس الدین سخاوی نے اپنی کتاب مستطاب ”مقاصد حسنة“ میں اس حدیث کو روایت فرمایا ہے اور انگوٹھے چونے کے فعل کا استحباب فرمایا ہے۔

### دلیل نمبر ۲:-

امام جلیل حضرت ابوالعباس احمد بن ابی بکر روا دیکھنی صوفی نے اپنی کتاب ”موجبات الرحمۃ و عزائم المغفرۃ“ میں ایک روایت حضرت سیدنا خضر علیہ الصلوٰۃ والمریٰ سے روایت کی ہے کہ حضرت خضر علیہ الصلوٰۃ والمریٰ ارشاد فرماتے ہیں کہ:-

”من قال حين سمع المؤذن يقول اشهد ان محمدا رسول الله  
مرحبا بحبيبي و قرة عيني محمد بن عبد الله صلی الله تعالیٰ علیہ و  
سلم ثم يقبل ابها میه و يجعلهما على عینیه لم يرمد ابدا“ ترجمہ:- ”جو  
شخص موزن سے ”اشهد ان محمد رسول اللہ“ سن کر ”مرحبا بحبيبي و قرة عیني  
محمد بن عبد الله صلی الله علیہ وسلم کہہ پھر دونوں انگوٹھے چوم کر آنکھوں  
پر رکھے اس کی آنکھیں کبھی نہ دھیں۔“

### دلیل نمبر ۵:-

اسی کتاب لیعنی ”موجبات الرحمۃ“ میں حضرت فقیہ محمد بن البابا کے بھائی سے  
روایت کی کہ وہ اپنا حال بیان کرتے تھے کہ:-

”انه هبت ریح فوquette منه حصاء فی عینه و اعیاه خروجها و  
المته اشد الالم و انه لما سمع المؤذن يقول اشهد ان محمدا رسول  
الله قال ذالك فخررت الحصاء من فوره . قال الرواد رحمة الله تعالیٰ  
و هذا يسیر فی جنب فضائل الرسول صلی الله تعالیٰ علیہ وسلم“  
ترجمہ:- ”ایک مرتبہ تیز ہوا چلی اور ایک ی ان کی آنکھ میں پڑ گئی۔ نکلتے تھک گئے لیکن

آنکھوں سے لگانا قطعاً جائز بلکہ مستحب ہے۔ اس کے جواز اور استحباب میں دلائل کثیرہ موجود ہیں۔ مثلاً:-

### دلیل نمبر ۱ :-

دلیلی نے مندرجہ ذیل روایت کیا ہے کہ:-  
”اصدق الصادقین، امام المتقین، خلیفۃ المسلمين، امیر المؤمنین، سیدنا حضرت  
ابو بکر صدیق رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے اذان میں موزن کو ”اشهد ان محمدا رسول الله  
سناتویہ دعا پڑھی کہ ”اشهد ان محمدا عبده و رسوله رضیت بالله ربنا  
وبالاسلام دینا و بمحمد صلی الله تعالیٰ علیہ وسلم نبیا“ اور پھر  
دونوں کلے کی انگلیوں کے اندر کی جانب کے پورے چوم کر آنکھوں سے لگائے۔ اس پر  
حضرور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے فرمایا کہ ”من فعل مثل مافعل خلیلی فقد  
حلت علیہ شفاعتی“ یعنی ”جو ایسا کرے جیسا میرے پیارے نے کیا اس پر میری  
شفاعت حلال ہو گئی۔“

### دلیل نمبر ۲ :-

امام اجل، علامہ علی بن سلطان ہروی قاری کی، المعروف بـ ماعلی قاری علیہ رحمۃ  
الباری اپنی معرکۃ الآراء کتاب ”موضعات کبیر“ میں نام اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم من  
کر انگوٹھے چونے کے متعلق فرماتے ہیں کہ:-

”و اذا ثبت رفعه الى الصديق رضي الله تعالى عنه فيكتفى للعمل  
به لقوله عليه الصلوة والسلام عليكم بسننتي و سنة الخلفاء الراشدين  
، يعني:- ”حضرت صدیق اکبر رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے اس فعل کا ثبوت عمل کوہس ہے کیونکہ  
حضرور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم فرماتے ہیں کہ میں تم پر لازم کرتا ہوں اپنی سنت اور اپنے  
خلفاء راشدین کی سنت۔“

لہذا حضرت صدیق اکبر رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے کسی شے کا ثبوت بعینہ حضرور اقدس

میں حضرت مجدد مصری کے جو سلف صاحب سے تھے، ذکر فرمایا ہے کہ حضرت مجدد مصری فرماتے ہیں کہ:- ”اذا سمع ذکرہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم فی الاذان و جمع اصبعیہ المسیبۃ والابہام و قبلہما و مسح بهما عینیہ لم یرمد ابداً“ ترجمہ:- ”جو شخص بھی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کا ذکر پا کر اذان میں سن کر کلمہ کی انگلی اور انگوٹھا ملائے اور انہیں یوسدے کر آنکھوں سے لگائے اس کی آنکھیں کبھی نہ دکھیں۔“

#### دلیل نمبر ۸:-

حضرت امام جلیل، ابوالعباس احمد بن ابی بکر رواہ یمنی صوفی اپنی کتاب ”موجبات الرحمۃ و عزائم المغفرۃ“ میں فرماتے ہیں کہ:- ”قال ابن صالح و سمعت ذلك ایضاً من الفقيه محمد بن الزرندي عن بعض شيوخ العراق و العجم و انه يقول عند يمسح عينيه صلى الله عليك يا سيدى يارسول الله . ياحبيب قلبي و يانور بصرى و يا قرة عينى و قالا لى كل منذ فعلته لم ترمد عيني“ ترجمہ:- ”ابن صالح فرماتے ہیں میں نے یا مرفیقہ محمد بن زرندی سے بھی سن کر بعض مشائخ عراق اور عجم سے راوی تھے اور ان کی روایت میں یوں ہے کہ آنکھوں پر مس کرتے وقت یہ درود عرض کرے کہ ”صلی الله عليك يا سیدی یا رسول الله . یا حبیب قلبی و یانور بصری و یا قرة عینی“ اور دونوں صاحبوں یعنی شیخ محمد مصری اور شیخ فقیہ محمد نے مجھ سے بیان کیا کہ جب سے ہم یہ عمل کرتے ہیں ہماری آنکھیں نہ دکھیں۔“ پھر حضرت ابن صالح نے فرمایا کہ:- ”ولله الحمد والشكر منذ سمعته

منهما استعملته فلم ترمد عینی وارجو ان ما فیتها تدوم و انی اسلم من العمی انشاء الله تعالیٰ“ ترجمہ:- ”اللہ کے لئے حمد اور شکر ہے کہ جب سے میں نے یہ عمل ان دونوں صاحبوں سے سنا، اپنے عمل میں رکھا آج تک میری آنکھیں نہ دکھیں اور امید کرتا ہوں کہ ہمیشہ اچھی رہیں گی اور میں کبھی اندر ہانہ ہوں گا۔ انشاء اللہ تعالیٰ۔“

#### دلیل نمبر ۹:- فقه کی مشہور و معروف کتاب جامع المضمرات شرح

نہ نکلی اور نہایت سخت درد پہنچا یا۔ اسی وقت انہوں نے مؤذن کو ”اشهد ان محمدًا رسول اللہ“ سنا تو انہوں نے یہی کہا (یعنی دلیل نمبر ۷ میں مذکور دعا ”مرحبا بحبيبي“ آخر تک) ان کی آنکھ سے ی فوراً نکل گئی۔ حضرت رواد فرماتے ہیں کہ حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے فضائل کے سامنے اتنی بات کیا چیز ہے؟“

#### دلیل نمبر ۶ :-

مدينه کے خطيب و امام حضرت شمس الدین محمد بن صالح مدنی اپنی ”تاریخ“ میں ارشاد فرماتے ہیں کہ:-

”روی عن الفقيه محمد بن سعید النحواني قال اخبرنى فقيه العالم ابوالحسن على بن حديد الحسينى اخبرنى الفقيه الزاهد البلالى عن الحسن عليه السلام انه قال من قال حين يسمع المؤذن يقول اشهد ان محمدًا رسول الله مرحبا بحبيبي و قرة عيني محمد بن عبدالله صلی الله عليه وسلم و يقبل ابهايمه و يجعلهما على عينيه لم يعم ولم يرمد“ ترجمہ:- ”فقیر محمد بن سعید خوانی سے مردی ہوا کہ انہوں نے فرمایا مجھے فقیہ عالم ابوالحسن علی بن محمد بن حدید حسینی نے خبر دی کہ مجھے فقیہ زاہد بلاالی نے حضرت امام حسن مجتبی علی جده الکریم وعلیہ الصلوۃ والسلام سے خبر دی کہ حضرت امام حسن بن علی مرتفعی رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے فرمایا کہ:-

”جو شخص مؤذن کو ”اشهد ان محمدًا رسول الله“ سن کر ”مرحبا بحبيبي و قرة عيني محمد بن عبدالله صلی الله عليه وسلم“ یہ دعا پڑھے اور اپنے انگوٹھے پوچم کر آنکھوں پر رکھے وہ شخص نہ کبھی انداھا ہو اور نہ کبھی اس کی آنکھیں دکھیں۔“

#### دلیل نمبر ۷:-

امام و خطیب مدینہ منورہ حضرت شمس الدین محمد بن صالح مدنی نے اپنی ”تاریخ“

ہاں! اذا ان میں حضور والاصلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کا نام پاک سن کر انگوٹھے چومنا اور آنکھوں پر رکھنا جائز بلکہ مستحب ہے۔ ہمارے مشائخ مذہب نے متعدد کتابوں میں اس کے مستحب ہونے کی تصریح فرمائی ہے۔

قارئین کرام کی خدمت میں اس مسئلہ کے جواز کے ثبوت میں مزید دلائل بھی الحمد للہ پیش کئے جاسکتے ہیں جو زیور گوشی سامعین بینیں لیکن فقیر سراپا تقدیر نے تلك عشرۃ کاملة پر اکتفا کیا ہے۔ ملت اسلامیہ کے جلیل القدر ائمہ کرام نے حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کا نام پاک اذا ان میں سن کر انگوٹھے یا انگشتان شہادت کو چوم کر آنکھوں پر رکھنے کے فعل کو جائز بلکہ مستحب فرمایا ہے۔ فقہہ کی مستند اور معتبر کتابوں میں اس کے استحباب کی تفصیل مرقوم ہے۔ مثلاً:- (۱) امام اجل، علامہ محقق امین الدین محمد بن عابدین شامی کی مشہور و معروف کتاب ”ردا المحتار حاشیہ در مختار“ المعروف بـ ”فتاویٰ شامی“، (۲) امام جلیل، خاتم الحلقین، علامہ شمس الدین قہستانی کی کتاب ”جامع الرموز“، (۳) امام اجل علامہ عبد العالیٰ برجندي کی کتاب ”شرح نقایہ“، (۴) امام فقیہ عارف باللہ سیدی فضل اللہ بن محمد بن ایوب سہروردی کے ”فتاویٰ“ کا مجموعہ ”فتاویٰ صوفیہ“، (۵) امام ابوالبرکات عبد اللہ بن احمد سعدی کی ”کنز العباد“، (۶) علامہ مذین تلمیذ امام ابن حجر کی شافعی کی ”قرۃۃ“

وغیرہ اکتب معتمدہ میں اس فعل کے جواز کی صاف تصریح موجود ہے اور بالفرض جواز کی کوئی دلیل نہ بھی ہو پھر بھی منع ہونے کی شریعت میں دلیل نہ ہونا ہی جواز کے لئے کافی ہے۔ جو لوگ نام اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم سن کر انگوٹھے چوم کر آنکھوں سے لگانے کے فعل کی ممانعت کرتے ہیں ان پر لازم ہے کہ ممانعت کی صریح دلیل پیش کریں۔

### ایک ضروری بات

نام اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم سن کر بتقاضاۓ محبت و تعظیم انگوٹھے یا انگشتان شہادت کو بوسہ لے کر آنکھوں سے مس کرنے کی ممانعت کرنے والا کوئی شخص آپ کے پاس بغرض ممانعت آئے تو اس سے پوچھو کو جناب آپ ہمیں کیوں منع کرتے ہیں؟ تو وہ

قدوری“ کے مصنف امام جلیل، استاذ العلماء، علامہ یوسف بن عمر کے شاگرد امام فقیہ عارف باللہ سیدی فضل اللہ بن محمد بن ایوب سہروردی اپنے ”فتاویٰ صوفیہ“ اور امام اجل، مرجع العلماء علامہ عبد العالیٰ برجندي اپنی مشہور و معتمد کتاب ”شرح نقایہ“ میں فرماتے ہیں کہ:- ”واعلم انه یستحب ان یقال عند سماع الاولى من الشهادة صلی الله تعالى عليك يا رسول الله ثم یقال اللهم متعنی بالسمع والبصر بعد وضع ظفری الابهامین على العينين فانه صلی الله تعالى عليه و سلم یکون له قائدا الى الجنة و كذلك في كنز العباد“ ترجمہ:- ”خبردار ہو کے بشک مستحب ہے کہ جب اذان میں پہلی مرتبہ ”اشهدان محمد رسول اللہ“ سنتب ”صلی الله عليك يا رسول الله“ کہے اور دوسری مرتبہ سنتب ”قرۃۃ عینی بک یا رسول اللہ“ کہے پھر انگوٹھوں کے ناخن آنکھوں پر رکھ کر کہے ”اللهم متعنی بالسمع والبصر“ ایسا کرنے والے کو حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم اپنے پیچھے پیچھے جنت میں لے جائیں گے اور ایسا ہی بیان کتاب ”کنز العباد“ میں بھی ہے۔“

### دلیل نمبر ۱۰:-

شیخ المشائخ، خاتم الحلقین، سیدا العلماء الحنفیہ بہکہ المکرّمہ، علامہ شاہ جمال بن عبد اللہ عمر بن رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ اپنے ”فتاویٰ“ میں فرماتے ہیں کہ:- ”سئللت عن تقبیل الابهامین و وضعهما على العینین عند ذکر اسمه صلی الله تعالیٰ علیہ وسلم فی الاذان هل هو جائز ام لا ؟ اجبت بما نصہ نعم - تقبیل الابهامین و وضعهما على العینین عند ذکر اسمه صلی الله تعالیٰ علیہ وسلم جائز بل هو مستحب - صرح به مشائخنا فی کتب متعددہ“ ترجمہ:- ”مجھ سے سوال ہوا کہ اذا ان میں حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کا ذکر شریف سن کر انگوٹھے چومنا اور آنکھوں پر رکھنا جائز ہے یا نہیں؟ میں نے ان لفظوں سے جواب دیا کہ

خمارِ خود بینی میں بنتا ہو کر اپنے آپ کو مولا نا، مولوی، مفتی، محدث یا مجتہد سے کم نہیں سمجھتا۔ جس کو طہارت اور نماز کے ضروری مسائل تک کی قطعاً معلومات نہیں وہ ایمان و عقائد کے اصولی مسائل میں اپنی بے شکنی براطی چھانٹتا ہوا گھومتا ہے۔ حب رسول اور عظمت رسول کے جائز اور مستحب کاموں کو عناداً اور دلیری سے ناجائز اور بدعت کے فتوے دیتا ہے۔ حیرت تو اس بات پر ہوتی ہے کہ بدعت کا فتوئی دینے والے کو بدعت کا صحیح تلفظ تک معلوم نہیں ہوتا اور بدعت کو ”پدّت“ بتاتا ہے۔

ناظرین کرام بنظر عمیق غور فرمائیں کہ ایک طرف بارگاہ رسالت کے خ کی عدم جواز کی بکواس ہے اور دوسری طرف ملت اسلامیہ کے جلیل القدر اماموں کے ایمانی و عرفانی اقوال زرین ہیں جو جواز اور استحباب کی تائید فرماتے ہیں۔ مثلاً ○ امام دیلمی مند الفردوس میں ○ امام اجل علامہ علی بن سلطان ہروی قاری کی ”موضوعات کبیر“ میں ○ امام اجل، شمس الدین سخاوی ”مقاصد حسنة“ میں ○ امام جلیل حضرت ابوالعباس، احمد بن ابی بکر رواد یعنی صوفی ”موجبات الرحمۃ و عزائم المغفرۃ“ میں ○ امام و خطیب مدینہ منورہ حضرت شمس الدین محمد بن صالح مدنی اپنی ”تاریخ“ میں ○ امام فقیہ عارف باللہ سیدی فضل اللہ بن محمد بن ایوب سہروردی ”فتاویٰ صوفیہ“ میں ○ شیخ المشائخ، خاتم الحکیمین، سید العلما، الحفییہ بمکتبۃ المکتبۃ علامہ شاہ جمال بن عبد اللہ عمر کی اپنے مجموعہ فتاویٰ میں ○ خاتم الحکیمین، امام اجل، علامہ محقق امین الدین محمد بن عابدین شامی ”روابخوار حاشیہ دریختار“ المعروف بـ ”فتاویٰ شامی“ میں ○ امام جلیل علامہ عبدالعلی برجندری ”شرح نقایہ“ میں ○ علاوه از یہ فقہ کی معتربر و مستند کتب مثلاً مختصر الرؤایہ، کنز العباد وغیرہ میں نام اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم سن کر انکو ٹھے یا انگشٹاں شہادت کو بوسہ دے کر آنکھوں سے مس کرنے کے فعل کو جائز بلکہ مستحب فرمایا ہے۔ تو! اب سوال یہ پیدا ہوتا ہے کہ:-

□ اگر یہ فعل بقولِ منافق زمانہ ناجائز یا بدعت ہے تو کیا مندرجہ بالا جلیل القدر ائمہ دین کو اس کے بدعت یا ناجائز ہونے کا علم نہیں تھا؟ کیا کسی نے بھی اس مسئلہ کو صحیح طور پر

یہی جواب دے گا کہ جناب اس فعل کا ثبوت نہیں۔ اس کا یہ جواب سراسر غلط ہے کیونکہ اوراق سابقہ میں اس فعل کے جواز اور استحباب میں کل دس دلیلیں پیش کی گئی ہیں۔ بافرض مان لو کہ آپ کو وہ دلیلیں یاد نہیں تو اس سے کہو کہ جب آپ منع کر رہے ہیں تو آپ کی ذمہ داری ہے کہ آپ شریعت سے کوئی ایسی دلیل پیش کرو کہ جس میں صاف تصریح ہو کہ نام اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم سن کر انکو ٹھے چونما اور آنکھوں سے لگانا منع ہے۔

آپ کا جواب سن کرو وہ منع کرنے والا بو جائے گا۔ اگر نزا جاہل ہے تو یہی کہہ گا کہ منع ہونے کی دلیل کیا ضرورت ہے یہ فعل بدعت ہے۔ تب اس سے سوال کرو کہ اگر بدعت ہے تو کون سی بدعت ہے؟ بدعت اعقادی ہے؟ بدعت عملی ہے؟ بدعت حسنة ہے؟ بدعت سیہہ ہے؟ بدعت محرمه ہے؟ بدعت کمرودہ ہے؟ بدعت واجبہ ہے؟ بدعت جائزہ ہے؟ یا بدعت مستحبہ ہے؟ ان اقسام میں سے کون سی قسم کی بدعت ہے؟ تب وہ ممانعت کرنے والا فوراً نو۔ دو۔ گیارہ ہو جائے گا۔

اگر وہ منع کرنے والا تھوڑا بہت پڑھا لکھا ہے تو آپ کی دلیلیں سن کر یہ جواب دیگا کہ آپ نے حضرت صدیق اکبر رضی اللہ تعالیٰ عنہ والی جو حدیث اور دیگر دلائل پیش کئے ہیں وہ تمام دلیلیں ضعیف ہیں۔ لوہوئی نہ بات؟ جب ممانعت کی دلیل نہ دے سکے تو جواز کی دلیلیوں کو ضعیف کہہ دیا۔ خیر! اس منع کرنے والے سے کہو کہ جواز میں پیش کردہ ہماری دلیلیں جب آپ کے نزدیک ضعیف ہیں تو آپ پر لازم ہے کہ ممانعت کی ایسی دلیلیں پیش کرو جو ہماری دلیلیوں کے مقابلہ میں زیادہ قوی اور مضبوط ہوں۔ آپ کا یہ جواب سن کر بھی منع کرنے والا اپنی بغلیں جھانکتا ہو اڑا فرار اختیار کریگا۔

### لحہ فکریہ

تبليغ جماعت کا جاہل بلکہ اجہل مبلغ تبلیغی ٹولی کے ساتھ ایک آدھ چلہ یا گشت کر کے آتا ہے تو نہ جانے وہ کون سی شراب تکبر پی کر آتا ہے کہ نشہ آنانیت، کیف غرور اور

آنکھوں سے لگاتا ہے وہ حکم الٰہی کی بجا آوری کرتا ہے اور فضل جلیل اسے شامل ہے۔ ایک حوالہ پیش خدمت ہے:- ☆ فتح القدری، نسک متوسط اور فتاویٰ عالمگیریہ میں ہے کہ:- ”کل ما کان ادخل من الادب والاجلال کان حسناً“ یعنی ”جو کام ادب اور عظمت میں داخل ہے وہ کام پسندیدہ ہے۔“

فقیر سر اپا تقصیر نے انگوٹھے چونے کی مختصر بحث امام عشق و محبت، علیحضرت امام احمد رضا محدث بریلوی قدس سرہ کے مندرجہ ذیل رسائل سے استفادہ کر کے ارقام کی ہے:-

(۱) منیر العین فی حکم تقبیل الابهامین

(۲) نجح السلامہ فی تحلیل تقبیل الابهامین فی الاقامہ  
جن حضرات کو اس مسئلکے کی مبسوط و مفصل وضاحت درکار ہے وہ ان رسائل کی طرف رجوع فرمائیں۔

### ”ضروری مسئلکہ“

”حالت نماز میں، قرآن شریف سنتے وقت اور خطبہ سنتے وقت نام اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم سن کر تقبیل الابهامین یعنی انگوٹھے چوم کر آنکھوں سے لگانے کا فعل نہیں کرنا چاہئے کیونکہ ان مواضع و موقع میں کسی بھی قسم کی حرکت کرنا منع ہے۔“  
(فتاویٰ رسولیہ، جلد ۲، ص ۵۲۲)

اللہ تعالیٰ اپنے حبیب پاک صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے صدقہ اور طفیل میں ہر سنتی مسلمان کو ایمان کی سلامتی کے ساتھ نیک عمل کرنے کی توفیق عطا فرمائے۔ آ میں  
احقر العباد

مارہڑا اور بریلی کے مقدس آستانوں کا  
ادنی سوالی

### عبدالستار همدانی ”مصروف“

برکاتی، نوری۔ پوربندر (گجرات)

نہیں سمجھا؟ جو کام ابتدائے اسلام سے آج تک اولیاء، صوفیاء اور سلف صاف میں رائج اور معمول تھا، علماء و فقہاء نے جس پر عمل کیا بلکہ اس پر عمل کرنے کی تلقین و ترغیب فرمائی وہ کام اب چودہ (۱۴۰۰) سو سال کے بعد ناجائز اور بدعت ہو گیا؟ جس کا صاف مطلب یہی ہوا کہ چودہ سو سال تک ہو جانے والے اولیاء، علماء، فقہاء، صوفیاء صلحاء وغیرہ کسی نے اسلام کو صحیح معنی میں سمجھا ہی نہیں تھا؟ کیا اسلام کو صحیح معنی میں سمجھنے والے اب چودھویں صدی میں ہی پیدا ہوئے ہیں؟ کیا ماضی کے تمام اسلامی افراد بے علم اور گمراہ تھے؟

الحاصل! نام اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم سن کر انگوٹھے چوم کر آنکھوں سے لگانا قطعاً جائز ہے۔ ہمارے لئے صرف یہی اسکے جواز و استحباب کی دلیل کافی ہے کہ ملت اسلامیہ کے جلیل القدر اماموں اور عظیم المرتبۃ اولیاء نے اس فعل کو کیا ہے۔ ہم اس فعل کے جواز کے متذکر باصل ہیں اور شرعاً متمسک باصل محتاج دلیل نہیں البتہ جو ناجائز بتائے اس پر لازمی ہے کہ منع ہونے کا صریح ثبوت دے۔ ایک اہم بات خوب یاد رکھیں کہ ایک مومن کے ایمان میں تعظیم رسول صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم عین ایمان بلکہ ایمان کی جان ہے۔ لہذا جو کچھ بھی، جس طرح بھی، جس وقت بھی، جس جگہ بھی، جو کوئی بھی کام حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی تعظیم کے لئے کیا جائے، خواہ وہ کام بعینیہ منقول ہو یا نہ ہو، سب جائز و مندوب و مستحب و مرغوب و مطلوب و پسندیدہ و خوب ہے، جب تک اس خاص کام سے کسی قسم کی شرعی ممانعت نہ آئی ہو اور جب تک اس خاص کام کے کرنے سے کوئی شرعی حرج نہ ہو۔ تعظیم رسول صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے لئے کے جانے والے کام اللہ تبارک و تعالیٰ کے ارشادی عالی میں داخل ہیں کہ ”لَتُؤْمِنُوا بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ وَتَعَزِّزُوهُ وَتَوَقِّرُوهُ“

(پارہ ۲۶، سورہ الفتح، آیت ۹) ترجمہ:- ”تم اللہ اور اس کے رسول پر ایمان لا ڈا اور رسول کی تعظیم و تو قیر کرو۔“ (کنز الایمان) لہذا جو مومن تعظیم رسول صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی غرض سے اذان یا اقامت یا کہیں بھی نام اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم سن کر انگوٹھے چوم کر

## ﴿ مُحَشِّرُ كَأَپْهَلٍ سَوْالٍ ﴾

- ✿ دینا حساب ہم کو ہر اک فعل و ساز کا پہلا سوال حشر میں ہوگا نماز کا
- ✿ لوگو، نبی کی آنکھوں کی ٹھنڈک نماز ہے پھر کیوں نہ ہم بھی لومیں یہ موقع نیاز کا
- ✿ نعمت ہزاروں ملتی ہیں ہر اک نمازی کو ملک عجم کا ہو، یا ہو ملک ججاز کا
- ✿ معراج میں بلایا، دیا اپنا قرب خاص رب نے نبی کو تھنہ دیا ہے نماز کا
- ✿ روکا نہیں حسین کو تبغیث یزید نے سجدہ وہ کربلا میں ہوا امتیاز کا
- ✿ سجدے کے نور سے ہوئی پیشانی تابناک محشر کے روز راز کھلے گا نماز کا
- ✿ آفت ہزاروں ملتی ہیں صدقے نماز کے احسان ہم پر کتنا ہے یہ کار ساز کا
- ✿ ھب نبی جودل میں ہے تیرے تو پڑھنماز سچا عمل یہی ہے محبت، نیاز کا
- ✿ آقا غلام ایک ہی صفات میں کھڑے رہیں محمود کے مساوی ہے رتبہ ایاز کا
- ✿ مصروف رہو ہمیشہ عبادت میں رب کی تم مؤمن وہ سچا ہے، جو ہے عادی نماز کا

(از:- شاعر اسلام علّام عبد اللہ تارہمنی "مصروف")